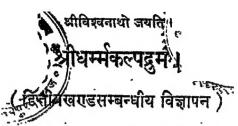
श्रीभारतधर्ममहामण्डल् ।

हिन्दू जाति की यह भारतवर्ष ज्यापी महासभा है। सनातन-धर्म के प्रधान प्रधान धर्मा चार्य श्रीर हिन्दू स्वाधीन नरपितगण इसके संरक्षक हैं। इसके कई श्रेणी के सम्य तथा श्रनेक शाखा सभाएँ हैं। हिन्दू नर नारीमात्र इसके साधारण सम्य हो सकते हैं। साधारण सम्यों को केवल दो रुपया वार्षिक चन्दा देना होता है। उनको मासिकपत्र विना मूल्य मिलता है। श्रीर इस के श्रतिरिक्त इन साधारण सम्य महोदयों के वारिभों को भी समाजहितकारीकोष से सहायता प्राप्त होती है। पत्रव्यवहार का पता यह है:—

> जनरल सेकेंटरी श्रीभारतधम्मीमहामएडल प्रधान कार्यालय जगतगंज, बनारस ।



कई धर्मसभाओं के विशेष श्राग्रह से पहले इस वृहत् ग्रन्थरत का श्रीसत्यार्थविवेक नाम रक्खा गया था। परन्तु इस ग्रन्थ के महत्त्व श्रीर इस के विस्तार के विचार से तत्पश्चात् इस ग्रन्थरत का नाम श्रीधर्म्मकल्पद्धम रखना ही उचित समका गया है।

किस महान् उद्देश्य को लक्ष्य में रखकर श्रद्धास्पद श्रीमान् प्रन्थकार जी ने इस प्रन्थ को प्रणयन करना प्रारम्भ किया है सो विस्तारित रूप से श्रीमारत-धर्ममहामण्डल के प्रधान मन्त्री तथा कलकत्ता हाई कोर्ट के भूतपूर्व जज़ श्रीयुत शारदाचरण मित्र महाशय द्वारा लिखित श्रंग्रेजी प्रस्तावना श्रीर श्रीमान् श्रद्धास्पद प्रन्थकार द्वारा लिखित हिन्दी प्रस्तावना जो पहले खगड़ के साथ प्रकाशित हो चुकी हैं, उनमें पाठ करने योग्य है। उक्क प्रस्तावनाश्रों के प्रकाशित करने के अनन्तर भारत के अनेक सुप्रसिद्ध विद्वानों ने इस विराट् प्रन्थ के महत्त्व को समसकर श्रीर भी कतिपय विषय इसमें बढ़ाने की सम्मति दी है। इस कारण इस प्रन्थ का श्राकार कुछ श्रीर भी घढ़ना सम्मत है।

प्रथम जिस समय इस प्रन्थ का छुपना प्रारम्भ हुआ था, यह सोचागया था कि इस प्रन्थ के महत्त्व के अनुसार सनातनधरमांवलस्वी सज्जनों की गुणप्राहिता शक्ति का भी परिचय प्रन्थ के प्रकाशकों को शोध प्राप्त होगा, इसी
कारण इस प्रन्थ की पांच सहस्र प्रति छुपवाई गई थीं और प्रन्थ का मृत्य
केवल उतना ही रक्खा गया था जितना प्रति संख्या पर खर्च पड़ा है। परन्तु
कालमाहात्म्य के कारण वैसा नहीं हुआ। और प्रकाशकों को कई प्रकार की
अञ्चिष्ठाएँ प्राप्त हुई जिनका संक्षेप वर्णन नीचे किया जाता है।

- (कः) ब्रन्थ का मृत्य श्रति स्वत्य रखने पर भी श्रौर विद्वज्ञनों में इसका श्रति श्रादर होने पर भी ब्रन्थ की निकासी श्रधिक नहीं हुई।
- (ख) नवलिक्शोर प्रेस के स्वत्वाधिकारी महाशय ने अपनी उदारता धौर धर्मां बुराग के कारण इस प्रन्थ को ७४० पृष्ठ तक विना पेशगी मृत्यं लिये छाप दिया। परन्तु श्रीभारतधर्ममहामण्डल की श्रार्थिक अवस्था अनुकृत न होने से इस कार्य विभाग में महामण्डल सहायता नहीं दे सक्का और इस अन्थ की निकासी आशा के अनुरूप और लोगों की प्रतिज्ञा के अनुरूप कुछ भी न होने से उक्क प्रेस का कई हज़ार के विल का द्याया नहीं दिया जा सका।

- (ग) श्रीभारतधर्ममहामएडल के सात प्रधान कार्यविभागों में से यद्यिप शास्त्रकाश विभाग एक प्रधान विभाग है और यद्यिप पूज्यपाद श्री१०८ स्वामी शानानन्दजी महाराज की श्राजा श्रीर उपदेश से ही उनके प्रिय शिष्य श्रीमान् प्रन्थकर्ता ने इस अन्य का गुरुतर कार्यभार उठाया है तथापि श्रीमहामएडल के नियमानुसार इस कार्यविभाग का सम्पूर्ण भार श्री १०८ स्वामी जी महाराज पर ही सौंपा गया है। श्रीर महामएडल के वजट से इस कार्यविभाग के लिये कोई श्रार्थिक सहायता नहीं दीजाती है।
- (घ) श्रीमहामग्डल से सम्बन्धयुक्त सनातनधर्मसभार्त्रो ने इस प्रन्थ के प्रचार में श्राशानुरूप सहायता श्रभी तक नहीं दी है।
- (ङ) इस बीच में यूरोप के घोर युद्ध के प्रभाव से कागज़ श्रादि प्रकाशन की सामग्रियों का मृत्य बहुत ही बढ़गया है।

इन सब ऊपर लिखित कारणों से शास्त्रमकाशिवमाग के सञ्चालकों ने यही उचित समक्षा कि प्रथम खराड जो ७४० पृष्ठ में पूरा हुन्ना था उसको दो खराडों में विसक्ष किया जाय त्रौर प्रत्येक खराड का मूल्य श्रपेक्षाकृत यहाया जाय। उसी सिद्धान्त के अनुसार यह दूसरा खराड प्रकाशित किया जाता है। इन दो खराडों का मूल्य पूर्व की श्रपेक्षा बढ़ाने में कार्यकर्तागण वाध्य हुए हैं। उसके श्रनुसार प्रथम खराड का २) दो वपया श्रीर इस द्वितीय खराड का १॥) डेड् वपया एक्खा गया है।

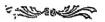
इन दोनों खरडों की छ्पाई के हिसाव में प्रेस का जो कर्जा था उसके देने में खैरीगढ़ राज्येश्वरी भारतधर्मालक्ष्मी श्रीमती महारानी सुरथकुमारी देवी ने ४००) पांच सो रुपये श्रीर उदयपुरिनवासी महता जोधिसह जी ने २००) दो सो रुपये प्रदान किये थे सो धन्यवाद सहित प्रकाशित किया जाता है।

इस प्रन्थरत्न का तीसरा खरड यन्त्रस्थ है जो शीवही प्रकाशित होगा। श्रीर स्राठ खरडों में इस बृहद्श्रन्थरत्न की पूरा करने का विचार है।

इस द्वितीय खगड की विषय सूची प्रथम खगड के प्रारम्भ में द्रप्टन्य है।

सेकेटरी शास्त्रप्रकाश विभाग श्रीभारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्यालय, जगत्गंज, बनारल।

तृतीयसमुङ्खास ।



साधारण धर्म्म और विशेष धर्म।



प्रथमसम्बद्धास में साधारण धर्म्म का साधारण स्वरूप और उसके अहों का विस्तारित विवरण कर चुके हैं। इस समुद्धास में साधारण धर्म से विशेष धर्म की विशेषता और विशेष धर्मों का रहस्य वर्णन किया जाता है। पूज्यपाद महर्षि भरद्वाजनी ने कहा है कि:—

धारणाद्धम्भः।

श्रभ्युदयकरः सत्त्वप्राधान्यात् । कर्म्माऽत्रसाने निःश्रेयसकरः शक्तिमत्त्वात् । नियन्तृत्वात्ताद्रृप्यं धर्म्भस्य ।

विश्व ब्रह्माएड तथा उसके सब अङ्गों को धर्म्म ही धारण करता है इस कारण उसको धर्म कहते हैं। जीव धर्म के प्रभाव से क्रमशः उन्नित को प्राप्त होता है। धर्म सन्त्रगुणवर्षक है इस कारण जीव क्रमशः धर्म की उन्नित द्वारा अपने में सन्त्रगुण बढ़ाताहुआ। अभ्युद्य अर्थीत उन्नित को प्राप्त करता है। धर्म का पूर्णिधिकारलाम होने पर जब कर्म का अवसान होता है तो जीव को कैवल्य की प्राप्ति होती है। धर्मही एक्पात्र विश्वका नियामक है इस कारण धर्म ही श्रीभगवान का स्वरूप है। धर्म में और श्रीभगवान में कुछ भेद नहीं है ऐसा कहसके हैं।

यह साधारण धर्म की साधारण ऐशी शक्ति का ही कारण है कि धर्म-शक्ति के प्रभाव से जीव कवशः उद्भिज्ञ से स्वेदज, स्वेदज से अएडज, अरुडज से जरायुन और पुनः मनुष्ययोनि को प्राप्त होजाता है। विश्वनि-यन्ता परमेश्वर के नियापकरूपी धर्म के प्रभाव से विश्वनियामक साधारण धर्मशिक्ति के वल से उद्भिज्ञ की अनन्त योनियों से जीव स्वेदज की योनियों में पहुंचता है। उद्भिज्ञ योनि में केवल एकमात्र अनमय कीप का

विकाश था, उस समय सन्त्र गुण की एक ही कला प्रकाशित हुई थी। जब जीव धर्म की ऊर्च करनेवाली शक्ति के प्रभाव से आगे बढ़कर स्वेदन योनि में पहुंचता है तो उसमें अन्नमय और प्राणमय दोनों कोप का वि-काश होता है; उस समय सत्त्वगुण की दो कलाके विकाश होने से स्वेदन योनियों के जीवों में कुछ और ही चमत्कार देखने में स्राता है। तदनन्तर जीव क्रमशः धर्म की अद्मनीय शक्ति से स्वेद्ज योनि से अएडज योनियों के राज्य में पहुंचतों है, उस समय धर्म के ही वल से अञ्चमय प्राणमय और मनोमय इन तीन कोपों के विकाश होने से उसमें सन्तगुरा की तीन कला का विकाश होजाता है। तत्पश्चात् जीव अग्रहज योनि से जब जरायुज योनि के राज्य में पहुंच जाता है तो धर्म्म ही के वल से जीव में अन्नपत्र, प्राण-मय, मनोमय और विज्ञानमय, इन चारों कोपों का विकाश होकर सन्व गुएकी चार कला का विकाश हो जाता है। अन्त में जीव श्रीभगवान की नियामक धर्म्मशक्ति के ही प्रभाव से अपने आप ही मनुष्य योनि में पहुंच-कर अनुमय, पारापय, मनोमय, विज्ञानमय और आनन्दमय, इन पांचों कोपों के विकाश का मनुष्य देह पाप्त करके पूर्ण जीव वन जाता है। मनुष्य में पांचों कोषों का विकाश है इसी कारण मनुष्य आनन्दमय कोप के विकाश का प-त्यक्ष लक्षण द्वास्य का अधिकार शप्त करता है। मनुष्य के सिवाय और कोई जीव आनन्दमकाशक हास्य नहीं करसक्ता है । मनुष्य में पश्चकोप का साधारण विकाश है व मनुष्य में सत्त्वगुण की पांच कला विकसित हुई हैं इस कारण मनुष्य पूर्ण जीव है। मनुष्य में पूर्णता है इस कारण मनुष्य धम्मीधम्मिविचार करने में समर्थ है । मनुष्य में पूर्णता है इस कारण मनुष्य क्षातका अधिकारी है। मनुष्य में पूर्णता है इस कारण मनुष्य पाप पुरुष-भोग का अधिकारी होता है। मनुष्य को पूर्णता का अधिकार दियागया है इस कारण साथ ही साथ उसको पाप पुरुष भोगने का मातिमान्य (जिम्मे-वरी) दिया गया है। मनुष्य से इतर जरायुज, अएडज, स्वेदज और उद्गिष्क योनियों के और और सब जीव केवल अपने अपने ब्रह्माएड की ब्रह्माएड-थारिका साचारण धर्मशक्तिके शभाव से क्रमशः अपने आप ही अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार उत्तरोत्तर जन्म लेते हुए स्वभावतः मनुष्य की योनि में पहुँच जाते हैं। वे परार्थीन हैं, इस कारण ब्रह्मायडमकृति उनको अपने अपने

अधिकार के अनुसार क्रमशः आगे बढ़ाड़ेती हैं । परन्तु मनुष्य पश्चकीष के सन अधिकारों को पाप्त करके स्वाधीन वन जाते हैं। मनुष्य स्वाधीन होने फे कारण अपनी अपनी इच्छाशक्षि को चलाकर अपनी अपनी नवीन इच्छा के द्वारा स्वाधीनता के साथ ब्राहार निद्रा भय मैथुनादि कम्मी को करने में समर्थ होते हैं । इसी कारण मनुष्य पातिभाव्य (जिम्मेवरी) की प्राप्त करके पाप पुरुष के अधिकारी होते हैं। अन्य जीवों में धर्मी का ऊर्जु-गामी स्रोत वेरोकटोक आगे को वढ़ता रहता है। मनुष्ययोनि में वह ऊर्डू-गामी धम्मे का स्रोत नियमित धम्मे करने से जारी रहता है परन्तु अधम्मी करने से रुकजाना है। यदि पनुष्य शास्त्र और गुरु की सहायता से अथवा राजदराह और समाजदराह के भय से अपने में धम्मीधर्म् दोनों की पृथ-क्ता समभता हुआ केवल धम्में का ही अवलम्यन रखता हो तो उसमें जो अविरुद्ध अभ्युद्देयकारी धर्म्मपवाह था सो वरावर समानरूप से वना रहता है। तर मनुष्य क्रमशः असभ्य से सभ्यजाति, अन्त्यज से शूद्रजाति, शूद्र से वैरयजाति, वैरय से क्षत्रियजाति स्रोर क्षत्रिय से ब्राह्मणजाति में पहुंच जाता है। इसी प्रकार मनुष्य क्रमशः धर्म्भ के वल से सन्वर्गण वहाता हुआ वि-द्वान्, शास्त्रज्ञ, वेट्ज्ञ, तत्त्वज्ञानी श्रोर श्रात्मज्ञानी वनकर मुक्तिपद को क्रमशः माप्तकरके कृतकृत्य होजाता है । जिस मनुष्यजाति में वर्णाश्रम धर्म्म की सुन्ययस्था नहीं है वे भी साथारण धम्मेके वल से अभ्युदय पाप्त करसक्ते हैं।

विशेष धर्म का रहस्य कुछ विशेष ही है। इसी कारण श्रीमहाभारत में भगवान वेदच्यासली ने कहा है कि!--

यं पृथग्धर्मिचरणाः पृथग्धर्मफलैपिणः । पृथग्धर्मेः समर्चन्ति तस्मै धर्माऽऽत्मने नमः ॥

धर्म्म का महत्त्व विशेष धर्म्म के स्वरूप से ही विशेषरूप से प्रकट होता है इस कारण वेदच्यासजी ने कहा है कि पृथक् पृथक् धर्म्मफल की इच्छा करनेवाले साधक जिसको पृथक् पृथक् धर्म के आचरण से उपासना करते हैं उस धर्मस्वरूप भगवान को नमस्कार है। श्रीमहाभारत के इस महावाक्य के द्वारा विशेष धर्म का स्वरूप और विशेष धर्म का महत्त्व भली भांति प्रकट होता है। साधारण धर्म से विशेष धर्म की महिमा अपार है, क्योंकि जीव विशेष धम्मे के साधन द्वारा ही अपने अपने अधि-कार की भूमि पर खड़ा रहकर अपनी उन्नति कर सक्ना है। जिस प्रकार पृथिवी पर चलनेवाला मनुष्य यदि जल में तैरने के समान पुरुपार्थ करे तो वह विफलमनोरध ही नहीं होगा किन्तु उसका सत्र शरीर अवसादग्रस्त होगा और खिल जायगा; उसी प्रकार यदि जल के ऊपर मनुष्य तरने का पुरुपार्थ न करके यदि चलने लगे तो डूब जायगा। ठीक उसी उदाहरण के अनुसार अपने अपने अधिकार के अनुसार विशेष धर्म्भ का साधन सम-भाना उचितं है। यदि स्त्री पुरुपधर्म्म को पालन करना चाहे तो वह विफल-मनोरथ ही नहीं होगी वल्कि पतित होजायगी । उसीं प्रकार पुरुष यदि पु-रुषधम्पे को छोडकर स्वीधम्भे के पालन करने में यत्र करे तो विफलकाम ही नहीं होगा किन्तु संसार में जन्माद्यस्त कहावेगा । यदि संन्यासी अपने निष्टतिंधम्मे को छोड़कर गृहस्थ के पृष्टतिथम्मे को पालन करने के लिये यत्न.करता हुआ कामिनी काश्चन का संग्रह करेगा तो अवश्य ही पापग्रस्त होकर अधोगति को पाप्त करेगा | उसी पकार यदि कोई गृहस्थ अपने गाईस्थ्यधम् को छोडकर यतिधम्में को पालन करने लगे तो वह विफल-मनोरथ ही नहीं होगा विल्क कर्त्तव्यच्युत होने के कारण पापग्रस्त होगा। इस महावाक्य का तात्पर्य्य यही है कि जिसको पूर्विकर्म, और वर्त्तमान . प्रकृति और पद्यति और अधिकार के अनुसार जैसे धर्म्भ करने का अव-सर प्राप्त हुआ है उसीके अनुसार वह जीव विशेष धर्म का आश्रय लेता हुआ अभ्युदय पाप्त करे तभी ठीक हैं। नारी को नारीधर्म्भ पालन करते हुए, पुरुष को पुरुषधर्म्भ पालन करते हुए, संन्यासी को संन्यासधर्म्म पालन करते हुए और गृहस्य को गृहस्यधम्म पालन करते हुए अग्रसर होने से ही उनके धर्म्मोन्निति श्रौर साथही साथ श्रात्मोन्नितिके पथर्मे वाघा नहीं होगी।

स्पृतिशास्त्र में साधारण धर्म्म के दस उपाद्ग ऐसे कहे हैं कि जिनके पालन करने से पृथिबी भरकी सब मनुष्यजाति, और सब धर्म और उप-धर्म सम्प्रदाय कल्याण को पाप्त करसक्ते हैं। मनुसंहिता में लिखा है कि:—

भृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचिमन्द्रयनित्रहः। धीर्विद्या सत्यमकोघो दशकं धर्म्मलक्षणम्॥

, धृति, समा, दम, अस्तेय, शौच, इन्द्रियनिग्रह, धी, विद्या, सत्य, अक्रोध, ये दस धर्म के लक्षण हैं। अर्थात ये दसों ऐसी सर्व धर्म से अविरुद्ध और जन्नत धर्म्मद्वातिएँ हैं कि इनके द्वारा नर नारी, पत्नतिमार्गगामी निवृत्तिमार्गगामी. आर्य्य जाति अनार्य्य जाति, सभी समानरूप से धर्म्य माप्त कर सक्के हैं, इसमें सन्देह नहीं । परन्तु इन्हीं साधारण धर्म्मद्वतियों को जब विशेष धर्माधि-कार से गिलाया जायगा तो स्पष्ट ही मतीत होगा कि साधारण स्वरूप-इन दृत्तियों का कुछ ही हो विशेष अधिकारियों के अधिकार के साथ इनके पत्येक के स्वरूप में कुछ विलक्षणता आजायगी। पतिके साथ सहमारण की इच्छा करनेवाली सती पत्री की धृति में और पुत्रवात्सन्ययुक्ता शिश के पालन में नियुक्ता माता की धृति में वड़ा भारी अन्तर होगा। उसी शकार कर्म्पकाएड में प्रष्टत ऋत्विक ब्राह्मण की कम्मीपरा धृति श्रौर कर्म्मकाण्डविमुख चतुर्था-श्रमी यति की कम्में से विमुखकारियी। पृति में त्राकाश पातालसा अन्तर होगा। दएड के महत्त्व को जाननेवाले कर्त्तव्यपरायण राजा के निकट दोषी को दएड देते समय क्षमाद्यांचे का वल उस नरपान के चित्त में गौण होजायगा. परन्तु हानि लाभ सुख दुःख आदि द्वन्द्वों से अतीत मुक्तात्मा संन्यासी के निकट क्षमान्नति का पूर्ण स्वरूा सदा ही जाज्वल्यमान रहेगा । मानसिक नव के साधन में तत्वर वानगरय आश्रवी अथवा संन्यासाश्रमी विना दम के साधन किये कदापि अपने आश्रमधर्म्म की रक्षा नहीं करसक्का परन्त कटनीविपरायण एवं राजशासन में तत्पर राजा यदि शुत्रुजय की चिन्ता को छोडकर केवल मानसिक तप के अभ्यास में तत्पर हो तो वह राजा अपने राजधर्म से चपुत होगा। ब्राह्मण के अस्तेय में और वैश्य के अ-स्तेय में आकाश पातालसा अन्तर होगा । त्रतपरायण बाह्मण और आपदु-ग्रस्त रोगी के शौच में अवश्य ही विशेष व्यवधान रहेगा। स्त्रीत्यागी यति के इन्द्रियनिग्रह में और सहधर्मिणीरत गृहस्य के इन्द्रियनिग्रह में विशेष भेद रहेगा इसमें सन्देह ही क्या है । सकाम साधंक श्रीर निष्काम साधंक की शास्त्रातु-गमन करानेवाली धी में विशेष अन्तर पहेगा । पथम ज्ञानशृपि के अधिकारी ज्ञानी व्यक्ति और सप्तम ज्ञानभूमि के अधिकारी ज्ञानी व्यक्ति के आत्मसाक्षा-त्कार में अनुमान त्रीर पत्पक्ष कासा महान् अन्तर रहेगा, इसमें सन्देह ही क्या होसक्ता है। महाभारत में कहा है कि:--

सत्यं भूतहितं प्रोक्तं न यथार्थाऽभिभाषणम्।

इसी पकार परमपूज्यपाद परमाराध्य श्री भगवान च्यासदेव जी ने कहा है कि शाणिमात्र का जिसके द्वारा दित हो वही सत्य है, यथार्थ बोलनाही केवल सत्य नहीं होसक्का है। यदि यही सत्य का लक्षण है तो अनस्थाभेद से सत्य के स्वरूप में अवस्य ही भेट पहेगा। और उसी पकार जगत के कल्याण, धर्म की रक्षा और सत्य की रक्षा के लिये आवश्यकीय क्रोथ और साधा-रण अक्रोध अवस्था दोनों ही धर्म्मटिखि के कारण होंगे इसमें सन्देह नहीं । पूर्विकथित विचारों से यही सिद्ध हुआ कि ये दस धर्म्भष्टिचियाँ साधारण धर्म के विचार से सब अधिकारियों के लिये साधन करने योग्य होने पर भी विशेष विशेष देश काल और पात्र में इनकी उपयोगिता में अन्तर पड़जायगा इसमें सन्देह नहीं । और एक उपाङ्ग विशेष विशेष देश काल पात्र में विशेष धम्मीधिकार को पाप्त करके कैसे रूपान्तर को शाप्त हुआ करता है इसका कुछ विवरण "धर्म "नामक अध्याय में पहले ही कहा गया है। साधारण धर्म का कोई अह हो अथवा उपाड़ों में से कोई उपाङ्ग हो, विशेष विशेष देश काल पात्र में उनकी शक्ति व प्रयोग में तारतम्य हुआ करता है । इसी कारण विशेष अधिकारशाप्त विशेष धर्म अति कठिन और पर्म आवश्यकीय है। उस हे अधिकार समझने में कठिनता होती है और विना विशेष धर्म के साधन किये धर्मीमार्ग सरल नहीं हो सक्ना। इसी कारण श्रीभगवान् वेदन्य। सनी ने धर्म्म को नमस्कार करते समय विशेष धम्मीत्मक स्वरूप को ही नमस्कार किया है।

धर्मरहस्य और धर्मवैविज्य समकाने के लिये साधारण घर्म, विशेष धर्म और असाधारण धर्म इन तीनों को लक्षण और उदाहरण के साध विस्तारित समकाना उचित होगा। जगिवयन्ता श्रीभगवान के जगिव-यामक आहारूप से सर्वितिश्वित व सर्वितीय-उन्नतिकारी जो नियम है वही साधारण धर्मपद्वाच्य है। विशेष विशेष अधिकारी के उपयोगी पृथक पृथक देश काल पात्र के उन्नतिवर्द्धक जो नियम हैं वे विशेष धर्म कहाते हैं। और नव विशेष धर्म का अधिकारी अपनी विशेष धर्म की मर्योदा को लोडकर पवल पुरुषार्थ के द्वारा कोई असाधारण फलकी सिद्धि करे तो उस दशा में जो धर्मसाधन होता हो उसकी असाधारण धर्म्म कहेंगे । उदाहरणस्थल पर नारीजाति का धर्म्म विचारने योग्य है। श्रीपूज्यपाद महर्षि भरद्वाजजी ने कहा है किः—

यागपरः पुरुषधम्भीः। तपःप्रधानो नार्याः।

यज्ञमधान पुरुष धर्मा और तपोधर्ममधान स्त्रीजाति का धर्म है। इससे यही सिद्ध हम्रा कि पुरुषनाति के जितने धर्म्भ वताये गये हैं वे सव यज्ञलक्षण से संयुक्त हैं और खीजाति के जिनने धर्म निश्चय किये गये हैं सो सब तपथर्मपूलक हैं। स्तीजाति के सब धर्म तपथर्मपूलक कैसे हैं इसका तिस्तारित विचार आगे किया जायगा। स्त्रीजाति के पन्धीं के वर्णन करते समय वेद और शास्त्रों में स्पृतिकारों ने यह कहा है कि स्त्री जाति की स्वतन्त्रता कभी भी नहीं हो सक्की क्योंकि स्वतन्त्रता आजाने से तप की रक्षा नहीं हो सक्नी। इसी विज्ञान के अनुसार आदर्श सती स्त्री के लक्षण वर्णन करते समय शाखों में ऐसा कहा गया है कि सर्व्वोत्तम सती स्ती वह कहावेगी कि जिसकी थारणा इतनी दढ हो कि वह सती स्त्री पू-थिती भर के सत्र पुरुषों को स्त्रीरूप देले और अपने पति को ही पुरुपरूप देखे। उससे नीचे दर्ने की उत्तम सती वह कहावेगी कि जो सब पुरुषों को पुरुपरूप देखने पर भी अपने से बड़े आयु के पुरुपों को पितारूप, अपने से समान आयु के पुरुषों को भ्रातारूप और अपने से झोटी आयु के पुरुषों को पुत्ररूप देलती हुई केवल अपने पति को ही पतिरूप में देखा करें। मध्यम सती वह कहाती है कि जो धर्म्म के भयसे मनको भी पवित्र रख सके । श्रीर श्रथम सती वह कहाती है कि जो लोकलान श्रीर सदाचार के विचार से अपने शरीर की ही पवित्रता रक्षा करने में समर्थ हो । इस प्रकार से सतीत्वधर्म का पालन नारीजाति के निशेष धर्म का उदाहरए है। इस पवित्र धर्म्म के पालन करनेवाली सीता और सावित्री आदि मातः-स्मरणीया खियों का नाम पुराणों में मिलता है। असाधारण धर्म के उदा-हरण में द्रौपदी का उदाहरण ग्रहण करने योग्य है। द्रौपदी घटनाचक्र से नारीजाति का पूर्विकथित विशेष धर्मपालन करने में असमर्थ हुई थी परन्तु योगियों को भी दुर्लभ मवल धारणा के साधन द्वारा वह पांच

पति की सेवा करके भी शरीर और मन से पातिबत्य अर्म्भ का पालन कर सकी थी; और पवल पुरुषार्थ द्वारा एक पति की सेवा करते समय दूसरे पति का पतिसम्बन्ध का आभास तक अन्तःकरण में आने नं देने से पातः-स्मरखीया वन रही है । रम्भा-वलात्कार का दृष्टान्त जो पुराखों में पाया जाता है वह नारींजाति के साधारण धर्म का दृष्टान्त है । कुवेर और रावण दोनों भाता थे। रावण त्रिलोकजयी सम्राद् और कुनेर पराजित व्यक्ति होने पर भी, जब रावण रस्भा अप्सरा को पकड़ने की चला, तब रम्भा अप्तरा रावण के सब मलीमनों का त्यागकरके रावण को रोकती रही और उसने यही कहा कि मैं वेश्या होने पर भी आज की रात्रि के लिये तुम्हीरे भाता कुवेर की वरण की हुई हूँ अतः आज मैं तुम्हारी भातवधू हूँ, इस कारण अगम्या हूँ। रम्भा वेश्या होने से सतीधम्मेपालन की सर्विथा अयोग्या होने पर भी नारीधर्म्म के साधारण अङ्ग के पालन करने में समर्थी हुई थी । साधारणधर्मी, विशेष धर्मी और असाधारणधर्मी इन तीनों का विज्ञान अंतिजटिल है इस कारण किसी एक ही चरित्र में तीनों धम्म दिखाने के लिये पुनः यह किया जाता है। महर्षि विश्वामित्र का चरित्र स्मरण करने योग्य है। विश्वामित्रजी का राजधर्मी विशेष धर्मी है। श्चापत्काल में विश्वामित्र का कुकुरमांस तक ग्रहण करके श्रीररक्षा करना साधारण धर्म्भ है श्रीर प्रवत्त तपस्या द्वारा एक ही जीवन में श्रसाबारण. योगशक्ति के द्वारा क्षत्रिय से ब्राह्मण होजाना असाधारण धर्म्म की परा-कार्षा का उदाहरण है। धर्म अति दुईय है इसी कारण श्रीमहामारत में कहा गया है कि "धर्म्भस्य तत्त्वं निहितं गुहायाम्"। साधारण मनुष्य इन सूक्ष्म भेदों को समभ नहीं सक्का है इसी कारण स्मृत्यादि धर्मशास्त्र द्वारा विस्ताररूप से धर्म और अधर्म का निर्णय किया गया है।

असाधारण धर्म साधन करने का मौका असाधारण तौर पर असाधारण धर्म करने का धारण व्यक्तियों में कदाचित हुआ करता है। असाधारण धर्म करने का अवसर विशेषधर्म के अधिकारियों को कभी कभी मिला करता है अतः उसकी अलग न समस्कर विशेष धर्म के अन्तर्गत ही समस्कना चाहिये व्योकि विशेष धर्म का अधिकार अतिविस्तृत है। विशेष धर्म ही जटिला और यथार्थरूप से अपने अपने यथायोग्य अधिकारी का परम हितकर है।

साधारणधर्म से जीव यद्यपि कल्याण-प्राप्त कर सक्के हैं परन्तु उसमें प्रकृति प्रदित्त और अधिकार यथायोग्य निवारणीय न रहने के कारण उसका अधिकार अपरिहत और निश्चित फलदायी नहीं है । उदाहरण के द्वारा समक्त सक्ते हैं कि तपःप्रधान नारीधर्म होने के कारण सतीत्वधर्म के उपदेश द्वारा प्रत्येक खी को स्वर्ग और मोक्ष की ओर अग्रसर किया जासका है और ऐसे उपदेश द्वारा भय, अप और विफलता की कोई भी सम्भावना नहीं है; द्सरी ओर एक असती बुद्धिपती खी को योग और ज्ञानमार्ग द्वारा अध्वय और निःश्रेयन की ओर वढ़ा सक्ते हैं परन्तु यह साधारण धर्म खीजाति के लिये साधारणतः भय, अप और किटनता से युक्त है, इसमें सन्देह नहीं।

पृथिवी भरके जितने उपधर्म हैं उनमें साधारण धर्मी का लक्षण तो पाया जाता है परन्त विशेष धर्म का विस्तारित अधिकार केवल सनातन वैदिक धर्म्भ में ही पायां जाता है । वैदिकधर्म्भ साधारराधर्म्म के पूर्ण विज्ञान और विशेष धर्म के अत्यन्त सृक्ष्म विचारों से पूर्ण है इसी कारण वैदिक धर्मी अञ्चानत, सर्व्य अङ्गों से पूर्ण और सर्वलोकहितकर है । सम्पदाय, पन्ध और उपपन्ने में इस प्रकार के धर्मिविचारों का फैसा न्युनाधिक स-स्वन्थ होता है सो अन्य समुद्धास में विस्तारित रूप से दिलाया जायगा, परनत यह तो इस समय कहना ही उचित है कि अन्य उपधम्मों में विशेष धर्मका कल भी विचार न रहने के कारण उनमें अधिकार और अधिकारी-भेद, वर्ण और आश्रमभेद, स्वर्ग और मुकावस्था का भेद, नर और नारी के प्रातिभाव्य (निम्मेवरी) का मेद, त्राचार और आध्यात्मिक लक्ष्य का भेद इत्यादि सूक्ष्म विज्ञान के विषय हैं ही नहीं। जैसे गड़रिया एक ही लाठी से सब भेड़ों को हाँकता है उसी प्रकार उक्र उपधम्मों के आचारयों ने एक ही मकार के नियमों से सब अधिकारियों को एक ही मार्ग पर च-लाने का यव किया है। चाहे वालक हो चाहे युवा हो और चाहे छद हो, चाहे नर हो चाहे नारी हो, चाहे निर्व्यत हो चाहे बताबान हो, चाहे रोगी हो चाहे नीरोग हो, सब को एक प्रकार का पथ्य देना और एक ही चाल में सबको चलाने का यब करना जिस प्रकार सुफल नहीं प्रदान करसङ्गा; उसी प्रकार विभिन्न प्रकृति महिन् और अधिकार के अधिकारियों

के लिये एक ही प्रकार का धर्माचार कदापि मुफल देनेवाला नहीं हो सका। सनातनधर्म की पूर्णता का सबसे बढ़ा प्रमाण यह है कि वह विशेष धर्म की पर्यादा को भली मांनि सम्भता है और अलग अलग अधिकार, अलग अलग आधिकारों, अलग अलग अलग अलग अलग अलग कहीं, अलग अलग अलग कहीं और जाना अलग साधकों के लिये बधायोग्य तप, कर्म, उपासना और ज्ञानाधिकार का निहेंश बढ़े दृश्म विचार के साथ करता है। एक ही धर्मानुशासन सब अधिकारियों के लिये कहां पि उपयोगी नहीं हो सका। इसका सबसे पवल प्रमाण यह है कि घोड़े ही विचार से यह सिद्ध होता है कि एक ही धर्म जिभिन्न अधिकारियों के लिये कहीं धर्म और कहीं अधर्म परिणत हो सक्ता है। इसी कारण जिस धर्म सम्प्रदाय में विशेष धर्म की व्यवस्था न हो वह धर्म सम्प्रदाय विलक्षल असम्पूर्ण है इसमें सन्देह नहीं। सनातन धर्म में साधारण धर्म का अधिकार गीण और विशेष धर्म का अधिकार ही मुख्य माना गया है। इस कारण सनातन धर्म पूर्ण और विशेष धर्म का अधिकार ही मुख्य माना गया है। इस कारण सनातन धर्म पूर्ण और विशेष धर्म का अधिकार ही मुख्य माना गया है। इस कारण सनातन धर्म पूर्ण और विशेष धर्म का अधिकार ही मुख्य माना गया है। इस कारण सनातन धर्म पूर्ण और विशेष धर्म का अधिकार ही मुख्य माना गया है। इस कारण सनातन धर्म पूर्ण और सर्वजीवहितकर है।

वर्णधर्म और आश्रमधर्म विशेष धर्मिविहान की भित्ति पर निर्णात किये गये हैं और वर्णाश्रमधर्म स्वाभाविक भी हैं। ये सब वार्त विस्तृतस्य से आगे के अध्यायों में दिखाई नायँगी। इसी प्रकार पुरुषधर्म व नारीधर्म के विशेष धर्मिक अधिकार में आकाश पाताल कासा अन्तर है। राजधर्म व प्रजाधर्म में दिन व राजि कासा भेद हैं। ये सब विशेष धर्म की वार्त विस्तृतस्य से अगले अध्यायों में वताई नायँगी। अब केवल इन विशेषधर्मों के कुछ कुछ संक्षेप उदाहरण लेकर यह दिलाया जाना है कि एक विशेष धर्म कि कुछ कुछ संक्षेप उदाहरण लेकर यह दिलाया जाना है कि एक विशेष धर्म कहीं धर्म होकर जीव की उन्नति का कारण होता है और अन्य देश काल पात्र पाकर वही विशेष धर्म इसेर समय पर अधर्म बनकर उस दूसरे अधिकारों की अवनति का कारण होता है। मनुष्यसमान की रीति व गति पर समालोचना करने से तुर्तत ही सिद्ध होता है कि पत्येक मनुष्यसमान में कुछ लोग यदि विशेष रीति पर विशेष धर्म के आधिकार को पालन करते हुए कोई सेवा धर्म, कोई कृषि वाणिज्य धर्म, कोई राज्यपालन धर्म और कोई आध्वात्मिक उपदेशमदानादि धर्म अलग अलग रूप से पालन न करें तो मनुष्यसमान जीवित ही नहीं रह सक्का है। ऐसी दशा में लो

क्षत्रिय राज्यरक्षा, प्रजापालन आदि विशेषधर्म के अधिकारी हैं उनको यदि राजनीति की शिक्षा, युद्धविद्या की शिक्षा और मजापालनपवर्त्तक धर्म्मशास्त्र आदि कानून की शिक्षा न दी जाय और उनको उनका यह वि-शेप धर्म छुड़ाकर ब्राह्मण का विशेष धर्म बताया जाय तो वे क्षत्रिय वर्ण के पनुष्य श्रपने श्राधिकार से गिरजायँगे श्रौर श्रधम्म के श्रधिकारी होंगे। श्रीर साथ ही साथ जिस मनुष्यजाति में ऐसे विपरीत आचरण करने-वाले मनुष्य जन्मेंगे वह मनुष्यनाति अधःपतित हो नायगी। श्रत्रियधर्म रजः सच्चमधान होने के कारण तिरस्कार पुरस्कार राजदण्ड आदि द्वारा प्रजा का पालन करना और युद्ध द्वारा देश व राज्य की रक्षा करना आदि उसका स्वाभाविक धर्म्म है। दूसरी और ब्राह्मणजाति का धर्म केवल सत्त्व-प्रधान होने के कारण तप का अभ्यास करना। अध्यात्मविद्या की उन्नति करना, विद्या पढ़ना और अन्यको पढ़ाना और धर्म्मका प्रचार करना इत्यादि है जो उस जाति का विशेष धर्मा है। इस दशा में यदि किसी मतुष्यजाति के सब क्षत्रिय ब्राह्मणधर्म्य के विशेष धर्म का पालन करने लंगें तो वे अन्यध-म्पीवलम्बी क्षत्रिय अपने कर्त्तव्य से च्युत होकर अधर्म सम्पादन करेंगे और उनकी जाति भी गिरजायगी । यदि किसी देश का शक्तिशाली राजा धर्म-पचारकों के भ्रमपूर्ण उपदेश द्वारा प्रजाशासन छोड़ दे श्रौर तपःस्वाध्याय करने लगे व अपने क्षत्रिय-अहङ्कार को छोड़कर दूसरे से भीख गांगने लगे तो अवस्य ही पतित हो जायगा। एक ओर भगवान् के दिये हुए प्रजापा-लुनरूपी अधिकारों को छोड़ देने से अपने कर्त्तन्य से च्युत होने के कारण दैवीकोप का पात्र होगा और दूसरी श्रोर अपने अभ्यासित्ररुद्ध, प्रकृति-विरुद्ध व संस्कारविरुद्ध विशेषधम्मों के पालन करने में यत्न करने से अवश्य ही पूर्णमनोर्थ नहीं हो सकेगा। तप करना, अध्यात्मविद्या का प्रचार करना, अहङ्कार छोड़कर मिक्षाष्टिच करनी इत्यादि जिसके संस्कार में नहीं है और जिसने वालकपन से ऐसा अभ्यास नहीं किया है वह यदि उक्क विशेष धर्म का एकाएक पालन करने लगे तो कदापि वह उन ब्राह्मर्खों की तरह सफलकाम नहीं हो सकेगा जिन्होंने उक्त विशेषधर्म का संस्कार पूर्वजनम से पाप्त किया है और श्रंव भी वालकपन से उन विशेषप्रमाँ का अभ्यास कर रहे हैं। फलतः वह क्षत्रिय नृप एक छोर अपने धर्म को छोड़ देने से पतित होगा

. और दूसरी ओर बाह्मणधर्म्य को यथावत् पालन करने में सपर्थ न होकर अकृतकार्य होगा । और अन्य ओर जिस जाति का राजा राजधर्म्य से पतित होगा उसकी प्रना उच्छुकुंत व राजद्रोदी वन जायगी और क्रमशः वह राज्य शत्रश्रों के अधीन होकर पराधीन हो जायगा। इस विचार से यही सिद्ध हुआ कि सत्रियों के लिये सात्रधर्म निशेष धर्म है और ब्राह्मणों के लिये न ब्राह्मण्यम्भे विशेष धर्म्म है। श्रीर ब्राह्मण्यम्मे प्रशंसनीय व उत्तम होने पर भी, क्षत्रिय जाति के लिये वे सब विशेष धर्मी अधर्मी हर हैं। वर्षाधर्मी का एक दृष्टान्त दिया गया। अव आश्रमधर्म का एक दृष्टान्तं दिया जाता हैं। संन्यासत्राश्रम का विशेष धम्मे अन्य आश्रमों के लिये पूजनीय और अति प्रशंसनीय है इसमें सन्देह नहीं । यहस्थाश्रम प्रष्टतिमृत्तक और संन्यासा-श्रम निष्टिचिम् ज्ञक होने के कारण संन्यासाश्रम यहस्य के लिये पूजनीय है इसमें भी सन्देह नहीं है। परन्तु जो गृहस्य संन्यासाश्रम का अधिकारी नहीं है, जिसमें विषयवासना वनी हुई है, वह यदि अपने संन्यासी गुरुकी नकल करने लगे तो अवस्य ही पतित होर्जायगा। कामिनी व काश्चन का एकदम त्याग कर देना, केवज्ञ अध्यात्मशास्त्र का चिन्तन करना और सब समय जगत्-कल्याण में ही मन लगाना ये संन्यासाश्रम के विशेष धम्मों में से हैं। दूसरी श्रोर धर्म्म से घन क्रमाना, धन का सञ्चय रखना, स्त्रीसेवा करना, अर्थशास्त्र का भी विन्तन करना, सबसे पहले अपने स्वजनों के पालन व उपकार करने का यब करना इत्यादि गृहस्थ के वि-शेप धर्म्म के मधान अङ्ग हैं। ये सत्र गृहस्थ के विशेष धर्म्म संन्यासाश्रम के विशेष धम्मों से सम्पूर्ण विरुद्ध हैं। अतः गृहस्थ शिष्य यदि अपनी अ-योग्य दशा में संन्यासी गुरुकी नकत करने लगे तो अवस्य ही धम्मेच्युत होगा। अर्थशास्त्र का अभ्यास न करने से अर्थसंग्रह नहीं कर सकेगा, अर्थसंग्रह नहीं करने से गृहस्य अम का धर्म्म पालन नहीं कर सकेगा और स्वधर्म के साथ द्वीसेवा और श्रात्मीय जनों का प्रतिपालन न करने से उनका असन्तोपभाजन व अपने कर्त्तव्य से च्युत होकर अधम्मी वन जायगा। इससे यह सिद्ध हुआ कि संन्यासधर्म्य आदि उत्तम व प्रशंसनीय होने पर भी अनियकारी गृहस्य के लिये वह अधर्मीरूप है। इसी रीति पर स्त्रीधर्म व पुरुषधर्म भी उदाहरसारूपसे विचारने योग्य हैं। मीमांसादर्शन में पुरुष के

सव विशोप धर्म यज्ञमधान और स्त्री के सव विशोप धर्म तपःमधान माने गये हैं। इसी कारण वर्णाश्रम के सब धर्म प्रधानतः यज्ञमूलक हैं श्रीर. सती के सब विशेषधर्म तयोमूलक हैं। इसी कारण सन्ततिहीन यहस्थ यदि सन्तान की इच्छा से अधिक विवाह करे तो वह पतित नहीं हो सक्ता परनतु सती स्त्री मनसे भी पुरुपान्तर की चिन्ता करने से तत्स्रणात् पतिता हो. जायगी। दर्शनशास्त्र ने यह सिद्ध किया है कि स्त्री पुरुष के साथ मिलने पर तव पूर्णता को प्राप्त होती है। इसी कारण स्त्रीजीव का स्त्रीजन्म वरावर ही होता रहताहै। जत्र तक वह स्त्री सतीत्रव्म को पूर्णरीत्या पालन करती हुई व सतीधरमें के अनन्य पतिमेग के कारण अपने पुरुप की चिन्ता करती हुई पतिज्ञोक (पञ्चमलोक) में पहुँचकर पति के साथ तन्मय न होजाय तब तक. वह स्त्री जन्मान्तर में पुरुषरूप होकर कदापि जन्म ब्रह्म नहीं कर सक्नी है। यही पातिव्रत्यरूपी विशेष धर्म की पूर्णता ही स्त्री को पुरुपतन्मयता माप्त करा-कर, उसको जन्मान्तर में पुरुष शारीर पदान कराती है। इस पुरुषतन्मयता-रूपी सतीधर्म्भ के विरुद्ध जो जो आचार स्त्री करेगी उनसे वह अवश्य ही पतित होजायगी । पुरुष जिस मकार वहु ली संग्रह कर सक्ना है उसी प्रकार स्ती यदि पुरुपान्तर ग्रहण करने की इच्छा करे, पुरुप जिस मकार स्वाधीन रूप से जीवनयात्रा निर्वाह कर सक्ना है उसी प्रकार स्त्री यदि स्वाधीना व स्वेच्छाचारिणी होजाय तो वह अवश्य ही पतिता होजायगी । इससे यह. सिद्ध हुआ कि पुरुष का विशेष धर्म जलत होने पर भी यदि स्त्री अपने विशे-पथर्म को छोड़कर पुरुप के विशेपधर्म के पालन करने में तत्पर हो तो वह अवरंग हीं पतिता व पापप्रस्ता हो जायगी । इस मकार से विशेष अधिकारी यदि अपने अपने विशेष विशेष अधिकार के अनुसार विशेष धम्मों का पालन न करके अन्य के अधिकार में चलने का अभ्यास करेंगे. तो अवश्य ही पतित हो जायँगे। केवल विशेष विशेष अधिकार के अनुसार विशोप धर्म के पालन करने से ही मनुष्यों की अविरुद्ध उन्नति होसक्ती है।

वेदोक्ष सनातनधर्म के अतिरिक्ष जितने धर्मसस्प्रदाय, धर्ममत, धर्म-पन्थ और उपधर्म आदि जगत् में प्रचलित हैं वे सब असम्पूर्ण हैं। उन में साधारणधर्म के विद्वान का रहस्य प्रकट नहीं है और न उनमें विशेष धर्म की महिमा प्रकट हुई है। आर्य्यशास्त्र के अनुसार सनातनधर्म ईश्वर

की नांई नित्य, सर्वव्यापक और सर्वजीवहितकारी है। सनातन धर्म के अनुसार धर्म को सृष्टि का नियामक नित्यस्थित नियम करके माना गया है। सनातन धर्म के अनुसार धर्म उसी महाशक्ति का नाम है कि जिसके वलसे यह ब्रह्माएड स्थित है, जिसके वल से ब्रह्मा विष्णु महेश अपने श्र-पने ब्रह्माएड में सृष्टि स्थिति लय करने में समर्थ होते हैं और जिसके वल से जीव उद्भिज योनि से पारम्भ करके ऋपशः मनुष्य होता है और तट-नन्तर विशेष धर्म के पालन द्वारा क्रमशः उन्नत होता हुआ ब्रह्मपद में मिल कर मुक्त होजाता है। सनातन धर्म्म के अनुसार पृथियी भरके कोई धरमी-सम्बदाय, कोई धम्मीमत, पन्थ या उपधम्मी उपेक्षा के योग्य नहीं हैं क्योंकि विशेष धर्म की मर्यादा सनातन धर्म में सबसे अधिक है। सनातन धर्म के अनुसार साधारण धर्म के अङ्गा और उसके उपाङ्गों का अधिकार अपने अपने देश काल के अनुसार पृथिवी के सब मनुष्य पाप्त करके अभ्युद्य को पाप्त कर सक्ते हैं। सनातनधर्म्य के अनुसार विशेष धर्म के द्वारा अपने अपने अधिकार के अनुसार स्त्री पुरुष, ज्ञानी अज्ञानी, आर्थ्य अनार्य्य, वालक रुद्ध, साचिक पात्र व तामसिक पात्र, सभी यथावत् उपयोगी साधन प्राप्त करके मुक्तिमार्ग में अग्रसर हो प्रक्ते हैं । सनातन धर्म में दूसरे धर्म की निन्दा करने की न रीति है और न अवसर रक्ला गया है। यह सनातनधर्म ही है कि जो चार वर्णों के विशेष धर्म से, चार आश्रमों के विशेष धर्म्म से, पुरुपधर्म्म व नारीधर्म्म के विशेष धर्म्म से, आर्ट्यजाति व अनार्ट्यजाति के विशेष धर्म से और महत्ति व नि-वृत्ति के विशेष धर्म से पूर्ण हैं। सनातनधर्म में साधारणधर्म का सर्वेजोकहितकर विराद् अद्वितीय स्त्ररूप जैसा भली भांति पकट है उसी . प्रकार सनातनधर्म में विशेष धर्म्म की अनन्तता प्रकट करके सब प्रकार के अधिकारियों का कल्याण साधन किया गया है। यही सनातनधर्म का महत्त्व है और इसी से सनातनघम्म की पूर्णता सिद्ध होती है।

हतीय समुहास का प्रथम श्रष्ट्याय समाप्त हुश्रा |

वर्णधम्म ।

वर्णधर्म्म थ्या वस्तु है ? जातीय जीवन की सब प्रकार की उन्नति के साथ वर्णव्यवस्था का किसी प्रकार का सम्बन्ध है वा नहीं ? वर्णव्यवस्था प्राचीन है या किसीकी क्योलकल्पना वा नवीन है ? इसकी प्राचीन समक्रकर रखना चाहिये या नवीन मानकर तथा देश के अर्थ हानि-जनक समक्रकर उड़ा देना चाहिये ? इत्यादि शङ्काओं का निराकरण करके वर्णधर्म का विस्तारित वैज्ञानिक रहस्य वर्णन किया जाता है।

किंसी चीज के रहने या न रहने के विषय में विचार तथा मतामत मकाशित करने के पहले, विचारवान पुरुष को देखना अवश्य योग्य है कि उस चीन के श्रस्तित्व के साथ प्रकृति का कुछ मौलिक सम्बन्ध है या नहीं ? क्योंकि जिस चीज का मौलिक सम्बन्ध प्रकृति के साथ है, उसका मकृति से यात्रद्रव्यभावित्व सम्बन्ध रहता है; अर्थात् जवतक प्रकृति रहेगी तवतक वह वस्तु भी रहेगी इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है । इसरा विचार इसमें और यह होना चाहिये कि उसके रहने या न रहने से क्या लाभ अथवा हानि है ? क्योंकि जिस वस्तु का सम्बन्ध प्रकृति के साथ रहता है, उसके रहने से अवश्य लाभ है और न रहने से अवश्य ही हानि है, इस वास्ते नीचे युक्ति और प्रमार्णों के द्वारा सिद्ध किया जायगा कि वर्णाव्यवस्था प्राकृतिक है श्रीर इसके रहने वा न रहने से क्या लाभ अथवा हानि है । जो लोग वर्णव्यवस्था को नवीन कल्पना समभक्तर, इसके उड़ा देने से ही देश और जाति की उनति होगी, ऐसा सोचते हैं वे भ्रान्त हैं। वे सब अज्ञानमूलक मलाप, मक्काति के स्वरूप को न देखने के ही फल हैं। त्रिगुरामयी अनादि अनन्त प्रकृति के राज्य में गुराों के तारतम्य अर्थात् छोटाई, वड़ाई के अनुसार, उद्धिका से लेकर मनुष्यादि देवतापर्यन्त पाणी, पाकृतिक रूप से किस प्रकार अनन्त विभागों में व्टे हुए हैं इसको प्रकृति के प्रत्येक विभाग पर ठीक ठीक संयम करके देखने की शक्ति यदि उन लोगों में होती तो वर्णधम्मे के विषय में उनको इस मकार सन्देइ नहीं होता । यदि प्रकृति में केवल सन्वगुण, केवल रंजोगुण

श्रथवा केवल तमोगुण होता, तो सम्पूर्ण जीव एक ही वर्ण के होते; यदि दो गुण होते तो तीन ही वर्ण होते, परन्तु प्रकृति में तीनों गुणों का विकास साथ ही साथ रहता है, अर्थात् जीव की सृष्टि और उन्नति के साथ, तमो-गुण, रजीगुण और सत्त्वगुण इन तीनों का ही सम्बन्ध रहता है, इन्हीं तीनों गुर्णों के अनुसार ही चारों वर्ण की व्यवस्था है। सृष्टि की धारा दो मकारकी है। एक तमोगुणले सन्वगुण की आरे, दूसरी सन्वगुण से तमो-गुण की स्रोर । इसको व्यष्टि और समष्टिस्रष्टि अयता पिएड और ब्रह्माएड-सृष्टि भी कहते हैं। पहली धारा में जीव उन्नति करता हुआ तमागुण के राज्य से धीरे धीरे ऊपर को चलता है। तदनुसार तमोगुण का राज्य, तमोगुण तथा रजोगुण का भिला हुआ राज्य, रजोगुण तथा सन्वगुण का मिला हुआ राज्य और सत्त्वगुण का राज्य, इस मकार मकृति के चार विभाग होते हैं श्रीर इन्हीं चार विभागों में वँट हुए जीव चार वर्ध के कह-वाते हैं। यथा-तमोगुण विभाग के शृद्धवर्ण, तमोगुण रजीगुण विभाग के वैश्यवर्ण, रजोगुण सन्वगुण विभाग के अत्रियवर्ण और सन्वगुण वि-भाग के जीव बाह्मण कहलाते हैं। यही जीव की उन्नति का क्रम है। पकुति में तीन मुख हैं, इस चास्ते यह शाकृतिक क्रम है। क्योंकि ये पाकृतिक हैं; अर्थात् प्रकृति के (Nature) बनाए हुए हैं अन्य किसीके नहीं, इसी वास्ते जनतक प्रकृति रहेगी, उसके तीनों गुण अवस्य रहेंगे और गुणों के अनुसार जीवों की छिष्ट होती रहेगी, तवतक वर्णव्यवस्था भी अवश्य ही रहेगी । उसी प्रकार समष्टिस्रिष्ट में जो धारा सत्त्वगुण से तमोगुण की स्रोर चलती है, उसमें भी नीचे आने के क्रम में सन्वगुण, सन्वगुण रजोगुण, रजोगुण तमोगुण तथा तमोगुण, इन चारों विभागों के अनुसार पाकृतिक रूप से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्र, ये चार वर्ण होंगे। जवतक प्रकृति है और कालचक्र में समष्टिष्टष्टि अर्थात् ब्रह्माएड घूमता है, तवतक इस वर्ण-व्यवस्था को कोई नहीं उठा सक्ता। यही तीनों गुर्णों के अनुसार चातुर्वसर्थ-धर्म की व्यवस्था का मूल है। अब इस तत्त्व को, व्यष्टि तथा समष्टिस्रष्टि के रहस्य को वर्णन करते हुए नीचे वताया जाता है।

च्याष्ट्रिष्टिष्टि, जीवस्टिष्टि को कहते हैं। जीव अनादि होने पर भी, जीव-भाव के विकास का एक समय है, जिसमें प्रकृति और पुरुष का अनादि

सम्बन्ध स्थृल जगत् में मक्तर होता है । इसका विवर्ण आगे के समुल्लास के ए. प्रितस्य में किया जायगा, यहां पर इतना ही समफना बहुत है कि -जिस समय प्रकृति तथा पुरुष का यह सम्बन्ध प्रकट होता है, उस समय मथम जीवका कारण शरीर उत्पन्न होता है। कारण शरीर, अविद्याः भौर उसमें मतिविस्वित चैतन्य, इन दोनों के मेल से उत्पन्न होता है। यह सब प्रकृति के नीचे के राज्य में होता है। इस प्रकार जीव के कारणः शरीर के उत्पन्न होने के वाद, पश्च कर्म्मेन्द्रिय, पश्च ज्ञानेन्द्रिय, पश्च मारा, मन तथा बुद्धि और उनके अन्तर्गत चित्त और अहंकार, इन सब सूक्ष्म तत्व से उत्पन्न सत्रह पदार्थों से सृक्ष्म शारीर उत्पन्न होकर कारण शरीर के ऊपर स्थित होताहै। इसके अनन्तर प्रकृति के स्थूल महाभूत पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और आकाश, इन पांचों स्यूल द्रव्यों से सूक्ष्म शरीर के अनुसार ही, उसका भोगायतनरूप स्थुल शरीर उत्पन्न होकर, सूक्ष्म शरीर के ऊपर स्थित होता है। इस प्रकार स्थ्ल, स्हम और कारण तीनों शरीर और आत्मा -मिलकर, जीव कहलाता है। प्रकृति के तीन विभाग हैं। स्थूल, सूक्ष्म और कारण। इस वास्ते इन तीनों के सम्बन्ध से ही जीव का शरीर उत्पन्न होता है। मकृति त्रिगुणमयी है, यही कारण है कि स्थूल, सूक्ष्म और कारण, इन तीनों विभागों में तीनों गुण वर्त्तमान हैं। इस प्रकार तीन शरीरधारी जीव प्रकृति के वेग से तमोगुण से ऊपर की खोर चलते हैं। जीव की इस-ऊपर जानेवाली अवस्था को ही चार भाग में विभक्त किया है। और ये ही चार वर्ण हैं। स्थ्व शरीर, सूक्ष्म शरीर और कारण शरीर, इन तीनों को लेकर ही प्रकृति पूरी होती है और तमोगुण से ऊपर की आर इन तीनों की ही थीरे धीरे उन्नति होती है, इस वास्ते वर्णधर्मी स्थूत, सूक्ष्म भीर कारण, इन नीनों शरीरों से ही सम्बन्ध रखता है। स्थूल, सूक्ष्म श्रीर कारण इन तीनों शरीरों की पूर्णता से ही प्रकृति की पूर्णता है, इनमें से एकके भी कम होने से वह अपूर्ण स्थिति में रहती है। इससे यह सिद्ध हुआ कि जो लोग स्थ्त शरीर को छोड़कर केवल सूक्ष्म और कारण शरीर के साथ ही वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध मान लेते हैं, वे भ्रान्त हैं और प्रकृति के विज्ञान को नहीं जानते हैं। क्योंकि जब तीन गुर्णों के अनुसार तमोगुण से सत्त्रगुण तक प्रकृति की उन्नति को ही चार भागों में विभक्त

करके वर्णों की व्यवस्था की गई है तो इसमें स्थूल शरीर का त्याग कैसे होसक्ता है। पश्च महाभूत वे हैं, जिनसे स्थूल शरीर वनता है। यह प्रकृति का ही श्रंग है और उसकी उन्नति सूक्ष्म तथा कारण शरीर के साथ ही हुआ करती है। यही पाकृतिक उन्नति की व्यवस्था है; इसवास्ते तीनों शरीर के साथ ही वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध है। अब इस प्रकार तीन शरीरधारी जीव पाकृतिक संस्कार को आश्रय करके तमोगुण से सन्त्रगुण की श्रोर कैसे बढ़ता है सो नीचे वताया जाता है।

जीवभाव मकट होने पर पहली योगि उद्धिज अर्थात् हुझादि की है। शास्त्रों में लिखा है कि:—

> स्थावरे लक्षविंशत्यो जलजं-नवलक्षकम् । कृमिजं रुद्रलक्षत्र पक्षिजं दशलक्षकम् ॥ परवादीनां लक्षत्रिंशचतुर्लक्षत्र वानरे । इत्यादि ।

जीव को मनुष्य वनने के पहले चौरासी लाख योनियें भोगनी पड़ती हैं। निनमें स्थावर वीस लाख, अगडन अर्थात् पिक्ष तथा जलचर आदि उन्नीस लाख, कृपित्रादि स्वेदन ग्यारह लाख, पश्चादि वानरपर्यन्त चौतीस लाख । इस संख्या के विषय में मतभेद भी पाया जाता है; तथापि उद्भिज्ज, अग्रहज, स्वेदन श्रीर नरायुन, ऐसी चार प्रकार की योनि लिखी हैं। जीव का सूक्ष्म और कारण शरीर इन सब योनियों में तरह तरह के स्थूल शरीर को वद-लता हुआ क्रमशः उपर को चलता है। ऐसी अवस्था में जीव की उन्नति जो होनी है, उसमें जीव का अपना कर्म्म कारण नहीं है परन्तु पकृति अर्थात् समष्टि कर्म्भ ही कारण है। जिस प्रकार नदी में किसी वस्तु की डालने से प्रवाह की ओर ही उसकी गति होती है तथा स्वयं कुछ नहीं करती, उसी पंकार मंतुष्य को छोड़कर सम्पूर्ण जीव प्रकृति नदी के स्रोतमें स्वयं कुछ न करते हुए वहां करते हैं। माता की गोद में छोटे वचे की तरह, स्वभावतः ऊपर को जानेवाली प्रकृति माता के गोद में सीये हुए, ये सब जीव क्रमसे उत्पर की ओर चलते हैं। उनके उत्पर चलने का संस्कार स-मिष्ट मकृति का होता है, स्वयं उनका नहीं होता। इस वास्ते उन्हें पाप तथा पुरव का भागी नहीं होना पड़ता। उनके सब काम प्रकृति के आधीन हैं,

इसी वास्ते उनके किये हुए कम्मोंका फल उनको न होकर, समष्टि प्रकृति को होता है। सिंह नित्य हिंसा करने पर भी पाप का भागी नहीं होता। यन्य उदाहरणों को भी इसी प्रकार सम्भलेना चाहिये। अब विचार करने की वात है कि जीव जब उद्धिज योनि से ऊपर की ओर चलता है, तब उसके भी चार भाग होकर चार वर्ण होने चाहियें क्योंकि तीन गुण और चार वर्ण सर्वत्र वर्चमान हैं। इस वास्ते यद्यपि मनुज्येतर जीवों में अन्तान और तमोगुण अधिक हैं, तौभी अपनी अपनी अवस्था के अनुसार तीनों गुण उनमें विद्यमान हैं, इस वास्ते चारों वर्णों का होना भी अवस्य सम्भव है। इस ज्यवस्था के अनुसार उद्धिज, अण्डन, स्वेदन और पशुभी प्रत्येक ब्राह्मणादि चार वर्ण के होंगे। हक्षां में निसकी पूर्णता स्थूल, मूक्ष्म, कारण, इन तीनों श्रीरों में हुई है वही ब्राह्मण है। गीतानी में विभूतियों का वर्णन करने हुए श्रीभगवान ने आज्ञा की हैं कि:—

अश्वत्थः सर्ववृक्षाणाम् ।

हुनों में में अरदत्य हूँ। हुन्नगत सम्पूर्ण शक्तियां जिसमें विद्यमान हैं ऐसा अरदत्य हुन्न जान्नण है। अरदत्य के बीज की शक्ति, उसकी मितिष्ठा करने का फल, उसकी छाया की शीतज्ञता तथा पिवत्रता आदि गुणों को देखने से, उसकी बान्नण हुन्न मानना सर्वथा अयुक्त न होगा। उसी तरह वट तथा विन्व आदि पवित्र हुन्नों को भी बान्नण हुन्न कह सके हैं। भित्रिय हुन्न में साल सागवान आदि हुन्नों की गणना हो सक्ती हैं। इन्में किंडिनता, जम्बाई, सांसारिक व्यवहारों में पूर्ण उपयोग तथा इतर छोटे हुन्नों को छाया द्वारा रक्षण करना इत्यादि गुण, उनके भित्रयत्व को सिद्ध करते हैं। फल पुष्प देनेवाले सम्पूर्ण हुन्न पोपण द्वारा अपना वैश्यत्व सिद्ध करते हैं। पल पुष्प देनेवाले सम्पूर्ण हुन्न पोपण द्वारा अपना वैश्यत्व सिद्ध करते हैं। वांस आदि हुन्न तथा औपयोपयोगी वनस्पतियाँ आदि लोन सेवा द्वारा अपने शृदत्व को बताते हैं। इस प्रकार तमोगुण प्रधान होने पर भी प्रकृति में तीनों गुण रहने के कारण गुणों के अनुसार होने पर भी प्रकृति में तीनों गुण रहने के कारण गुणों के अनुसार होने में भी इसी प्रकार चार वर्ण हैं। जिन कीटों के श्ररीर साच्विक पदार्थों के परमागु से बनते हैं, यथा—पुष्पादिकों से उत्पन्न होनेवाले कीट, ये बाह्मण

कीट हैं। प्राणियों के रुधिर से सम्बन्ध रखनेवाले तथा फीड़ा व फुन्सी में होनेवाले सब क्षत्रिय कीट हैं। जो रुधिर से तथा रोगसे उत्पन्न कीट परस्पर युद्ध कर आक्रमण करते हैं वे भी क्षत्रिय हैं। जिन कीटों के द्वारा वाणिज्य होता है, वे वैश्य कीट हैं। जो कीट तामसिक पदार्थों से वनते हैं, वे शुद्र कीट हैं। जैसे विष्ठा आदि से उत्पन्न होनेवाले कीट।

वेदान शास्त्र के सिद्धान्त के अनुसार अएडज योनि में मनोमय कोप का विकास होता है, इस वास्ते जिन अएडज जीवों में मनोमय कोप का विकास रूप राग द्वेपादि पाये जाते हैं, वे ही अएडजों में ब्राह्मण हैं। जैसे चक्रवाक, कपोत आदि। इन पिक्षयों का परस्पर मेम जगत्मसिद्ध है। वाज आदि शिकारी पिक्षयों की क्षत्रियों में गणना होती है, जिनमें अन्य प-क्षियों से युद्ध करना तथा शिकार करके अपने मालिक के वास्ते लाना आदि क्षात्र धर्म विद्यमान हैं। जिन पिक्षयों के पंख आदिकों से ज्यापार होता है, जैसे कि मयूर आदि और अएडज कीट, यथा-रेशम के कीड़े, जिनसे बहुमूल्य वस्त्र वनते हैं, वे वैश्यवर्ण के हैं। और शकुनशास्त्र में जिन पिक्षयों का वर्णन है, जैसे कि काक, गृथ्न, उस्त्र आदि, ये सब गृहवर्ण के हैं वर्षोंकि इनकी मकृति तमोगुणी होने से शकुनरूप से मकृति का इिक्त इन पिक्षयों द्वारा मकट हुआ करता है।

शकुनशास्त्र का यह विज्ञान बढ़ा ही गम्भीर है, जिसे अर्व्याचीन पिएडत विल्कुल भूल रहे हैं। जाग्रत अथवा स्वम में ऐसी बहुतसी क्रियाएँ हुआ करती हैं जिनके द्वारा भविष्यत में होनेवाली घटनाएँ पकट हो सक्री हैं। स्वम तीन प्रकार का होता है; सान्विक, राजसिक और तापसिक। तामसिक स्वम वह है, जिसको चश्चलिच मोहान्ध विपयीलोग देखते हैं; इसमें सब असम्भव तथा परस्पर सम्बन्ध-शन्य वातें देखने में आती हैं। राजसिक स्वम में दिन में किये हुए कम्मों का प्रतिविक्य रात्रि को चित्त में दीखने लगता है; परन्तु सान्विक स्वम की ऐसी दशा नहीं है; उसमें भविष्यत में होनेवाली वातें पहले ही से स्वम में दीखने लगती हैं। जैसे किसीने देखा कि उसके घर में कोई रोग से पीड़ित हो भरगया तथा उसका मुद्दी पड़ा है, यह यदि सान्विक स्वम है तो अवश्य थोड़े दिनों में ही उसके कुटुम्ब में ऐसी दशा वह देखेगा। यदि किसीने चारों और आग का लगना, दक्षादिकों का

जलना तथा मनुष्य, पशु एवं पिक्ष आदिकों का भागना देखा हो, तो ऐसे स्वम के द्वारा देश में दुर्भिक्षादि की सूचना समभाना । यदि किसी पर हाथी मोहरा करने आवे जिससे वह डरकर द्वक्षादि पर चढ़े आदि देखे, तो यह स्वम उसे विपत्ति की सूचना दे रहा है ऐसा जाने । ये सब सान्विक स्वम के लक्षण हैं। इस मकार के सान्विक स्वम ब्राह्म मुहर्त्त में ही प्रायः देखे जाते हैं। ऐसा क्यों और किस प्रकार से होता है सो नीचे वताया जाता है। यह वात विज्ञानसिद्ध है कि यदि किसी प्रकृति के साथ किसीका मेल हो तो एक का तरंग दूसरे पर लग सकता है। यदि किसी घर में पांच सितार एक सुर में मिलाकर रक्खे जायँ, तो एक के वजाने से अन्य पांचों स्वयं वजने लगते हैं, क्योंकि पांचों का तार एक सुर में मिला रहने के कारण, एक पर का कम्पन हवा को कँपाकर, अन्य सितारों में भी कम्पन उत्पन्न करना है। आज कल जो विना तार का तार निकला है, उसका विज्ञान तथा हिन्दृशास्त्र के श्राद्ध का विज्ञान भी इसी मकार है, जो कि आगे वताया जायगा। अव इसके द्वारा यह सिद्ध हुआ कि यदि किसी मनुष्य या जीव की मकृति के साथ समष्टि मकृति का मेल हो तो समष्टि प्रकृति में होनेवाली जो घटनाएँ हैं, उनका मतिविस्व पहले से ही उन सब जीव या मनुष्य के चित्त पर पड़ सक्ना है। इसी वैज्ञानिक सत्य पर शंकुनशास्त्र बनाया गया है। अब विचार करने की वात यह है, कि कौन कौन पकृति पर इस प्रकार समष्टि पकृति का मति-विस्व पढ़ना सम्भव है । इसमें सिद्धान्त यह है कि रजोगुण में चाञ्चल्य होने के कारण, रजोगुण से मिली हुई सान्त्रिक या तामासिक मेकृति पर ऐसा मतिविम्य पड़ना असम्भव है। प्रकृति के साथ मेल या तो तमोगुण से या सन्त्रगुण से हो सका है, इस लिये सान्त्रिक स्वम में या तामासिक जीवों में ही यह वात हो सक्नी है। विषयी मनुष्य राजसिक वा तामसिक स्वम को देखते हैं व सान्विक निर्मल अन्तः करण के मनुष्य ही सान्विक स्वम को देख सक्ते हैं। जिस प्रकार मिलन दर्पण में किसी प्रकार का प्रतिविम्त्र नहीं पड़ सक्ता है, परन्तु निर्मेख दर्ष्यण में प्रतिविम्त्र ठीक ठीक पड़ सक्ता है; उसी प्रकार विषयी जीवों के चिच में प्रकृति में होनेवाली , भविष्यत् की घटनाओं का पातिविम्य नहीं पड़ सक्का, परन्तु सारिवक पुरुष

के निर्मल चित्त में भविष्यत् में होनेवाली घटनाओं का प्रतिविम्त्र पहले से ही दीखने लगता है, जिससे सान्विक लोग ऐसे सान्विक स्वम को देखने लगते हैं। उसी प्रकार काक, ग्रुध आदि तामिसक पित्रयों के द्वारा भी प्रकृति का इिंक प्रकृति का क्षित प्रकृति के साथ तमोगुण के द्वारा होने के कारण, भविष्यत् में होनेवाली घटनाएँ उन सब जीवों के द्वारा प्रकृति माता प्रकट कर देती हैं और वे सब जीव भी तामिसक होने के कारण प्रकृति के इन सब इिंतों को प्रकट कर सक्ते हैं। इस लिये देश में दुभिक्ष या महामारी होने के प्रहिले, किसीके एत्यु के समय अथवा किसी पापी के जन्म के समय, काक, ग्रुध, उन्लू, गीदड़, कुत्ते आदि जीव विकट शब्द करने लगते हैं। इन सब जीवों को इन घटनाओं का कुछ भी ज्ञान नहीं रहता, केवल प्रकृति माता, इनका केन्द्र टीक होने से, इनके द्वारा घटनाओं को प्रकट करती हैं, जिस को शकुनशास्त्र के ज्ञाता लोग जान सक्ते हैं। देवीभागवत में इस प्रकार दुर्नि- मित्त या लराव शकुन के विषय में बहुत वर्णन किया गया है। यथा:-

भगवत् ! दुर्निमित्तानि भवन्ति त्रिदशालये । बहूनि भयशंसीनि पक्षिणां विरुतानि च ॥ काका गृत्रास्तथा श्येनाः कंकाद्या दारुणाः खगाः । रुदन्ति विकृतैः शब्दैरुत्कारैभवनोपरि ॥ बीचीकुबीति निनदं कुर्वन्ति विह्गा भृशस् । बाहनान्। च नेत्रेभ्यो जलधाराः पतन्त्यधः ॥ शरटानां जालानि प्रभवन्ति गृहे गृहे । अङ्गप्रस्कुरणाऽदीनि दुर्निमित्तानि सर्व्वशः ॥

स्वर्ग में अनेक बुरे शकुन देखरहे हैं। काक, गिद्ध, रयेनादि पक्षी मकानों के जपर विकट शब्द कर रहे हैं। अरवादि वाहनों के नेत्रों में से जलधारा गिररही है। घर घर में बहुत सरट घूम रहे हैं। वामाङ्गस्फुरणादि वहुत दुर्निमित्त देख रहे हैं। इसी प्रकार किसी महान् पुरुष के उत्पन्न होने के समय भी प्रकृति में अच्छे लक्षण प्रकाशित होते हैं, जैसे भागवत में लिखा

है कि भगवान् श्रीकृष्णचन्द्रजी संसार में पकट हुए थे, उस समय प्रकृति में निम्नलिखित लक्षण प्रकाशित हुएथे। यथाः—

> नद्यः प्रसन्नसित्ता इदा जलरुहिश्रयः । दिजाऽतिकुलसन्नादस्तवका वनराजयः ॥ ववौ वायुः सुखस्पर्शः पुरायगन्धवहः शुचिः । अग्नयश्च दिजातीनां शान्तास्तत्र समिन्धत ॥

नदियाँ प्रसन्न जलयुक्त हो रही हैं, सरोवर में कमल शोभा दे रहे हैं, वगीचे की क्यारियों में पक्षी तथा श्रमर नाद कर रहे हैं, स्निग्ध सुगन्ध पवित्र वायु वहने लगा और ब्राह्मणों का होमाग्नि शान्तिपूर्विक जलने लगा इत्यादि । यह सब शकुनशास्त्र के प्रकृति के इङ्गितके अनुसार शुभ श्रीर श्रमुभ लक्षण हैं । इन सब वार्तों के जानने में या ठीक ठीक फल मिलने में यदि अन्यथा हो तो इसमें शकुनशास्त्र का कोई दोष नहीं, किन्तु शकुनशास्त्र में पूर्ण ज्ञान न होने का दोष है ।

उक्त प्रकार से अपड़नों में चार वर्णों की न्यवस्था देखी जाती है इसी तरह जरायुन के अन्तर्गत पशुओं में भी ऐसे ही चार वर्ण मिलते हैं।

यथा-तेतिरीयसंहिता में:-

प्रजापितरकामयत प्रजायेयेति स सुखतिश्चित्तं निर
मिमीत तमिनदेंवता अन्वसृजत बाह्यणो

मनुष्याणामजः पशूनां, तस्माने सुख्याः,

बाहुभ्यां पश्चदशं निरमिमीत तिमिन्द्रो देवता अन्वसुज्यत राजन्यो मनुष्याणामिनः पशूनां

तस्माने वीर्यवन्तो मन्यतः सप्तदशं निरिममीत तं विश्वेदेवा देवता अन्वसृज्यन्त वैश्यो

मनुष्याणां गावः पशूनां सोऽन्येभ्यो भूपिष्ठा

हि देवता अन्वसृज्यन्त शून्यः शूद्रो मनुष्याणा
मश्वः पश्नाम

प्रजापित ने सृष्टि की इच्छा करके मुख से तीन प्रकार की सृष्टि की, ये तीनों ब्राह्मण सृष्टियाँ थीं। यथा—देवताओं में अग्नि, मनुष्यों में ब्राह्मण स्थीर पशुओं में छाग, इस लिये यह सृष्टि सुष्ट्य है। वाहुसे जितनी सृष्टि की, वे सब क्षत्रिय हुए। यथा—देवताओं में इन्द्र, मनुष्यों में क्षत्रिय और पशुओं में भेप। मध्यसे जितनी सृष्टि की, वे सब वैश्य हुए। यथा—देवताओं में विश्वेदवा, मनुष्यों में वैश्य और पशुओं में गी। पद से बहुत सृष्टि की, वे सब शूद हुए। उनमें बहुत से देव, मनुष्य और पशुओं में अश्व थे। इस प्रकार वेद में देवता से लेकर मनुष्यों के नीचे के जीवपर्यन्त चार वर्णों का विभाग किया गया है। जीव छद्धिका से लेकर पशु-योनिपर्यन्त समस्त योनियों में वर्ण के अनुसार स्थूल, सृक्ष्म और कारण शरीर को उन्नत करता हुआ, अन्त में मनुष्ययोनि को प्राप्त करता है।

मनुष्ययोनि में आने से जीव की गति और प्रकार की होजाती है। मनुष्यं के नीचे के जितने जीव हैं, उनमें बुद्धिका विकास व देहके प्रति अभिमान और अहंकार आदि कम होने से, वे सव मकाति के विरुद्ध कोई काम नहीं करसक्के। उनके आहार, निद्रा, भय, मैथुनादि सभी पकृति के आज्ञानुसार हुआ करते हैं; परन्तु मनुष्ययोनि में आने से जीव की बुद्धि का विकास होता है व देहाभिमान तथा अहंकार वढ़जाता है, इसलिये मनुष्य-योनि में आकर जीव प्रकृति के नियम के विरुद्ध आचरण करता है। मनुष्य के आहार, निद्रा, मैथुन सभी अपाकृतिक हुआ करते हैं। प्रकृति का मनाह जपर की ओर लेजानेनाला है, इसलिये छद्रिक्त से लेकर उच पशु पर्यन्त जीव की गति प्रकृति के अनुकृत होने से क्रमोन्नति -अवश्य ही होती है; परन्तु मनुष्ययोनि में आकर स्वाधीन तथा आहंकारी होने से, जीव जब प्रकृति के विरुद्ध चलने लगता है, तब उसकी उन्नति रुककर अवनति होने की सम्भावना होजाती है। जिस शक्ति के द्वारा यह अवनाति रुककर रुक्तित होती रहे और अन्त में पृर्शोद्मित होने से जीव ब्रह्म वनजाय, उस शक्ति का नाम धर्म है । जिस मकार धर्म की प्राकृतिक शक्ति से मनुष्य के नीचे का जीव प्रकृति के उत्पर जानेवाले मवाह का आश्रय करके पशुयोनि की अन्तिम सीमा पर्च्यन्त जाता है, वही धर्म्म की शक्ति अब मनुष्ययोनि में जीव की अवनति को रोककर,

उसकी ऊपर चढ़ाती है। यहां धर्म का कार्य्य वर्णधर्म तथा आश्रम-धर्मरूप से होता है; अर्थात् मनुष्यपोनि के प्रारम्भ से पूर्ण मनुष्य होने पर्य्यन्त चार वर्ण और चार आश्रम के धर्मों को ठीक ठीक पालन करता हुआ मनुष्य धीरे धीरे पूर्णता की ओर अग्रसर हुआ करता है। प्रकृति के स्थ्ल, सूक्ष्म और कारण, ऐसे तीन अंग होनेसे और जीव के भी उसीके अनुसार तीन शरीर होने से, मनुष्यों की उन्नति तीनों शरीरों की उन्नति के द्वारा ही हुआ करती है। यही उन्नति का जो ऊपर जानेवाला क्रम है, उसको वर्णधर्म कहते हैं। शूद्र, वैश्य, क्षत्रिय और ब्राह्मण चारों वर्णों के जो जो कर्त्तन्य शास्त्रों में वताए हैं, वे सब मनुष्य की उन्नति के क्रम के अनुसार ही हैं; अर्थात् जो जो कर्म्य जिन वर्णों के स्थूल, सूक्ष्म और कारण शरीर के द्वारा किया जासका है, उस वर्ण के वास्ते वही कर्म वताया गया है। अपने अपने वर्ण के अनुसार कार्य्य करने से जीव की उन्नति होती है क्यों कि वे सब कर्म ऋषियों ने तीनों शरीरों के विचार से आधिकार के अनुसार ही रन्ते हैं। श्रीभगवान पत्रञ्जलिजी ने योगदर्शन में लिखा है कि:

क्केशमूलः कर्माऽऽशयो दृष्टाऽदृष्टजन्मवेदनीयः। सति मूले तिद्धपाको जात्यायुर्भोगः।

कम्मीश्रय ही अविद्यादि पश्च क्षेत्र का कारण है। जो कम्मे वर्तमान तथा भविष्यत् जन्म में माप्त होते हैं, उन कम्मों के मूल में रहने से, जाति, आयु और भोग उन कम्मों के फलक्ष से माप्त होते हैं। कम्मेसंस्कार को शास्त्र में तीन भागों में विभक्त किया है। यथा:-मारव्य सिश्चत और क्रियमाण । जन्मजन्मान्तर से होते आरहे हैं और जिनका अब तक उपभोग नहीं हुआ है, उनको सिश्चत कम्में कहते हैं। वर्त्तमान जन्म में जो कम्में होता है, उसको क्रियमाण कम्में कहते हैं । वर्त्तमान जन्म में जो कम्में होता है, उसको क्रियमाण कम्में कहते हैं और सिश्चत और क्रियमाण दोनों कम्मों में से जो सबसे बलवान है इसलिये वह पहले ही भोग होनेवाला कम्में आगे होकर स्थल शरीर को जनाता है उसको पारव्य कम्में कहते हैं। पारव्य कम्में सेही महण्यों को जाति, आयु व भोग मिलता है; अर्थान जिसका जैसा पारव्य कम्में है, वह वैसाही स्थल शरीर पाप्त करके, उसीके अनुकृत वर्ण में उत्पन्न होता है। उसकी आयु मी उतनी ही होती है;

जितने में पारब्ध कर्म का भोग पूर्ण होसके और भोग भी पारब्ध के अनुसार ही होता है। कर्म के मूल में वासना रहने से एक कर्म के द्वारा दूसरा कर्म-संस्कार उत्पन्न होता है और वह कियाजानेवाला कर्म अपने अपने अधिकार और वर्ण के अनुकूल हो, तो उसके द्वारा अच्छे अच्छे नवीन कर्म अर्थात् कियमाण संस्कार वनते जाते हैं, जिससे मनुष्य क्रमशः उच्च वर्ण को प्राप्त कुरता है। श्रीभगवान ने गीताजी में कहा है, कि:—

चातुर्व्वर्गं मया सृष्टं गुणकर्माविभागशः।

गुण और कम्म के अनुसार मैंने चारों वणों की सृष्टि की है। इसमें
गुणशब्द से प्रकृति के तीन गुण लेना, जिससे जाति वनती है। तमोगुण,
रजस्तमोगुण, रजस्तव्युण और सद्यगुण, इन्हीं चारों गुणविभागों के
अनुसार कर्म का विभाग होता है; अर्थात् जिसमें जिस गुण का प्राधान्य
है, वह उसी प्रकार कर्म करने लगता है। उसी गुण और कर्म के अनुसार
ही उसकी जाति होती है। यह गुण और कर्म, प्रारव्ध और क्रियमाण
दोनों को लेकर ही होता है, व्योंकि पूर्वजन्मों में जिस प्रकार कर्म करचुका है, उसीके अनुसार प्रकृति वनती है, उसी प्रकृति अथवा गुण के
अनुसार ही मनुष्यों को आगामी जन्म में स्थूल शरीर मिलता है और उसी
गुण-कर्मानुसार ही पारव्ध संस्कार के अनुकृत जीव इस जन्म में कर्म
करने लगता है। प्रत्येक कर्म के मूल में वासना है, इस वास्ते कर्म के ऊपर
कर्म वनताजाता है और जीव कर्म करने में स्वतन्त्र भी है इसिलिये पूर्व
कर्म के ऊपर उन्नति भी करसक्का है। इस प्रकार कर्मों की उन्नति करते हुए
जीव क्रमशः उच्च वर्णों को प्राप्त करते हैं। यथा-गीता में कहा है कि:—

बाह्मणश्चियविशां शृद्राणाञ्च परन्तप !।
कम्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुणैः ।।
शमो दमस्तपः शौचं क्षान्तिरार्ज्जवमेव च ।
ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकम्मे स्वभावजम् ॥
शौर्यं तेजो धृतिदीक्ष्यं युद्धे चाऽप्यपलायनम् ।
दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कम्मे स्वभावजम् ॥

कृषिगोरक्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शुद्रस्याऽपि स्वभावजम् ॥

स्वभाव से उत्पन्न गुणों के द्वारा ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्र के कम्मे विभक्त कियेगये हैं । ब्राह्मणों के स्वामाविक कम्मे शय, दम, तप, शौच, शान्ति, संरत्नता, ज्ञान, विज्ञान और ब्राह्मितक्यभाव को लिये हुए हैं । क्षत्रियों के स्वामाविक कम्मे वीरता, तेज, धैर्य्य, दक्षता, युद्ध मेंसे न भागना, दान और ईश्वरभाव को लिये हुए हैं । वैश्यों के स्वामाविक कम्मे छुपि, गोरक्षा और वाणिज्य हैं । सेवा करना शूद्रों का स्वामाविक कम्मे है । इसीमकार मनुसंहिता में भी लिखा है। यथा:—

सर्वस्याऽस्य तु सर्गस्य गुप्त्यर्थं स महाद्युतिः ।
मुख्वाह्रुपज्ञानां पृथक्षम्भीगयकल्पयत् ॥
प्रध्यापनमध्ययनं यजनं याजनं तथा ।
दानं प्रतिग्रहरुचैव बाह्यणानामकल्पयत् ॥
प्रजानां रक्षणं दानिमिज्याऽध्ययनमेव च ।
विषयेष्वप्रसिक्षरुच क्षित्रयस्य समासतः ॥
पश्नां रक्षणं दानिमिज्याऽध्ययनमेव च ।
विणिक्पथं कुसीदं च वैश्यस्य कृषिमेव च ॥
एकमेव तु शूद्रस्य प्रभुः कर्म्भ समादिशत् ।
पतेषामेव वर्णानां शुश्रूषामनसूयया ॥

सृष्टि की रक्षा के अर्थ अपने मुल, नाहु, कर और पाद से निकले हुए चारों वर्णों की उत्पत्ति के अनुसार, मकृति को देखकर ब्रह्माणी ने पृथक पृथक कम्मों का निर्देश किया। यथा—पढ़ना, पढ़ाना, यज्ञ करना तथा कराना, दान और प्रतिग्रह, ये सब ब्राह्मणों के कम्मे हैं। प्रजाओं की रक्षा, दान, यज्ञ, अध्ययन और निपय में अनासिक्ष, ये सब संक्षेप से क्षित्रियों के कर्म्म हैं। पश्चओं की रक्षां, दान, यज्ञ, अध्ययन, नाणिज्य, सूदलेना और कृषिकर्म्म, ये सब वैश्यों के कर्म्म हैं। तीनों वर्णों की सेना शृद्धों का प्रधान कर्त्तन्य कर्म्म है। वर्णन्यनस्था बकृति के राज्य में स्थल,

सूक्ष्म और कारण शरीरघारी मनुष्यों की उन्नति के क्रम के अनुसार होने से ऋषियों ने और भगवान ने जो एयक पृथक कर्म लिखे हैं, वे भी उनके अधिकार के अनुसार हैं; अर्थात शृद्ध के लिये जो कर्म बताया गया है, उससे यह समक्तना चाहिये कि शृद्ध के शरीर, मन और बुद्धि प्रकृति राज्य में अपनी उन्नति तथा अधिकार के अनुसार जिस कर्म को कर सक्ने हैं, वही कर्म उनकी प्रकृति और अधिकार को देखकर ऋषियों ने वताया है। इसी प्रकार वैश्य, क्षत्रिय और ब्राह्मण के लिये जो जो कर्म वताए गये हैं; जैसे कि ऊपर बताया गया है, वे सभी तीनों वर्णी के शरीर, मन तथा बुद्धि के अनुकूल हैं क्योंकि तीनों की प्रकृति और अधिकार को देख कर ही, ऋषियों ने कर्म्म का निर्देश किया है। इसी लिये जिसके प्रकृति के अनुकूल जो कर्म्म हैं, उनसे विरुद्ध कम्मीचरण इठ से करना चाहेंगे, तो अनिधिकार चर्चा तथा शक्ति से वाहर होने के कारण, उनसे हानि होगी क्योंकि जिनका जितना अधिकार है, उनके लिये उतना ही करना बनति का कारण है। यनुष्य, धम्मे की शक्ति से अपने अधिकार के अनु-सार, इस प्रकार कर्म्म करता हुआ, वर्णों के भीतर होकर निम्नलिखित मकार से उन्नति करता है। यथा-शूद्र यदि अपने दर्श के कर्चच्य को ठीक ठीक निभाएँगे तो कई जन्मों में शूद्र पंकृति के पूर्ण होने वाद, अन्त में शूद्र योनि को समाप्त करके, उसके ऊपर की वैश्ययानि को पाप्त करेंगे। वैश्य भी अपने वर्णानुसार कर्तव्य को यदि ठीक निभाएँगे तो वैश्ययोनि में ही क्रमोचित करते हुए, अन्त में वैश्यपक्कति पूर्ण होने पर क्षत्रिय-योनि को प्राप्त करेंगे । क्षत्रिय भी अपने अधिकार के अनुसार, ऋषिनिर्दिष्ट कर्मों को करते हुए, लिश्रयप्रकृति के पूर्ण होने पर, ब्राह्मणयोनि को माप्त करेंगे। त्राह्मण भी ऋषियों के बताये हुए कर्म्मों को ठीक ठीक करेंगे, तो जाह्मणयोनि में भी क्रमोन्नति को प्राप्त होकर, कई जन्म के वाद, अन्त में पूर्ण ब्राह्मण होकर, मक्कृति से अतीत ब्रह्मपद प्राप्त करेंगे। यही प्रकृतिराज्य में तीन गुण के अनुसार चार वर्ण की व्यवस्था है जिसके द्वारा मकुति के ऊपर जानेवाले प्रवाह में पतित जीव उद्भिजा योनि से लेकर अपने स्थूल, सूक्ष्म और कारण, तीनों शरीरों को शुद्ध श्रीर उन्नत करते करते उद्गिका, स्वेदण, अयङ्ज और जरायुनों में निकृष्ट.

पशु, उत्कृष्टपशु, अनार्य्य, आर्य्य और आर्य्यों में शूद्र, वैश्य, क्षत्रिय तथा ब्राह्मण, इस मकार तमोगुण से सत्त्वगुण की ओर अग्रसर होते हुए, समस्त योनियों को प्राप्त करते करते अन्त में प्रकृतिराज्य से वाहर वि-राजमान ब्रह्मपद को पाप्त करके जीवत्व के अवसान में शिवत्व को पाप्त करते हैं । यही वर्षाच्यवस्था का च्यष्टि छृष्टि में आदर्शरूप है । इस विज्ञान के द्वारा यह सिद्धान्त प्रकट होता है कि वर्धीव्यवस्था का सम्बन्ध तीनों शरीरों के साथ है क्योंकि स्यूल, सृक्ष्य और कारण, ये प्रकृति के तीन अङ्ग हैं, यह पहले कहा गया है। वर्धाव्यवस्था इन्हीं अङ्गों की पूर्धता है, इस लिये पत्येक वर्ण की पूर्णता तभी हो सक्नी है, जब कि स्थूज, सूक्ष्म और कारण तीनों शारीर ही पूर्ण हों । पूर्ण शूद्र वही होगा जो स्थूल श-रीर से गृद होगा अर्थात् जन्म से शृद होगा कर्म्म से शृद होगा तथा ज्ञान से भी शूद्र होगा । पूर्ण वैश्य वही है जो जन्म, कम्मे और ज्ञान से वैश्य हो। पूर्ण क्षत्रिय वहीं है, जो जन्म, कर्म्म तथा ज्ञान से क्षत्रिय हो।. पूर्ण बाह्मण भी वही है, जो जन्म, कर्म्म श्रौर ज्ञान से पूर्ण है। इन तीनों में से जिसमें जिस श्रङ्ग की न्युनता हो वह उस श्रङ्ग से उस वर्श में उतना ही अधूरा रहेगा; अर्थात् यदि जन्म से शूद्र हो परन्तु कम्भी से नहीं हो, अथवा जन्म से वैश्य हो और कर्म से नहीं हो, तथा जन्म से क्षत्रिय हो परन्तु कर्म्म से नहीं हो, तो वे सब अधूरे शुद्ध, वैश्य तथा क्षत्रिय कहः लाएँगे। इसी भकार कर्म्म से क्षत्रिय, वैश्य, शुद्र हों, परनतु जन्म से न हों तो वे भी अधूरे ही कहलाएँगे। इसी प्रकार कोई जन्म से नीच वर्षा उच वर्ण का कम्मे करे, अथवा उच वर्ण के अनुसार ज्ञान ही माप्त करले, तो वह कर्म् श्रीर ज्ञानं से उच वर्ण की तरह होगा, जन्म से निज वर्ण का ही रहेगा। इसी प्रकार यादि उच्च वर्ण का नीच वर्ण के कम्मे करे या ज्ञान प्राप्त करे तो वह ज्ञान तथा कर्र्म से नीच वर्ण का तथा जन्म से उच वर्ण का े होगा। ऐसेही जन्म से ब्राह्मण हो और कर्म्म तथा बान से ब्राह्मण न हो तो वह पूर्ण ब्राह्मण नहीं कहायेगा, अध्रा ही कहलायेगा। जैसे कि मनु में:-

> यथा काष्ठमयो हस्ती यथा चर्ममयो खगः। यश्च विप्रोऽनधीयानस्रयस्ते नाम विश्वति॥

यथा षरहोऽफलः स्त्रीषु यथा गौर्गवि चाऽफला । यथा चाऽज्ञेऽफलं दानन्तथा विप्रोऽनुचोऽफलः ॥

निस प्रकार काष्ट का हाथी तथा चर्ग का मृग नक्त हो है उसी प्रकार मूर्ल ब्राह्मण भी नाममात्र ब्राह्मण है। निस प्रकार खी को नपुंसक, गों को गौव अब को दान देना निष्फल हैं; उसी प्रकार अबानी ब्राह्मण निष्फल हैं; अर्थात् ऐसे ब्राह्मण केवल शरीर ही से ब्राह्मण हैं, कम्मे और ब्रान से अबाह्मण हैं। परन्तु इस प्रकार स्थूल शरीर एक वर्ण के होने पर भी उनके कम्मे अन्य वर्णों के कैसे होसक्ते हैं; अर्थात् वर्णान्यवस्था जब प्रकृति के तीन अबों से सम्बन्ध रखती है तो उस सम्बन्ध में विरोध कैसे आ सक्ता है और इस प्रकार विरोध होने की सम्भावना किल्युग में अधिक है या नहीं, इसका विचार थोड़े ही आगे किया जायगा।

जिस प्रकार व्यष्टि सृष्टि में अर्थात् प्रत्येक जीव की उद्भिज्ज योनि से लेकर पूर्णता होने तक में या तमोगुण से लेकर सत्त्वगुण की पूर्णता होने पर्यन्त में अथवा शृद्ध से लेकर ब्राह्मणपर्यन्त उन्नत होने में, तीन गुण के अनुसार चारों वर्णों की व्यवस्था दिखाई देती है; उसी प्रकार समष्टि सृष्टि अर्थात् ब्रह्माण्ड सृष्टि में भी ऊपर से नीचे की ओर या सत्यगुगसे किल्लियुग की ओर या सत्त्वगुण से तमोगुण की ओर अथवा ब्राह्मण वर्ण से शृद्धवर्ण की ओर तीन गुण के अनुसार चार वर्ण की व्यवस्था प्राकृतिक रूप से हुआ करती है। इसी प्राकृतिक विभाग के कारण ही, ब्रह्म के उत्तम अंग से लेकर नीचेके अंग पर्यन्त से चार वर्ण की उत्पत्ति यजुर्वेद में वताई गई है। यथाः—

त्राह्मणोऽस्य मुखमासीत्, बाह्रराजन्यः कृतः,

ऊरू तदस्य यद्धेश्यः, पद्भचार्थशूद्रो अजायत ।

ब्राह्मण मुख से, क्षत्रिय भुनाओं से, वैश्य ऊरुओं से और शूद्र पाँनों से उत्पन्न हुए । इसमें उत्तम से अधम अंग का निचार व पूर्ण सत्त्वगुण से पूर्ण तमोगुण की ओर का निचार है और तैत्तिरीयसंहिता में जो नेद अन्द देनताआदि से लेकर पशु पर्यन्त चार निमाग करके, मृष्टि की धारा नताई गई है, जिसके निषय का मन्त्र पहले ही दिया जानुका है, वह भी सत्त्वगुण से लेकर तमोगुणपर्यन्त प्राकृतिक निभाग के अनुसार चारों

वणों की न्यवस्था है। महाप्रलय के समय जब ब्रह्माएड तथा प्रकृति का लय होजाता है तब समस्त जीवों का कर्मासंस्कार महाकाश में रहजाता है और पुनः प्रलय के बाद जब समि कर्म के द्वारा ब्रह्माएड की उत्पत्ति के साथ साथ जीव-सृष्टि आरम्भ होती है, तो प्रलय के समय जो जीव जिस प्रकार लय होगये थे, वे उसी प्रकार से उत्पन्न होते हैं, परन्तु ब्रह्माएड-सृष्टि की धारा ऊपर से नीचे की ब्रोर होने के कारण प्रथम सृष्टि में पूर्ण सास्विक तथा निष्टत्तिसेवी ब्राह्मण उत्पन्न होते हैं। यथा-श्रीमद्रागवत के तीसरे स्कन्ध में लिखा है कि:—

सनक्य सनन्दय सनातनमथाऽत्मभूः।
सनत्कुमारय सुनीनिष्कियानूर्धरेतसः॥
तान्वभाषे स्वभूः पुत्रान्प्रजाः सृजत पुत्रकाः!।
ते नैच्छन्मोक्षयम्मीणो वासुदेवपरायणाः॥
प्रथाऽभिष्यायतः सर्गं दश पुत्राः प्रजित्रे।
भगवच्छक्तियुक्तस्य लोकसन्तानहेतवः॥
मरीचिरच्यिक्तरसौ पुलस्त्यः पुलहः कतुः।
भृगुर्वसिष्ठो दक्षश्व दशमस्तत्र नारदः॥

ब्रह्माण्डस्टि की प्रथम अवस्था में ही सनक, सनन्दन, सनातन, सनत्तुमार, ऐसे चार पुत्र ब्रह्माजी से पैदा हुए, परन्तु स्टिष्टि का प्रथम विकास होने के कारण ये लोग पूर्ण ज्ञानी, निष्टिचिपरायण, निष्क्रिय और कर्ष्ट्रिता थे, इनमें स्टिष्टि करने की इच्छा ही नहीं थी, इस वास्ते ब्रह्माजी के स्टिष्ट करने की आज्ञा करने पर, ये लोग अस्वीकार हुए, तदनन्तर स्टिष्ट के दूसरे विकास में मरीचि, अत्रि, अंगिरा, पुलस्त्य, पुलह, कृतु, भृगु, विसिष्ठ, दस और नारद, ऐसे दस मानसपुत्र ब्रह्माजी ने उत्पन्न किये, इन में प्रथम चार पुत्रों के अनुसार निष्टिचिभाव नहीं था, इसलिये इन्होंने स्टिष्ट की इच्छा की और इन लोगों से बहुतसी स्टिष्ट वनी। इन रलोकों से जीव की प्रकृति किस प्रकार उपर से घीरे घीरे नीचे को आती हैं, सो दिखलाया गया है। यथा-प्रथम चार पुत्र पूर्ण निष्टिचिपरायण थे, दूसरी स्टिष्ट में

थोड़े निष्टितिपरायण दस पुत्र हुए, इसके बाद उससे नीचे की प्रकृति तथा पष्टितिवाली सृष्टि हुई । नीचे की सृष्टि किसमकार हुई, सो महाभारत के शान्तिपर्व में दिखलाया गया है । यथाः—

असृजद्राह्मणानेव पूर्वं ब्रह्मा प्रजापतीन् ।
आत्मतेजोऽभिनिर्वृत्तान् भास्कराऽिनसमप्रभान् ॥
न विशेषोऽस्ति वर्णानां सर्व्वं ब्राह्ममिदं जगत् ।
ब्रह्मणा पूर्व्वसृष्टं हि कर्म्मभिवर्णताङ्गतम् ॥
कामभोगप्रियास्तिक्ष्णाः कोधनाः प्रियसाहसाः ।
स्यक्तस्वधम्मा रक्नाङ्गास्ते द्विजाः क्षत्रतां गताः ॥
गोभ्यो वृत्तिं समास्थाय पीताः कृष्युपजीविनः ।
स्वधम्मात्राऽनुतिष्ठन्ति ते द्विजा वैश्यतां गताः ॥
हिंसाऽनृतिष्रया जुव्धाः सर्व्वकम्मोपजीविनः ।
कृष्णाः शौचपरिश्रष्टास्ते द्विजाः शूद्रतां गताः ॥

ब्रह्माजी ने पहले सूर्य और अग्नि के समान तेजवाले व आत्मा के तेज से तेजस्वी ब्राह्मणों को उत्पन्न किया, सृष्टि की मथम दशा में सब ब्राह्मण ही ये क्योंकि जैसा इस प्रवन्ध के पहले ही कहागया है कि यदि प्रकृति में एक ही गुण होता तो एक ही वर्ण रहता, चार वर्ण न होते । उसी सिद्धान्त के अनुसार जब सृष्टि की पहली दशा में पूर्ण सस्वगुण था और रजोगुण तथा तमोगुण पूर्ण रूप से सस्वगुण के प्रभाव में द्वेहुए थे तो सभी ब्राह्मण थे, उस समय और कोई वर्ण नहीं था । वे सब ब्राह्मण जन्म, कर्म तथा ज्ञान अथवा स्थूल, सूक्ष्म और कारण, तीनों रूप से ही ब्राह्मण थे, परचात जब सृष्टिकी धारा-नीचे की ओर जाने लगी जिससे सस्वगुण का पूर्ण प्रभाव घटकर, रजोगुण तथा तमोगुण का भी प्रकाश होनेलगा और इनतीनों गुणों का प्रभाव प्रकृति के स्थूल, सूक्ष्म और कारण, इन तीनों अंगों पर पड़नेलगा, तो तीनों शरीरों से तीनों गुणों के अनुसार चार वर्ण वनगये, जैसा कि अपर के खोकों से-भाव प्रकट होताहैं। पहले ब्राह्मणों का जो कर्म था;

अर्थात् जो पूर्ण सान्तिक कर्म या जिससे ब्राह्मण सूर्य के समान तेजस्वी तथा रवेतवर्षो थे, वह कर्म्म बहुत लोगों में विगड़ने लगगया जिससे सान्विक प्रकृति चिगद्रकर सन्त्व, सन्त्वरज, रजस्तम तथा तम, ऐसे चार प्रकृति वृज्-गई जिससे एक वर्ण के चार वर्ण वनगये और उन कम्मीं का प्रभाव केवल सूक्ष और कारणराज्य में ही नहीं परन्तु स्थूलराज्य पर भी पढ़ा जिस से स्थूल शरीर, मूक्ष्म शरीर और कारण शरीर, तीनों रूप से ही चारों वर्ण क्षा पाकृतिक विभाग वनगया और इस प्रकार चारों विभाग, स्यूल सूक्ष्म श्रीर कारण इन तीनों शरीरों को मिलाकर, मनुजी ने करिंद्ये जैसा कि ज्ञपर के श्लोकों से पकट होता है; अर्थात् जो दिज लोग कामभोगनिय, तीक्ष्ण, क्रोधी, साहसी आदि थे और जिनका रंग लाल होगया था वे क्षत्रिय हुए । इसमें रंग का परिवर्त्तन कहने का उद्देश्य यह है कि कर्म्म का प्रभाव स्थूल शारीर पर भी पूर्ण होगया था। और जो दिज कृषि श्रीर गोरक्षा से जीविका करने लगे और पीतवर्ध होगये वे सब वैश्य हुए ! यहां पीतवर्श का वही उदेश्य है कि कम्में का मभाव स्थ्ल शरीर पर भी पूर्ण होगया था । और जो हिंसा-मिध्यापिय लोभी सकल पकार के नीच कर्मी करनेवाले, शौच व आचार से भ्रष्ट और कृष्णवर्ण हुए वे शृद कहलाने लगे। यहां कृष्णवर्ण का यही उद्देश्य है कि कम्पीका प्रभाव उनके स्थूल शरीर पर पूरा पड़गया था। इसी प्रकार प्रकृति का स्रोत निम्नगामी होने से सत्त्वगुण के साथ रजोगुण तथा तमोगुण का प्रभाव उदय होकर मनुष्य के शरीर पर गुणों के अनुसार उसने ऐसा असाधारण अधिकार डाल दिया कि संयूल, सूक्ष्म श्रीर कारण तीनों शरीरों से ही चार वर्ण होगये। शास्त्र में लिखा है कि अति उत्कट पाप पुष्य का फल, इहलोक में शरीर या मन पर प्रभाव जमाकरके, जीवको कुछ से कुछ बना ढालता है। इसी सिद्धान्त के अनुसार कर्म्म के विगाड़ होने से सत्ययुग के पश्चात् मनुष्यों की भी हीनदशा होनेलगी जिससे चार वर्ण होगये। सृष्टि की पहली दशा में पूर्ण सत्त्व गुण रहने से सभी तीनों शरीरों से बाह्मण थे; अथीत् एक ही जाति थी. क्योंकि एक गुरा का प्रभाव था और गुरा द्वेहुए थे । परचात् तीनों गुर्यो के प्रभाव के बढ़जाने से, तद्तुसार चार वर्ण होगये। अब समय ऐसा है कि सत्त्वगुरा की न्यूनता और रजोमिश्रित तमोगुरा की अधिकता होने

लगगई, इसलिये आजकलके युगको वैश्यत्व का युग कहसके हैं; अर्थात् इसमें प्रधानतः मनुष्यों के चिच में वैश्यभाव का प्रभाव है। यदि सृष्टि का प्रभाव और भी नीचे की छोर चला तो वश्ययुग के परचात शृहयुग भी श्रासक्ना है, उस समय जूदभावका प्राधान्य महुप्यों के चित्त में रहेगा तो इस महार होनेसे, जैसा कि सत्यवुग की मथम दशामें सन्यगुण के पूर्ण होने से सब ब्राह्मण ही ब्राह्मण थे; अर्थात् एकही वर्ण के थे, उसी प्रकार शृद्रयुग में तमोगुण की पूर्णता व रजोगुण तथा सन्त्रगुण के द्यभावपाय होनेसे, शूद्रभाव को लेकर एक ही वर्ण रहसका है। परन्तु ऐसा रहने पर भी चारवर्ण का वीज अवश्य रहेगा जिससे कालान्तर में पुनः चारों वर्णोंका आविभीव हो सकेगा । इसप्रकार शृद्रयुग के अन्तर्मे सन्वगुण के तिरोभाव होनेसे, आर्यों में अनार्यभाव; अर्थात् म्लेच्छभाव भी आसक्ता है, जिस सयय म्लेच्छभाव से भारत के उद्धार के लिये अलोकिक दैवीशक्रियुक्त अवतार के मकट होने की आवश्यकता होगी। परन्तु स्मरण रखना चाहिये कि उस समय भी चारवर्ण का बीज नष्ट नहीं होगा क्योंकि बक्वति में तमोगुण के छाधिक बढ़जाने पर भी त्रिगुरणमयी होने के कारख और दो गुरा किसी न किसी दशा में अवस्य रहेंगे, इसलिये जिस समय साधुओं का परिजाण, पापियाँ का नाश तथा धर्मसंस्थापन के लिये अवतार पकट होंगे, उस समय स्थूल, सूक्ष्म और कारण, इन तीनों शरीरों से युक्त चारों वर्णों की मितछा होगी। इसीसे महाभारतके भीष्मस्तवराज में भीष्मदेव ने स्तुति की है कि:--

हनिष्यति कलेरन्ते म्लेच्डाँस्तुरगवाहनः । धर्मसंसंस्थापनाऽर्थाय तस्मै कल्क्यात्मने नमः ॥

कित्युग के अन्त में भगवद्वतार अश्ववाहन किन्त प्रभु धर्मिसंस्थापन (चातुर्वपर्यमितिष्ठा) के द्यर्थ म्लेच्झों का नाश करेंगे, उन किन्क भगवान् को नमस्कार है। इस समय धर्म कार्य्य चारों वर्णों की वीजरक्षा के लिये है, इसिलिये प्रकृति के अनुकृत्व है। यही समष्टि सृष्टि में चातुर्वगर्यकी व्यवस्था है।

यह पूर्व ही कह चुके हैं कि मथम अवस्था में सृष्टि पूर्ण रहती है और क्रमशः वह नीचे की ओर उतरती रहती है। इससे यह सिद्धानत होता है कि उन्नत मनुष्यजाति भी इस प्रकार गिरती हुई पशुक्त हो जायगी। इसी

गिरते हुए स्वाभाविक स्रोत को रोकने के लिये और पवित्र आय्येजाति क्रमशः नीचे की आर गिरकर अन्त में नष्ट न हो जाय, इससे उसको वचाने के लिये वेद और शास्त्र ने वर्ण के चार वन्ध और आश्रम के चार वन्ध इस प्रकार आठ वन्धों के द्वारा, इस निम्नगामी स्रोत को रोका है। महर्षि भरद्वान ने भी इस विषय में कहा है:—

प्रवृत्तिरोधको वर्णधर्माः । निवृत्तिपोषकश्चाऽपरः ।

इन दोनों सूत्रों का तात्पर्य यह है कि वर्णधर्म्म मनुष्यजाति में विषय-भोग की जो स्वाभाविक तीत्र वासना है उसको कम करके मनुष्यजाति के गिरने की गति को रोकता है और आश्रमधर्म्म प्रवृत्ति की छोर से निवृत्ति की छोर इटाकर, मनुष्यजाति को सुक्ति की छोर अंग्रसर करता है। अतः जिस जाति में वर्ण और आश्रम की व्यवस्था है वही जाति सदा विद्यमान रहसक्ती है। अन्य मनुष्यजातियाँ क्रमशः गिरती हुई असभ्य जातियाँ हो जासक्ती हैं।

जाति जन्म से हैं या कर्म से, इस विषय में आजकल बहुत प्रकार के सन्देह होरहे हैं। जाति या वर्ण क्या वस्तु है इसका न जानना ही इस प्रकार के सन्देहों का कारण है; जब तीन गुण के अनुसार प्रकृतिराज्य में जीवों के बार क्रम ही चतुर्वर्णविभाग का कारण है तो प्रकृति के जितने अंग हैं सबके साथ वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध अवश्य होगा। पहले बताया गया है कि प्रकृति के तीन अंग हैं, प्रथम स्थूल प्रकृतिके अंगसे बना हुआ एक स्थूल अंग हैं जिससे स्थूल शरीर का सम्बन्ध है, दूसरा-सूक्ष्म पश्च तत्त्व से बना हुआ स्थूम अंग हैं जिससे सूक्ष्म शरीर बनता है और तीसरा-अविद्यामूलक कारण अंग है जिससे कारण शरीर बनता है। इसलिये वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध तीनों शरीरों से अवश्य होगा और जन्म जब स्थूल शरीर से ही सम्बन्ध राजता है तो वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध जन्म के साथ अवश्य होगा। इसिको योगदर्शन के सूत्र में स्पृष्ट दिखाया गया है कि:—

" सति मूले तिद्याको जात्यायुर्नोगः "

दृष्ट और श्रदृष्ट जन्मों में भोगेजानेवाले कम्भे संस्कारों के मूल में रहने से

ही जीवों को बाह्मण क्षत्रियादि जाति आयुः और भोग पिलता है। इसकी न्याख्या पहले अच्छीतरह की जाचुकी है। यह वात विचारने योग्य है कि जन्म और कर्म्भ क्या वस्तु है । वैज्ञानिक दृष्टि से विचार करने पर सिद्धान्त होगा कि जन्म और कर्म दोनों एक ही वस्तु हैं क्योंकि पूर्व जन्म के कर्म सेही आगे का जन्म होता है। यह वात पहले सिद्ध की गई है कि सिब्बन और क्रियमाण दोनों प्रकार के करूपों में से प्रवत्त कर्म्भ प्रारव्ध वनकर जीव के स्थूल शरीर को माता पिता के रजीवीयर्थ के द्वारा उत्पन्न करता है। पूर्व जन्म का कर्म्य जिस प्रकार का होता है उसको भोग करने के लिये जैसे माता पिता मिलने चाहियें; अर्थात् निस माता और पिता के मिलने से मारब्ध कर्म्म का भोग ठीक ठीक होगा और चार वर्णों मेंसे जिस वर्ण में उत्पन्न होने पर पारव्य कम्मे का भोग ठीक ठीक होगा और जिस देश में व जिस काल में उत्पन्न होने पर पारब्ध कम्भी का ठीक ठीक भीग होसकेगा वैसे ही पिता माता के द्वारा वैसेही वर्ण में और वैसेही देश तथा काल में मनुष्य उत्पन्न होते हैं। पूर्व कर्म्म के साथ स्थूल शारीर का इतना घनिष्ट सम्बन्ध रहता है कि एक एक अङ्गका निस्मीण पूर्व कर्मी के द्वारा हुआ करता है। सुश्रुत में लिखा है कि :--

कर्मणा चोदितो येन तदामोति पुनर्भवे ।
अभ्यस्ताः पूर्वदेहे ये तानेव भजते गुणान् ॥
अङ्गप्रत्यङ्गनिर्वृत्तिः स्वभावादेव जायते ।
अङ्गप्रत्यङ्गनिर्वृत्तौ ये भवन्ति गुणाऽगुणाः ॥
ते ते गर्व्भस्य विज्ञेया धर्म्मोऽधर्मानिमित्तजाः ।
शुक्रशोणितसंयोगे यो भवेदोष उत्कटः ॥
प्रकृतिर्जायते तेन तस्या मे लक्षणं शृणु ।

इन श्लोकों से तात्पर्य यह निकलता है कि पूर्वजन्म में मनुष्य जिस प्रकार का कर्म्म करता है अगले जन्म में उसी प्रकार के गुर्णों को माप्त करता है और केवल गुर्ण ही नहीं प्रत्युत शरीर के प्रत्येक अङ्ग प्रत्यक्त भी पूर्व कर्म्मों के साथ सम्बन्ध रखते हैं, पूर्व कर्म्म में जिस प्रकार का गुर्ण या दोष होता है शुक्रशोखित का संयोग भी ठीक वैसाही होता है जिस से स्थूल शरीर का लक्षणभी कर्मानुकूल होने से वैसाही होताहै। इन्हीं लक्षणों के अनुसार शास्त्र वनाया गया है उसको फीजियोग्नोमी (Physiognomy) कहतें हैं। यथा-जिनके नीचे का ऋोठ और नाक का छिद्र मोटा होताहै तथा चौड़ा होता है वे पायः कागुक होते हैं। जिनके केश सूक्ष्म, कुंचित और सुन्दर (लहरदार) होते हैं ने प्रायः कवितापिय होते हैं और जिनके केश शुकर के केश की तरह मोटे थ्यौर कड़े कड़े होते हैं वे क्रूर थ्यौर दुए तथा हिंस्र प्रकृति के होते हैं। जिनका मस्तक नारियल जैसा होता है वे त्रार्घ्यगुणसम्पन्न होते हैं। जिनके मस्तक का परचाद्भाग ऊंचा होता है वे प्रायः कामुक होते हैं। जिनका ललाट विस्तृत होताहै वे पायः भाग्यवान् होते हैं। ऊंचा ललाट होने से बुद्धिमान्, दवेहुए होनेसे निर्वृद्धि और छोटे होनेसे दौर्भाग्यवान् होते हैं। शूकर की तरह छोटी छोटी आँख और मुँहवाले मनुष्य लोभी कामुक और क्टबुद्धिसम्पन होते हैं। गौ की तरह आँख और मुखवाले मनुष्य विचार-शून्य श्रीर सीधे होते हैं। धनुःसा'भू वृद्धि का लक्षणहै। भींह में संघन केश' प्रभावशाली का लक्षण है। अूमें कम केश क्षुद्र श्रीर निर्ले ज मनुष्य का लक्षण है। जुड़ी हुई श्रुकुटि काम का लक्षण है। गोल मुँह वैराग्य का लक्षण है। कुल्हाड़ी की तरह मुख क्रोधी और कुपण का लक्षण है। वक्रदृष्टि-वाली आँख, यूमनेवाली आँख या पूर्वदेश के लोगों की पश्चिमदेश के लोगों की तरह आँख खराव पक्रति की सूचना करती है इत्यादि अङ्ग मत्यङ्गों के अनेक लक्षणों से मनुष्य की प्रकृति पहचानी जाती है क्योंकि ने सब लक्षण पारव्य के अनुसार ही शरीर में प्रकट होते हैं। और इस्तरेला आदि से कम्में का बहुत कुछ पता लग सक्ना है जिसके लिये पृथक् एक सामुद्रिकशास्त्र ही विद्यमान है। इस प्रकार भिन्न प्रित्र पारव्यकस्मी के सम्बन्ध से शारीर भिन्न भिन्न प्रकार का होता है और यही विभिन्नता त्रिगुण के साथ सम्बन्ध के अनुसार चतुर्वर्णिविभेद का कारण होती है। श्रीर यह वात पहले कही जा चुकी हैं कि मनुष्य को पारब्थ कर्म्म के अनुसारही भिन्न भिन्न जाति के पिता माता मिलते हैं; अर्थात् पूर्व्त कर्म जिस मकृति का होता है उसी मकृति के पिता माता द्वारा मनुष्य को स्थूल शरीर प्राप्त होता है और इसी लिये पायः पुत्र की प्रकृति साधारणतः पिता

भी प्रकृति के अनुरूपही हुआ करती है। पुत्र पिता के आत्मारूपं से उत्पन्न होता है जिसके लिये श्रुति में कहा है कि:—

आत्मा वै जायते पुत्रः । अङ्गादङ्गात् सम्भवसि,

हृदयाद्याज्यसे, आत्मा वै पुत्रनामाऽसि । इत्यादि । पुत्र श्रात्मरूप से उत्पन्न होता है, अङ्ग अङ्ग से बनता है, हृद्य से हृद्य. वनता है, आत्मा (स्वयं) ही पुत्रनाम से उत्पन्न होता है इत्यादि । संसार में देला जाता है कि प्रायः पिता की आकृति, रंग और अभ्यास पुत्रमें स्वतः ही हुआ करते हैं । जिस वंश में जो विद्या या कार्य्य चला आता है उस वंशके मनुष्य उस विद्या या कार्य्य में अन्य वंशके मनुष्यों से अधिक निपुर्ण होते हैं । अपने पिताके अभ्यासको पुत्र वहुत शीघ्र सीख सक्ताहै । नाटे मनुष्य का नाटा लड़का और लम्बे पुरुष का लम्बा लड़का प्राय: हुआ करताहै। रोगी पिता के रोगी पुत्र व वलवान् पिताके वलवान् लड़का पायः हुआ करताहै। जन्माद, ज्पदंश आदि कई मकार रोग हैं जो रजोवीयर्थ के द्वारा पितासे पुत्र पौत्र में संक्रामित हुआ करते हैं इत्यादि । ऐसे वहुत से साधारण विवयों पर विचार करने से सिद्ध होगा।के पूर्व कर्म्भ के अनुसार स्थूल शरीर और पिता माता की प्राप्ति और तदनुसार ही वर्णव्यवस्था हुआ करतीहै। परन्तु कभी इस साधारण नियम में परिवर्त्तन भी होजाता है न्योंकि मनुष्य कर्म्म करनेमें स्वतन्त्र होने से पुरुषार्थ और देशकालके सम्बन्ध से अपने पारव्धसंस्कार में उन्नति करके साधारण रीति से कुछ विलक्षण भी करसक्ता है। मनुष्य से नीचे जितने जीवहें उनमें और मनुष्य में यह भेद है कि अन्य जीवों में बुद्धि का विकास कम होनेसे उनमें कर्म करने की स्वतन्त्रता नहीं है, वे मकृति के श्राधीन होकर ही कम्में करते हैं परन्तु मनुष्य में बुद्धि के विकास होने से मनुष्य प्रकृति को यथासाध्य अपने अधीनकरके स्वतन्त्रता से कर्म्य को करसकाहै। ऐसा होने में और भी एक कारण यह है कि मनुष्यं में पश्चम कोष अर्थात् आनन्दमय कोप का विकाश होता है जिससे सुख की इच्छा मनुष्य में प्रवल होने के कारण कम्में में भी स्वतन्त्रता होती है, मनुष्य के हृदय में स्थित आन्नदसत्ता उसको सुख की जालसा से कीर्य्य में प्रवृत कराती है जिससे मनुष्य के मौलिक कार्य्य प्रारव्य संस्कार के अनुसार होने पर भी उनमें उन्नति या अवनति करना मनुष्यके अधीन रहताहै। इसलिये

इतर जीवों में प्राथमिकी प्रवृत्ति (Primary passion) होने पर भी मनुष्य में दैतीयिकी प्रद्यति (Secondary passion) हुआ करती हैं। दृष्टान्तरूप से समभ सक्ने हैं कि पशु का आहार या उसकी कामलालसा पाकृतिक अं भाव को पूर्ण करने के लिये होने पर भी यनुष्य की कामलालक्षा और आहार इन्द्रिय-भोगजनित सुखपाप्ति के लिये हुआ करती है इस लिये प्रारव्य के बेग से कोई भोग्य वस्तु मनुष्य को प्राप्त हो तो उसको भोगने के साथ ही साथ मनुष्य में नवीन वासना उत्पन्न हुआ करती है जिससे सत् या असत् नवीन कम्भे वनते जाते हैं यही कम्भे क्रियमाण कम्भे कह-लाते हैं जो मौलिक मारव्य कर्म्म को आश्रय करके बनते हैं और इन्हीं क्रियमाण कर्म् और सिवत कर्मों से कॅटे हुए वलवान कर्मों के द्वारा पुनः मनुष्य को आगामी जन्म मिला करता है, इसी प्रकार जन्म और कर्म के द्वारा मनुष्य संसारचक्र में मुक्ति के पहले पर्य्यन्त भ्रमण करते हैं। उनको भिन्न भिन्न जाति की प्राप्ति इस प्रकार जन्म और कर्म दोनों के द्वारा ही हुआ करती है। ऋषियों ने इन सब बातों को ज्ञानदृष्टि द्वारा देखा था तभी तीन गुण के अनुसार चार वर्ण की व्यवस्था की है; अर्थाद किस तरह के पारव्य कर्म के अनुसार मनुष्य कौनसा कर्म्य प्रकृति के अनुकृत कर सक्ना है, किस प्रकार के स्थूल शरीर और सूक्ष्म शरीरों के संस्कारों से कौन वर्ण के कर्म साधारण रीति पर वन सक्ते हैं, जिससे प्रकृति के विरुद्ध और अनिधकार-चर्ची होकर उनिन के बदले अवनाति न हो, किन्तु मारव्य संस्कार के आश्रय से स्थूल, सूक्ष्म और कारण, इन तीनों शरीरों की जन्नति होकर क्रमशः जन वर्ण की माप्ति हो, इन्हीं सब विषयों पर वि-चार करके वर्णव्यवस्था का नियम और कर्चव्य निर्देश किया है। अतः सिद्ध हुआ कि जन्म और कर्म दोनों से ही वर्णों की व्यवस्था हुआ करती हैं । जन्म के अनुसार ही कर्म्म होते हैं और कर्मों के अनुसार ही पुनः जन्म हुआ करते हैं तथा मत्येक वर्ण में पूर्णता तभी आ सक्ती है, जब जन्म और कम्मे दोनों पूर्ण हों । जिस वर्ण में जन्म हो उसीके अनुकूली कर्म करना ही प्रकृति के अनुकृत है। इससे क्रमोन्नित होकर उच्च नुर्या की माप्ति आगामी नन्म में हुआ करती है। इस नास्ते साधारण रीति तो यह हुई, कि पारव्ध संस्कार के अनुकृत ही उन्नति करते हुए क्रमशः जन्म-

जुन्मान्तर में उच्चवर्णों को प्राप्त किया जाय, परन्तु मनुष्य में योगादि असा-धारण पुरुषार्थ करने की शक्ति और कर्म्म करने में स्वतन्त्रता होने से, वह निज पुरुषार्थ से एक ही जन्म में उच वर्ण को प्राप्त करसङ्घा है। जिसमकार महाभारत के ख्लोकों से पहले दिखाया जानुका है, कि स्टिप्टि की प्रथम दशा में केवल बाह्मण ही थे। उनके कर्मी में अन्तर पडने से ही मनुजी को वर्णों की व्यवस्था वांधनी पड़ी, जिससे यह समझना चाहिये कि इस मकार वर्ण की व्यवस्था असाधारण कर्म्म का ही फल था, जिसके मभाव ने स्थूल शरीर पर्य्यन्त को विगाड़कर क्षत्रियादि कर्म्म वनादिये; ठीक इसी मुकार असाधारण उत्तन कर्म्न के करने से एक ही जन्म में उत्तन वर्ण की भी पाप्ति होसक्की है। जैसे विश्वामित्र का क्षत्रिय से ब्राह्मण होना | अपन कता लोग वर्णव्यवस्था को न समभक्तर, सभी विरवामित्र वनने लगे हैं श्रीर कर्म के द्वारा विश्वामित्र जी ब्राह्मण हुए थे, इस वास्ते कर्म को ही मुख्य मानकर, जन्मको उड़ानेलगे हैं। उनके इस सिद्धान्त का आन्ति ही कारण है क्योंकि यह वात पहले ही सिख् की गई है कि प्रकृति के स्यूल, सूक्ष्म और कारण, ऐसे तीन अंग होनेसे, मत्येक वर्ण तभी पूरे हो सक्ते हैं, जब शरीर अर्थात् जन्म, कर्म्म और ज्ञान उस वर्ण में पूरे हों; इन् तीनों में से एक के कम होने से वर्ण में भी कमी रहेगी। अब विचार करने की बात है कि विश्वामित्रजी ने जो ब्राह्मस्पत्व पाप्त किया था सो केवल कर्म के परिवर्त्तन से ही या अथवा उसके साथ स्यूल शरीर का भी कुछ स्ं स्वन्य था। पुराण का पाट करनेवाले जानते हैं कि विश्वामित्र की उत्पत्ति में पिता का अंश बाह्मण का था, केवल माता का अंश क्षत्रिय का था, इस् वास्ते विश्वामित्रजी पहले से ही आपे ब्राह्मण थे, परन्तु माता का अंश संत्रिय होने के कारणा स्थल शारीर में जो कुछ सत्रिय का अंश था उसके परिवर्त्तन करने के अर्थ उन्होंने बहुत वर्षों तक असाधारण तपस्या की। यह वात संभी लोग जानते हैं कि तपस्या का प्रभाव केदल यन पर ही नहीं किन्तु शरीर पर भी पड़कर, उसके अणु परमाणुओं को बदल डालता है ! विश्वामित्र के विषय में भी ऐसा ही हुआ था; अर्थात् असाधारण कम्में के द्वारा जन्होंने स्यूल शरीर तक का परिवर्तन करके वे उसी जन्म में तीनों श्ररीतों से बाह्मण वन गये थे। यह बात असावारण करमें की है । महा-

भारत के रलोकों में जिस मकार कहा जा चुका है कि रंग बदलना व स्थूल शरीर बदलकर एक वर्ण से चार वर्ण की शाप्ति होना यह असाधारण कॉर्म की बात है इस लिये साधारण नियम में या वर्णव्यवस्था में विश्वांमित्र की दृष्टान्त नहीं दिया जासका है। साधारण नियम साधारण कर्म्म के विचार से साधारण प्रकृति को देखकर हुआ करता है, जिससे तीनों शरीर धीरे धीरे उन्नत होकर क्रमशः उच वर्णे की प्राप्ति हुआ करती है। विश्वामित्र संसार में आजतक एक ही हुए हैं, इस वास्ते जनका दृष्टान्त सबके लिये लगाना और इसी वहाने से वर्णव्यवस्था को श्रष्ट करना, पूर्ण अज्ञान श्रीर भ्रान्तिमात्र है। त्राजकल जो विश्वामित्र के नाम से शुद्धि की प्रथा चली है, यह भी ऐसेही भ्रान्तिज्ञान पर प्रतिष्ठित है; क्योंकि इस पर पूर्व सिद्धान्त के अनुसार विचार करने पर स्पष्ट होगा, कि विश्वामित्रजी ने इंजारी वर्षी तक जो स्थूल शरीर की शुद्धि की थी, सो एक आध होने के द्वारा वायुशुद्धि या मन्त्र के उचारण करने से नहीं हो सक्नी है, इसको वि-चारवान पुरुष अच्छी तरह समभ सक्ते हैं । किसीको शुद्ध करना अच्छा है, परन्तु उसमें स्थूल, सूक्ष्म श्रौर कारण, इन तीनों शरीरों का विचार रखकर तीनों शरीरों की शुद्धि होनी चाहिये, जिससे उन लोगों में निकृष्ट रज और वीर्य्य से तिकृष्ट स्थूल शरीर बना हुआ है, वह स्थूल शरीर विश्वामित्र की तरह तपस्या के द्वारा परमाशुक्रों के परिवर्त्तन से परिवर्त्तित होकर उच वर्ण की तरह स्थूल शारीर वननाय, परवात सूक्ष्म और कारण शारीर भी उसी तरह हो जाय। पारव्य कर्म, जो सूक्ष्म शारीर में स्थित हो कर स्थूल शरीर को माता पिता के रज तथा वीटर्य के द्वारा बनाते हैं बर्द्धी. की पहिचान से स्थूल शरीर के परमाणुओं की पहिचान हो सक्नी है आधु-निक असम्पूर्ण सायनस से नहीं होसक्ती है इस लिये स्थूल श्रारेर वदला कि नहीं इसके पहिचानने के वास्ते सूक्ष्म शरीर का ज्ञान और संस्कार में संयम करने का ज्ञान पाप्त करके तव तपस्या की विधि वतानी चाहिये, विश्वामित्र के लिये ऐसा ही हुआ था, यदि ऐसा होने तो शुद्धि वन सक्ती है। केवल होम के द्वारा हवा साफ करने से शरीर की शुद्धि नहीं हो सक्ती । यह सब मिथ्या आडम्बरमात्र है और धर्म के नाम से अधरमीमात्र है। मन्त्रोचारण के विषय में यह विचार रखना चाहिये कि वेद-मन्त्रों में

श्राधिक शक्ति होने के कारण स्वर से और वर्ण से यदि ठीक टीक उचारण नहीं होसके, तो वह यन्त्र वज्र की तरह यजमान का नाश करता है। ऐसे उचारण से उन्नति के वदले अवनति और नाश हुआ करता है। जैसे कि महाभाष्य में लिखा है कि:—

दुष्टः शब्दः स्वरतो वर्णतो वा मिथ्याप्रयुक्तो न तमर्थमाह । स वाग्वज्रो यजमानं हिनस्ति यथेन्द्रशत्रुः स्वरतोऽपराधात् ॥

वेद-मन्त्र के शब्दों को उचारण करते समय स्वर से अथवा वर्ण से दीक दीक उचारण न किया जाय या अस्तव्यस्त और अशुद्ध उचारण किया जाय तो वह वाग्वज यजमान को नाश करता है जैसे स्वर के दोष से इन्द्रशञ्ज शब्द पर हुआ था। क्या शुद्धि करनेवाले लोग जिनको शुद्ध करते हैं, उनके शुद्ध मन्त्रोचारण के विषय में निश्चय कर सक्ते हैं ? शास्त्रों में जो लिखा है कि:—

स्रीशूढ़ी नाउधीयाताम्।

स्ती श्रीर शृद्ध वेद पाठ न करें। इन श्रुति के वाक्यों से शृद्धों को वेद में श्रिपिकार नहीं दिया गया है, इसका कारण यह है कि मन्त्रों के उचारण के साथ जिहा श्रादि स्थूल इन्द्रियों का सम्बन्ध है और शृद्ध का स्थूल शरीर सामान्य रज तथा वीटर्प के द्वारा वनने के कारण उच्चत न होने से मन्त्रों का उचारण उससे ठीक ठीक नहीं वन सकेगा, जिसका फल यह होगा कि दुष्ट उचारण से उसकी और भी अवनित तथा हानि होगी। शास्त्रों में लेख है कि:—

वेदाऽक्षरविचारेण शूद्रश्चागडालतां वजेत्।

वेदमन्त्रों के अक्षरों का त्रिचार करने से शृद्ध चाएडाल होता है। इस में ऋषियों का तथा ब्राह्मणों का पक्षपात नहीं, परन्तु शृद्धों पर उनकी दया है, इस बात को न जानकर आज कल के लोग उन्मर्ची की तरह मलाप किया करते हैं। श्रीर किसी किसी अन्वीचीन पुरुष ने यह घृष्टता की है कि एक श्राध मन्त्र वेद से उठाकर उसके अर्थ का अनर्थ कर, कह दिया कि वेद में गृद्ध का अधिकार लिखा है। यह सब अममात्र है, वेद में ऐसा कहीं नहीं लिखा है। किख्या तमःपधान है। इसमें मनुष्यों का शारीर पायः कामज होने से, विश्वामित्र की तरह कठिन तपस्या के योग्य नहीं है। इस लिये बोटी जाति को शारीर से उच बनाने का द्या यव न करके, उनको उनके अधिकार तथा योग्यतानुसार विद्या दान करना चाहिये, जिससे वे अपने कम्मों को इस जन्म में शुद्ध करके आगे के जन्म में उच वर्ण हो सकें। उनको घृणा की दृष्टि से नहीं देखना चाहिये। आजकल जो जातीय पक्ष-पात से लोग घृणा तथा तिरस्कार करते हैं तथा उसी जाति के दूसरे धर्म को ग्रहण करने पर उसका आदर करते हैं, ये सब भूल और दुर्वलता है। उनके साथ उनके अधिकार के अनुसार मेम से वर्तना चाहिये और उनको सत्शिक्षा देकर उन्नत करना चाहिये, यही सची शुद्धि है और मनुजी ने भी ऐसा ही बताया है कि:—

धर्मेप्सवस्तु धर्मज्ञाः सतां वृत्तिमनुष्ठिताः। मन्त्रवर्जं न दुष्यन्ति प्रशंसां प्राप्तवन्ति च॥ यथा यया हि सद्धृतमातिष्ठत्यनसूयकः। तथा तथेमबाऽमुब लोकं प्राप्तोत्यनिन्दितः॥

धर्मेष्यु, धर्मेइ व सद्धृतिपरायण शृद्ध भी ब्राह्मणादिकों के अनुष्ठेय
महायझादि कर्म वैदिक्यन्त्रों को छोड़ कर कर सक्ते हैं। उससे उनकी निन्दा
न होकर प्रशंसा ही होती है। अस्याशृत्य होकर इस प्रकार सत्कार्य्य का
अनुष्ठान करने से इस लोक में मान और परलोक में स्वर्गमाप्ति होती है।
इस प्रकार कर्ममार्ग में उन्नत नीच जाति के भी मनुष्य आगामी जन्म में
स्थूल शरीर, सूक्ष्म शरीर व कारण शरीर तीनों से उच वर्ण को प्राप्त करते हैं।
अन्वीचीन पुरुषों ने इस तन्त्र को नहीं जानकर मनुसंहिता के अनेक श्लोकों
से केवल कर्मा के द्वारा ही जातिनिर्णय करने की चेष्टा की है परन्तु उन
की यह चेष्टा सर्व्या अमयुक्त है क्योंकि मनुजी ने ऐसा कहीं नहीं लिखा

है किंतु उन्हीं सब रलोंकों के द्वारा मनुजी ने बीर्घ्य का या जन्म का मान्धान्य बताया है। यथाः—

शूद्रायां बाह्यणाज्जातः श्रेयसा चेत्वजायते । अश्रेयांच् श्रेयसीं जातिं गच्छत्यासप्तमासुगात् ॥ शूद्रो बाह्यणतामेति बाह्यणश्चैति शूद्रताम् । अत्रियाज्ञातमेवन्तु विद्यादैश्यात्त्रथैव च ॥

शृद्धा स्त्री में ब्राह्मण से उत्पन्न कन्या को यदि श्रोर कोई ब्राह्मण निवाह करे और उस विवाह से उत्पन्न कन्या को दूसरा ब्राह्मण विवाह करे, इस प्रकार से ब्राह्मणसम्बन्ध क्रमशः सात पुरुष (जन्म) पर्यन्त होने तो सातनें जन्म में वीर्ध्य के प्राधान्य के हेतु वह वर्ण ब्राह्मण होजाता है। इस प्रकार से जैसा कि शृद्ध ब्राह्मण होता है ऐसा ही ब्राह्मण भी शृद्ध होसका है और क्षत्रिय श्रीर वैश्य के विषय में भी यही नियम जानना चाहियें। इन श्लोकों में स्पष्टरूप से जन्म से जाति श्रीर वीर्ध्य का प्राधान्य वर्ण- व्यवस्था के साथ दिखाया गया है। इसमें श्रीर किसी प्रकार की व्याख्या का अवसर नहीं है। मनुजी ने ऐसा ही श्रीर भी कहा है कि:—

स्वाध्यायेन जैपहोंमैस्नेविद्येनेज्यया सुतैः।
महायज्ञैश्च यज्ञैश्च वाद्यीयं क्रियते तनुः॥
इससे पहले और भी दो श्लोक इसी विषय के हैं यथाः—
वैदिकैः कर्माभिः पुरायेनिषेकादिद्धिजन्मनाम्।
कार्यः शरीरसंस्कारः पावनः प्रत्य चेह च॥
गार्भेहोंमैर्जातकर्मचौडमोज्जीनिवन्धनैः।
वैजिकं गार्भिकं चैनो दिजानामपम्रज्यते॥

इन तीनों रलोकों का क्रमशः अर्थ यह होता है कि वैदिक पुराय कार्य्य द्वारा द्विजगण का गर्भाघानादि संस्कार करना चाहिये। ये सब वैदिक संस्कार इहलोक व परलोक में पित्रत्र करते हैं। गर्भाघान, जातकर्मा, चूढाकरण व उपनयनादि संस्कारों के द्वारा द्विजों के वीज व गर्भजन्य दोष नष्ट होते हैं। स्वाध्याय, जत, होम, त्रैविद्य जत, ब्रह्मचर्ध्वद्या में देविषि पित्तर्पण, गृहस्य में सन्तानोत्पादन, पञ्चमहायक्ष और ज्योतिष्टोमादि यक्ष द्वारा मनुष्यों का शरीर ब्रह्मपदमाप्ति के योग्य होता है। इसमें पहले दो श्लोकों से रजोवीर्ध्य से उत्पन्न स्थूल शरीर-शुद्धि और तीसरे श्लोक से पूक्ष्म व कारण शरीर की शुद्धि वताई गई है क्योंकि जीव को ब्रह्मपद माप्ति तीनों शरीर की शुद्धि ते ही हुआ करती है। द्विजातिगण इस प्रकार त्रिविध शुद्धिद्वारा ही मुक्किपद माप्त करसके हैं। जैसा कि पहले इस विषय में विज्ञान वताया गया है। अंक्योचीन पुरुषों ने पहले दो श्लोकों का अर्थ छोड़कर और तीसरे का अर्थ विगाड़कर जन्म के उड़ाने की चेष्टा की है सो सर्क्या मिथ्या है। इसी प्रकार आपस्तम्य के सूत्र के विषय में भी अर्क्या निश्या है। इसी प्रकार आपस्तम्य के सूत्र के विषय में भी अर्क्यानीन लोगों ने आनित से कहा है कि " उसमें केवल कम्भी से ही जन्म की ज्याख्या की गई है"। उसका अर्थ ऐसा नहीं है। वह सूत्र यह है कि:-

धर्मिचर्यया जघन्यो वर्णः पूर्वं पूर्वं वर्णमापद्यते जातिपरिवृत्तौ । अधर्मचर्यया पूर्वो वर्णो जघन्यं जघन्यं वर्णमापद्यते जातिपरिवृत्तौ ।

थम्मीचरण से नीच वर्ण जाति के वदलने से उच वर्ण को प्राप्त होता है ।

यहां धर्म व अधर्म चरण से उच वर्ण भी नीच वर्ण को प्राप्त होता है ।

यहां धर्म व अधर्म संस्कार का मभाव वताया गया है; परन्तु इसमें एक ही जन्म में वर्ण वदलता है ऐसा तो नहीं कहा गया है। योगदर्शन का सिद्धान्त है कि कर्म का फल दृष्ट व अदृष्ट दोनों जन्मों में होता है जिससे जाति आयु व भोग कर्मा तुसार मिलते हैं। पवल असाधारण कर्म का भोग इसी जन्म में होता है और साधारण कर्म का भोग आगामी जन्म में जाति
परिवर्त्तन से होता है। यहां भी यही भाव है कि धर्म या अधर्म से उन्नत या अवनत जाति की माप्ति साधारणक्य से आगामी जन्म में और असाधारणक्य से विश्वामित्र आदि की तरह उसी जन्म में होती है जैसा कि पहले सिद्धान्त वताया गया है। इसमें अन्यथा अर्थ करना अपमूलक है ऐसा जानना चाहिये। इस प्रकार से जाति के साथ जन्म व कर्म दोनों का

ही सम्बन्ध रक्ता गया है। श्रीर जब श्राय्यों में ही नीच वर्ण, सात वर्ण पर्य्यन्त उच वर्ण का वीर्यसम्बन्ध पाने पर, तव उच वर्ण बनसका है तो श्राय्य की शुद्ध करके श्रार्थ्य बनाना कैसा उन्माद व श्रज्ञान का कार्य है इसको विचारवान पुरुष सोच सक्ने हैं। भगवान मनुजी ने कहा है कि:—

जातो नार्य्यामनार्थ्यायामार्थ्यादाय्यों मवेद्गुणैः। जातोऽप्यनार्थादार्थ्यायामनार्थ्य इति निश्चयः॥

श्रनाय्यी स्त्री में आयर्व पुरुष से उत्पन्न पुत्रं गुण से आयर्थ होते हैं श्रीर श्रार्य्य स्त्री में श्रनार्य्य पुरुष से उत्पन्न पुत्र श्रनार्य्य होते हैं। इसमें पहले म-कार के पुत्र आर्थ वीर्य के कारण आर्य का गुण माप्त करेंगे परनतु आर्य की जाति उनकी नहीं होगी। और दूसरे प्रकार के पुत्र जो अनार्य्य पुरुष से उत्पन्न होंगे उनमें वीर्यं का भी प्राधान्य न रहने से वे जाति और गुण दोनों ही से अनार्थ्य होंगे। यही शास्त्र का सिद्धान्त है। इस लिये अ-नाय्यों को शुद्ध करके आर्थ्य वनाना सर्व्धा शास्त्रविरुद्ध और अन्याय है। हाँ, यदि कोई अनार्य्य आर्य्य धर्म्म के मंहत्त्व को जानकर इसके अन्तर्भुक्त होना चाहे तो होसक्ना है किन्तु चतुर्वर्ण में उसकी गिनती नहीं होगी । ऐसे ही यदि कोई आर्र्यधम्मीवलम्बी जो भूल से अन्य धम्मी में चले गये थे, पुनः आर्ट्यधम्म में आना चाहें, यदि उनका ऐसा कोई उत्कट दोप नहीं हुआ हो जिसका कि प्रभाव स्थूल शारीर पर भी पड़गया हो और स्थूल शारीर को श्रनार्यभावों से ग्रस्त कर दिया हो, तो उनको प्रायश्विच अहि शास्त्रीय वि-धानों से शुद्ध करके पुनः चतुर्व्वर्ण में लेसक्ने हैं। अथवा कोई चतुर्व्वर्ण से ही कर्मी द्वारा पतित होकर अवान्तर वर्ण वनगया हो और उसका कर्मी अव शुंद्धं व उन्नत वर्षो जिससे कि वह गिरगया था उसके सदश होगया हो तो उसकी मी, यदि ठीक ठीक प्रमाण मिल्लाय तो उसके अपने वर्ण में, शुद्ध करके लेसक्ने हैं। परन्तु ये सब कार्य्य बहुत ही विचार ऋौर शास्त्रीय श्राह्म व श्रनुसन्धान के साथ होने चाहियें जिससे एक वर्ण के साथ दूसरा वर्ण मिलकर कहीं वर्णलंकरता न फैलजाय । आजकल स्वदेश-हैतेपिता और हिन्दुओं की संख्याद्यदि के वहाने से कोई कोई लोग अनाय्यों को शुद्धकर आर्थ्य वनाने लगपड़े हैं और वे लोग नीच वर्धा को

श्रीर धर्मी में चले जाने के ढर से उच वर्ण वनादेते हैं। श्राय्यों की संख्या-दृद्धि श्रीर देश का हित हो यह सबका प्रार्थनीय विषय है, परन्तु ये सब कार्य्य आर्य्यत्व को स्थायी रखकर करना चाहिये। आर्यों की भलाई व उन्नति आर्य्य रहकर ही होसक्ती है, आर्य्यत्व को नए करके अनार्य्य वनकर नहीं होसक्ती है। यही यथार्थ स्वदेशहितचिन्ता है। धर्म्भ व आर्व्युत्व की छोड़कर स्वदेशाहितचिन्ता वास्तविक हितचिन्ता नहीं है, परन्तु अज्ञानकृत अहितचिन्ता हैं। आर्थ्य यदि आर्थ्य ही न रहे तो उनकी उनति किस काम की होगी। किन्तु इस प्रकार अनाय्यों को आर्थ्य वनाकर संख्याद्येखि करने से ब्रार्थ्यत्व भ्रष्ट होजायमा, हिन्दुजाति ब्रहिन्दु, होजायमी । इसलिये उस प्रकार की शुद्धि व संख्याद्रद्धि का खयाल सर्विया अम्युक्त हैं। श्रीर अन्य धर्म में चले जाने के डर से नीच वर्ण को उच वर्ण वनादेना भी इसी मकार शास्त्र व जातीयता से विरुद्ध है। इससे वर्णसङ्करता-दृद्धि होकर आर्थ-जाति नष्ट हो जायगी। संख्याद्यदि अच्छी वस्तु है परन्तु धर्म्म को झोड़कर संख्याद्विद्धि टीक नहीं है । आरंथेजाति की जातीयता व जनति धम्म-मूलक होनी चाहिये, अन्यया उन्नति कभी नहीं होसक्ती है। पूर्व विज्ञान से सिद्ध किया गया है कि एक जाति थोड़ीसी शुद्धि से ही अन्य जाति नहीं वन सक्ती है, कर्म्य के अच्छे होने से अगले जन्म में जाकर वेनसक्ती है। इसी सिद्धान्त को लक्ष्य में रखकर इन नीच जातियों को शिक्षा देनी चाहिये, उनसे घृणा नहीं करनी चाहिये, उनको विद्या पढ़ाना चाहिये, वे दरिद्रता व लोभ से दूसरे घम्में में जाते हैं इस लिये उनकी गरीवी हटाना चाहिये व उनके अधिकार अनुसार उनको सत्शिक्षा देकर उन्नत करना चाहिय । ऐसा करने से वे उनत व शिक्षित भी होंगे और भिन्न घर्मी में नहीं जायेंगे। इस मकार से धर्म की भी रक्षा होगी और हिन्दुंजाति की संख्या नहीं घटेगी । यही शास्त्रीय सिद्धान्त है । संख्यादृद्धि के विषय में सबको और भी ध्यान रखना चाहिये कि यथार्थ संख्याद्वेदि जिस से कि देश व धर्म की उन्नति होसक्ती है यह केवल जिसको तिसकी शुद्ध करने से नहीं होसङ्गी है, परन्तु गर्भाधानादि संस्कारों के साथ वीर्ययोग पुत्र उत्पन्न करने से होसक्ती है। एक सिंह हजारों भेड़ों से उत्तम होता है। इस लिये देश की व धर्म की उन्नति श्रार्थ्य सिंह से होगी, ऐसी शुद्धि से कभी नहीं होगी। इससे और भी नालायक और भिखारियों की संख्या श्रार्थ्यजाति में भर जायगी जैसे कि आज भी भारत में वहुत हो रहे हैं जिस से जातीय जीवन की अवनति और धर्म्भ की सत्ता का नाश होगा, इसको विचारवान पुरुषमात्र ही अनुभव कर सक्के हैं। इस विषय में आगे और भी कहा जायगा।

वर्णव्यवस्था रहनी चाहिये कि नहीं ? इस विषय में आजकल बहुत वादानुवाद चल रहा है । बहुत से सामाजिक नेता इसको सामाजिक उन्निति का अन्तराय समस्तर उड़ा देना चाहते हैं । बहुत लोग वर्त्तमान कर्मव्य-वस्था में भावान्तर और जन्म के आदर्श की विरुद्धता देखकर केवल इहली-किक कर्म्म से ही वर्णव्यवस्था का होना युक्तियुक्त समस्तते हैं । इस लिये इन सब आवश्यकीय विषयों पर पृथक् पृथक् विचार किया जाता है । इस लिये इन सब आवश्यकीय विषयों पर पृथक् पृथक् विचार किया जाता है । इस लिये इन वर्णों को तीन विभाग में विभक्त किया जासक्ता है । यथा—(१) वर्णव्यवस्था के न रहने से क्या हानि और क्या लाभ है ? (२) केवल कर्म्भीनुसार वर्णव्यवस्था होने से क्या हानि और क्या लाभ है ? (३) जन्म व कर्म्म दोनों के साथ ही वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध रहने से क्या हानि और क्या लाभ है ? अतः इन तीनों विषयों की पृथक् पृथक् पीनांसा की जाती है ।

(१) पहले ही कहा गया है कि संसार में जो वस्तु विचार्य है उस वस्तु के अस्तित्व के साथ प्रकृति का कोई मौलिक सम्बन्ध है या नहीं, यह प्रवृत्ति निरचय करना चाहिये, क्योंकि यदि उस वस्तु का कोई मौलिक सम्बन्ध प्रकृति के साथ होगा तो उसके अस्तित्व का सम्बन्ध भी प्रकृति के अस्तित्व के साथ रहेगा और ऐसा होने से जब तक प्रकृति रहेगी तब तक उस वस्तु को हजारों चेष्टा करने पर भी कोई नहीं नष्ट कर सकेया । पहले ही वर्णन किया गया है कि प्रकृति में तीनों गुणों का होना ही चारों वर्णों का मौलिक कारण है। तीनों गुणों के राज्य में जीवों की क्रमोन्नति को ही चारों वर्णों की ज्यवस्थारूप से विभक्त कियागया है; इस लिये जब प्रकृति नित्य है तो वर्णव्यवस्था मी नित्य है, इसको कोई नष्ट नहीं करसक्ता। इसी कारण शास्त्रीय प्रमाणों से यह सिद्ध है कि वर्णव्यवस्था जिस जाति में नहीं है वह जाति चिरकालस्थायी नहीं होसक्री। इसी कारण चिरकाल-स्थायी अर्थजाति वहीं होसक्री है कि जो वर्णव्यवस्थारूपी वैज्ञानिक दुर्ग

के द्वारा सुरक्षित है। इसका विस्तारित रहस्य स्वतन्त्र अध्याय में प्रकाश किया जायगा । केवल गुणों के आविर्भाव के तारतम्यानुसार कुछ तार-तम्य होसक्का है जैसा कि समष्टि सृष्टि में वर्णव्यवस्था का इतिहास पहले वर्णन कियागया है। अब यह पश्च होसका है कि जब त्रिमुणमयी प्रकृति का अधिकार समस्त संसार में ही ज्याप्त है तो केवल आर्य्यजाति में ही वर्णव्यवस्था क्यों देखने में आती है ? और किसी जाति में क्यों नहीं है? इसका उत्तर यह है कि जब पकृति में तीन ग़ुण हैं तो केवल मनुष्यों में ही नहीं, श्रीयकन्तु मनुष्यों के नीचे के जीवों में भी चारों वर्णों की न्यवस्था अत्रय विद्यमान है और इसका वर्णन पहले वेदादि के मनाणों से किया भी गया है। इस में भेद इतनाही होगा कि सर्व्वत्र प्रकृति रहने पर भी जहां पर पक्ति का पूर्ण विकाश है वहां पर तीन गुर्खों का भी पूर्ण विकाश होने से चारों वर्षा जन्म और कर्म्भ के अनुसार पूर्णरूप से मकट रहेंगे और जहां पर प्रकृति की पूर्णता नहीं है और इसी लिये जहां पर तीनों गुर्णो का भी पूर्ण विकाश नहीं है, एक या दो ही गुण प्रकट हैं वहां वर्णव्यवस्था का ठीक ठीक होना असम्भव होगा। भारतवर्ष की प्रकृति पूर्ण है, इसको विदेशीय मैक्स-मूलर (Max Miller) कौलबुक (Cole Brooke) आदि अनेक सर्व्यान्य प्-हिंदतोंने भी स्वीकार किया है। इस लिये यहां पर मकृतिराज्य में अन्तर्दृष्टियुक्त महर्षिगण ने गुर्णों के अनुसार चारों वर्णों की व्यवस्था देखी थी और अन्य नाति या तत्तदेशों में प्रकृति के अपूर्ण होने से जिस प्रकार मनुष्येतर जीवों की वर्णाव्यवस्था ठीक ठीक देखने में नहीं आती: उसी पकार उन जातियों में भी अब तक वर्णव्यवस्था ठीक नहीं हुई है, तौ भी उन नातियों में वर्णव्यवस्था का अस्तित्व गौणरूपेण अवश्य है, क्योंकि अपूर्ण होने पर भी त्रिगुण का श्रस्तित्व होना निश्चय ही है। यूरोपियन जातियों में स्पष्ट देखने में आता है कि उच कुल के, जैसे लॉर्ड वंश के लोग, दूसरे कुल से पृथका रखते हैं एवं अभैर भी कई वार्तों में ऐसी भिन्नता पाई जाती है। विवाह आदि की व्य-वस्था भी इसी विचार से होती है। यह सब वर्णभेद के होने का ही कारण है। इस विषय को केवल आर्थ्य महर्पिंगण ने ही देखाया और किसी ने नहीं देखाथा, यह वात नहीं है। अगष्टकोम्टि (August Comet) नामक प्रसिद्ध पाश्चात्त्य पिखत ने भी इस समाजविज्ञान को देखा है और पाश्चात्त्य सामा-

जिक उन्नीत के लिये इसकी आवश्यकता भी उन्होंने वर्णन की है। उन्होंने मनुष्यसमाज के आदर्श को तीन भाग में विभक्त किया है। यथा-(१)या-जंक संस्पदाय, (२) शासक सन्धदाय और (३) कृषि-वाणिज्य-शिल्प-कम्मेकारी साधारण प्रजा सम्प्रदाय । उन्हों ने याजक सम्प्रदाय को धन-सं ग्रह करने का अधिकार न देकर केवल अन्य दोनों को उपदेश देने का अ-धिकार दिया है और तृतीय सम्पदाय को पूर्वजों का कार्य्य सीखने को कहा है। इस प्रकार वर्णव्यवस्था का कम वांधे कर इसी के अनुकूल समाज संगठन करने को उन्हों ने पारचात्त्य जातियों को उत्तेतित भी किया है और ऐसा न होने से पारचारय जाति नियम व शृङ्खला के साथ उन्नति व सुल शान्ति नहीं मात कर सकेगी, यह भी कहा है एवं यह भी कहा है कि ऐसा न होने से पाश्चारय जाति दिन वदिन अधम्मीचारी और अशान्तियुक्त हो-कर नष्ट हो जायगी। अगलकोम्डिकी इन वार्तों से समक्त सक्ते हैं कि वर्ण-व्यवस्था मुख्य या गौराख्य से सर्व्यत्र ही है। केवल जिस जाति में स्थूल दृष्टि बदुनाने से अन्तर्दृष्टि कम हो गई है और आधिभौतिक चेष्टा बदुगई है उस ने इस पर से दृष्टि इटाली है। आजकल आर्य्यजाति में भी अन्तर्दृष्टि घट जाने से वर्णव्यवस्था के विषय में वहुत सन्देह फैल गये हैं। प्रकृति कें गृह तस्त्रों से सम्यन्य रखनेवाले विषयों पर विचार कम होते जाते हैं और त्राधिभौतिक धनलालसा व सुलभोग की श्रोर दृष्टि बद्रही है, श्रन्यथा अधिकारी होने पर ज्ञान सर्व्यत्र ही मकाशित होसका है। किन्हीं किन्हीं मनुष्यों की यह कल्पना है कि पाचीन काल में वर्शव्यवस्था का जोर नहीं था, लोग यथेच्छ रहते थे । यह बात सर्व्यथा मिथ्या है। महाभारत के ममार्खी के साथ पहलोही सिद्ध किया गया है कि सत्ययुग के प्रथम पाद में सत्त्वगुण प्रवत्त होने के कारण सबदी ब्राह्मण थे। पश्चात् असाधारण कम्माधिकार के अनुसार स्युज, सूक्ष्म और कारण शरीर से चार वर्ण हो-गर्ये। वे ही चार वर्षे आज तक चल रहे हैं। प्राचीन इतिहास पर मनन करने से ही इस विषय का सिद्धान्त होसक्वा है। जिस समाज में आधे बाह्मण और अधि सतिय विश्वामित्र को भी पूर्ण ब्राह्मण वनने के लिये इजारों वर्ष तक तपस्या करनी पड़ी थी उस समाज में वर्णव्यवस्था का नि-तना माधान्य था सो विचारशील पुरुष सोच सक्ने हैं। मनुजी ने असवर्षी

विवाह की विधि वताने पर भी उसकी वड़ी भारी निन्दा की है क्योंकि समृति जब सकल अधिकारियों के लिये ही धर्म्मशास्त्र है तो उस में सब प्रकार की आज़ाएँ अवश्य मिलेंगी और उनके दोष गुण भी दिखाये जा- पँगे। जैसा कि मनुनी ने आठ प्रकार का विवाह बताने पर भी पैशाच व आसुर विवाह की वड़ी निन्दा की है; उसी प्रकार उन्होंने अनुलोग व प्रतिलोग से असवर्ण विवाह की विधि वताकर अनुलोग की निन्दा की है और उससे भी अधिक निन्दा मितलोग की की है एवं सवर्ण विवाह की प्रशंसा की है। यथाः—

सवर्णाऽत्रे दिजातीनां प्रशस्ता दारकर्मणि। कामतस्तु प्रवृत्तानामिमाः स्युः क्रमशो वराः॥ शूद्रैव भार्याशृद्धस्य सा च स्वा च विशः स्पृते। ते चस्वा चैवराज्ञःस्युस्ताश्चस्वा चाऽप्रजन्मनः॥

दिजातियों के अर्थ विवाह में पहले सवर्णा की होनाही प्रशस्त अर्थात् धर्मानुक्ल है परन्तु यदि कोई काम के वशीभृत होकर मोगवुद्धि से अपने से नीच वर्णों में भी विवाह करना चाहे तो इस प्रकार से करसक्ते हैं कि शृद्ध के लिये केवल शृद्धा ही स्त्री होसक्ती है, वैश्य के लिये वैश्या और शृद्धा स्त्री होसक्ती है, क्षत्रिय के लिये शृद्धा वैश्या और क्षत्रिया स्त्री होसक्ती है हि साम स्त्री वाह्य के लिये चारों वर्णों की स्त्री होसक्ती है। इसमें असवर्ण विवाह काममूलक कहागया है। विवाह प्रजोत्पत्ति द्वारा वंशरक्षा और भगवान के प्रति पवित्र प्रेम करने की शिक्षा के लिये हुआ करता है, काम के लिये नहीं। इसलिये काममूलक विवाह यथार्थ विवाह नहीं होने से सर्व्या निन्दनीय है। परन्तु पदि कोई पुरुप ऐसा कामानुर ही हो कि अन्य वर्ण से विवाह करने के लिये उन्मत्त होजाय तो उस उन्माद की दशा में भी अपेक्षाकृत सृष्टिधारा और धर्म की रक्षा के लिये मनुजी ने असर्वर्ण अनुलोग विवाह की युक्ति बताई है। अतः इसको सर्व्यक्षारण के लिये विवाह करने साहिये, परन्तु अधिक पाप, निरक्कुश होकर स्तिसम्बन्ध और प्रतिलोग स्त्रीसम्बन्ध से रक्षा पाने के लिये विधि है

ऐसाही समभाना चाहिये, क्योंकि इस प्रकार के विवाह के द्वारा वर्णसङ्कर प्रजा उत्पन्न होती है, जिसके लिये पनुजी ने कहा है कि :--

यत्र त्वेते परिष्वंसा जायन्ते वर्णदूपकाः । 🤄 राष्ट्रिकैः सह तद्राष्ट्रं क्षिप्रमेव विनश्यति ॥

जिस राज्य में वर्णद्यक वर्णसङ्करं जाति उत्पन्न होती हैं वह राज्य मजाओं के साथ शीघ्रही नाश को माप्त होता है । श्रीभगवान् ने गीताजी में कहा है कि:—

सङ्करो नरकायैव कुलन्नानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो ह्येपां लुप्तपिगडोदक्रिकियाः ॥

वर्णसङ्कर प्रजा होने से कुलनाशक और कुल दोनों कोही नरक होता है। जनके पितृलोग पिएडोदक[े]न पाने से पतित होते हैं। यह बात सभी लीग जानते हैं कि मनुष्यों के नीचे के जीवों में वर्णसङ्कर सृष्टि नहीं चलती है। अरवतरी का गर्भ शास्त्र में मसिद्ध है। गर्थ और घोड़ी के सम्बन्ध से अरवतरी होने पर उसको गर्भ नहीं होता है। कदाचित् हो भी तो पसव होना कटिन होता है और उसकी सृष्टि नहीं चलती है। इसी प्रकार द्वलों में भी है। एक इक्ष पर कलम वांधकर दूसरा जो इक्ष होता है उसकी सृष्टि पूर्व दशा के अनु-सार नहीं चलती है। यह दृष्टान्त मनुष्यों में घटता है। पाय: वर्णसङ्कर जाति नष्ट होनाती है या दूसरे वर्ण में मिलजाती है क्योंकि अमाकृतिक स्रिष्ट होने से प्रकृति की श्रारा के साथ उसका मेल नहीं रहता है, इसलिये ऐसी सृष्टि श्रागे नहीं चलसक्की है। दितीय कारण श्रीभगवान ने गीता जी में कहा है। श्राद्ध का विज्ञान आजकल लोग भूलरहे हैं। पारचाच्य शिक्षा से बुद्धि स्यूत जगत् की ओर अधिक हो जाने से सृक्ष्म अतीन्द्रिय राज्य पर से वि-श्वास दिन वादिन नष्ट होता जाता है। श्राद्ध का पूर्ण विज्ञान आगे के किसी समुद्रास में वताया जायगा। अभी इतना ही समभता यथेष्ट होगा कि श्राद में पुत्र की व निमन्त्रित ब्राह्मणों की मानसिक शाक और मन्त्रों की शाकि द्वारा परलोकमत आत्मा की मूच्छित अवस्था नष्ट होकर उनका पुन-र्जन्म होजाता है, अन्यया आत्मा को मृचिंछत अवस्था में बहुत दिनतक

रहना पड़ता है। श्राद्ध में पुत्र की आत्मा के साथ मृत पिता या माता की श्रात्मा का सम्बन्ध करना पड़ता है। वह सम्बन्ध ठीक ठीक तभी बनसका हैं जब एक ही वर्ण के माता पिता से पुत्र उत्पन्न हो। अन्यथा वीज एक वर्ण का एवं रज और वर्ण का होने से जो पुत्र होता है उस की आत्मा के याथ पिता या गाता किसी का भी पूरा पाकृतिक सम्बन्ध नहीं रहता है, इसिलये वर्णसङ्कर प्रजा होने से पितरों का पिएडलोप होकर जनकी श्रधोगति होती हैं, जैसा कि श्रीभगवान् ने ऊपर लिखित रलोक से वताया है। और ऐसे पुत्रों से नित्य पितरों के लिये भी तर्पण आदि कार्य्य नहीं होसक्का है क्योंकि उसके लिये भी यह अमाकृतिक वर्णसङ्घर प्रजा समर्थ नहीं होती है, जिसका फल यह होता है कि नित्य पितरों के संबद्धन के अभाव से देश में दुर्भिक्ष, महामारी खादि दुईशा होती है। पितरों के साथ स्थूल संसार की रक्षा का सम्बन्ध है इसलिये श्राद्ध तर्पण के लोग से देश का स्वास्थ्य विगडकर कठिन कठिन जातीय रोग फैलते हैं, जैसा कि ब्राज कल होरहा है। इन्हीं सब कारणों से मनुजी ने ऊपर के श्लोक में लिखा है कि जिस राज्य में वर्णसङ्कर मना होती है वह राज्य मनाओं के साथ शीव्रही नष्ट होजाता है। इस पंकार अपाकृतिक वर्णसङ्कर की व्यवस्था की प्रतिक्रिया छीर जातियों में इतनी नहीं लगसक्ती है जितनी आर्घ्यजाति में लगेगी. क्योंकि प्रतिक्रिया प्रकृति के उसी राज्य में पूरी लगती है जो राज्य उसत हुआ है और उन्नति जिस राज्य की जितनी होती है उसमें उतनीही पति-क्रिया लगती है। जहां स्थूल सूक्ष्म कारण तीनों ही प्रकृति पूर्ण हैं वहां अप्राकृतिक व्यवस्था की प्रतिक्रिया तीनों ही राज्य में लगेगी। जहां इतनी .पूर्णता नहीं हुई है वहां प्रतिक्रिया भी उतनी नहीं होगी । दृष्टान्तरूप से समभ सक्ने हैं कि एक कुत्ते को सौ गाली देने पर भी उसके चित्त में कोई दुःख अर्थात् मतिकिया नहीं होती है नयोंकि उसका चित्त या सूक्ष्म मकृति अभी जतनी जन्नत नहीं हुई है। उसको दस लाठी मारने पर स्थूल प्रकृति में कब प्रतिक्रिया होती है अर्थात कुब शारीरिक कप्ट उसको होता है; परन्तु किसी भद्र पुरुप को एक कठिन शब्दमात्र कहने से उनके चित्त पर ऐसी प्रतिक्रिया होती है कि वे उसको जन्मभर तक नहीं भूलते हैं। ऐसाही समष्टि प्रकृति या जातीय प्रकृति के लिये भी समक्तना चाहिये। श्रीर देशों

की मकृति असम्पूर्ण है, वहां पर स्यूल मकृति की उन्नति अधिक और सृक्ष्म राज्य की उन्नति कम है, इसलिये वर्णन्यवस्था का संस्कार उधर कम है या अपूर्ण है इस कारण वर्णव्यवस्था न होने से उनकी इतनी हानि नहीं होगी जितनी हानि आर्घ्यजाति में वर्णन्यवस्था नष्ट होने पर होगी। किसी नवीन जाति को नवीन संस्कारों से उन्नन करना और है व किसी पुरानी जाति को जोकि पाचीन संस्कारों से भरी हुई है उसको उन्नत करना और है। नवीन जाति नवीन संस्कारों से उन्नत होसक्षी है, परन्तु जिस जाति के स्थूल सूक्ष्म कारण तीनों ही शरीरों में प्राचीन संस्कार रग रग में, खुन में, अस्थि में, मज्जा में धुसे हुए हैं, जो उन्हीं संस्कारों को लंकर उत्पन्न होती है, उसकी उन्नति उन्हीं संस्कारों के ही त्राश्रय से होसही है, अन्यया-उन संस्कारों को नष्ट करके, कभी नहीं होसक्ती है। इसलिये जो नदीन सुधारक लोग वर्णन्यवस्था आदि आ-र्व्यजातीय संस्कारों को नष्ट करके आर्व्यजाति को पारचात्त्य आदर्श के अनुसार उन्नत करना चाहते हैं वे सर्व्यथा भ्रान्त और प्रमादग्रस्त हैं। वर्णव्यवस्था का संस्कार अध्येजाति की रग रग में घुसा हुआ है, यहाँ की प्रकृति पूर्ण होने से इसके अनुकृत है, आर्च्यनातीय जीवन के साथ वर्षीन्ववस्या का सम्बन्ध अच्छेचरूप से जक्रह गया है इस लिये आर्थन जाति के जीते रहते वर्णन्यवस्था उड़ नहीं सकेगी। इसको कोई उड़ाने जायगा तो श्रार्ध्यनाति ही उड़ नायगी । श्रार्ध्य श्रनार्ध्य होनायँगे, हि-न्दुत्व भ्रष्ट होनायगा, इसके बद्लने में दूसरी नवीन जाति वन जायगी। इसालिये वैसी वृङ्गि सर्व्यथा भ्रमयुक्त और अमाकृतिक है । और अमाकृ-तिक होने से ऐसा सुधार कभी नहीं चलसङ्घा है । दृशन्तरूप से देखसक्ने हैं कि इसी आर्येजाति में बड़े बड़े सुधारक लोग कुछ वर्ष पहले उत्पन्न हुए थे, उन्होंने वर्णन्यवस्था को केवल कम्मानुसार मानकर अथवा उद्धा-कर आर्घ्यजाति में एकता उत्पन्न करने की इच्छा व चेष्टा की थी। उनका लह्य एकता करने की श्रोर होने से, लक्ष्य श्रच्छा ही या परन्तु उस लक्ष्य को सिद्ध करने के लिये वर्णन्यवस्था के उड़ादेने की गुक्ति भ्रमक्लक थी। उन्हों ने आर्र्यजाति के मौतिकत्व पर व्यान न देकर ही ऐसा किया था, इसलिये उसका फल भी विषरीत हुआ; अर्थात् उसमें एकता के बृदले में

घोर अनैक्य व भागड़ा फैलगया और उनके मत के कुछ लोगों के पक्षपात करने से उनका और एक नवीन सम्प्रदाय वनगया जिसके साथ सदा ही श्रार्थिजाति की लड़ाई चल पड़ी है। यही सब कुफल वर्णव्यवस्था नाश करने की चेष्टा से होने लग गया है जिससे आर्थ्यजाति का भविष्य घोर अन्धकारमय हो रहा है । जब जब कोई ऐसा सोचेगा कि वर्णव्यवस्था के नष्ट करने पर देश में एकता होगी तब तब ऐसा ही साम्पदायिक विरोध फैल नायगा। वे स्वयं ही पृथक् हो जायँगे और अनन्त अगड़ों की सृष्टि करेंगे । इसलिये वर्णव्यवस्था को स्थायी रखकर ही आर्य्यजाति की ज-स्रति का उपाय सोचना चाहिये। अवश्य आजकत जो वर्णव्यवस्था और-तदनुसार अन्धपरम्परा से लान पान व विवाह का आचार चल पडा है उसमें बहुत दोप हैं। जब संसार की स्थिति पकृति के त्रिगुण-वैषम्य से है तो जैसा कि पहले वर्णन किया गया है, सब का अधिकार समान नहीं होसका है। और जब ऐसा है तो स्थूल शरीर, सूक्ष्म शरीर व कारण शरीर के विचार से भिन्न भिन्न शक्तिसम्पन्न मनुष्य भी होंगे। जिस मनुष्य का स्थूल शरीर प्रकृति की निम्न कक्षा का है, उसमें विजली की शकि, किसी उच्च कक्षा की प्रकृतिवाले मतुष्य से हीन होगी, इसलिये यदि उच्च कक्षा की प्रकृति के स्थूल शरीरवाले मनुष्य के साथ उसका भोजन या और किसी मकार का स्पर्श हो तो उसमें उच कक्षा की मकृति के स्थूल शरीर-वाले मनुष्य की हानि होसकी हैं । इसलिये स्पर्शास्पर्श का विज्ञान सत्य .हैं। परन्तु जिस शकार मनुष्य की एक इन्द्रिय में झाने होने पर अन्य इन्द्रिय की शक्ति बढ़जाती है, यथा-अन्य मनुष्य में स्परीशक्ति बहुत बढ़ जाती है, उसी मकार वर्त्तमान समय में आर्च्यजाति की आध्यात्मिक शक्ति घट जाने से ु उसकी समस्त प्रतिक्रिया आधिमौतिक में आ गिरी है, जिसका फन यह हुआ है कि वर्ण की पूर्णता के लिये आवश्यकीय और सब गुर्णों को भूल कर केवल लोगों ने खान पान में और खूत छात में ही वर्णन्यवस्था को डाल दिया है, यह वात अवश्य ही दोपजनक है। जब गुर्खों के अनुसार मनुष्य की अवस्था ४ चार हैं और वे ही चार वर्ण हैं तो इन चारों में खान पान व विवाह का विचार होने पर भी एक ही वर्ण में असङ्ख्य अवान्तर वर्णव्य-वस्था केवल देशाचार के द्वारा उत्पन्न होकर अशान्ति व असुविधा नहीं

होनी चाहिये। आजकल बाह्मणों में ही कितने भेद पड़ गये हैं जिससे विवाह व लान पान में अनन्त भगड़े खड़े होगये हैं। ऐसा नहीं होना चा-हिये। इसके लिये कोई शास्त्र प्रमाण नहीं है। अवस्य, यथार्थ ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि है कि नहीं, इसका विचार होना चाहिये; परन्तु यथार्थ होने पर भी "मैं कान्यकुटन हूं, वह नहीं है, इस लिये लान पान नहीं होसका, श्रीर कोई कान्यकुटन यदि कदाचारी हो तौभी उसके साथ मेरा लान पान आदि है एवं किसी गौड़ के सदाचारी होने पर भी उसके साथ मेरा लान पान नहीं है" इस प्रकार वैज्ञानिक भित्तिशृन्य केवल देशाचारमृलक वर्णन्यवस्था ठीक नहीं है। इससे भारत की हानि होगी और हो भी रही है। इसके सुधार के विषय में सामाजिक नेताओं को हिए डालनी चाहिये।

वर्णाव्यवस्था के विषय में सुधारक लोगों की और आपित यह है कि इसके रहने से कोई जाति उन्नित नहीं करने पाती । इसने विद्योन्नित के रास्ते में भी वाघा डालदी है। परस्पर में लान पान व विवाह न होने से एकता नहीं होगी जिससे आर्थाजाति दिन वदिन गिरती जाती है और पारस्परिक विद्वेष वदता जाता है। इसलिये साम्यवाद प्रचारित होकर वर्णा व्यवस्था नष्ट होनी चाहिये, जैसा कि यूरोप में है। इसीसे भारत की उन्नित होगी जैसी कि यूरोप की उन्नित वर्णव्यवस्था के न रहने से हुई है। अव नीचे इन सब शक्काओं का समाधान कियाजाता है।

यदि वर्णव्यवस्था किसी की कपोलकाल्पत अप्राकृतिक वस्तु होती तो सुधारक लोगों का इस प्रकार सन्देह सत्य होता, परन्तु जब गुणों के अर्थात् पकृति के अनुसार पनुष्यों के तीनों शरीर की उन्नित का क्रमही वर्णव्यवस्था है तो इस से किसी की उन्नित में हानि कैसे होसक़ी है ? वर्ण धर्मी, प्रत्येक वर्ण को तीनों शरीरों की उन्नित के जिये उतना ही कर्चव्य वन्ताता है जितना उसके संस्कार के अनुकृत्व हो, क्योंकि ऐसा होने से उन्नित में कोई वाधा नहीं होगी, अन्यथा—संस्कार से विरुद्ध कार्य्य करना, साधारण पनुष्य का साध्य नहीं है । उसमें अनिधकार चर्चा से अवनित भी होसक़ी है और कर्मी करने में मनुष्य की स्वतन्त्रता रहने से असाधारण पुरुषार्थ हारा तीनों शरीरों को बदलकर एकही जन्म में उन्न वर्ण भी माप्त करसक्रा है, जैसा कि विश्वामित्र आदि ने किया था जिसको वर्णव्यवस्था असाधारण

नियम पानकर स्वीकार करती है, इस मकार जब दोनों ही सिद्धान्तों को वर्णान्यवस्था स्वीकार करती है तब उसपर यह लाञ्चन लगाना कि वर्णान्यवस्था उन्नित की वाधक है, यह सर्व्या मिथ्या है। अवश्य यह तो मानना ही पड़ेगा कि पाछातिक स्थूल भाग को उड़ाकर, जन्म को न मानकर, स्थूल शरीर को उन्नत न करके, केवल कथि वित् सूक्ष्म शरीर की उन्नति से ही अपने को पूर्ण मानने की जो अमपूर्ण कल्पना है, वर्णान्यवस्था उस की विरोधिनी है, वर्णोक यह सिद्धान्त असत्य, अशास्त्रीय और विज्ञानिकद है। इस विषय में पहले बहुत कुछ कहा जानुका है अतः सुधारकों को ऐसे अम में नहीं पड़ना चाहिये।

द्वितीय आपत्ति सुधारकों की यह है कि वर्णव्यवस्था ने सबको सब मकार की शिक्षा के अधिकार से विश्वित कर रक्ला है। सुधारकों की यह धा-रणा भ्रमयुक्त है। मनुष्य प्रकृतिराज्य में त्रिनिध योनियों के भीतर से धीरे धीरे उन्नति को प्राप्त करता है। इसमें मनुष्य के स्थूल सूक्ष्म कारण तीनों ही शारीर कमशा उन्नत होते हैं। उन तीनों की पूर्णोनित होने से ही ब्रह्म-ज्ञान की रफ़्तिं होती है। यही उन्नति का नियम है स्पीर इसीके अनुसार ही शिक्षा होनी चाहिये क्योंकि शिक्षा के द्वारा यथार्थ लाभ क जन्नति तभी होसक्की है जब शिक्षा स्थूल व सूक्ष्म शरीर के अनुकूल हो। अर्थात शरीर मन और बुद्धि जिस शिक्षा को ग्रहण करसके। जो शरीर मन या बुद्धि जितनी उन्नत होती है शिक्षा भी उसके अनुसार होनी चाहिये। दृशान्त-रूप से समभ सक्ने हैं कि जिस मनुष्य के लाल जन्म होचुके हैं और उस में क्रमोद्मति हुई है, उसके स्थूल सूक्ष्म शरीर के लिये जो शिक्षा उपयुक्त व कल्याणमद होगी, वह शिक्षा जिस मनुष्य के अभी हजार ही जन्म हुए हैं, उसके लिये उपयुक्त नहीं दोसकी है, क्योंकि लाख जन्म तक पराबर तीनों शरीरों की क्रमोन्नति इजार जन्मों की अपेक्षा वहुत अधिक है। इस लिये यदि इजार जन्मवाले को लाख जन्मवाले की शिक्षा दी जाय तो स्थूल व सूक्ष्म शरीर अनुकुल अर्थात् उस शिक्षा को प्रहण करने योग्य न होने से उस शिक्षा के द्वारा उन्नति के बदले अवनति ही होगी, क्योंकि प्रकृति के विरुद्ध वस्तु सदा ही अहितकर होती है और प्रकृति के अनुकृत वस्तु सदा ही कल्याणकर होती है। वर्णव्यवस्था जब त्रिगुणानुसार चार

पकृति की ही व्यवस्था है तो जिस प्रकृति में जो शिसा अनुकृत होगी, वर्णव्यवस्था उसी ही को वतावेगी। वर्णधर्म शृद्ध के लिये जो शिसा व-ताता है वह शृद्ध के स्थूल सूक्ष्म और कारण शरीर की योग्यता के विचार से ही वताता है। वेद पढ़ने का निषेध जो शृद्ध के लिये किया गया है सो शृद्धयोनि में स्थूल और सुक्ष्मादि शरीर की प्रकृति के विचार से ही किया गया है, जैसा कि पहले कहागया है। इसलिये वर्णधर्म ने विद्योक्षति को रोका नहीं, परन्तु अधिकारानुसार उसको नियमित कर दिया है जो कि प्रत्येक वर्ण के लिये कल्याणपद ही है, अकल्याणकर नहीं है। और असाधारण नियम में तो सवका ही सभी वर्णों के कार्य करने में अधिकार है। इसलिये सुधारक लोगों का ऐसा विचार अपपूर्ण है।

े तीसरी आंपत्ति एकता वं साम्यवाद विषयं की हैं। इसमें भी सुधारक लोग भ्रम में हैं. क्योंकि जब तीन गुणों के वैषम्य से ही संसार बना हैं तो इसमें साम्य होना प्रकृति-विरुद्ध और कथनमात्र है। भले ही कोई जाति या सम्बद्धाय साम्यवाद का डिण्डिम बजाया करें, परन्तु यथार्थ विचार करने से उपर का विज्ञान ही सत्य मालूम होगा। यूरोप में जो पकता है वह जातिभेद के न रहने सेही है ऐसा विचार ठीक नहीं है ! अगृष्टकी स्टिका उपदेश इसमें साक्षी है। उन्हों ने प्रकृति के तारतस्य को समम्प्रकर ही वर्णभेद का उपदेश किया था। जब तीन गुर्णो के राज्य में से होकर जीव को धीरे धीरे ऊपर को चढ़ना पड़ता है तो वैपम्य अवश्य रहेगा, इसंसे अधिकार-भेद भी अनिवार्य है। यूरोप में गुणा-नुसार या और वार्तों में तारतस्य रहने पर भी जातीयभाव पूर्ण होने से जाति वा देश के नाम से सभी एक होजाते हैं। यहां भी ऐसा होने को वर्षिधर्मी ने मना नहीं किया है, ऐसा होना चाहिये। यदि खान पान श्रादि वर्णधरमें के श्रङ्गों को उड़ाकर कोई एकता उत्पंत्र करना चाहे तो नहीं करसका है, नर्गोंकि भारत की पकृति पूर्ण होने से इसके साथ नर्ण-धर्म का यावद्रव्यभावित्व सम्बन्ध है और अपूर्ण पकृतिवाले देशों में ऐसा नहीं है। इसलिये जब तक हिन्दुजाति जीवित है तब तक वर्णधरमी नष्ट नहीं होसका है । ऐसा करने से और भी निद्रेप नदकर नहुत सम्प-दाय उत्पन्न होजायँगे जिससे और भी अनैक्य फैलेगा क्योंकि ऐसा करना पकृति-विरुद्ध कार्य्य है । अतः वर्णधम्मीनुसार खान पान पृथक् रहने पर भी जाति, देश व धर्म के कार्य में एकता करनी होगी। यही भारत के लिये योग्य है। पिथ्या साम्यवाद का जो विषमय फल है इसको आज यूरोप अनुभव कररहा है। और आर्य्य महर्षियों के विचार व दूरदर्शिता की पशंसा कर रहा है। यूरोप व अमेरिका में जो जीवनसंग्राम व अशान्ति इतनी चढ़ी हुई है उसके मूल में वही मिध्या साम्यवाद है। यह बात सभी वैज्ञानिक लोग जानते हैं कि वासना से कर्म और कर्म से वासना उत्पन होती है। वासना के द्वारा मनुष्य के चित्त में अशानित उत्पन्न होती है। वासना का नाश ही शान्ति का कारण है। जिस जीवन में वासना का शेष नहीं उसमें शान्ति भी नहीं है । इसिलये कर्म की भी सीमा होनी चाहिये। अवश्य, वासना का पूर्ण अवसान ब्रह्मपद में जाकर होता है, तथापि अधिकार-विचार से प्रत्येक जीवन में भी कम्मी की सीमा के साथ वासना की भी सीमा रहती है । कर्म्भ पूर्व संस्कार के अनुसार होता है इसी से जीव की संतार में उन्नति होती है। उन्नति बीज-इसन्याय से होती है; अर्थीत जैसा बीज में इस-उत्पनकारी समस्त जपा-दान रहता है, केवल वायु, जल, ध्र आदि से वीज ही दृक्षरूप में परि-एत होता है, उसमें नवीनता कुछ नहीं होती; उसी पकार पूर्व कम्भ के अनुसार जिस पारव्ध संस्काररूपी वीज ने शरीर उत्पन्न किया है उसी संस्कार के अनुसार ही इस जन्म में कार्य्य होता है। अवश्य, मनुष्य स्व-तन्त्र होने से अपने कम्मों पर से जन्नति कर सक्ने हैं, परन्तु जिस मकार बट के बीज के साथ वायु, जल, धूप आदि ठीक ठीक होने से बट-बीज़ विशेष उत्तम वट-दृक्ष होने पर भी वट-दृक्ष ही बनेगा और किसी जाति का इक्ष नहीं वन सक्ता है: उसी प्रकार मनुष्य स्वतन्त्रता से कार्य्य करने पर भी अपने संस्कारों पर ही उन्नति करेगा, उनको वदल कर कुछ से कुछ नहीं कर सकेगा। यह सब साधारण नियम की वात है। नियम साधारण प्रकृति के अनुसार ही होता है, असाधारण प्रकृति के अनुसार नहीं होता है। इसलिये पूर्व संस्कारों पर कितनी उन्नति होसक्षी है उसको जान कर पुरुषार्थ की सीमा हो तो वासना के उसीके अनुसार सीमावद रहने से जीवन में शानित रहती है, अन्यया जीवनसंग्राम बहुत बहुकर जीवन

को श्रशान्ति के समुद्र में डाल देता है। अवश्य, इससे यह नहीं समभाना चाहिये कि इस पकार से पुरुषार्थ की सीमा होने से आलस्य बढ़ेगा और जन्नति का मार्ग वन्द होगा क्योंकि जन्नति उतनी ही होसक्ती है कि जितनी सं-स्कारों के अनुकूल हो। वट-बीज से वट-इक्ष ही होता है, अधिक से अधिक पूर्णोचित श्रीर विशाल वट-द्वक्ष वन जायगा, परन्तु वट-वीज से अश्वत्थ यो विल्व द्रक्ष नहीं वनेगा। अव्याद्य महर्षियों ने जीवों के प्राक्षन संस्कारों पर संयम करके ऐसी ही पुरुपार्थ की सीमा वाँध दी है जिससे मकृति के अनुसार उन्नति पूर्ण होसक्ती है और वासना की सीमा रहने से शान्ति रहती है । जिसमें ब्राह्मण का संस्कार है वह उसी को उन्नत करके पूर्ण ब्राह्मण वनसक्ता है, उसकी क्षत्रिय का संस्कार कहीं से खींचने की आव-श्यकता नहीं है और न उसमें पूर्णरूप से वह संस्कार आसका है, इसलिये ब्राह्मणपन तक ही उसके संस्कार या वासना का अन्त है जिससे उसमें उसीसे शान्ति रहती है। इस पकार जिसमें सन्वरजःपकृति होने से क्षत्रिय का संस्कार है वह उसीकी पूर्ण उन्नत करके पूर्ण क्षत्रिय वनसका है, उस को ब्राह्मण वैश्य या शुद्र के संस्कारों के लिये मत्था कुटने का प्रयोजन नहीं है। पूर्ण क्षत्रिय पर्यन्त ही उसकी वासना की पूर्ति है इसलिये वहीं ही उसकी शानित है। इस प्रकार प्रकृति के अनुसार व संस्कारों के अनु-सार वर्णभेद व कर्त्तव्यभेद होने से हरएक मनुष्य को अपने अपने वर्ण में पूर्णत्व लाभः करने का अवसर भी मक्रत्यनुसार मिलता है। भारतवर्ष में पहले ऐसा ही था जिससे जातिभेद होते हुए भी यहां पर सभी प्रकार की उन्नति व एकता थी। अव वर्णधर्म की भ्रष्टता होने से सब लिचड़ी वनगई है, जिससे न तो ब्राह्मण ही पूर्ण मिलते हैं और न और कोई वर्ण पूरे देखने में आते हैं। एक दूसरे वर्ण के कार्य्य पर इस्ताक्षेप करके अन-धिकार-चर्चा के कारण न इधर के और न उधर के, "इतो नष्टस्ततो भ्रष्ट!" हो रहे हैं। आज इसीलिये ब्राह्मणों की वह तपस्या नहीं है, क्षत्रियों की वह वीरता नहीं है, वैश्यों के शिल्प और वाणिज्य के मभाव से भारत. धनधान्यपूर्ण नहीं होता है एवं शुद्धों की सेवा से सुफल नहीं फलता है। भारत की उन्नति होगी तो इसी पकार से होगी अन्यथा उन्नति कभी नहीं होसक्री है। इसी पाकृतिक विज्ञान के सिद्धान्त पर ही महर्षियों ने प्रत्येक

वर्ण के लिये पुरुपार्थ का विभाग (Division of labour) करदिया है जिससे जातीय जीवन की उन्नति के लिये ज्ञान, वल, धन व दक्षता, सभी वात की ंपूर्यता व प्रकृत्यनुसार पुरुपार्थ की पराकाष्ट्रा होकर जाति दिन वंदिन शान्ति व उन्नति के शिखर पर पहुँचे । यही पाचीन श्रार्ध्यनाति की वर्णव्यवस्था का विज्ञान है। जो लोग केवल एकसाथ भोजन में ही जाति की एकता व जनति समभते हैं और इसी कारण वर्णव्यवस्था की निन्दनीय समभते हैं उनको स्मरण रहना चाहिये कि पाचीन काल में वर्णव्यवस्था पूर्णरीत्या रहने पर भी आर्ट्यजाति ने सभी पकार की उन्नति की थी और इस में एकताभाव भी पूरा पूरा था। एकता केवल खान पान के एक होने से ही नहीं होती है, यदि ऐसा होता तो ब्राह्मण बाह्मण में या क्षत्रिय क्षत्रिय में अर्थात जिनके खान पान में अब भी एकता है उनकी आपस में लड़ाई नहीं होती और उनकी एंकतां से भारत का कल्याण होजाता । प्रकृति से विरुद्ध किसी उपाय के द्वारा एकता उत्पन्न करने का प्रयत्न करने से कभी भी एकता नहीं होगी। एकता हृदय की वस्तु है इसलिये जब आरुर्पजाति अपने देश व धर्म्म की उन्नति के लिये एकता की क्या गहिमा व आवश्यकता है इसकी समभौगी तभी एकता होगी । उस समय खान पान की पृथका उसको रोक नहीं सकेंगी श्रीर न खान पान का कुछभी प्रभाव जातीयता पर धका देसका है। श्रार्थ्य-जाति बहुत वर्षों से पराधीन होने के कारण अपनी जातीयता को भूज गई है और इसीसे ही वह एकता की महिमा को भी कुछ नहीं समभती है। इससे यही सिद्ध हुआ कि वर्णव्यवस्था का नष्ट करना ही एकता का कारण नहीं होसक्का है, विक इससे हानि है क्योंकि पूर्व सिद्धान्त के अनुसार संसार में चाप्रशक्ति व गुरुशिक का होना पाकृतिक होने से गुरुशक्ति के साथ लघुशकि का मेल या एकता लघु-गुरु-वृद्धि से ही हो सक्री है, खान पान के बरावर करने से नहीं हो सक्री है; इसीसे ही गुरु-शक्ति पर श्रद्धा, भक्ति और उस में नेतृत्वशक्ति स्थायी रह सक्ती है। वर्णव्य-वस्था के नए होने से मिथ्या साम्यवाद पचारित होकर गुरु लेयुशिक का विचार नष्ट हो जायगा, गुरुशक्ति की प्रतिष्टा व उसमें श्रद्धा भक्ति नष्ट हो जायंगी जिसके फल से संसार में अत्यन्त विशृह्वलंता, निरह्शता व अ-शान्ति फैल जापगी, कोई किसी को नहीं मानेगा, प्रजा राजा को नहीं

मानेगी, पुत्र पिता को नहीं मानेगा, शिष्य गुरु को नहीं मानेगा, इस प्रकार सभी नष्ट श्रष्ट होकर संसार में घोर अत्याचार फैल जायगा इसमें सन्देह नहीं है। फ़ान्स देश में इसी मिध्या साम्यवाद के फल से घोर राष्ट्रविसन कई वार हुआ या और उनको अन्त में इस साम्यवाद को छोड़कर नैपो-खियन की शक्ति को प्रधान मानना पड़ा था एवं ईसीसे देश में कुछ दिनों तक शान्ति रही थी। इसी प्रकार के उदाहरण और देशों के इतिहासों में भी देख सक्ने हैं। जो लोग ऐसा विचार करते हैं कि वर्णव्यवस्था के न रहने से परस्पर में पीति बढ़ेगी, उनका विचार सम्पूर्ण श्रवयुक्त है क्योंकि जब प्रत्येक मनुष्य की उन्नति संस्कार के अनुसार ही होती है तो संस्कार के पृथक पृथक होने से उन्नति में भी तारतम्य होता है। स्कूल और कॉ-लेजों में प्राय: देला जाता है कि कोई लड़का दिन भर परिश्रम करके भी कुछ नहीं कर सक्ता है स्त्रीर किसी की बुद्धि ऐसी तीक्ष्ण होती है कि सा मान्य परिश्रम से ही काँलोज में प्रथम श्रेणी में गिना जाता है। संसार में भी ऐसा ही देखने में त्राता है। किसी को किसी विभाग में सामान्य परि-श्रम से ही विशेष उन्नति व ऋर्य-पाप्ति होती है और किसी की विशेष परि-श्रम से भी सामान्य उन्नति तक नहीं होती है। यह सब पूर्व संस्कार का ही कारण है। लिखा भी है कि :-

पूर्वजनमा अर्जिता विद्या पूर्वजनमा अर्जितं धनम् । पूर्वजनमा अर्जितं पुरायमग्रे धावति धावति ॥

पूर्वजन्मार्जित विद्या, धन व पुर्य शीघ्र फल को देता है। इसलिये संस्कार के अनुसार उन्नित में प्रभेद रहेहीगा। इसीके अनुसार ही वर्णव्यवस्था की विधि निर्देश कीगई है; अर्थात् पूर्वसंस्कार के अनुसार इस जन्म के पुरुषार्थ में कितनी उन्नित साधारण रीति से होसक्नी है उसीको देखकर महर्षियों ने प्रत्येक जाति के लिये पृथक् पृथक् कर्म निर्देश किया है। वर्णव्यवस्था के नष्ट होने से कर्म की पृथक्षा भी नष्ट होगी जिस से सामान्य संस्कारवाला मनुष्य भी हठ से उन्च संस्कारवाले के सदश कर्म करके उसका प्रतिद्वन्द्वी बनने का प्रयत्न करेगा, परन्तु उसका संस्कार दुर्वित होने से उससे प्रतिद्वन्द्वता ठीक नहीं चलेगी क्योंकि अच्छे पूर्व-

संस्कारवाले शीघ्र उन्नति करेंगे निसप्ते फल यह होगा कि छोटे अधिकार के मनुष्य बड़े से बरावरी करने में असमर्थ होकर जनसे द्वेष करने लगेंगे, प्रेम के वदले परस्पर में घोर ईर्पा फैलजायगी, इसी ईर्पाबुद्धि से लोग गुणी का भी सन्मान करना छोड़देंगे. जाति में दोपदर्शिता वहनायगी. गुर्खी पुरुप को किसी तरह से गिराने की और उसकी महिमा व प्रतिष्ठा नष्ट करने की चेष्टा करेंगे और गुर्खी पुरुप पर ऐसा अत्याचार करने सं देश में गुणी पुरुष उत्पन्न नहीं होंगे, क्योंकि यह अकाटच सिद्धान्त है कि जिस देश में गुण की कदर नहीं होती है वहां गुणिगण कम उत्पन्न होते. हैं और गुणी नेता उत्पन्न नहीं होते । यही सब परिणाम आर्घ्यजाति में वर्णव्यवस्था नष्ट होने से अवस्य होंगे। यही सब परिणाम आज कल आंट्येजाति में पकट हुए हैं। केवल जाति में ही नहीं अधिकन्तु वर्णन्यवस्था के नष्ट होने से घर घर में इसप्रकार की अशान्ति फैलोगी वर्यों कि शान्ति समान प्रकृति में ही सम्भव होवी है। जिस स्त्री की स्थूल सूक्ष्म कारण तीनों श्रारीर की प्रकृति पति के तीनों श्रारीर की प्रकृति के साथ मिलीहुई होती है उसीसे प्रेम पूर्ण होसक्ना है और इसी प्रकार के विवाह के फल से संसार शान्तिमय व पुत्र कन्या भी अनुकूल उत्पन्न होसक्ने हैं। यदि पति की मक्नति कुछ हो और स्त्री की प्रकृति और कुछ हो तो पुत्र भी मतिकूल मकृति के अवश्य होते हैं जिससे संसार में सर्म्भदा अशान्ति व अपेम बना रहता है। वर्णव्यवस्था के नष्ट होने से प्रकृति का विचार भी नष्ट होजायगा जिस से योग्य पिता के भी अयोग्य पुत्र उत्पन्न होंगे और धार्मिक पति की भी अधार्दिमक स्त्री होगी जिससे संसार घोर रशशानरूप में परिखत होगा। यही सब वर्णव्यवस्था के नाश का जातिध्वंसकर फल है जिसको विचार-बान् पुरुष सोचकर देख सक्ते हैं और एक एक विषय को मिला सक्ते हैं। ं (२) दूसरी वात विचार करने की यह है कि केवल कर्म्म से वर्णव्य-वस्था मानी जाय तो हानि या लाभ क्या है ? इससे लोग यह वात सोचते हैं कि केवल इसी जन्म के कम्मे की उन्नति के अनुसार उच नीच वर्ण माना जाय तो सभी मनुष्यों के चित्त में उत्तम कर्मी करने की इच्छा होगी जिससे जाति व धर्मा की जनति होगी । कर्मा को ऊँचा बनाकर जाति व धर्म की उन्नति की कल्पना अच्छी है परन्तु थोड़े विचार से ही

सिद्धान्त होगा कि केवल कर्म्म से जाति मानने पर टीक ऐसी ही दुईशा होगी जैसी कि वर्णव्यवस्था के नष्ट होने से दुईशा पहले वर्णन की गई है; अर्थात् जन्म को झोड़ केवल कर्म्म से जाति मानना और वर्णधर्म्म को उड़ाना दोनों एक ही बात है। इसका कारण आगे दिखाया जाता है।

प्रकृति त्रिगुणपयी होने से कर्म्म भी तीन गुण के होते हैं। जिस पारव्य-संस्कार से पनुष्य का जन्म होता है उसमें भी इसीलिये सान्त्रिक, राजसिक और तामसिक, इन तीन प्रकार के कर्म-संस्कार रहते हैं। और और युगों के देश काल और प्रकार के होने से कर्मों में पायः एक ही गुण प्रवल होता था क्योंकि उस समय धर्म की गम्भीरता थी जिससे लोग एक ही धर्मांक को निभाया करते थे। अब तमःप्रधान कलियुग में तमोगुण का प्रभाव देशकाल पर वहुत पड़ाहुआ है जिससे पारव्यसंस्कारों में मिश्र कर्म्म होते हैं; अर्थात् सान्तिक, राजसिक, तामसिक, ये तीन ही प्रकार के संस्कार होते हैं। महाभारत के शान्तिपर्व्य में लिखा है कि:—

वालो युवा च बृद्धश्च यत्करोति शुभाऽशुभय्। तस्यां तस्यामवस्थायां तत्फलं प्रतिपद्यते॥

वाल्य, यौवन या वार्ष्वय, जिस जिस अवस्था में जो जो पाप पुरुषकर्म किया जाय उस उस कर्म का फल उसी उसी अवस्था में पिलता है। इस लिये भिन्न भिन्न अवस्था में भिन्न भिन्न पाप पुरुषकर्मों के भोग होने से कोई नहीं कहसन्ना है कि किसका कर्म कव किस मकार का होगा। जब साल्विक संस्कार का उदय होगा तो मनुष्य साल्विक कर्म करेंगे, जब रजो-मिश्रित साल्विक संस्कार का उदय होगा तव वैसा ही कर्म करेंगे, जब रजोमिश्रित तामसिक संस्कार का उदय होगा तव वैसा ही कर्म करेंगे अते तो सिश्रत तामसिक संस्कार का उदय होगा तव वैसा ही कर्म करेंगे औत तामसिक संस्कार के उदय होने से तामसिक कर्म करेंगे। कलियुग में ऐसी अवस्था का परिवर्तन मायः होता है। इसमें महान साल्विक पुरुष भी कुछ दिनों के वाद पकृति के वदलने से राजसिक या तामसिक देखने में आते हैं। तामसिक लोग भी कभी कभी साल्विक कर्म करडालते हैं और परम साधु भी भूल से खराव कर्म करडालते हैं। सुचरित्र पुरुष भी कुछ दिनों के वाद कुचरित्र देखनेमें आते हैं और महापापी भी अवस्था के परि-

वर्त्तन से परम साधु वन जाते हैं। एक मनुष्य के जीवन में तीन चार मकार की दशा भी दिखाई देने लगती है। कभी सान्त्रिक, कभी रजोमिश्रित सान्त्रिक, कभी तमोमिश्रित राजसिक, कभी राजसिक और कभी तामसिक आदि अ-नेक दशाएँ मतुष्य के एक ही जन्म में होती हैं। ऐसा दशा का परिवर्त्तन पूर्व संस्कारों में त्रिगुण के तारतम्यानुसार होता है। जिस समय जिस गुणमय संस्कार की भोगदशा आती है उस समय वैसी मकृति वन जाती है। यही प्रारव्य संस्कारों के भोगों के क्रमानुसार प्रकृतिपरिवर्त्तन का रहस्य है । यनुष्य ' स्वतन्त्र होने से अवश्य दशा को कुछ बदल सक़ा है तौ भी जो कुछ बदल करेगा उसीमें भी पूर्व संस्कारों के भवल रहने से संस्कारों के अनुसार ही वदल होगा जिससे कुछ परिवर्त्तन होने पर भी साधारण अवस्था में पूरा परिवर्त्तन कभी नहीं होसकेगा । और यदि पूर्व संस्कारों को माना भी न जाय एवं देश काल और सङ्ग का ही प्रभाव सोचा जाय तो भी प्र-कृति के त्रिगुणमयी होने से ऋौर देश काल व सङ्ग विभिन्न पकार के होने से मनुष्य की प्रकृति जन्म से मरणपर्यन्त एकसी कभी नहीं रहसक्ती है, बदल अवश्य होगा और तदनुसार कर्म्भ भी जीवन की सब दशा में एक से नहीं होंगे। अतः यदि कर्म्म के अनुसार ही जाति हो तो एक मनुष्य एक ही जन्म में वीस वार वीस प्रकार की जाति का वनसक्का है क्योंकि कर्म के परिवर्तन का ठिकाना ही क्या है। आज तामसिक कर्म करते ही शुद्र होगया, कल देश-उद्धार के जोश में आकर क्षत्रिय वनगया, परसों थोडासा ध्यान व अध्ययन अध्यापन करते ही ब्राह्मण वनने लगपड़ा. पुन: कुछ दिन वाद अर्थक्रेश होने से यदि कुछ व्यापार का कार्य्य करे तो उसी वक्त वैश्य वन जायगा क्योंकि मनुजी ने आपद्धम्में में ऐसी ही आज्ञा की है। इसी प्रकार पुनः कम्मों के वदलने से कभी बाह्मण, कभी क्षत्रिय, कभी कुछ, कभी कुछ, वनसक्ता है। केवल इतना ही नहीं, इस मकार फर्म्म के अनुसार जाति होने से पत्येक गृहस्थ में कितने वर्ण वनजायँगे, इसको वि-चारवान् पुरुष सोचसक्षे हैं। यथा-किसी कम्मीनुसार वनेहुए ब्राह्मण ने एक कम्मीनुसार वनी हुई ब्राह्मणकन्या से विवाह किया, परन्तु कर्म्म की गति तो भगवान ही जानते हैं, यदि ऐसा होजाय कि कुछ दिनों के वाद उस ब्राह्मण के कर्म्भ या तो पारव्य के विपाक से या कुसङ्ग से या कालप्रभाव

आदि से निगड़कर शृद्ध क्षत्रिय या नैश्यवत् होजायँ तो उस समय उस खालाणी को चाहिये कि अपने पित को छोड़कर और किसी कम्मीनुसार वने हुए ब्राह्मणपित से निवाह करे और पहले पित को घर से निकालदे क्योंकि सवर्ण में शादी करना मनुजी ने लिखा है। पुनः क्या ठिकाना है कि वही दूसरा पित कुछ दिनों के बाद कम्म निगड़ने से दूसरे वर्ण का नहीं होजायगा। इस प्रकार कितने पित एक एक स्त्री के होंगे सो निचार करसक्ते हैं। इससे गृहस्थाश्रम की क्या दुईशा होगी और उसमें कितनी श्रशान्ति अत्याचार और लड़ाई फैलेगी एवं सती-धर्म के मूल में किस प्रकार कुठाराधात होगा इसको सामान्य वुद्धिमान् भी निचार करसक्ते हैं। और पित वह ब्राह्मणी अपने कर्म से पितत शृद्ध या नैश्यपित को त्याग न करे और उसी से सम्बन्ध रक्ते तो पितलोम सम्बन्ध होजायगा और उससे कैसी जाति वनेगी सो मनुजी ने लिखा है कि:—

श्रायोगवश्च क्षता च चाग्डालश्चाऽघमो चुणाम्। प्रातिलोम्येन जायन्ते शूद्रादपसदास्त्रयः॥ चाग्डालश्वपचानान्तु बहिर्श्रामात्प्रतिश्रयः। श्रपपात्राश्च कर्त्तव्या घनमेषां श्वगर्द्षभम्॥ वासांसि मृतचैलानि भिन्नभाग्डेचु भोजनम्। काष्णीयसमलङ्कारः परित्रज्या च नित्यशः॥

शृद्ध से प्रतिलोम सम्बन्य के द्वारा वैश्या क्षत्रिया और ब्राह्मणी स्त्री में स्त्रिय सन्तान यथाक्रम आयोगन, क्षत्ता और नायडाल, इन तीन जातियों की होती हैं। पितृकार्य्य अर्थात् आद्धादि में इन जातियों का कोई अधिकार नहीं है इसका कारण पहले ही कहा गया है। नायडाल व श्वपच जाति का नासस्थान ग्राम के वाहर होना चाहिये। इनको पात्ररहित करना चाहिये। सुत्ते और गधे इनका धन है। श्रव के वस्त्र पहनना, टूटे पात्र में भोजन करना, लोहे के अलङ्कार धारण करना और सर्वत्र धूमना इनका कार्य है। कम्मांनुसार जाति होने से ऐसे चायडाल वहुतसे ग्रहस्थों के घर में खत्यन होंगे जिनके लिये कार्य भी मनुजी ने वताये हैं सो ऊपर लिखे

गये हैं। इससे घरों की क्या दशा होगी सो पत्येक मनुष्य सोंच सक्षा है। उन सन्तानों का आदादि किसी कार्य में अधिकार न होने से मृत पितरों को नरक होगा और यदि जीवित का ही आद हो तौ भी उनका अधिकार मनुजी के विधान के अनुसार पिता माता की सेवा करने का नहीं होगा। पिता के दृद्ध होने पर या माता के दृद्धा होने पर भी पुत्र का उनकी सेवा में अधिकार नहीं होगा इसलिये माता पिता उनके भूखे मरेंगे। यही मृहस्थाश्रम की दशा होगी। द्वितीयतः यदि पति जाह्मण रहजाय और स्त्री कम्मे से च्युत हो शूद्रमकृति की होजाय तो शूद्ध के साथ जाह्मण को सम्बन्ध रखना पढ़ेगा या उसे त्याग देना पढ़ेगा। यदि उससे सम्बन्ध ही रही तो जाह्मण अधोगित को शाप्त होगा क्योंकि मनुजी ने लिखा है कि:—

शूद्रां शयनमारोप्य ब्राह्मणो यात्यधोगतिम् । जनियत्वा स्तं तस्यां ब्राह्मणयादेव हीयते ॥ दैविपत्र्याऽऽतिथेयानि तत्प्रधानानि यस्य तु । नाऽश्नित पितृदेवास्तात्र च स्वर्गं स गच्छति ॥ वृषतीफेनपीतस्य निश्वासोपहतस्य च । तस्याञ्जेव प्रसूतस्य निष्कृतिर्न विधीयते ॥

शूद्रागमन करने से ब्राह्मण की अधोगित होती है और उसमें पुत्रीत्या-दन करने से ब्राह्मणत्व नष्ट होता है। जिस दिन के दैव, पित्र्य व आतिथेय कर्मों में शूद्रा प्रधान होती है उनके हन्य कन्य देवता व पितृगण नहीं लेते हैं और उनको आतिथ्यकर्म के द्वारा स्वर्ग भी नहीं मिलसक्ता है। शूद्रा के अधररस को पान करनेवाले, उसके निश्वास के लेनेवाले और उसमें पुत्रोत्पादन करनेवाले दिन की निष्कृति नहीं है। यही दशा मनुजी के सिद्धान्तानुसार उस ब्राह्मण की होगी और वर्णसङ्कर उत्पन्न होगा जिसके लिये श्रीमगवान ने गीताजी में कहा है कि:—

> सङ्करो नरकायैव कुलघानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो होषां लुप्तपिगडोदकक्रियाः ॥

सङ्ख्या से कुलनाश, सबको नरक और पितरों का पतन, सभी होता है। एवं महुजी ने भी सङ्करमजा से राज्यनाश और मजानाश लिखा है सो ऊपर बताया ही गया है । यही सब कम्पीनुसार जाति मानने का फल है। इसका और एक विषयय फल यह होगा कि इससे गुरुजनों के प्रति श्रद्धा भक्ति और सदाचारादि सभी नष्ट होजायँगे। "उन्नति करना सभी का लक्ष्य है और इसी लिये कर्मानुसार वर्णव्यवस्था है " इस सिद्धान्त के अनुसार किसी पिता ने अपने पुत्र को गुरुकुल या आचार्य-कल किसीमें भी विद्याभ्यास करने के लिये भेजदिया, पिताजी दृद्ध हैं, धन न होने से या सांसारिक असुवियाओं से या और किसी कारण से वे श्रधिक विद्यालाभ नहीं करसके थे, सामान्य पढ़ेहर हैं जिससे कम्मीनुसार वैश्य या क्षत्रिय वनने के लिये जितनी योग्यता चाहिये सो उनकी माप्त ही है, अब बुदुषि में अधिक विद्या या चोग्यता आना असम्भव हैं, इसलिये विताजी तो बैरय या सत्रिय ही कर्मानुसार रहेंगे, बदल नहीं सक्ने: परन्त बनके पत्रसाहव विद्यालय में वहुत विद्या पढ़कर ब्राह्मण की योग्यता प्राप्त कर पंचाण पत्र (Certificate) लेकर घर लौटे हैं. तब तो कम्मानसार पुत्र ब्राह्मण बनगये श्रीर एक कम्मीनुसार वनीहुई ब्राह्मणी उनकी स्त्री भी होगई । अब पिता बैरव, पुत्र ब्राह्मण, शायद माता भी बैरया, इस दशा में पिता पुत्र का क्या सम्बन्ध होगा और किस प्रकार का व्यवहार आपस में होगा सो विचार्य्य हैं। यदि शास्त्र माना जाय तो बैरवपिता को उस ब्राह्मण्यूत्र का मणाम करना मना होना उचित है, इस कारण पिताजी का ही कर्त्तव्य होगा कि प्रतिदिन पातःकाल और सायद्वाल पुत्र को प्रणाम करें, उसके सामने हाथ जोड़ें और उसकी आज्ञा का पालन करें। माता का भी यही कर्त्तव्य होगा कि पुत्रवयू और पुत्र की चरणवन्द्रना करे इत्यादि इत्यादि सव करने होंगे क्योंकि शास्त्र में ब्राह्मण ब्राह्मणी के प्रति अन्य वर्णों का यही कर्चन्य बताया गया है। इस प्रकार की वर्णन्यवस्था का यही फल होगा कि संसार में गुरुवनों के प्रति जो श्रद्धा है वह नष्ट होजायगी और संसार श्मशानरूप होगा क्योंकि जिस संसार में पुत्र पिता को नहीं मानता है, माता पर अद्धा नहीं करता है वह संसार नहीं है, श्मशान है। मन्जी ने कहा है कि:--

अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः। चत्वारि सम्प्रवर्द्धन्ते आयुर्विद्या यशो वलस्॥

एख़ों की सेवा और उनको अभिवादन जो लोग करते हैं उनकी आयु,
यश, वल व विद्या वढ़ती है। कम्मीनुसार जाति मानने से घर में एखसेवा
नहीं रहेगी क्योंकि जाहमण्युत्र अन्य वर्ण के एख पिता को प्रणाम नहीं
कर सक्ने हैं। इससे पुत्र अन्यायु होंगे, दुर्विल होंगे, मूर्ल होंगे और यशोहीन होंगे। निष्कर्ष यह है कि कम्मीनुसार वर्णव्यवस्था मानना और वर्णव्यवस्था को उड़ा देना दोनों ही बरावर होगा। इससे वर्णव्यवस्था उड़ा
देने पर जितना अनर्थ होना पहले कहा जा जुका है, कम्मीनुसार वर्ण
मानने से उतना ही अनर्थ होगा। यथा—उन्नति की सीमा संस्कारों के अनुसार न रहने से अशान्ति और परस्पर में ईपी हेप सभी फैल जायँगे, वर्णसङ्कर उत्यन्न होकर शाद्ध व तर्पण वन्द होने से देश में स्वास्थ्यनाश और
दुभिक्षादि होगा एवं कुल, राज्य, देश, सब उत्सन्न होजायँगे इत्यादि इत्यादि
जो कुछ पहले कहा जा जुका है सो सभी होगा। यही सब केवल इस जनमीय कम्मे से वर्ण मानने का विषमय फल है। मनुसंहिता में ऐसे बहुत
रलोक मिलते हैं जिनसे जन्य से वर्णव्यवस्था स्थापित होती है। पथा:—

नामधेयं दशम्यान्तु द्वादश्यां वाऽस्य कारयेत्। पुग्ये तिथो मुहूर्ते वा नक्षत्रे वा गुणान्विते॥ माङ्गल्यं ब्राह्मणस्य स्यात्क्षत्रियस्य वत्तान्वितम्। वैश्यस्य घनसंयुक्तं शूद्रस्य तु जुगुप्सितम्॥ गर्नाऽष्टमेऽब्दे कुर्वित ब्राह्मणस्योपनायनम्। गर्नादेकादशे राज्ञो गर्नाजु द्वादशे विशः॥

जात वालक का नायकरण जन्म से दशम दिन या द्वादश दिन में करना चाहिये, अथवा पुर्य तिथि मुहूर्त्त या शुभ नक्षत्र में करना चाहिये। ब्राह्मण का नाय मङ्गलवानक, क्षत्रिय का वलवानक, वैश्य का घनवानक व शृद्ध का दीनतानानक होना चाहिये। गर्ब्स के आरम्भकाल से अष्टम वर्ष में ब्राह्मण का, एकादश वर्ष में क्षत्रिय का व द्वादश वर्ष में वैश्य का उपनयन होना चाहिये। इन सब रत्तोकों में स्पष्टतया जन्म से ब्राह्मणादि जाति मानी गई है; अन्यथा नामकरण, उपनयन ऋादि की विधि ऐसी नहीं वताई जासकी है क्योंकि कर्मानुसार वर्ण होने में दसवें दिन में नामकरण कैसे होगा। जब विद्या पढ़कर गुण कम्मे ठीक हो तभी ब्राह्मण है या वया है इसका पता चलेगा और तभी नामकरण होगा और इसी पकार पढ़ जाने के वाद ही वर्षा ठीक करके तव उपनयन होना चाहिये, परन्तु मनुनीं ने अन्य पकार से लिखा है इससे केवल कम्मीनुसार वर्णन्यवस्था में शास्त्र का भी विरोध पाया जाता है। और यदि इन रलोकों में " ब्राह्मणशब्द" का अर्थ "ब्राह्मणकुमार" समभा जाय जैसा कि कोई कोई सुधारक कहा करते हैं तौ भी कम्मीनुसार वर्णव्यवस्था में इस प्रकार का अर्थ असम्बद्ध होगा क्योंकि ब्राह्मणुकुमार कहकर पिता का सम्बन्ध कहना विना जन्म से जाति माने सिद्ध नहीं होसक्ना है क्योंकि उनके विचारानुसार जाति के सम्बन्ध से ब्राह्मण पिता का स्थायी सम्बन्ध अपने पुत्र के साथ रह ही नहीं सक्ता है न्यों कि उनके विचार से वालकमात्र की ही शूद्र संज्ञा है। श्रीर दूसरी वात यह है कि यदि प्रमाद से ऐसे विचारों को न समभकर किसी द्विजवालक का पिता के वर्णानुसार उपनयन संस्कार कर दिया जाय तो यदि पीछे से वह लड़का मूर्ल निकला तो पुनः सुधारकों के सिं-द्धान्तानुसार शूद्र होनायगा । इस प्रकार से उसका उपनयन संस्कार व्यर्थ होजायगा और यदि दूसरे वर्ण का होनाय तो उसका उपनयन संस्कार पलटनां पड़ेगा जिससे समाज में वड़ी भारी हलावल फैल जायगी। अतः वर्णेन्यवस्था के इस प्रकार के नियम के चलने पर आर्थ्यजाति अनाथ हो-जायगी श्रीर वर्णव्यवस्था के यथार्थ सिद्धान्त का नाममात्र भी नहीं रहेगा। इस कारण ऐसी केवल कम्मीनुसार वर्णव्यवस्था सर्विथा मिथ्या है और इससे आर्यजाति की वहुत ही हानि है।

(२) जन्म व कम्भे, दोनों के अनुसार ही वर्णव्यवस्था का जो विज्ञान पहले वताया गया है वही आर्थ्यनाति के लिये सर्व्यथा प्रकृति के अनुकूल व परम लाभदायक है इंसमें कोई भी सन्देह नहीं है क्योंकि जब प्रकृति के अनुकूल चलना ही धुम्मे हैं और घम्भे के द्वारा अभ्युदय व निःश्रेयस प्राप्त होता है तो जन्म और कम्में दोनों के अनुसार वर्णव्यवस्था आर्थ्यनाति की प्रकृति के अनुकृत होने से इसके द्वारा आर्य्यजाति सकता प्रकार की उन्नति को प्राप्त करेगी। वर्णाच्यवस्था के नष्ट करने से या केवल कम्मीनु-सार मानने से जितना अनर्थ व अमङ्गल होना पहले बताया गया है, जन्म व कम्मी दोनोंके अनुसार वर्णव्यवस्था मानने से वे सव अमङ्गल कदापि नहीं होंगे। वर्ण का विचार ठीक ठीक रहने से वर्णसङ्कर की उत्पत्ति नहीं होगी श्रीर उसका जो विषमय फल पहले वताया गया है सो श्रार्ध्यजाति को भोगना नहीं पड़ेगा। अपने अधिकार के मूल में पूर्व्व संस्कारों को मनुष्य समझेंगे तो कर्म्भ में विभिन्नता रहने पर भी देश व धर्म्भ की उन्नति के लिये सब समाजों के मनुष्य भिन्न भिन्न अङ्गरूप से सम्मिलित होसकेंगे श्रीर एकता नष्ट होकर कदापि देश की हानि नहीं होगी। पूर्व संस्कारों के अनुसार कितनी जन्नति कर्म्भ से होसक्ती है इसको जानकर श्रमविभाग (Division of labour) व उन्नति की सीमा प्रत्येक वर्ण में होने से मनुब्ध अपने संस्कार। नुसार पत्येक वर्ण में पूर्णी कति कर दिखावेंगे जिससे देश भर में ज्ञान की पृष्णींचिति, विद्या की पृष्णींचिति, शौर्य और वीर्य की पूर्णोत्रति, शिल्पकलाकौशल की पूर्णोत्रति, वाखिज्य की पूर्णोत्रति व धन धान्य की पूर्णोत्रति होगी। एक वर्ण अन्य वर्ण का कर्म अभ्यास करने के लिये प्रयत्न करने से संस्कारविरुद्ध होकर जो न इधर के, न उधर के बने रहते थे जिससे किसी भी ओर की उन्नति पूरी देखने में नहीं आती थी और जिसके फल से घोर अशान्ति फैलती थी व जीवनसंग्राम बढ़ता था सो नष्ट होकर शान्ति रहेगी। संस्कारों के तारतम्य रहने पर भी मिथ्या साम्यवाद के फल से जो रागद्देष व पारस्परिक विरोध की सम्भा-वना थी सो नष्ट होकर भेग बढ़ेगा। संस्कारों के अनुसार लघुशक्ति व गुरु-शक्ति का सम्बन्धज्ञान रहने से जो श्रद्धा भक्ति आदि महद्गुण आर्य्यजाति में हैं सो अदूट रहकर देश व धर्म्भ का उन्नतिसाधन करेगा। स्त्री पुरुष का सम्बन्ध पूर्व संस्कारों के अनुसार जन्म व कम्म विचार से होने पर दाम्पत्य मेम, संसार में शान्ति व आत्मानुरूप पुत्र कन्या की उत्पत्ति होगी। स्त्री शोड़ीसी गुणवती होते ही अथवा पुत्र थोड़ासा विद्यालाभ करते ही पिता माता पर अअद्धा और उनका तिरस्कार नहीं करेंगे, इससे मय्योदा की मतिष्ठा व द्वदसेवा पूर्णतया स्थापित होकर जातीय आयु, विद्या, यश व

वल की माप्ति होगी। प्रत्येक वर्ण में वड़े वड़े धुरन्पर पुरुष उत्पन्न होकर भारत को पुनः पाचीन व्यादर्श पर पितिष्ठित करेंगे। इससे व्योर एक त्रिशेष फल होगा जो वताया जाता है। यनुसंहिता में लिखा है किः—

वित्तं वन्धुर्वयः कर्म्म विद्या अवति पञ्चमी । एतानि मान्यस्थानानि गरीयो यद्यदुत्तरम् ॥

धन, चात्भीय सम्बन्ध, वयःक्रम, कर्म्प व निचा, ये पांच क्रमशः श्रिधिक माननीय हैं । यथा-धनी से आत्मीय अधिक माननीय है और उनसे भी अधिक वयस्क अधिक माननीय है इत्यादि । इन सब माननीय पदार्थों में से देशकालानुसार किसी किसीका प्राधान्य रहता है । यथा-किसी देश काल में धनीलोग ही अधिक मतिष्ठित कहलाते हैं, किसीमें विद्वान व पिएडतलोग और किसीमें धार्मिक व ज्ञानी लोग अधिक सम्मान के पात्र होते हैं। इस पकार भिन्न भिन्न देशकाल में किसी एक वस्तु की प्रधानता व औरकी गौराता होजाती है। केवल कर्म्मानुसार वर्णन्यवस्था होने से देश काल के अनुसार उसी कर्म से प्रधानतः सम्मान होगा या उसी वस्तु का आदर अधिक होगा जो उस देश काल में राजा प्रजा के सम्बन्ध से श्रथवा श्रौर किसी सम्बन्ध से अधिक मानीजाय, इससे जातीय मौजिकता पर श्राघात पहुंचसका है। एक दृष्टान्त देकर इस विषय को समभ्राया जाता है। आर्य्यजाति का गौरव ज्ञान से है। अनादिकाल से इस जाति ने ज्ञानराज्य में बन्नति करतेहुए संसार में प्रतिष्ठा पाई है और यही मनुष्य-जीवन का सार लक्ष्य है कि आत्मा को जानकर मोझलाभ करें और वि-पयों में बद्ध न हों । श्रार्थ्यजाति में इसी वस्तु का गौरव है । यदि यही श्राध्यात्मिकमान श्रार्थ्यजाति से नष्ट होजाय तो श्रार्थ्यत्व नष्ट होजायगा. श्रीर जातीय जीवन का अधःपतन होगा। केवल आर्य्यजाति ही नहीं, जिस किसी देश में जब धर्म्म को छोड़कर अर्थ व भोग पर दृष्टि पड़ी है, बही. देश रसातल को गया है। ग्रीस में विलासबुद्धि वढ़ने से ग्रीस का पतन हुआ था। रोम में निलासबुद्धि बढ़ने से रोम का पतन हुआ था। आर्ट्य-जाति का भी पतन उसी समय से प्रारम्भ हुआ है जबसे इस जाति ने अपने प्राचीन ऋषिजीवनसुत्तम् आध्यात्मिक भाव को छोड्कर विषयिन-

लास में मत्त होना सीखा है और वशीसे विलास की दृद्धि के साथ अभाव की दृद्धि श्रीर जीवनसंग्राम बढ़गया है। चाहे राजा प्रजासम्बन्ध से ही कहिये या चाहे आर्व्यवाति के मारव्य के अनुसार ही कहिये आजकल यहां का देशकाल वैश्यत्वमधान हैं। इसलिये विद्या त्रादि से अर्थ का गौरव त्राजकल श्राधिक होने लगगया है । तमःमधान कलियुग में ऐसा होना स्वाभाविक भी है। केवल कर्म्म के अनुसार जाति मानने से फल यह होगा कि जितना ही कोई शम दम आदि से ब्राह्मराय, शौर्य्य तेज आदि से क्षत्रियत्व इत्यादि चातुर्ज्यर्य के कम्मों का पचार करे; तथापि काल का प्रभाव दुरत्यय है, इस कारण इस वैश्यत्व के काल में धन की ही पूजा श्रिपिक होगी। भूले परिडत बाह्मण से धनी वैश्य अधिक प्रतिष्ठित स-मभे जायँगे, जैसा कि परिचय देश में होता है। फल यह होगा कि आर्थ्य-जाति की जातीयता जो धर्म्भ व ज्ञान पर प्रतिष्ठित है सो दिन वदिन नष्ट होती चली जायगी, सभी लोग धर्म व ज्ञानमदा विद्या को छोड़कर अर्थ-करी विद्या के लाभ के लिये प्रयव करेंगे । कम्मीनुसार वर्णव्यवस्था का यह विषमय फल होगा और ऐसा देखा भी जाता है। आजकत सं-स्कृत भाषा जो मृतभाषा कहलाती है, शास्त्र का या अध्यात्मविद्या का जो ब्रादर नहीं है एवं सायन्स (पदार्थविद्या) या पारचात्त्य और विद्यार्थी की जो प्रतिष्ठा वढ़ने लगी है इसका कारण केवल वैश्यत्वमय काल का प्रभाव ही है। आजकल वीस वर्ष तक समस्त संस्कृतविद्या को लाभ क रने पर भी उसे कोई नहीं पूछता, वह भूखों मरता है और दो पत्र श्रांग्रेजी पढ़ने से ही सभय और निद्वान कहलाते हैं एवं उन्हें घन भी बहुत मिलता है। यह सब अर्थकरी विद्या का ही फल है। आर्य्यजाति की दृष्टि पाचीन भाव पर से हटगई है। श्रर्थलोभ व विषयवासना वढ़गई है। कम्मीनुसार जातिन्यवस्था कालप्रभाव से आर्थ्यजाति में इस भाव को और भी वढ़ा-वेगी एवं त्राध्यात्मिकभाव को भुलाकर नास्तिकता को फैलावेगी जिससे आर्ट्यत्व नष्ट होकर अनार्ट्यत्व पाप्त होगा। इसका और भी एक खराव फल यह होगा जो कि ब्राज पश्चिम देश में होरहा है। धर्म्भ व ज्ञान को छोड़कर अर्थ पर दृष्टि अधिक होने से और आत्मा पर से दृष्टि हटा स्थुल शरीर को ही सर्व्वस्व समझने से वासना बढ़ेगी इससे अशान्ति और

लड़ाई फैलेगी, जीवनसंग्राम बढ़ेगा, अभाव बढ़ जायगा, सन्तोप नए होना-यगा, आत्मभाव नष्ट होकर पशुभाव वदृजायगा खौर संसार घोर खशान्ति का स्थान होजायगा । प्राचीन महर्पियों का जो शान्तिमय जीवन था सो नष्ट होकर दुःख व अशान्ति का दावानल आर्थ्यजाति के हृद्य में निशिदिन प्रज्वाति हो आर्थ्यजाति को नष्ट करदेगा । जन्म व कर्म्म दोनोंके अनुसार वर्णन्यवस्था रहने से केवल वैश्यत्व पर ही मनुष्यों की दृष्टि नहीं जायगी क्योंकि उसमें प्रारब्ध संस्कारों के प्रापान्य के अनुसार शरीर का भी पार्थक्य माना जायगा और उसके अनुसार उन्नति का भी प्रकारभेद होगा। केवल धन की उन्नति ही उन्नति नहीं कहलावेगी । आध्यांतिमक, आधिभौतिक, सब पकार की उन्नति पर ही दृष्टि रहेगी, श्रमविभाग व कार्व्यविभाग पूर्वे संस्कारों के सम्बन्ध से होने से ज्ञान व धर्म्म पर से दृष्टि नहीं हटेगी। म-त्येक वर्ण का पृथक् पृथक् कर्मीनिर्देश जन्म के अनुसार ही होने से प्रथम श्रवस्था से ही ब्राह्मणों की दृष्टि श्रम दम तपस्या श्रीर ज्ञान की श्रीर, क्षत्रियों की दृष्टि वीरता की ओर, वैश्यों की दृष्टि धनधान्य की ओर और शूद्रों की दृष्टि सेवा की त्रोर त्रमसर होगी जिसका फल यह होगा कि श्राध्यात्मिक भाव आर्य्यजातीय जीवन में अद्ट रहेगा, वीरता पूर्ण रहेगी श्रीर वाणिज्य शिल्पकलादि के प्रचार से सुख व समृद्धि भी पूर्ण रहेगी। इन सब विचारों से स्पष्ट समभा में आता है कि जन्म व कम्मी दोनोंके अतु-सार वर्णन्यवस्था ही आर्थ्यनाति के लिये अनन्त कल्याण की देनेवाली है। .. कोई कोई विचारशील गुणकर्मसम्बन्धीय जातिविज्ञान पर सन्देह करते हैं श्रीर कहते हैं कि शस्त्र में ऐसा कहा गया है कि ग्रुण व कर्म्स से जाति का विभाग होता है। जैसा कि गीता में:-

चातुर्व्वर्यं मया सृष्टं गुणकम्मेविभागशः।

गुण और कर्म्म के विभाग से चार वर्ण की छि की गई है। इस सि-दान्त का तात्पर्थ यह है कि गुण का आधार शरीर है इस कारण स्थूल शरीर के परिवर्तन के विना गुण का परिवर्त्तन नहीं हो सक्ता है। सन्त्व, रज और तमोगुण जैसा जिस शरीर में पूर्विकर्मानुसार शकट होता है सो ही मतुष्यों के कर्म्म करने की भित्ति है। पूर्व संस्कारों की शाप्ति सृक्ष्म श्ररीर में होकर स्थूल श्ररीर के द्वारा मनुष्य को होती है। इस कारण जनतक मनुष्य के स्थूल श्ररीर के परमाणुश्रों का परिवर्तन न हो तनतक सन्त, रज श्रोर तमोगुणों का कदापि परिवर्तन नहीं हो सक्का है। हाँ, मनुष्य वाल्यावस्था से निशोप निशोप कम्मों का अभ्यास करने से निशोप निशोप कार्य्यकुश्खला को माप्त कर सक्का है; परन्तु जनतक गुण श्रीर कर्म्म दोनों का परिवर्तन नहों तनतक एक ही मनुष्य एक जाति से दूसरी जाति में नहीं पहुंच सक्का है। श्रतः गुणकर्म्म से जाति की जत्यि मानने पर जन्म से जाति का सम्बन्ध श्रवश्य स्वीकार करना पहेगा। यही गुणकर्मिविचार से वर्णन्यवस्था का वैज्ञानिक सिद्धानत है।

वर्णव्यवस्था का आदर्श दिखाया गया है । स्यूल सूक्ष्म व कारण प्र-कृति के साथ वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध वताया गया है और सिद्धान्त किया गया है कि जीव प्राक्तन सास्विक, राजसिक सास्विक, तामसिक राजसिक श्रीर तामसिक कम्मीनुसार ही चतुर्व्वर्ण को पाप्त करते हैं। प्राक्षन कम्मीं से ही घीरे घीरे स्यूल, सूक्ष्म व कारण, तीनों शरीरों की पूर्णता साधन करते द्वप मुक्रिपद पाप्त होते हैं इसिलये वर्णन्यवस्था का सम्बन्ध तीनों ही शरीरों से है। तीनों ही की पूर्णता से प्रत्येक वर्ण की पूर्णता होती है। जो वर्ण प्रकृति के जिस अधिकार में है उसके स्थूल, सूक्ष्म व कारण इन तीनों ही शरीरों की उन्नति उसी अधिकार के अनुकूल होना प्राकृतिक है और उसीमें ही उस वर्ण की पूर्णता होसक्ती है, अन्यथा-प्रकृति के किसी अङ्ग को छोड़ने से, नहीं होगी। जन्म से, कर्म से और ज्ञान से पूर्ण होने पर तभी पूर्ण ब्राह्मण, पूर्ण क्षत्रिय, पूर्ण वैरय व पूर्ण शूद्र कहलासक्ने हैं। ब्रव इस आदर्श को वर्तमान देशकाल के साथ मिलाकर वर्तमान देश काल में वर्णान्यवस्था का आदर्श किस पकार से निभसका है जिससे देश काल के भी विरुद्ध न हो और आदर्श भी भ्रष्ट न होजाय इसका विचार किया जाता है क्योंकि जो विधि देश काल के विरुद्ध है वह सत्य धर्म नहीं है। जब प्राक्तनं कम्मीनुसार ही मनुष्य की स्थूल सूक्ष्म व कारण प्रकृति वनती है: तो इस जन्म का कर्मि भी चारों वर्ण का ऐसा ही होना चाहिये जैसी कि जनकी प्रकृति है। यदि शुद्र की तीनों शरीर की मुकृति तमःमधान है तो साधारण रीति से शूद्र में और वर्णों के सदश कर्मशकि नहीं होनी चाहिये

श्रीर यदि ब्राह्मण के तीनों शरीरों की प्रकृति सत्त्वप्रधान है तो उस में श्रीर वर्णों के सदश पट्टिच नहीं होनी चाहिये । परन्त क्या कारण है कि शृद्ध में भी ब्राह्मण क्षत्रिय ब्रादिकों के सदश ब्रसाधारण कर्म्मशक्ति व योग्यता देखने में आती है और ब्राह्मण में भी इतर वर्णों के सदश नीच कर्मों में प्रवृत्ति देखने में आती है। आजफल जो वर्णन्यवंस्था के विषय में इतना सन्देह बढ़गया है कि वर्ण जन्मानुसार है या कम्श्रीनुसार है या है कि नहीं ? ऐसे परन होते हैं, इन सर्वोका कारण केवल प्रत्येक वर्ण में शास्ता-नुसार कम्पीनुष्टान न होना ही है । यदि त्राह्मण अपने कम्पें पर प्रतिष्टित रहते, श्रवाह्मण, नीच या शृद्ध की तरह आचरण न करते तो कदापि इस मकार सन्देह नहीं होता और न जन्म को उड़ाने की इच्छा ही किसीमें होती । मनुष्य कर्मों से श्रष्ट होगये हैं, कोई वर्ण अपने कर्मानुसार श्राच-रण नहीं करते तभी "जन्म से जाति का सम्बन्ध है" इस विषय में इ-तना सन्देह उत्पन्न होगया है । प्राचीन काल में जब चारों ही वर्षा अपने अपने कम्मों पर प्रतिष्टित थे इससे इस प्रकार का सन्देह कभी नहीं उत्पन्न होता था। श्रव विचार करना चाहिये कि इस पकार चारों वर्णों में कर्मभ्रष्टता या विपरीतकर्म का कारण क्या है और विपरीत लक्षणों के होने से वर्तमान देश काल में वर्णव्यवस्था का आदर्श किस प्रकार से स्थिर रहसका है।

आजकल जो इतर वर्णों में भी उच वर्णों के गुण कर्म्म स्वभाव पाये जाते हैं और ब्राह्मण आदि उच वर्ण भी बहुधा अपने अपने आचरण से गिर गये हैं जिससे इतना गड़वड़ मचगया है, विचार करने पर पता लग जायगा कि इसमें तीन कारण हैं। यथा—वर्णसङ्करता, आरूडपतन और मिश्रसंस्कार। नीचे तीनों का विस्तृत वर्णन किया जाता है।

कित्युग तमःप्रधान है, पाप का स्रोत प्रवल वेग से वहरहा है, स्त्रियों में शिक्षा के अभाव से या दोषों से व और अनेक कारणों से पातिव्रत्य धर्म हास होगया है, पुरुषों में भी विषयवुद्धि वहने से परदारगमनप्रवृत्ति वहुधा देखने में आती है, इन सब कारणों से वर्णसङ्कर प्रजा वहुत उत्पन्न हो गई है और इसीसे कर्म्मसङ्करता भी फैल गई है । हृष्टान्तरूप से समभसक्ते हैं कि कोई कुलस्ती बासणी झुपकर किसी शृद्ध उपपति से सम्बन्ध कर पुत्र

चत्पन करें तो वह पुत्र पूरे ब्राह्मण के गुण कर्म कैसे प्राप्त करेगा ? विषय
ग्रप्त होने के किसीको पान्म नहीं हुआ, वह सन्तान ब्राह्मण ही कहलाने
लगी, परन्तु उसके बहुत कर्म ब्राह्मण की तरह के होंगे और अनेक कर्म
गृद्र की तरह के होंगे। उसी मकार गृद्रा में भी ब्राह्मण से व्यभिचार के
हारा उत्पन्न सन्तान साधारण शृद्र से और मकार का कर्म करेगी। उस
में फुल ब्राह्मण का भी कर्मा दिलाई देगा। किला के प्रभाव से आजकल
ऐसा बहुत होगया है जिससे नालायक ब्राह्मण भी मिलते हैं और अच्छे
शृद्र भी गिलते हैं।

हितीय कारण का नाम आस्डिपतन है। कम्मीं का भोग संस्कारों की प्रवत्तता के अनुसार होता है। मनुष्य अपने जीवन में कई मकार के कम्में करते हैं। त्रिगुणमयी माया के राज्य में सास्विक, रामसिक, तामसिक ऐसे बहुत मकार के कम्में होजाते हैं, उनमें से जो कम्में सबसे बलवान होता है वही मारव्य वनकर पहले फल देता है। श्रीभगवान ने गीता में लिखा है कि:—

ऊर्द्धं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः॥

साचिक कर्मों से स्वर्गादिलोक माप्ति, राजसिक कर्मों से पृथ्वीलोक में ही मनुष्वादिल्य से जन्म श्रार नीच तामसिक कर्मों से अघोलोकों में जन्म या परवादि नीच योनि माप्त होती है। इसी सिद्धान्त के श्रनुसार यदि कोई मनुष्य एसे श्रनेक कर्म करे जिनसे उसको स्वर्ग मिलना चाहिये, ऐसे श्रनेक कर्म करे जिनसे उसको पृथिवी में ही मनुष्यजन्म मिलना चाहिये श्रार ऐसे श्रनेक कर्म करे जिससे उसको नीच पश्चयोनि माप्त होना चाहिये तो इन तीनों मकार के कर्मों में से जो कर्म सब से बलवान होंगे वे ही उसकी मृत्यु के समय पारव्य कर्म बनकर चिचाकाश को श्राश्रय करेंगे श्रीर उन्हींके श्रनुसार उसका जन्म होगा। गीता में लिखा है कि:—

यं यं वाऽपि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय ! सदा तद्भावभावितः ॥ मृत्यु के समय साधारणतः मृक्ष्म शरीर दुर्व्यव होजाता है, इसिवये दुर्व्यल सृहम शरीर को वे ही कर्म्म आश्रय करते हैं जो कि सर्वेंसे वलवान होते हैं श्रीर जीव उसी भाव में भावित होकर वैसी ही योनि को पाप्त क-रता है। इससे यह सिद्धान्त निकलेगा कि यदि कोई मनुष्य अन्य कर्म अच्छे करने पर भी कुछ कर्म्म पन्द करे और वे कर्म्म प्रवत्तम हों तो उन मन्द कर्मों का भोग पहले होगा । यथा-किसी ब्राह्मण ने ब्राह्मणों के सहश अच्छे कमी अनेक किये, किन्तु मोहवशात कुछ कमी शृद्रों के सहश भी करिंदेये और वे कर्म्म और अच्छे कर्मों से प्रवल द्वए तो गरते समय वे शृद्धों के सदश किये हुए कर्म्म ही उसका शारव्य वनकर वे शृद्धशरीर . उत्पन्न करेंगे । वह शृह के घर में उत्पत्न होगा और इन शृहसदश कर्मी के भोग के बाद यदि ब्राह्मणसदश कर्म जो पहले किये हुए थे ने ही प-वल हों तो पुनर्जन्म ब्राह्मण का होगा; परन्तु इस मकार शृद्ध माता पिता के द्वारा शृदशरीर पिलने पर भी पूर्वजन्म में बाह्मणसदश कर्म भी अनेक किये थे इससे और उन सब अच्छे कम्मों का संस्कार उसके कम्मी-शय में रहने के कारण वह साधारण शृद से अनेक प्रकार से उन्नत होगा क्योंकि उसके कर्माशय में स्थित ब्राह्मएय कर्म्म का मभाव अवस्य ही जसके चिंत्र पर पड़ेगा। वह शरीर से शुद्र हैं परन्तु भाव व आचार से ब्राह्मण के सहश होगा। श्रीमद्रागवत में जहभरत का पृथ्वे जन्म का हु-चान्त जो लिखा है वह जन्म इसी प्रकार के आरुद्दपतन के कारण से हुआ था। महाराजा भरत बहुत तपस्या करने पर भी मरने के कुछ दिन पहले एक मृग में इतने आसक्त होगये ये कि उसीको स्मरण करते करते मरे और ग्रंगयोनि को पाप्त हुए, परन्तु वे अन्य साधारण ग्रंगों से बहुत कॅंचे थे क्योंकि तपस्या का संस्कार चित्त में था। इसी प्रकार महाराखा श्रसाधारण वार्ते जो देखने में श्राती हैं श्रीर मतुष्यों में भी जो इतर वर्णी में कभी कभी उच्चर्ण की तरह शक्कि व गुण कर्म्म स्वमाव देखने में आते हैं उन सर्वोक्ता यही उपर्धुक ्रेहस्य हैं; अर्थात् ये ही सब आरूडपतन के दृष्टान्त हैं । वे सब पहले जन्म में उचवर्ण के थे, परनत कुछ पवल करमी नीच नर्ण की तरह करदिया या जिसका भभाव स्यूल शरीर पर पहने से स्यूल शरीर नीच मिला है; परन्तु चित्त में उचसंस्कार और प्रकार के

की पकृति के अनुकृत होने से इसके द्वारा आर्घ्यजाति सकल पकार की उन्नति को माप्त करेगी। वर्णव्यवस्था के नष्ट करने से या केवल कर्मानु-सार मानने से जितना अनर्थ व अमङ्गल होना पहले वताया गया है, जन्म व कर्म्म दोनोंके अनुसार वर्णव्यवस्था मानने से वे सब अमङ्गल कदापि . नहीं होंगे । वंर्ण का विचार ठीक ठीक रहने से वर्णसङ्कर की उत्पत्ति नहीं होगी और उसका जो विषमयं फल पहले बताया गया है सो आंध्येजाति को भोगना नहीं पड़ेगा। अपने अधिकार के गूल में पूर्व्व संस्कारों को मनुष्य समर्भेगे तो कर्म्भ में विभिन्नता रहने पर भी देश व धर्म की उन्नतिः के लिये सब समाजों के मनुष्य भिन्न भिन्न अङ्गरूप से सम्मिलित होसकेंगे और एकता नष्ट होकर कदापि देश की हानि नहीं होगी। पूर्व संस्कारों के अनुसार कितनी जवति कर्म्य से होसक्ती है इसको जानकर श्रमविभाग (Division of labour) व उन्नति की सीमा मत्येक वर्षी में होने से मनुष्य अपने संस्कार। तुसार पत्येक वर्ण में पूर्णोन्नित कर दिलावेंगे जिससे देश भर में ज्ञान की पूर्णीवाति, विद्या की पूर्णीवाति, शौर्य और वीर्य की पूर्णोन्नति, शिल्पकलाकौशल की पूर्णोन्नति, वाणिज्य की पूर्णोन्नति व धनः धान्य की पूर्णोन्नति होगी। एक वर्ण अन्य वर्ण का कम्मे अभ्यास कर्रने के लिये प्रयत करने से संस्कारविरुद्ध होकर जो न इधर के न उधर के वनें रहते थे जिससे किसी भी ओर की उन्नति पूरी देखने में नहीं आती थी और जिसके फल से घोर अशान्ति फैलती थी व जीवनसंग्राम बढ़ता था सो नष्ट होकर शान्ति रहेगी। संस्कारों के तारतम्य रहने पर भी मिथ्या साम्यवाद के फल से जो रागद्वेष व पारस्परिक विरोध की सम्भा-वना थी सो नष्ट होकर भेग वहेगा। संस्कारों के अनुसार लघुशक्ति व गुरु-शांकि का सम्बन्धज्ञान रहने से जो अदा भक्ति आदि महद्गुण आर्य्यजाति-में हैं सो अट्ट रहकर देश व धर्म्भ का उच्चतिसाधन करेगा। स्त्री पुरुष का सम्बन्ध पूर्व संस्कारों के अनुसार जन्म व कर्म्म विचार से होने पर दाम्पत्य-मैम, संसार में शान्ति व आत्मानुरूप पुत्र कन्या की उत्पत्ति होगी। स्त्री भोड़ीसी मुखनती होते ही अयना पुत्र योड़ासा विद्यालाभ करते ही पिता माता पर अश्रद्धा और उनका तिरस्कार नहीं करेंगे, इससे मर्घ्यादा की प्रतिष्ठा व बद्धसेवा पूर्णतया स्थापित होकर जातीय आयु, विद्या, यश व

वल की माप्ति होगी। मत्येक वर्ण में वड़े वड़े धुरन्धर पुरुष उत्पन्न होकर भारत को पुनः माचीन आदर्श पर मितिष्ठित करेंगे। इससे और एक विशेष फल होगा जो वताया जाता है। मनुसंहिता में लिखा है कि:—

वित्तं वन्धुर्वयः कर्म्भ विद्या भवति पत्रमी । एतानि मान्यस्थानानि गरीयो यद्यदुत्तरम्॥

धन, आत्मीय सम्बन्ध, वयःक्रम, कर्म्म व िद्या, ये पांच क्रमशः अधिक माननीय हैं । यथा-धनी से आत्मीय अधिक माननीय है और उनसे भी श्रिभिक वयस्क अधिक माननीय है इत्यादि । इन सब माननीय पदार्थी में से देशकालानुसार किसी किसीका माधान्य रहता है । यथा-किसी देश काल में धनीलोग ही अधिक प्रतिष्ठित कहलाते हैं, किसीमें विद्वान व पिंडतलोग और किसीमें धार्मिंगक व ब्रानी लोग अधिक सम्मान के पात्र होते हैं। इस नकार भिन्न भिन्न देशकाल में किसी एक वस्त की प्रधानता व श्रीरकी गौराता होजाती है। केवल कम्मीनुसार वर्राव्यवस्था होने से देश काल के अनुसार उसी कर्म्य से प्रधानतः सम्मान होगा या उसी वस्तु का आदर अधिक होगा जो उस देश काले में राजा प्रजा के सम्बन्ध से श्रयवा श्रीर किसी सम्वन्य से श्रधिक मानीजाय, इससे जातीय मौलिकता पर आघात पहुंचसक्ना है। एक दृष्टान्त देकर इस विषय को समक्राया जाता है। आर्य्यजाति का गौरव ज्ञान से है। अनादिकाल से इसं जाति ने ज्ञानराज्य में उन्नति करतेहुए संसार में पतिष्ठा पाई है और यही मनुष्य-जीवन का सार लक्ष्य है कि आत्मा को जानकर मोक्षलाभ करें और वि-षयों में वद न हों । श्रार्थ्यजाति में इसी वस्तु का गौरव है । यदि यही आध्यात्मिकमाव आर्य्यनाति से नष्ट होनाय तो आर्य्यत्व नष्ट होनायगा और जातीय जीवन का अधःपतन होगा। केवल आर्घ्यजाति ही नहीं, जिस किसी देश में जब धर्म्म को लोड़कर ऋर्य व भोग पर दृष्टि पड़ी है, वहीं देश रसातल को गया है। ग्रीस में त्रिलासदुद्धि वड़ने से ग्रीस का पतन हुआ था। रोम में विलासबुद्धि वड़ने से रोम का पतन हुआ था। आर्र्य-जाति का भी पतन उसी समय से पारम्थ हुआ है जनसे इस जाति ने अपने माचीन ऋषिजीवनसुलय आध्यात्मिक भाव को झोड़कर विषयवि-

लास में मत्त होना सीखा है और तभीसे विलास की दृद्धि के साथ श्रभाव की दृद्धि श्रीर जीवनसंग्राम वढ़गया है। चाहे राजा प्रजासम्बन्ध से ही कहिये या चाहे आर्य्यनाति के पारन्थ के अनुसार ही कहिये आजकल यहां का देशकाल वैश्यत्वमधान है । इसलिये विद्या आदि से अर्थ का गौरव श्राजकल श्राधिक होने लगगया है । तमःप्रधान कलियुग में ऐसा होना स्वाभाविक भी है। केवल कर्म्म के अनुसार जाति मानने से फल यह होगा कि जितना ही कोई शम दम आदि से ब्राह्मएय, शौर्य्य तेज आदि से क्षत्रियत्व इत्यादि चातुर्व्वरूर्य के कम्मों का प्रचार करे; तथापि काल का मभाव दुरत्यय है, इस कारण इस वैश्यत्व के काल में धन की ही पूजा अधिक होगी। भूखे परिटत ब्राह्मण से धनी वैश्य अधिक प्रतिष्ठित स-मभे जायँगे, जैसा कि पश्चिम देश में होता है। फल यह होगा कि आर्य्य-जाति की जातीयता जो धर्म्म व ज्ञान पर मितिष्टित है, सो दिन वदिन नष्ट होती चली जायगी, सभी लोग धर्म व ज्ञानमदा विद्या को छोड़कर अर्थ-करी विद्या के लाभ के लिये पयन करेंगे । कम्मीनुसार वर्णव्यवस्था का यह विषमय फल होगा और ऐसा देखा भी जाता है। आजर्कल सं-स्कृत भाषा जो मृतभाषा कहलाती है, शाख्न का या अध्यात्मविद्या का जो आदर नहीं है एवं सायन्स (पदार्थविद्या) या पाश्चात्त्य और विद्याओं की जो प्रतिष्ठा बढ़ने लगी है इसका कारण केवल वैश्यत्वमय काल का मभाव ही है। त्राजकल वीस वर्ष तक समस्त संस्कृतविद्या को लाभ क रने पर भी उसे कोई नहीं पूछता, वह भूखों मरता है और दो पत्र अंग्रेजी पढ़ने से ही सभ्य और विद्वान कहलाते हैं एवं उन्हें धन भी बहुत मिलता है। यह सब अर्थकरी विद्या का ही फल है। आर्य्यजाति की दृष्टि माचीन भाव पर से इटगई है। अर्थक्षोभ व विषयवासना वदगई है। कम्मीनुसार जातिन्यवस्था कालमथाव से आर्य्यजाति में इस भाव को और भी वड़ा-वेगी एवं आध्यात्मिकभाव को भुखाकर नास्तिकता को फैलावेगी जिससे आर्यत्व नष्ट होकर अनार्यत्व पाप्त होगा । इसका और भी एक खराव फलायह होगाजो कि व्याज पश्चिम देश में होरहाहैं। धर्म्मव ज्ञानको बोड़कर अर्थ पर दृष्टि अधिक होने से और आत्मा पर से दृष्टि हटा स्थूल शरीर को ही सर्व्यस्व समझने से वासना बढ़ेगी इससे अशान्ति और

. लड़ाई फैलेगी, जीवनसंग्राम वढ़ेगा, अभाव वढ़ जायगा, सन्तोष नष्ट होना-यगा, आत्मभाव नष्ट होकर पशुभाव वदनायगा और संसार घोर अशान्ति का स्थान होजायगा। प्राचीन महर्षियों का जो शान्तिमय जीवन था सो नष्ट होकर दुःख व अशान्ति का दावानल आर्थ्यजाति के हृदय में निशिदिन प्रज्वालित हो आर्य्यजाति को नष्ट करदेगा। जन्म व कर्म्म दोनोंके अनुसार वर्णाव्यवस्था रहने से केवल वैश्यत्व पर ही मनुष्यों की दृष्टि नहीं जायगी क्योंकि उसमें मारव्य संस्कारों के प्रापान्य के अनुसार शरीर का भी पार्थक्य . माना जायगा श्रीर उसके श्रनुसार उन्नति का भी प्रकारभेद होगा । केवल धन की उन्नति ही उन्नति नहीं कहलावेगी । आध्यात्मिक, आधिभौतिक, सब मकार की उन्नति पर ही दृष्टि रहेगी, अमिवभाग व कार्य्यविभाग पृन्वे संस्कारों के सम्बन्ध से होने से ज्ञान व धर्मी पर से दृष्टि नहीं हटेगी। प्र-त्येक वर्ण का पृथक् पृथक् कम्मीनिर्देश जन्म के अनुसार ही होने से प्रथम श्रवस्था से ही त्राह्मणों की दृष्टि श्रम दम तपस्या श्रीर ज्ञान की स्रोर, क्षत्रियों की दृष्टि वीरता की त्रीर, वैश्यों की दृष्टि धनधान्य की त्रीर त्रीर शृद्धों की दृष्टि सेवा की त्रोर अग्रसर होगी जिसका फल यह होगा कि आध्यात्मिक भाव आर्य्यजातीय जीवन में अद्द रहेगा, वीरता पूर्ण रहेगी भीर वाणिज्य शिल्पकलादि के मचार से सुख व समृद्धि भी पूर्ण रहेगी। इन सब विचारों से स्पष्ट समभ में आता है कि जन्म व कर्म्म दोनोंके अनु-सार वर्णव्यवस्था ही आर्थ्यजाति के लिये अनन्त कल्याण की देनेवाली है। कोई कोई विचारशील गुणकर्मसम्बन्धीय जातिविज्ञान पर सन्देह करते हैं और कहते हैं कि शास्त्र में ऐसा कहा गया है कि मुखा व कर्म्भ से जाति का विभाग होता है। जैसा कि गीता में:-

चातुर्व्वर्यं मया सृष्टं गुणकर्माविभागशः।

गुण और कर्म्म के विभाग से चार वर्ण की छि की गई है। इस सि-जानत का तालपर्य यह है कि गुण का आधार श्रीर है इस कारण स्थूल श्रीर के परिवर्चन के विना गुण का परिवर्चन नहीं हो सक्ता है। सन्त्र, राज और तमोगुण जैसा जिस श्रीर में पूर्वकर्मानुसार शकट होता है सो ही मनुष्यों के कर्म करने की भित्ति है। पूर्व सस्कारों की प्राप्ति सूक्ष्म शरीर में होकर स्थूल शरीर के द्वारा मनुष्य को होती है। इस कारण जवतक मनुष्य के स्थूल शरीर के परमाणुओं का परिवर्त्तन न हो तवतक सत्त्व, रज और तमोगुणों का कदापि परिवर्त्तन नहीं हो सक्ता है। हाँ, मनुष्य वाल्यावस्था से विशेष विशेष कम्मों का अभ्यास करने से विशेष विशेष कार्यकुशलता को प्राप्त कर सक्ता है; परन्तु जवतक गुण और कम्में दोनों का परिवर्त्तन न हो तवतक एक ही मनुष्य एक जाति से दूसरी जाति में नहीं पहुंच सक्ता है। अतः गुणकम्में से जाति की उत्पत्ति मानने पर जन्म से जाति का सम्बन्ध अवश्य स्वीकार करना पड़ेगा। यही गुणकम्मेविचार से वर्णव्यवस्था का वैज्ञानिक सिद्धान्त है।

वर्णाव्यवस्था का आदर्श दिखाया गया है । स्थूल सूक्ष्म व कारणा प्र-कृति के साथ वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध वताया गया है और सिद्धान्त किया गया है कि जीव प्राक्तन सान्विक, राजसिक सान्विक, तामसिक राजसिक ऋौर तामंसिक कम्मीनुसार ही चतुर्व्वर्ण को पाप्त करते हैं। पाक्नन कर्मों से ही धीरे धीरे स्थूल, सुक्ष व कारण, तीनों शरीरों की पूर्णता साधन करते हुए मुक्किपद माप्त होते हैं इसलिये वर्णव्यवस्था का सम्बन्ध तीनों ही शरीरों से है। तीनों ही की पूर्णता से पत्येक वर्ण की पूर्णता होती है। जो वर्ण पकृति के जिस अधिकार में है उसके स्थूल, सूक्ष्म व कारण इन तीनों ही शरीरों की उन्नति उसी अधिकार के अनुकृत होना माकृतिक है और ज्सीमें ही उस वर्ण की पूर्णता होसक्री है, अन्यथा-प्रकृति के किसी अक्र को छोड़ने से, नहीं होगी। जन्म से, कर्म्म से और ज्ञान से पूर्ण होने पर तभी पूर्ण ब्राह्मण, पूर्ण क्षत्रिय, पूर्ण वैश्य व पूर्ण शूद कहलासके हैं। अव इस आदर्श को वर्त्तमान देशकाल के साथ मिलाकर वर्त्तमान देश काल में वर्णव्यवस्था का आदर्श किस पकार से निभसका है जिससे देश काल के भी विरुद्ध न हो और आदर्श भी श्रष्ट न होनाय इसका विचार किया जाता है क्योंकि जो विधि देश काल के विरुद्ध है वह सत्य धर्म नहीं है। जब प्राक्तन कम्मीनुसार ही मनुष्य की स्थूल सूक्ष्म व कारण प्रकृति वनती है तो इस जन्म का कर्म्म भी चारों वर्ण का ऐसा ही होना चाहिये जैसी कि जनकी मकृति है। यदि शूद की तीनों शरीर की मकृति तमःमधान है तो साधारण रीति से शूद्र में और वर्णों के सदश कर्मशक्ति नहीं होनी चाहिये

और यदि ब्राह्मण के तीनों शरीरों की प्रकृति सन्त्रप्रधान है तो उस में और वर्णों के सदश प्रदृत्ति नहीं होनी चाहिये । परन्तु क्या कारण हैं कि शृद्र में भी ब्राह्मण क्षत्रिय अदिकों के सदश असाधारण कम्मेशिक व योग्यता देखने में आती है और ब्राह्मण में भी इतर वर्णों के सहश नीच कम्मों में प्रवृत्ति देखने में आती है। आजकल जो वर्णन्यवस्था के विषय में इतना सन्देह पढ़गया है कि वर्ण जन्मानुसार है या कर्म्यानुसार है या है कि नहीं ? ऐसे परन होते हैं, इन सर्वोंका कारण केवल पत्येक वर्ण में शास्ता-तुसार कम्मीतुष्टान न होना ही है। यदि ब्राह्मण अपने कम्में पर प्रतिष्टित रहते, अब्राह्मण, नीच या शूद्र की तरह आचरण न करते तो कदापि इस प्रकार सन्देह नहीं होता और न जन्म को उड़ाने की इच्छा ही किसीमें होती । मृतुष्य कम्पों से भ्रष्ट होगये हैं, कोई वर्ण अपने कम्पीनुसार आच-रण नहीं करते तभी "जन्म से जाति का सम्बन्ध है" इस विषय में इ-तना सन्देह उत्पन्न होगया है । प्राचीन काल में जब चारों ही वर्षा अपने अपने कम्मों पर प्रतिष्ठित थे इससे इस प्रकार का सन्देह कभी नहीं उत्पन्न होता था । अब विचार करना चाहिये कि इस प्रकार चारों वंखों में कर्मभ्रष्टता या विपरीतकरमी का कारण क्या है और विपरीत लक्षणों के होने से वर्त्तमान देश काल में वर्णव्यवस्था का आदर्श किस प्रकार से स्थिर रहसका है।

आजकल जो इतर वर्णों में भी उच्च वर्णों के गुरा कम्मे स्वभाव पाये जाते हैं और ब्राह्मरा आदि उच्च वर्ण भी वहुधा अपने अपने आचरण से गिर गये हैं जिससे इतना गड़वड़ मचगया है, विचार करने पर पता लग जायगा कि इसमें तीन कारण हैं। यथा—वर्णसङ्करता, आरूडपतन और मिश्रसंस्कार। नीचे तीनों का विस्तृत वर्णन किया जाता है।

कि कोई कुल्की जासायी छुपकर किसी शूद उपपति से सम्बन्ध कर पुत्र

उत्पन्न करे तो वह पुत्र पूरे ब्राह्मण के गुण कर्म्म कैसे प्राप्त करेगा ? विषयं गुप्त होने से किसीको मालूम नहीं हुआ, वह सन्तान ब्राह्मण ही कहलाने लगी, परन्तु उसके वहुत कर्म्म ब्राह्मण की तरह के होंगे और अनेक कर्म शृद्ध की तरह के होंगे। उसी प्रकार शृद्धा में भी ब्राह्मण से व्यभिचार के द्वारा उत्पन्न सन्तान साधारण शृद्ध से और प्रकार का कर्म्म करेगी। उस में कुछ ब्राह्मण का भी कर्म्म दिलाई देगा। किल के प्रभाव से आजकल ऐसा वहुत होगया है जिससे नालायक ब्राह्मण भी मिलते हैं और अच्छे शृद्ध भी मिलते हैं।

द्वितीय कारण का नाम आरूदपतन है। कम्मीं का भोग संस्कारों की मवलता के अनुसार होता है। मनुष्य अपने जीवन में कई प्रकार के कम्में करते हैं। त्रिगुणमयी माया के राज्य में सान्तिक, राजसिक, तामसिक ऐसे बहुत प्रकार के कम्में होजाते हैं, उनमें से जो कम्में सबसे बलवान होता है वही पारच्य वनकर पहले फल देता है। श्रीभगवान ने गीता में लिखा है कि:—

ऊर्द्धं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तायसाः॥

साचिक कम्मों से स्वर्गादिलोक-प्राप्ति, राजसिक कम्मों से पृथ्वीलोक में ही मनुष्यादिरूप से जन्म और नीच तामसिक कम्मों से अधोलोकों में जन्म या पश्वादि नीच योनि प्राप्त होती है। इसी सिद्धान्त के अनुसार पदि कोई मनुष्य ऐसे अनेक कर्म करे जिनसे उसको स्वर्ग मिलना चाहिये, ऐसे अनेक कर्म करे जिनसे उसको पृथिवी में ही मनुष्यजन्म मिलना चाहिये और ऐसे अनेक कर्म करे जिससे उसको नीच पशुयोनि प्राप्त होना चाहिये तो इन तीनों प्रकार के कम्मों में से जो कर्म सब से बलवान होंगे वे ही उसकी मृत्यु के समय प्रारब्ध कर्म बनकर चिचाकाश को आश्रय करेंगे और उन्हींके अनुसार उसका जन्म होगा। गीता में लिखा है कि:—

यं यं वाऽिष समरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय ! सदा तद्भावभावितः ॥ मृत्यु के समय साधारणतः सृक्ष्म शरीर दुर्व्येख होनाता है, इसिंबये दुर्व्यक्त सृक्ष्म शरीर को वे ही कम्मी त्राश्रय करते हैं जो कि सर्वोसे वलवान् होते हैं और जीव उसी भाव में भावित होकर वैसी ही योनि को शप्त क-रता है। इससे यह सिद्धान्त निकलेगा कि यदि कोई महुप्य अन्य कर्म्म अच्छे करने पर भी कुछ कर्म्म मन्द करे और वे कर्म्म पवलतम हों तो उन मन्द कम्मी का भोग पहले होगा । यथा-किसी ब्राह्मण ने ब्राह्मणों के सदश अच्छे कम्भे अनेक किये, किन्तु मोइवशात् कुछ कम्भे शूद्रों के सदश भी करिद्ये और वे कर्म और अच्छे कन्मों से प्रवल हुए तो मस्ते समय वे शृद्धों के सदृश किये हुए कर्म्म ही उसका मारव्य वनकर वे शृद्धशुरीर उत्पन्न करेंगे। वह शृद्ध के घर में उत्पन्न होगा और इन शृद्धसदश कम्मों के भोग के वाद यादे बालखसदश कर्म जो पहले किये हुए थे वे ही प-वल हों तो पुनर्जन्म ब्राह्मण का होगा; परन्तु इस प्रकार शूद्र माता पिता के द्वारा शृद्रशरीर पिलाने पर भी पूर्वजनम में ब्राह्मणसदश कर्म्म भी अनेक किये थे इससे और उन सब अच्छे कम्मों का संस्कार उसके कम्पी-शय में रहने के कारण वह साधारण शृद्ध से अनेक प्रकार से उन्नत होगा क्योंकि उसके कम्पीशय में स्थित ब्राह्मएय कर्म्म का मभाव अवस्य ही जसके चित्त पर पड़ेगा। वह शरीर से शृद्ध है परन्तु भाव व आचार से ब्राह्मण के सहज्ञ होगा। श्रीमद्रागवत में जड़भरत का पूर्व जन्म का हु-चान्त जो लिखा है वह जन्म इसी गकार के आरूदपत्तन के कारण से. हुआ था। महाराजा भरत वहुत तपस्या करने पर भी मरने के कुछ दिन पहले एक मृग में इतने आसक्त होगये थे कि उसीको स्मरण करते करते मरे श्रौर मृगयोनि को प्राप्त हुए, परन्तु वे श्रन्य सापारण मृगों से वहुत. फँचे ये क्योंकि तपस्या का संस्कार चित्त में था। इसी प्रकार महाराणा पताप का चेटकनामक घोड़ा या और भी कुत्ते आदिकों में समय समय पर असाधारण वार्ते जो देखने में आती हैं और मनुष्यों में भी जो इतर वर्णों में कभी कभी उचवर्ण की तरह शक्ति व गुण कर्म्म स्वभाव देखने में आते हैं उन सर्वोका यही उपर्युक्त रहस्य है; अर्थात् ये ही सर्व आरूडपतन के दृष्टान्त हैं । वे सब पहले जन्म में उचनर्श के थे, परन्तु कुछ मवल कर्म नीच नर्शा की तरह करदिया था निसका प्रभाव स्यूल शरीर पर पड़ने से स्यूल शरीर नीच मिला है: परन्तु चिच में उचसंस्कार और मकार के

ब्रह्मचर्य ही यज्ञ और इष्टब्ल्य है ज़िससे मनुज्य आत्मा को प्राप्त होसका है। श्रीभगवान् ने गीताजी में कहा है कि:—

> यदक्षरं वेदविदो वदन्ति, विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति, तत्ते पदं संब्रहेण प्रवक्ष्ये।।

वेदिवत् ज्ञानीगण जिसको अक्षर पुरुष कहते हैं, वासनारहित यतिगण जिस परमपद को पाप्त करते हैं, जिस परमपद की इच्छा से साधकलोग . ब्रह्मचर्य पालन करते हैं उसके विषय में मैं संक्षेप से कहता हूँ। श्रीमगवान् ने इस रखोक में ब्रह्मचर्थ्य के द्वारा आध्यात्मिक उन्नति व आत्मा की उप-लिब्ध होती है ऐसा बताया है। जिस शक्तिद्वारा महर्षिलोग प्राचीन काल में ब्रह्मज्ञान को प्राप्तकरके दिग्दिगन्त में उसकी छटा को फंइरातें थे, श्रीर जिस शक्ति के द्वारा उनके समाधिशुद्ध श्रन्तःकरण में वेद की ज्योतिं मतिफालित हुआ करती थी वह शक्ति ऊर्च्वरेता महिषयों में ब्रह्मचर्य्य-शिक्त ही है। आज हीनवर्ष्य भारतवासियों में ब्रह्मचर्य्य की शक्ति नष्ट होने से वेदं देखनातो दूर रहा उसका अर्थ करना व उचारण करना भी असम्भव होगया है और हजारों प्रकार के संन्देह वेद के अर्थ होरहे हैं। छान्दोग्यो-पनिषद् में इन्द्रविरोचनसंवाद में इस सिद्धान्त को स्पष्टतया दिखाया गया है कि केवल ब्रह्मचर्य के द्वारा ही ब्रह्मज्ञान की माप्ति होसक्ती हैं। वहां ब्रह्माजी ने दोनोंको ही ३२ वत्तीस वर्ष तक ब्रह्मचर्य्य-पालन की आजा की है। समाधि के समय शरीर के भीतर जो नैद्यतिकशक्ति भर जाती है उसका धारण केवल ब्रह्मचर्च्य द्वारा ही योगी करसक्के हैं। अन्यथा-अन्पर्शिटर्यसाधक योगानुष्ठान करे, तो कठिन रोग से आकान्त होसक्षा है । मानवशरीर अगवान् का पवित्र मन्दिर है परन्तु इस मन्दिर की मित्ति ब्रह्मचर्य्य ही है जिसके विना भगवान् कभी हृदयमन्दिर में सुशोभित नहीं - होसक्ते हैं। उपनिषदों में लिखा है कि :—

> मन एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयोः । वन्धाय विषयाऽऽसक्तं सुक्त्ये निर्विषयं मनः ॥

मनुष्यों के बन्धन छौर मोक्ष का कारण मन ही है। विषयासक मन बन्धन का और निर्विषय मन मोक्ष का कारण है। योगशास्त्र का सिद्धान्त यह है कि मन वायु और वीर्ध्य तीनों एक सम्बन्ध से युक्त हैं। इनमें से एक भी वशीभृत हो तो और दो वशीभृत होजाते हैं। जिसका वीर्ध्य वशी-भूत ब्रह्मचर्ध्य के द्वारा है उसका मन वशीभृत होता है और मनके वशी-भूत होने से निर्विषय अन्तःकरण में ब्रह्मज्ञान का स्फुरण होता है। यही सब ब्रह्मचर्ध्य के द्वारा आध्यात्मिक उन्नति होने के प्रमाण हैं।

इसीमकार ब्रह्मचर्य के द्वारा आधिदैविक उन्नति भी होती है। महर्पि

पतझि तिजी ने योगदर्शन में लिखा है कि :-

ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठायां वीर्य्यलाभः।

व्रह्मचर्य की प्रतिष्ठा होने से प्रमिश्कि पाप्त होती है । योगदर्शन के विभूतिपाद में जितने प्रकार की सिद्धियों का वर्णन है, यथा—सूर्य में संयम से भुवनक्कान और संस्कारों में संयम से परचित्तक्कान आदि, ये सभी असम्बद्ध के द्वारा देवीशाकि पाप्त करने का फल है । महर्षि लोग जो अष्ट सिद्धि प्राप्तकर से संसार में सभी देवी वार्तों को कर दिखाते थे जिनकी शक्तियों को स्मरणकरने से दीन हीन भारतवासियों के मृतकङ्काल में आज भी पाण का सञ्चार होने लगता है और संसार में जो बड़े वड़े कम्मीवीर और धम्मीवीर महापुरुष अपनी शिक्त के प्रताप से अलौकिक कार्यों को कर गये एवं धम्मी का व देश का जदार किया यह सब वस्तवर्थ के द्वारा आधिदैविक शिक्त पाप्त करनेका ही फल है । छान्दोग्योपनिषद् में लिखा है कि :—

तद्य एवैतं ब्रह्मलोकं ब्रह्मचर्ग्यंणा अनुविन्दति तेषामेवैष ब्रह्मलोकस्तेषा छं सर्व्वेषु लोकेषु कामचारो भवति।

ब्रह्मचर्य्य द्वारा ही ब्रह्मलोक माप्त होता है और उस लोक में सिद्ध पु-रूप कामचारी होते हैं। यह सब ब्रह्मचर्य्य के द्वारा दैवीशक्विलाभ का ही फल है। इसी शक्ति को माप्त होने से ही भीष्मिपितामह को इच्छा-मृत्यु-लाभ हुआ था और शरशय्या पर शयनकरके भी उन्होंने पवित्र ब्रह्म- क्षान श्रीर थम्मोपदेश किया था । मनुसंहिता में उत्तरायग्रागित की वात इसमकार लिखी है कि :--

दाविमौ पुरुषौ लोके सूर्य्यमण्डलभेदिनौ। परित्राड्योगयुक्तरच रणे चाऽभिमुखो हतः॥

परित्राजक योगी और सन्मुखयुद्ध में वीर की तरह प्राण समर्पण करने-वाले महापुरुप, ये दोनों ही सूर्य्यमण्डलभेद करके उत्तरायण गति को प्राप्त करते हैं। उनको दुःखमय संसार में पुनः श्राना नहीं पड़ता है। इस प्रकार ऊर्ट्वगतिलाभ ब्रह्मचर्य्य की ही महिमा मकट करता है।

तीसरी ब्रह्मचर्य से आधिभौतिक उन्नति होती है। शास्त्रों में कहा है कि।-

शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्।

स्थ्लश्रारीर की रक्षा किये विना मनुष्य किसी मकार की उन्नित नहीं करसक्ता है। मानसिक जनति या आध्यात्मिक उन्नित सभी शारीरिक स्वास्थ्य के जपर निर्भर करती है। शरीर में सबसे उन्नम धातु बीर्ध्य है जिस की रक्षा से स्वास्थ्य की रक्षा हुआ करती है। चिकित्साशास्त्र का यह सिद्धान्त है कि भुक्त अन्न पाकस्थली में जाकर पहले रस बनता है, रस से रक्त, रक्त से मांस, मांस से मेद, मेद से अस्थि, अस्थि से मज्जा और मज्जा से वीर्ध्य बनता है। इस प्रकार अन्न के रस से एक महीने में वीर्ध्य बनता है और ४० चालीस निन्दु रक्त से एक विन्दु बीर्ध्य होता है। इसीसे समभ सक्ते हैं कि शरीर की रक्षा के लिये वीर्ध्य का कितना प्राधान्य है। बीर्ध्य ही समस्त शरीर का प्राणक्ष्य है। वीर्ध्य के स्तम्भन से प्राण की पुष्टि, समस्त शरीर में कान्ति और मानसिक शान्ति रहती है। वीर्ध्य के नाश से प्राणनाश व सकल प्रकार के रोग उत्यन्न होते हैं। शरीर की नीरोगता के विषय में महर्षियों ने कहा है कि:—

सत्त्वं रजस्तम इति प्रकृतेः स्युस्त्रयो गुणाः । तेषां गुणानां यत्साम्यं तदाहुः स्वास्थ्यलक्षणम् ॥

प्रकृति के तीन गुण हैं, उनकी समता से शरीर व मन की स्वास्थ्यरक्षा हुआ करती है। इन तीनों गुणों के अनुसार शरीर में पित्त वायु व कफ तीनों की स्थिति रहती है। पित्त सांस्विक, वायु राजसिक और कफ ताम- सिक है। वायु पिच और कफ की समता से शरीर नीरोग रहता है और अन्तःकरण में भी आनन्द व शान्ति रहती है । वीर्य्य के साथ वायु का सम्बन्ध होने से बीटर्य के स्थिर रहने पर वायु भी शान्त रहता है जिससे मन भी शान्त रहता है। अन्तः करण के शान्त रहने से यतुष्य परम सुखी श्रीर श्राध्यात्मिक उन्नतिशील होता है। श्रतः सिद्धान्त हुश्रा कि वस-चर्यरक्षा ही सकल आनन्द की निदान है। यह वात पहलें ही कही गई है कि शरीर के भीतर मनोवहा नाम की एक नाड़ी है जो कि मनुष्य के चित्त में कामभाव होते ही दृध को मधनकरके माखन निकालने की तरह शरीर व रक्त को मथनकरके बीटर्य को निकालती है। मनोवहा नाड़ी के साथ शरीर की सब नाढ़ियों का सम्बन्ध है इसलिये शुक्रनाश के समय शरीर की सब नाड़ियाँ काँप उठती हैं, शरीर के भीतर बजाघात होने से जैसा कम्पन व आघात होता है बैसा होता है, शरीर के सव यन्त्र हिल जाते हैं जिसकी मतिक्रिया शारीर व मन पर इतनी होती है कि उस पाश्विक क्रिया के अन्त में श्रीर व मन अतिदीन, खिन, दुर्बित व मृतप्राय होकर दुःख के अनन्त समुद्र में दूव जाता है। इसी लिये गीता में तिखा है कि:-

शकोतीहैव यः सोढुं प्राक्शरीरविमोक्षणात्। कामकोथोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥

जिस प्रकार किसी मृत पुरुष के सामने काम या क्रोध का कोई विषय रखने पर भी उसके शरीर व मन में कोई चाळव्य नहीं होता है; उसी प्रकार जीते ही जिसने शरीर व मन को ऐसा शान्त कर लिया है कि किसी मंकार काम व क्रोध से इन्द्रियाँ चळाल न हों वही योगी व सुखी है। वि- कित्साशास्त्र का सिद्धान्त है कि प्रत्येक मजुष्य के खून में दो प्रकार के कीट होते हैं, एक सफेद (White corpuscle) व दूसरे लाल (Red corpuscle), इन दोनों में से सफेद कीट रोग के कीटों से लड़ाई करके शरीर को रोग से रक्षा करते हैं क्योंकि हैजा, सेग, मलेरिया आदि सव रोगों के कीट होते हैं जो कि शरीर पर आक्रमण करके उसे नष्ट करते हैं। अब यह वात निश्चय है कि रक्ष को मधनकरके बीटर्य निकलाने

से रक्त निःसार होजायमा जिससे वे सब रक्त के कीट भी दुर्व्यल होजायमें खतः उनमें रोग के कीटों के साथ लड़ाई करके शरीर की रक्षा करने की शक्ति नहीं रहेगी । इसका फल यह होगा कि शरीर बहुत प्रकार के रोगों से आकान्त होजायमा, शारीरिक आरोग्यता नष्ट होजायमी और मनुष्य जीता ही मुदें की तरह बना रहेगा। यही सब शुक्रनाश का फल है। जिस प्राण के साथ शरीर का इतना सम्बन्ध है कि जसके अभाव से शरीर मृत हो जाता है, वीटर्थ के नाश से उस प्राणशिक्त का भी नाश होने लगता है जिससे मनुष्य अन्याय व विररोगी होजाते हैं। योगशास्त्र में श्वास प्रश्वास पर संपम करके लिखा गया है कि मनुष्यों की नियमित आयु के लिये नियमित श्वास की भी आवश्यकता होती है। साधारण अवस्था में सारे दिन व रात के बीच में मत्येक मनुष्य के श्वास २१६०० इक्कीस हजार छः सौ वार निकलते हैं। योगी लोग इसी प्रकार से दीर्घायु होते हैं। आरे भी योगशास्त्र में लिखा है कि:—

देहाद्वहिर्गतो वायुः स्वभावाद्वादशाङ्गुिलः । भोजने षोडशाङ्गुल्यो गायने विंशतिस्तथा ॥ चतुर्विशाङ्गुिलः पान्थे निद्रायां त्रिंशदङ्गुिलः । मैथुने पट्त्रिंशदुक्तं व्यायामे च ततोऽधिकम् ॥ स्वभावेऽस्य गते न्यूने परमायुः प्रवर्दते । आयुःक्षयोऽधिके प्रोक्तो मारुते चाऽन्तरादृते ॥ तस्मात्प्राणे स्थिते देहे मरणं नैव जायते ।

जो दिवारात्र में २१६०० इकीस हजार छः सौ वार श्वास निकलता है उसी हिसाव से निकलाकरे तो पत्येक श्वास का वायु १२वारह श्रङ्गिल तक नासिका से वाहर जायगा । यही स्वाभाविकरूप से निकलतेहुए श्वास की पहुंच है। यही श्वास भोजन करते समय १६ सोलह श्रङ्गिल, गान करते समय २० वीस श्रङ्गिलि, रास्ते चलते समय २४ चौवीस श्रङ्गिलि, निद्रा लेते समय ३० तीस श्रङ्गिलि, मैथुन के समय ३६ ज्वीस श्रङ्गिलि श्रीर व्यायाम में उससे भी श्राधिक दूरतक पहुंचता है। श्वास की इस स्वाभाविक गित को रोककर घटाने से आयु वहती है और भीतर से अधिक दूरतक श्वास जाने से आयुःक्षय होता है। व्यायाम में श्वास अधिक निकलने पर भी व्यायाम की खास प्रतिक्रिया से शरीर सवल व नीरोग रहता है, पर्तन्तु इससे आयु की दृद्धि नहीं होती है। प्राणायाम करने पर शरीर सवल व नीरोग रहता है और आयु भी वहती है। इसीलिये शास्त्र में कहा है कि:—

प्राणायामः परं वलम् ।

पाणायाम परम वल है। इसतरह से पाणायाम की स्तुति व उसके करने की आज्ञा कीगई है। परन्तु मैथुन में न्यायाम का कोई फल नहीं होता है, उन्टा श्वास ३६ अत्तीस अङ्गुलि व अधिक निकलने से विशेषक्य से आयु:- क्षय होता है। स्वाभाविक श्वास जो कि १२ वारह अङ्गुलि है उससे तीन गुण अधिक जोर से श्वास निकलने पर मनुष्य बहुत ही अन्पायु होजाता हैं और पाणक्य वीटर्थ के निकलने से अत्यन्त दुर्विल व रुग्णदेह होनाता है। यही सब बद्धावर्थनाश का विषमय फल है। इसीलिये योगशास्त्र में कहा है कि:—

मरणं विन्दुपातेन जीवनं विन्दुधारणात्।

वीर्य्यनाश से मनुष्य का मृत्यु और वीर्य्यारण से मनुष्य का जीवन है। श्रीर के समस्त यन्त्रों में से स्नायु, पाकस्थली, हृदय व मिस्तिष्क ये वार यन्त्र मुख्य हैं। वीर्य्यनाश से इन चारों यन्त्रों पर किंटन आधात पहुंचता है। काम का तुच्छ मुख केवल इन्द्रिय के स्नायुओं के चाळ्ळन्य से ही होता है, परन्तु पुनः पुनः चळ्ळल करने से वे सब नसें दुर्विल होजाती हैं त्रीर साथ ही साथ समस्त शरीर के स्नायुओं में आधात होने से वे सब भी दुर्विल होजाते हैं। फल यह होता है कि स्नायुओं के दुर्विल होने से जनमें वीर्यधारण करने की शक्ति नहीं रहती है जिससे सामान्य काम सङ्कल्प व चाळ्ळन्य से ही वीर्य्य नष्ट होने लगता है और धातुद्दिर्वल्य, प्रमेह, स्वममेह, मधुमेह आदि कठिन कठिन रोग होजाते हैं। और शरीर के स्नायुओं पर धका अधिक लगने से पक्षाधात, ग्रन्थिवात, अपस्मार (मनी)

आदि भीषण रोगों की उत्पत्ति होती है। केवल इतना ही नहीं, जिस विषय-सुख के लिये विषयी लोग ब्रह्मानन्द को भी तुच्छ समक्रते हैं वह विषयसुख भी ब्रह्मचर्य के नहीं पालने से, उसे वे पूरा भोग नहीं सक्ते हैं क्योंकि घातुदौर्ज्वन्य, बीर्घ्यतारल्य या स्नायविक दौर्ज्वन्य होने से वीर्घ्यधारण की शक्ति नष्ट होजाती है अरौर सामान्य काम सङ्कल्प व स्त्री के देखनेमात्र से ही चीर्य्यनाश होने लगता है इस कारण विषयमुख व गाईस्थ्य सुख भी उन्हें पूरा नहीं मिलता है। उनकी स्त्रियाँ अतृप्ता रहने से उनमें व्यभिचा-रिणी होने की सम्भावना रहती है जिससे कुल नष्ट, वर्णसङ्कर सृष्टि व पितरों का पिएडनाश होता है और संसार में दारिद्रय, दुर्भिक्ष व हजारों मकार की अशान्ति फैलती है। द्विशीयतः अपानवायु के साथ पाणवायु का और पाणवायु के साथ वीर्य्य का सम्बन्ध रहने से अपानवायु के साथ भी वीटर्य का सम्बन्ध है और अपानवायु के साथ पाकयन्त्र, वायु व उपस्थ-यन्त्र का सम्बन्ध है। अपान के ठीक रहने से अन का परिपाक भी ठीक ठीक होता है जिससे अमीर्ण का रोग नहीं होता है। परन्तु वीर्य्य के नाश या चाञ्चल्य से जब प्रपान की किया में भी खराबी होजाती है तब पेट में अब नहीं पचता है, अजीर्ण रोग से शारीर आक्रान्त होजाता है, आज अम्लरोग हुआ, कल पेट फ्लगया, परसों डकार आता है, अम्लश्ल, हैजा, प्रहणी, उदरामय, मन्दारिन आदि कितनी ही बीमारियाँ शरीर की ग्रास कर लेती हैं और संसार में ऐसा कोई रोग नहीं है जो कि अजीर्थरोग के परिणाम से नहीं होसक्का है। बहुमूत्र, शिरोरोग, धातुरोग, दृष्टिहीनता, रक्कविकार, अर्श आदि सभी रोग अजीर्णरोग के परिणाम से होते हैं और मनुष्य के जीवन को भारभूत व अशान्तिमय करदेते हैं। अपानवायु के खराव होने से पायुयन्त्र के भी सब रोग होजाते हैं। यथा-समय पर शीच न होना,: अधिक दस्तं होना, दस्त वन्द होजाना, शेट में आप होना आदि वहुत रोग होजाते हैं। जिस उष्णता के रहने से पेट में अन्न पचता है, वीर्य्यनाश से वह उज्याता नष्ट होजाती है जिससे पित्तपकृति नष्ट होकर कफ्पकृति होतीः है और पित्त दुर्ज्यता होने से अजीर्ण होता है। तृतीयतः वीर्घ्य के निक-लते समय कलोजे में धका बहुत लगता है क्योंकि जब हृदय ही रक्त का मूलस्थान है तो जितनी बार दुग्ध के सारभृत मक्खन की तरह रक्त का

सारभूत वीर्घ्य नष्ट होगा उतनी ही बार दुव्देल रक्न को पुष्ट करने के लिये ह्यन्त्र से रक्त का प्रवाह होगा जिसका फल यह होगा कि ह्यन्त्र पर चोट लगेगी जिससे क्षय, कास, यहमा आदि कठिन रोग उत्पन्न होकर अकाल मृत्यु के ग्रास में मतुष्य को ढाल देंगे। और चतुर्थतः वीर्व्यनाश से मस्तिष्क पर वहुत ही धका लगता है। शरीर का सर्व्योत्तम अङ्ग मस्तिष्क हैं उस में शरीर के सारभूत पदार्थ भरे रहते हैं और समस्त स्नायुत्रों का केन्द्रस्थान भी मस्तिष्क ही है, इसलिये वीर्घ्य के नाश से मस्तिष्क निस्सार व दुर्विल होजाता है जिससे स्मृति, बुद्धि, प्रतिभा सभी नष्ट होने लगती है, पतुष्य सामान्य दिमाशी परिश्रम से ही थकजाता है, सिर घूमने लगता है, आध्या-त्मिक विषयों पर विचार नहीं करसक्का है, वहुत देरतक किसी वात को चित्र लगाकर सोच नहीं सक्ना है, दिनभर या सन्ध्या के समय सिर में दर्द होने लगता है, कोई वात वहुत देरतक स्मरण नहीं रहती है, थोड़ी थोड़ी वात में ही घवराहट होनेलगती है, धैर्य सम्यूर्ण नष्ट होजाता है, म-कृति रूली क्रोधी व भीरु होजाती है और अन्त में उन्मादरीग तक हो-जाता है । पागलखानों में जितने उन्मादी देखेगाते हैं, अनुसन्धान करने पर कई बार पता लगा है कि उनमें से की सैकड़ा नव्वे व्यक्षिचार द्वारा वीर्य्यहीन होकर पागल वनगये हैं। यस्तिष्क सव स्नायुद्धों का केन्द्रस्थान होने से मस्तिष्क के दुर्व्यंत होनेपर स्नायु भी दुर्व्यंत होजाते हैं जिससे सब् इन्द्रियों में दुर्व्यलता होती है क्योंकि प्रत्येक स्युल इन्द्रिय का जो मस्तिष्क से स्नायुक्रों के द्वारा सम्बन्ध है उसीसे इन्द्रियों का कार्य्य ठीक ठीक च-लता है इसलिये मस्तिष्क जब दुर्व्यल होता है तब इन्द्रियों का कार्य्य भी विगड़जाता है। आँस में, कान में, सवमें कमजोरी आने सगती है। यही सव वीर्ट्यनाश का फल है । आज जो भारतवर्प में आर्ट्यशास्त्रीके विषयों पर इतना सन्देह फैलगया है और अनन्त मतभेद होगये हैं इसका. प्रधान कारण भारतवासियों की ब्रह्मचर्य्यहीनता ही है जिससे मस्तिष्क में दुर्व्यलता होनेसे शास्त्रों का सिद्धान्त भारतवासियों को ठीक ठीक नहीं ज्ञात होरहा हैं और इसीलिये हजारों मतभेद, सम्प्रदाय व लड़ा-इयाँ होगई हैं।

नीर्च्य में तैनसपदार्थ अधिक है जिससे प्राणशक्ति, शारीरिक उत्ताप

और आँख के तेज का सम्बन्ध है इसिलिये बीर्घ्य के नष्ट होने से तीनों की शक्ति घट जाती है। पाणशक्ति घट जाने से शरीर व मुखच्छवि तेज, कान्ति व श्री हीन होजाती है, समस्त शरीर फीका व मुर्दे के शरीर की तरह दीखने लगता है, आँखें धैठ जाती हैं, मुँह बैठ जाता है, शरीर क्रश होजाता है, भीतर से कमजोरी वहुत मालूम होती है, शब्द व मन्त्रोचारण की शक्ति घटजाती है और गला बैठ जाने से स्वरभङ्ग होजाता है। शारी-रिक उत्ताप घटजाने से पेट में परिपाकशाक्ति घटजाती है और त्रावहवा का परिवर्त्तन थोड़ा भी सहन नहीं होता है, हर समय सदी लगने लगती है. थोंडी ही टराड में जुकाम होजाता है, ऋतुओं के परिवर्तन के समय मार्यः रोग होजाता है और देश में वीमारी फैलने के समय सबसे पहले ऐसा . मनुष्य वीमार पड़ता है। आँख का तेज कय होने से यौवन के पहले ही चश्मा लेने की आवश्यकता होती है जो कि आजकल के युवकों में प्रायः देखने में आता है। वीर्य्य के कमजोर होने से उसमें सन्तानीत्पादन करने की शक्ति नहीं रहती है जिससे स्त्री वन्ध्या और पुरुप सन्तानहीन रहते हैं, अथवा रजसे वीर्य के दुर्व्यल होने के कारण कन्या उत्पन्न होती हैं, पुत्र नहीं उत्पन्न होते या कम होते हैं और कभी होते हैं तो दुर्ब्यल व रोगी पुत्र उत्पन्न होते हैं श्रीर अल्पायु पुत्र उत्पन्न होते हैं। वहुतों में वालकपन में वीर्य्यनाश से नपुंसकता होजाती है। इन सव पापों से कुलनांश व पितृ-पुरुषों का अधःपतन होता है। सन्वींपरि वीर्घ्य के साथ मन का अतिघनिष्ठ सम्बन्ध रहने से वीर्य्यनाश के साथ ही साथ मन भी वहुत दुर्व्यल होजाता है जिससे मनुष्य का मनुष्यत्व, पुरुपार्थशक्ति, स्वाधीनचित्तता, दृढमतिज्ञा, श्रध्यवसाय, जातीयता, श्राध्यात्मिक उन्नति, जितेन्द्रियता सभी नष्ट होजाते हैं। दुर्व्वतिचित्त मनुष्य इच्छा करने पर भी संयम नहीं करसक्का है, इन्द्रियों का दास होकर स्त्री का भी दास होजाता है। विषयभोग में जो जो दु:ख हैं उन सबको जानकर छोड़ने की इच्छा करने पर भी वित्त की दुर्व्यलता के कारण छोड़ नहीं सक्ना है श्रौर विषयों के सामने न रहने पर उनकी छोडने की हजारों प्रतिज्ञा करने पर भी विषयों के सामने आने से ही सम्पूर्णेरूप से उनके वशीभूत हो पड़ता है, सभी मतिज्ञाएँ धरी रहजाती हैं। इस प्रकार ब्रह्मचर्य्यनाश से मनुष्य का मनुष्यत्वलोप व जीवन भारभूत

होजाता है। आज जो भारतवर्ष में सचे बाह्यण और सचे सतिय आदि विरल ही मिलते हैं, बाह्यणों की वह शक्ति और सित्रियों का वह तेज कुछ भी नहीं हैं, जो ऋषि पहले अमोधवीर्ध्य होते थे उनके पुत्र आज निर्विध्य होरहे हैं, आर्थ्यसन्तान आज तेजोहीन होकर भारतमाता के मुख पर कलक्ष आरो-पण कररहे हैं, ऋषियों के दिन्यनेत्र और ज्ञाननेत्र सव नष्ट होकर आज उपनेत्र के विना देखा नहीं जाता है, हमारा शरीर और मन श्मशान के हस्य को स्मरण करा रहा है, वेद के मन्त्रों को देखना और शुद्ध उच्चारण करना दूर रहा वेद के अर्थ पर भी हजारों लड़ाइयाँ चलपढ़ी हैं, तपस्या के फलरूप से ज्ञान-अर्जन करके ब्रह्म का साक्षात्कार दूर रहा आज अन्वान की धनधोरधटा भारत-आकाश को आच्छन कर रही है, ये सब दुर्भाग्य और दुईशाएँ आर्थ्यनाति में ब्रह्मयर्थिनता का ही फलरूप हैं। इसलिये ब्रह्मचर्थ आश्रम की पुनः मतिष्टाकरके दिनवालकों को उपनयन संस्कार के वाद अवश्य ही ब्रह्मचर्थवत पालन कराना चाहिये जिससे उन का समस्त जीवन शान्ति सुखमय और देश व धम्म के लिये कल्याण-कर होजाय।

ब्रह्मचर्यिपालन के विषय में दक्षसंहिता में लिखा है कि:-

बह्मचर्यं सदा रक्षेद्रष्ट्धा मैथुनं पृथक् । स्मरणं कित्तं केलिः प्रेक्षणं गुह्मभाषणम् ॥ सङ्कल्पोऽध्यवसायश्च कियानिष्पत्तिरेव च । एतन्मैथुनमष्टाङ्गं प्रवदन्ति मनीषिणः॥

स्मरण, कीर्चन, केलि, दर्शन, गुप्तवात, सङ्कल्प, चेष्टा और क्रियासमाप्ति, ये ही मैथुन के आठ अह हैं, इनसे विपरीत ब्रह्मचर्य है जो कि सदा पालन करने योग्य है। इसके पूरे पालन के लिये शरीर मन व बुद्धि तीनों को ही संयत रखना ब्रह्मचारी का कर्चव्य है। इस विषय में मनुजी की आहा पहले ही बताई गई है। प्रथम-शरीर को संयत रखने के लिये अन्यान्य उपायों के अतिरिक्ष खानपान का भी विचार अवस्य रखना चाहिये। श्रीभगवान ने गीताजी में त्रिविध आहार के विषय में कहा है कि:—

श्रायुःसत्त्व बलाऽऽरोग्यसुखप्रीतिविवर्द्धनाः । रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्या श्राहाराः सात्त्विकप्रियाः॥ कट्वम्ललवणाऽत्युष्णतीक्षण्रस्कक्षविदाहिनः । श्राहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकाऽऽमयप्रदाः ॥ यात्त्यामं गत्तरसं पूति पर्य्युषितत्र यत् । उच्छिष्टमापे चाऽमेध्यं भोजनं तामसिष्ठिषम् ॥

श्रायु, प्रायशक्ति, वल, अारोग्य, सुल व मीति का वदानेवाला, सरस, स्निन्ध, सारयुक्त व चित्त को सन्तोष देनेगाला आहार सात्त्विक मतुष्य का मिय है। जिससे दु:ख, शोक व रोग हो इस मकार का कट्ट, अम्ल, लवण, अति उष्ण, तीक्ष्ण, रूक्ष व शरीर में ज्वलन उत्पन्न करनेवाला आहार राज-सिक लोगों का निय है। और कचा, रसहीन, दुर्गन्यियुक्त, वासी, उच्छिष्ट व अभस्य त्राहार तामसिक लोगों का निय है। ब्रह्मचारी को सान्विक ब्राहार करना चाहिये। प्याज, लशुन, लालिमरच, लटाई आदि राजिसक तामसिक पदार्थ हैं । गरिष्ठ मसालेदार अन्न और उत्तेजक अन्न ब्रह्मचारी को कभी नहीं लाना चाहिये। तमाखू भाँग आदि मादक द्रव्यों का सेवन कदापि नहीं होना चाहिये । कोमल शय्या, जैसा पलङ्ग आदि पर नहीं सोना चा-हिये। भूमिश्रय्या पर सोना चाहिये। खराब पुस्तकें पढ़ना, कुसङ्ग, कुचिन्ता, खराव चित्र देखना व आपस में कामविषयक वातचीत कभी नहीं करनी चाहिये। एकाहार करना चाहिये अथवा रात को वहुत कम लुखु पाक अन खाना चाहिये । सोते समय ठंडा जल पीना, मातःकाल निद्रा दूटने पर फिर सोना, पान लाना, अधीअक में ह्या हाथ लगाना, दिन में सोना, मछली या मांस खाना, पातःकाल तक सोवे रहना आदि ब्रह्मचारी के लिये निषिद्ध हैं । दूसरा-बासपुहूर्च में उठकर शौचादि से निष्टत्त हो भातः सन्ध्या और देवता ऋषि एवं पितरों का तर्पण करना चाहिये। सन्ध्या के साथ साथ गुरु की आज्ञानुसार कुछ कुछ पूजा, पाणायामं न मुद्रा आदि भी करना चाहिये। प्राणायाम व मुद्रार्झों के करने से चित्त शान्त व एकाप्र होंगा और स्नायु भी सतेज रहेंगे जिससे ब्रह्मचर्य्य की रक्षा व शारीरिक

नीरोगता रहेगी । पूजा करने से मानसिकंडल्नति व मङ्कि बढ़ेगी। मन को संपंत करने के लिये सदा ही ब्रह्मचारी को यत करना चाहिये। गीता में लिखा है कि:—

ध्यायतो विषयान् पुंसः, सङ्गस्तेषूपजायते । सङ्गात्सञ्जायते कामः ।

विषय की चिन्ता करने से उसमें आसिक्त उत्पन्न होती है और आसिक्त से काम उत्पन्न होता है। इसिलिये ब्रह्मचारी को सर्व्वदा कामसङ्कल्प से बचना चाहिये। कामजय करने के लिये सीधा उपाय सङ्कल्प न करना है। श्रीमद्भागवत में कहा है कि:—

असङ्कल्पाज्ययेत्कामम्।

ं असङ्कल्प से काम जय करना चाहिये। कभी काम का सङ्कल्प चित्र में चदय हो उसी बक्न चित्त को उससे इटाकर और चिन्ता या शास्त्र पाठ में लगाना चाहिये। इसी प्रकार चित्त को काम-सङ्कल्प करने का मौक़ा न देने का अभ्यास कुछ दिनों तक करते रहने से अभ्यास वहने पर काप-सङ्ख्य करने की इच्छा घट नायगी जिससे चित्त की उन्नति होगी। स्मरण रहे, केवल अभ्यास से ही काम बढ़ता है और विषयेच्छा बढ़ती है। यह एक प्रकार के नशे की तरह है। इस अप्रभास के घटाने से अपीर संयम का अभ्यास बढ़ाने से कुछ दिनों के बाद संयम करना ही अच्छा लगेगा, ब्रह्मचर्यः घारण करने में आनन्दवीध होने लगेगा और नष्ट करने में दुःखनोघ होगा और त्याग ही शान्तिकर होने लगेगा, इसलिये शरीर व 'चित्त के साथ ब्रह्मचर्यब्रत पालन करना चाहिये। तीसरा-ब्रह्मचर्य्य की रक्षा के लिये बुद्धि की भी सहायता लेनी चाहिये। बुद्धि के द्वारा विचार ं करके सत्यासत्य निर्णय करना चाहिये। संसार में त्याग का साचिक सुलं भोग के राजसिक सुख से कितना उत्तम है, निषयसुख के अन्त में ंकिस मकार परिणामदुःख मनुष्य के चिच को दुःखी करता है, इन्द्रियों के साथ विषय का सम्बन्ध पहले मधुर होने पर भी परिणाम में किस मकार अत्यन्त दुःख उत्पन्न करके सब सुख को मिही में मिलादेता है और निरृत्ति

का आनन्द किस प्रकार मनुष्य के लिये प्रवृत्ति से उत्तम व नित्यानन्दम्य है, इन वार्तों का विचार सदा ही ब्रह्मचारी को हृदय में धारण करके अपने व्रत के पालन में पूर्ण होना चाहिये। महाभारत में लिखा है किः—

> यच कामसुखं लोके यच दिव्यं महत्सुखम्। तृष्णाऽक्षयसुखस्यैते नाऽईतः षोडशीं कलाम्॥

संसार में जो काममुख या स्वर्ग में जो महान् दिन्यमुख है, ये कोई भी मुख वासनानाशमुख के पोडशांश में से एक अंश भी मुख देनेवाले नहीं हैं। भगवान् ने गीता में भी आज्ञा की हैं कि:—

> ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते। आद्यन्तवन्तः कौन्तेय! न तेषु रमते बुधः॥ शकोतीहैव यः सोढुं प्राक्शरीरविमोक्षणात्। कामकोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥

्रिविषय के साथ इन्द्रियों का सम्बन्ध होने से जो कुछ सुख होता है वह दु:ख का ही उत्पन्न करनेवाला है। विषयसुख आदि अन्त से युक्त है अतः विचारवान् पुरुप को कभी विषयसुख में फँसना नहीं चाहिये। जो मनुष्य यावज्जीवन काम और क्रोध के वेग को धारण करसक्ता है वही योगी और वहीं सच्चा सुखी है। श्रीभगवान् की इस आज्ञा को हदय में धारणकरके ब्रह्मचारी को सदा ही संयत होना चाहिये।

वीर्यधारण की उपकारिता के विषय में जो कुछ बातें जपर लिखीगई
हैं इससे गृहस्थ लोग यह न समफें कि वीर्य्यरक्षा केवल ब्रह्मचर्य आश्रम
के लिये ही हैं, गृहस्थाश्रम के लिये नहीं है। इस मकार की धारणा मिथ्या
है क्योंकि वीर्य्यनाश से जितनी हानि वर्तार्रगई है वह मजुष्य की सकल
अवस्था में ही घटती है। आजकल बहुत लोगों की यह धारणा होगई है
कि गृहस्थ होते ही अन्मल विषय-भोग करना चाहिये, इसमें कोई नियम
या संयम नहीं है। यह सिद्धान्त मिथ्या है। संयम व नियमप्वर्क गृहस्थाश्रम न करने से वही दुईशा होगी जैसा कि पहले बतायागया है। गृहस्था-

श्रम के लिये ऋतुकाल गमन आदि जो कुछ नियम हैं सो आगे वताया जायगा, उसीसे गृहस्थाश्रम में ब्रह्मचर्य्यसा होगी, अन्पया नहीं होगी।

ब्रह्मचर्याश्रम का दूसरा कर्तव्य गुरुसेवा है। श्रीभगवान् ने गीताजी में ज्ञानपाप्ति का उपाय वताया है कि:—

तिबिद्धि प्रिणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः॥

मिणिपात, जिज्ञासा व सेवा के द्वारा तत्त्वज्ञानी गुरु से ज्ञान माप्त करना होता है। श्रुति में भी लिखा है कि:—

''मातृदेवो सव" ''पितृदेवो सव"

''श्राचार्यदेवो भव" इत्यादि ।

माता, पिता और गुरु की सेवा करना चाहिये। इस प्रकार माता, पिता ष गुरुसेवा के लिये आज्ञा की गई है। मनुजी ने भी कहा है कि:—

यथा खनन्खनित्रेण नरो वार्यधिगच्छति ।

तथा गुरुगतां विद्यां शुश्रूपुर्धिग्च्छिति ॥
जिस प्रकार लिनत्र (खोदने का यन्त्र) से खोदते रहने पर जल गिलता है
जसी प्रकार सेवा के द्वारा गुरु से विद्या मिलती है। इसी प्रकार ब्रह्मचर्याश्रम
में गुरुसेवा द्वारा विद्यालाभ के विषय में मनुजी ने वहुत वार्ते वताई हैं। यथा:-

उपनीय गुरुः शिष्यं शिक्षयंच्छीचमादितः।
आचारमिनकार्यश्च सन्ध्योपासनमेव च ॥
अध्येष्यमाणस्ताऽऽचान्तो यथाशास्त्रभुदङ्गुंखः।
ब्रह्माऽञ्जलिकृतोऽध्याप्यो लघुवासा जितेन्द्रियः॥
ब्रह्माऽऽरम्भेऽचसाने च पादौ आह्यौ गुरोः सदा।
संहत्य हस्तावध्येयं स हि ब्रह्माञ्जलिः स्मृतः॥
व्यत्यस्तपाणिना कार्य्यसुपसंग्रहणं गुरोः।
सव्येन सव्यः स्प्रष्टव्यो दक्षिणेन च दक्षिणः॥
गुरु शिष्य का उपनयन कराकर पहले आद्योपान्त शौच, आचार, भिन-

कार्य व सन्ध्योपासना उसे सिखावें । अध्ययन करने के लिये शिष्य शास्त्रानुसार आचमनकरके संयत होकर उत्तरमुख व ब्रह्माञ्जलि हो पवित्र लघु वेप पहनकर गुरु के सम्मुख वैठें । वेदाध्ययन के आरम्भ व अन्त में शिष्य प्रतिदिन गुरु के पादद्वय स्पर्श करें और पढ़ते समय हाथ जोड़े रहें इसीको ब्रह्माञ्जलि कहते हैं । दक्षिण इस्त ऊपर, वाम इस्त नीचे और दोनों इस्त आड़े टेढ़े (Cross) रखकर दक्षिण इस्त से गुरु के दक्षिण चरण को और वाम इस्तं से वाम चरण को स्पर्श करें ।

> पूर्वा सन्ध्यां जपास्तिष्ठेत्सावित्रीमार्कदर्शनात्। पश्चिमानतु समासीनः सम्यगृक्षविभावनात्॥

प्रातःसन्ध्या के समय सूर्य्यदश्नेनपर्यन्त एक स्थान में रहकर सावित्री-जप करें और सायंसन्ध्या के समय नक्षत्रदर्शनपर्यन्त आसन प्र बैट कर जप करें।

> अग्नीन्थनं भैक्षचर्यायथःशय्यां गुरोर्हितम् । आसमावर्तनात्कुर्यात्कृतोपनयनो द्विजः ॥

ब्रह्मचारी समावर्त्तन के पहले जवतक गुरु-आश्रम में रहें तबतक मितिदिन मातः सायङ्काल हवन, भिक्षा, भूमिशय्याशयन व गुरु का विय आचरण करें।

नित्यं स्नात्वा शुचिः कुर्यादेवर्षिपितृतर्पणम् । देवताऽभ्यर्चनश्चेव समिदाधानमेव च ॥

नित्य स्नानकरके पवित्र होकर देवता, ऋषि व पितरों का तर्पण करें श्रीर देवतापूजन व समिध् के द्वारा होम करें।

य आवृणोत्यवितयं ब्रह्मणा श्रवणावुभौ ।
स माता स पिता ज्ञेयस्तन्न दुह्येत्कदाचन ॥
उत्पादकब्रह्मदात्रोर्गरीयान्ब्रह्मदः पिता ।
ब्रह्मजन्म हि विपस्य प्रेत्य चेह च शाश्वतम् ॥
जो गुरु सत्यस्वरूप वेदमन्त्रों से कर्णों को पवित्र करते हैं वे ही माता

व पिना के तुल्य हैं, उनसे कभी विरोध नहीं करना चाहिये । जन्म देने-वाले पिना और वेदबान करानेवाले गुरुवर्षा पिता दोनों में से गुरु पिना ही श्रेष्ठ हैं क्योंकि दिलानि का ब्रह्मजन्म ही इहहोक व परलेंक में नित्य फर्त देनेवाला है।

वेदमेव सदाऽभ्यस्येत्तपस्यस्यिन्द्रजोत्तमः । वेदाऽभ्यासो हि विशस्य तपः परिमहोच्यते ॥ तपस्या करने की इच्छा रखनेवाले दिव खदा दी वेदं का अभ्यास वर्रे स्योंकि वेदाभ्यास दी दिवगण की परम तपस्या वदीगई है।

योऽनधीत्य विजो वेदानन्यत्र हुक्ते श्रमम् । स जीवन्नेव शृहत्वमाशु गच्छति माज्वयः ॥

ची दिन वेदाध्ययन न करके अन्य दिया में अम करता है वह जीते रहते ही वंशसदिन शुद्रभाव को माम करता है !

> वेदयज्ञैरहीनानां प्रशस्तानां स्वकम्मेषु । त्रस्रचार्याहरेङ्गैक्ष्यं गृहेभ्यः प्रयतोऽन्वहस् ॥

वेदानुष्टान करनेवाले और अपनी दृत्ति में रहनेवाले गृहस्यों के मकान से ब्रह्मचारी प्रतिदिन हुन्द् होकर भिक्षा ब्रह्म करें।

नोदितो गुरुणा नित्यमप्रनोदित एव दा।
इत्यादश्ययने यवमात्रार्थस्य दितेषु न ॥
श्रारीरवेत वात्रव बुद्धान्त्रियमनांमि न ।
नियम्य प्राञ्जालिस्तिष्ठेद्धात्रमाणो गुरोर्मुलम् ॥
दीनाज्यवस्रवेषः स्यान्यन्वदा गुरुम्बियो ।
दित्रिष्टस्यमद्याऽस्य चरमदेत संविशेत् ॥
गुरोर्यत्र परीवादो निन्दा वाजपे प्रवर्तते ।
कुर्णो तत्र पिवालक्यो गन्तक्यं वा नतोजन्यतः ॥
गुरोर्यत्र परीवादो निन्दा वाजपे प्रवर्तते ।

हितानुष्ठान में तत्पर रहेंगे। शरीर, वाक्य, वुद्धि, इन्द्रिय व मन को संयत करके कृताद्धिल हो गुरु-आज्ञा की मतीक्षा करेंगे। गुरु के समीप साधारण वेप व अन्न प्रहण करेंगे, उनके उठने के पहले उठेंगे और सोने के वाद सोवेंगे। जहां गुरु की सची या मूठी निन्दा हो वहां हाथों से कानों को ढकलेंगे या वहां से उठ जायँगे। इस मकार गुरुसेवा करतेहुए विद्याध्ययन की आज्ञा मनुजीने की है। ब्रह्मचारी को गुरुसेवा के साथ ही साथ माता पिता की सेवा करनी चाहिये क्योंकि ये तीनों ही परमपूज्य हैं, । मनुजीने कहा है कि:—

तयोनित्यं प्रियं कुर्यादाचार्यस्य च सर्वदा ।
तेष्वेव त्रिषु तुष्टेषु तपः सर्व्वं समाप्यते ॥
त एव हि त्रयो लोकास्त एव त्रय आश्रमाः ।
त एव हि त्रयो वेदास्त एवोक्तास्त्रयोऽग्नयः ॥
पिता वै गाईपत्योऽग्निमीताऽग्निदेक्षिणः स्मृतः ।
गुरुराहवनीयस्तु साऽग्नित्रेता गरीयसी ॥
इमं लोकं मातृभक्त्या पितृभक्त्या तु मध्यमम् ।
गुरुशुश्रूषया त्वेव ब्रह्मलोकं समश्तुते ॥

प्रतिदिन माता पिता व आचार्य्य तीनोंका ही त्रियानुष्ठांन करना चार् हिये। इनके सन्तुष्ट रहने से सब तपस्या समाप्त होती है। वे तीनों ही तीन लोक, तीन आश्रम, तीन वेद व तीन अग्नि हैं; अर्थात् इनके फल की माप्ति के कारणस्त्रक्ष हैं। पिता गाईपत्य-अग्नि, पाता दक्षिणाग्नि और आचार्य आहवनीय-अग्नि है। ये तीनों अग्नि ही श्रेष्ठ हैं। मातुभिक्त से मूर्लोक, पितुभिक्ति से मध्यमलोक और मुक्सेवा से ब्रह्मलोक पाप्त होता है।

सर्वे तस्याऽऽहता धर्मा यस्यैते त्रय आहताः। अनाहतास्तु यस्यैते सर्वास्तस्याऽफलाः क्रियाः॥

पिता माता व गुरु का आदर करने से सब धम्मी का आदर होता है, अन्यथा सब धम्में कम्में ही निष्फल होते हैं। ये ही सब ब्रह्मचर्याश्रम के धम्में

हैं जो मनुजी ने अपनी संहिता में पूर्णरीति से बताये हैं। आजफल इस प्रकार गुरुसेवा की रीति बहुत घट गई है। पाश्चात्त्य शिक्षालयों में तो यह रीति एक प्रकार से उठ ही गई है। केवल अर्थ के विनिमय से वहां विद्या प्राप्त होती है इसलिये शिक्षा भी ऐसी ही होती है जिससे अहङ्कार और अअद्धापात्र बढ़ती है, आध्यात्मिक उन्नति कुछ भी नहीं होती है। यह रीति सुधारने योग्य और प्राचीन रीति पुनः प्रतिष्ठापन करने योग्य है। समाजिक नेताओं का ध्यान इस और आकृष्ट होना चाहिये।

प्रत्येक धर्म्म की विधि के देश कालानुकूल होने से ही उससे मु-फल की माप्ति होती है। इसलिये ब्रह्मचर्य्य आश्रम में पाचीन आर्य्यजातीय वैदिक शिक्षा के साथ साथ देशकालज्ञान और देशकाल के अनुकृत शिक्षा भी अवश्य होनी चाहिये जिससे गृहस्थाश्रम में द्वति भी मुल्म हो और धर्म भी बना रहे । आजकल ब्रह्मचर्य आश्रम का पालन कम हागया है और जहां कुछ है भी वहां पर भी ठीक ठीक अध्यापना की कमी है इसलिये शास्त्रानुकृत शिक्षा व ब्रह्मचर्घ्यरक्षा नहीं होती हैं । इस का संघार होना चाहिये। ब्रह्मचर्व्याश्रम की शिक्षा साधारख पाठशाला की तरह नहीं होनी चाहिये, उसकी विशेषता व गौरव पर ध्यान रहना चा-हिये। कलियुग में गर्व्भाधानादि संस्कार ठीक ठीक न होने से सन्तान का शरीर प्राय: कामन होता है इसलिये अनेक चेष्टा करने पर भी परी ब्रह्म-चर्चरक्षा कठिन होगई है: तथापि जहां तक होसके उसमें सबको तत्पर होंना चाहिंगे । श्रीर यदि किसी कारण से ब्रह्मचंध्येश्राश्रम में शिक्षा की सुविधा न मिले और न्यावहारिक शिक्षालय में ही शविष्ट होना पड़े; तंयापि उस दशा में भी जहां तक होसके ब्रह्मचर्य्यरक्षा, गुरुसेवा व ज्यावहारिक श्रर्यकरी विद्या के साथ शास्त्रीय शिक्षा भी माप्त करना चाहिये जिससे भविष्यतं जीवन धर्ममय, सुखमय व शान्तिमय हो । पिता माता का कर्त्तव्य है कि अपनी सन्तान को वालकपन में पहले ही धार्मिमक शिक्षा देकर पीछे च्यावहारिक शिक्षा देवें क्योंकि वाल्यावस्था में धर्मी का संस्कार चित्र पर जमजाने से सन्तान भविष्यत् जीवन में कभी नहीं विगढ़ सकेगी । ये सब पार्ते ध्यान देने योग्य हैं।

ब्रह्मचर्य दी पकार के हैं। यथा-नैष्ठिक और उपकुर्वाण । नैष्ठिक

ब्रह्मचारी के लिये गृहस्थाश्रम की आज्ञा नहीं है, आजन्म ब्रह्मचर्य रखने की आज्ञा है। यदि शिष्प का अधिकार इस मकार उनत होने तो गुरू उसे नैष्ठिक ब्रह्मचारी बनावे। इसके लिये मतुनी ने आज्ञा की है कि:—

यदि त्वात्यन्तिकं वासं रोचयेत गुरोः कुले ।
युक्तः परिचरेदेनमाशारीरिवमोक्षणात् ॥
आसमाप्तेः शरीरस्य यस्तु शुश्रूषते गुरुम् ।
स गच्छत्यञ्जसा विप्रो ब्रह्मणः सद्म शाश्वतम् ॥
आचार्ये तु खलु प्रेते गुरुपुत्रे गुणान्विते ।
गुरुदारे सिपगडे वा गुरुवद्गत्तिमाचरेत् ॥
एतेष्विचमानेषु स्थानाऽऽसनविद्यारवान् ।
पयुञ्जानोऽग्निशुश्रूषां साधयेद्देहमात्मनः ॥
एवं चरति यो विप्रो ब्रह्मचर्यमविद्यतः ।
स गच्छत्युत्तमं स्थानं न चेह जायते पुनः ॥

यदि नैष्ठिक ब्रह्मचारी यावज्ञीवन गुरुकुल में वास करना चाहें तो गुरु-सेवा करते हुए गुरु के आश्रम पर ही संयत होकर रहें। मृत्युपर्यन्त इसमकार गुरुसेवा करने से नैष्ठिक ब्रह्मचारी ब्रह्मधाम को माप्त करते हैं। आचार्य्य की मृत्यु के अनन्तर नैष्ठिक ब्रह्मचारी गुणवान गुरुपुत्र, गुरुपत्नी अथवा गुरु के सिपएड पुरुषों की सेवा करें और इन सबके अभाव होने से आचार्य की अग्नि के पास ही रहकर होम द्वारा अग्निसेवा करते हुए आत्मा के उद्धारार्थ मयत्र करें। जो विम इस मकार अखिएडत नैष्ठिक ब्रह्मचर्यव्यवत का पालन करते हैं जनको परमपद साम होता है और पुनः संसार में शरीर धारण नहीं करना पड़ता है। श्रुति में नैष्ठिक ब्रह्मचारी के लिये संन्यास की आज्ञा लिखी है। यथा-जावालश्रुति में:—

बह्मचर्यं परिसमाप्य गृही भवेत्। गृहीभूत्वा भनी भवेत्। वनीभूत्वा प्रवजेत् । यदि वेतरथा बह्मचर्यादेव प्रवजेद् गृहाद्वा वनादाः । यदहरेव विरजेत्तदहरेव प्रवजेत्। ब्रह्मचर्य-आश्रम समाप्त करके गृही होवे। गृहस्थाश्रम के वाद वानमस्य होवे। वानमस्याश्रम के वाद संन्यास लेवे। अथवा ब्रह्मचर्याश्रम से ही संन्यास आश्रम ग्रह्ण करे या गृहस्य या वानमस्य आश्रम से संन्यास लेवें। वैराग्य उदय होने से ही संन्यास लेवें। इस मकार से श्रुति ने वैराज्यवान् नैष्टिक ब्रह्मचारी के लिये संन्यास की आज्ञा दी हैं। इसमकार की आज्ञा मारव्यवान् उत्तम अधिकारी के लिये हैं। जिसका इस मकार के नैष्टिक ब्रह्मचर्य में अधिकार नहीं है उसके लिये मनुनी ने उपकुर्वाण ब्रह्मचर्य की आज्ञा की हैं। ऐसे ब्रह्मचारी गृह के आश्रम में कुझ वर्ष तक ब्रह्मचर्य धारणपूर्वक विद्याभ्यास करने के वाद गृह को यथाशाक्ति दक्षिणा देवें और उनकी आज्ञा लेकर ब्रत्समाप्ति का स्नान करके गृहस्थाश्रम ग्रहण करें। यथा—पनुसंहिता में:—.

पद्त्रिंशदान्दिकं चर्यं गुरौ त्रैवेदिकं व्रतम्। तदर्द्धिकं पादिकं वा ब्रह्णाऽन्तिकमेव वा॥ वेदानधीत्य वेदौ वा वेदं वाऽपि यथाक्रमम्। अविद्वतत्रह्मचय्यों गृहस्थाऽऽश्रममावसेत्॥

ब्रह्मचारी तीन वेद समाप्त करने के लिये गुरु के आश्रम में ब्रह्मचर्यः धारणपूर्विक ३६ ब्रचीस वर्ष, १८ अट्टारह वर्ष या ६ ना वर्ष तक निवास करेंगे अथवा निज शाखा-अध्ययन के अनन्तर वेद की तीन शाखा, दो शाखा, या एक शाखा मन्त्रब्राह्मणक्रमानुसार अध्ययन करके अस्विति ब्रह्मचर्य के साथ गृहस्थाश्रम में प्रवेश करें।

(गृहस्थाश्रम)

पहले ही कहा गया है कि ब्रह्मचर्य-आश्रम में धर्ममूलक पृष्टीच की शिक्षा और गृहस्थाश्रम में धर्ममूलक पृष्टीच की चरितार्थता होती है। गृहस्याश्रम पृष्टीच में मुग्ध होकर वन्यन व अधोगति प्राप्त करने के लिये नहीं है; परन्तु ब्रह्मचर्याश्रम से ही जिनका एकाएक संन्यासाश्रममें अधिकार नहीं है उनकी धर्ममूलक पृष्टीचमार्ग के भीतर से धीरे धीरे उनत करते हुए अन्त में निष्टचिम्लक संन्यास आश्रम के अधिकारी चनाने के लिये ही गृहस्थाश्रम का विधान कियागया है। इसलिये गृहस्थाश्रम में परयेक कार्य्य की विधि इस मकार की होनी चाहिये कि जिससे धर्म्ममूलक महाचि की चरितार्थता से निष्टचि में रुचि हो, वासना की हादि न होकर मावशुद्धिमूलक भोग द्वारा वासना का क्षय हो और आध्यात्मिक मार्ग में उन्नतिलाभ हो। यही गृह-स्थाश्रम का मूल मन्त्र है। इस पर ध्यान रखकर मत्येक गृहस्थ को अपनी जीवनचर्या का मतिपालन करना चाहिये। अब इसी भाव को लक्ष्य में रखते हुए गृहस्थाश्रमधर्म का निर्देश किया जाता है।

मनुजी ने आज्ञा की है कि:-

गुरुणाऽनुमतः स्नात्वा समावृत्तो यथाविधि । उद्रहेत द्विजो भार्यां सवर्णां लक्षणान्विताम् ॥

गुरु की आज्ञा से यथानिधि त्रतस्नान व समावर्चन करके द्विज सुलक्षणा सवर्णा कन्या का पाणिग्रहण करें । विवाहसंस्कार गृहस्थाश्रम का सर्व्व-प्रधान संस्कार है। इसके तीन उद्देश्य हैं। अनर्गल पृष्टिच का निरोध, पुत्रोत्पादन द्वारा प्रजातन्तु की रक्षा और भगवत्वेम का अभ्यास।

मनुष्य योनि माप्त करके जीव के स्वतन्त्र होने से इन्द्रियलालसा अ-त्यन्त बढ़जाती है। प्रत्येक पुरुष के चित्त में सभी ख़ियों के लिये और प्रत्येक ख़ी के चित्त में सभी पुरुषों के लिये भोगभाव पाकृतिकरूप से विद्यमान है। उसीको सङ्कोच करके एक पुरुष व एक ख़ी के परस्पर में प्रदृत्ति को वाँधकर धर्म्म के आश्रय से व भावशुद्धि से तथा बहुत प्रकार के नियमों से उस प्रदृत्ति को भी धीरे धीरे घटाकर अन्त में महाफता निष्टत्ति में ही मनुष्य को लेजाना विवाह का प्रथम उद्देश्य है।

विवाह का दूसरा उद्देश्य मजोत्पत्ति द्वारा वंशरक्षा और पितृ-ऋण शोधः करना है। श्रुति में जिला है किः—

प्रजातन्तुं मा ब्यवच्छेत्सीः।

पितामह, पिता, पुत्र, पौत्र आदि परम्परा से प्रजा का सूत्र अंदूर रखना चाहिये । मनुजी ने कहा है किः—

> ऋणानि त्रीग्यपाकृत्य मनो मोक्षे निवेशयेत्। अनपाकृत्य मोक्षनतु सेवमानो त्रजत्यधः॥

अधीत्य विधिवदेदान् पुत्राँश्चोत्पाद्य धर्मतः। इष्टा च शक्तितो यज्ञैर्भनो मोक्षे निवेशयेत्॥

ऋषि-ऋण, देव-ऋण व पितृ-ऋण तीनों ऋणों को शोध करके मोक्ष में चित्त को लगाना चाहिये। ऋणत्रय से मुक्त न होकर मोक्षयमें का आश्रय लेने से पतन होता है। स्वाध्याय द्वारा ऋषि-ऋण, पुत्रोत्पत्ति द्वारा पितृ-ऋण और यज्ञसाथन द्वारा देव-ऋण से गृहस्थ मुक्त होते हैं। आकुमारब्रह्मचारी के सब ऋण ज्ञानयज्ञ में लय होते हैं। उसको उक्त प्रकार से ऋणत्रय से मुक्त नहीं होना पड़ना है; परन्तु गृहस्थ के लिये पितृ-ऋणादि शोध करने के लिये पुत्रोत्पादनादि धर्म हैं। यही विवाहसंस्कार का दूसरा उदेश्य है।

विवाह का तीसरा उद्देश्य भगवत्त्रेष के व्यभ्यास से आध्यात्मिक उन्नीत करना है। जीवभाव स्वार्थमूलक है छोर ईरवरभाव परार्थमूलक है। मनुष्य जितना ही स्वार्थ का सङ्कोच करता हुआ परार्थता को वढ़ाता है जतना ही वह ईश्वरभाव स्त्रीर स्नाध्यात्मिक उन्नति को लाभ करता है। जिस कार्य के द्वारा इस पकार स्वार्थभाव का सङ्कोच और परार्थभाव की प्रष्टि हो वह धर्म्मकार्थ्य श्रीर भगवत्कार्य्य है। विवाहसंस्कार के द्वारा मनुष्य इस परार्थ-भाव की शिक्षा माप्त करने लगता है क्योंकि पुरुष का जो स्वार्थ अपने में. ही बद्ध थावह विस्तृत होकर पहले स्त्री में श्रीर पीछे एत्र कन्याव स-मस्त परिवार में वँट जाता है, इससे परार्थभाव बदुकर आध्यात्मिक मार्ग में उन्निति होती है। यही परार्थभाव अपने घर से प्रारम्भ होकर क्रमशः समान, देश व समस्त संसार के साथ मिलजाता है, तभी जीव " वसुधैव" कुंदुस्वकम् " होकर मुक्त होजाते हैं । विवाहसंस्कार के द्वारा इस भाव का प्रारम्भ होता है इस लिये यह प्रधान संस्कार है इससे आध्यात्मिक उन्नति होती है। द्वितीयतः इसके द्वारा भगवत्त्रेम का अभ्यास होता है। सकत रसों के मूल में सचिदानन्द का आनन्द रस ही भरा हुआ है। वही एक रस मायां के आवरण से कहीं पेय, कहीं स्नेह, कहीं श्रद्धा, कहीं काम, कहीं मोद आदि नाना रसों में विभक्त होगया है। इन्हीं रसों के मवाह की गति को मोड़कर भगवान की अोर लगाने से ये ही सब भगवत्मेमरूप हो जाते हैं । विवाहसंस्कार के द्वारा इसी: भगवत्मेय का अभ्यास होता है ।

पति पत्नी परस्पर में पीतिभाव को वाँध करके परोक्षरूप से भगवत्मेम की ही शिक्षालाभ करते हैं और उसी परस्पर में अभ्यस्त मेम को धीरे धीरे भगवान की ओर लगाकर आध्यात्मिक उन्नति और शुद्ध आनन्द को लाभ करते हैं। यही विवाह का तृतीय उद्देश्य है।

स्त्री व पुरुष दोनों विवाहसंस्कार से मिलकर किस मकार शनैः शनैः एक आदिताय पूर्णता को प्राप्त होते हैं सो नारीधर्म्मनामक अध्याय में कहा जायगा।

विवाह का और एक महान् उद्देश्य यह है कि इसके द्वारा दम्पति का जीवन मधुरिमामय च दिन्यभावं पूर्ण होजाता है। प्रेमपाशवद्ध स्त्री पुरुष सदा ही परस्पर को सन्तुष्ट रखने के लिये उत्सुक रहा करते हैं और उसी कारण से जो कुछ कार्य्य करते हैं सभी में उदारता, भावशुद्धि व परार्थपरता वदती है। अन्छी तरह से पान भोजनादि करने की इच्छा सभी में होती है परन्तु केवल अपने ही सुल के लिये पान भोजनादि करने में मनुष्य की सज्जा त्राती है और वंह पान भोजनादि पापभोजनमात्र है। परन्तु यदि ऐसा हो कि एक के पान भोजनादि से दूसरों की आत्मा सन्तुष्ट होगी तो वह पान भोजनादि पापभोजन न होकर देवसेवा होगी । विवाह के द्वारा यही दिन्यभाव दम्पति के हृद्य में उत्पन्न होता है। इस नश्वर क्षणभक्तर शरीर का वेपविन्यास करते हुए किस स्त्री को लज्जा नहीं आती ? परन्त मियतम के आनन्द के लिये शरीर का यत होरहा है, अपने लिये नहीं, इस प्रकार की भावना रखने से वेपविन्यास में लज्जा नहीं त्राती । स्रोध-कन्तु उसमें यही भाव उत्पन्न होता है कि जितना सौन्दर्य अभी है उससे कोटिगुण अधिक न होने से पति देवता के चरणकमल में अर्पण करने योग्य शरीर नहीं होगा । स्त्री का शरीर, मन, शोभा, सौन्दर्य सभी पतिः के सुख के लिये है, अपने लिये नहीं है। प्रकृति का लीलाविलास उपू के कुडुमवहनवत् पुरुप के भीग व मोक्ष के लिये है यही सांख्यशास्त्र का सि-द्धान्त है। विवाहसंस्कार के द्वारा इस भाव की पृष्टि होकर उदारता व श्रात्मोन्नति होती है। धनसश्चय करने से घनदान करने में श्रानन्द श्राधिक है। धनसञ्चय करने से लोग कृपण कहकर निन्दा करते हैं व श्रात्मग्लानि भी होती है, परन्तु पुत्र कन्यादि के पालन के लिये मितन्ययिता व धन-

सश्चय त्रात्मग्लानि उत्पन्न न करके प्रशंसा व सन्तोप ही उत्पन्न करता है एक के भोजन से दूसरे की द्यप्ति होगी, एक के सौन्दर्श्य से दूसरे को त्रान्तन्द मिलेगा व एक के धनसञ्चय से दूसरे का भावी कल्याण होगा, इस प्रकार साधुजनोचित परार्थभाव की शिक्षा विवाह के द्वारा स्त्री पुरुप सहज ही पाते हैं। स्वार्थ को धीरे धीरे परार्थ में मिलाकर लग्न करदेने से ईश्वर-भाव उत्पन्न करना विवाहसंस्कार का उदेश्य है इसीलिये विवाहसंस्कार आज उत्पन्न है।

जपरिवासित विवाह के उद्देश्यों की पूर्णता के लिये पाणिग्रहण वहुत विचारपूर्विक होना चाहिये। अन्यथा, संसार में अशान्ति, दाम्पत्यभेम का अभाव और निकृष्ट प्रजोत्पत्ति की सम्भावना रहती है। अतः विवाह-संस्कार के विषय में नीचे लिखी हुई वार्ते ध्यान रखने योग्य है।

- (१) परस्पर विभिन्नरूप श्रीर गुणवाले दंस्पति के मेल से न दास्पत्य मेम होता है श्रीर न श्रच्छी सन्तानोत्पत्ति होती है।
- (२) स्त्री पुरुप में पेम की पूर्णता न होने से अच्छी सन्तान नहीं होती है।
- . (३) कन्या सुलक्षणा न होने से संसार का अकल्याण होता है।
- (४) पिता माता का शारीरिक व मानसिक दोप गुरा व रोग सन्तान को स्पर्श करता है।
- (४) वर कन्या में एक भी श्रङ्ग का दोप नहीं रहना चाहिये, उससे स-न्तान खराव होती है। शारीरिक व मानसिक गुर्णों के मेल से सन्तान अच्छी होती है।
- (६) कन्या की वयः (उपर) पुरुप से कम होनी चाहिये, नहीं तो पुरुप का पुरुपत्वनाश, कठिन रोग व अकाल मृत्यु होती है और सन्तान भी रोगी व दुर्व्यक्त होती है।

महर्षि गौतम, नसिष्ठ व याज्ञवल्क्यजी ने अपनी अपनी संहिताओं में लिखा है कि:—

गृहस्थः सहशीं भार्यां विन्देताऽनन्यपूर्वां यवीयसीम् । गृहस्थो विनीतकोधहर्षां गुरुणाऽनुज्ञातः स्नात्वा अस-मानाषामस्पृष्टमेथुनां पूर्वीयसीं सहशीं भार्यां विन्देत ।

अविष्तुतब्रह्मचय्यों लक्षगयां स्त्रियमुद्धहेत्। अनन्यपूर्विवकां कान्तामसपिगडां यवीयसीम्॥

यहस्य होने के लिये गुरु की आज्ञा लेकर समावर्त्तन संस्कार करते हुए अनुरूपा, भिन्नगोत्रीया, अपने से अल्पवयस्का व पहले किसीके भी साथ अविवाहिता कन्या का पाणिग्रहण करें। मनुसंहिता में लिखा है कि:—

असिपण्डा च या मातुरसगोत्रा च या पितुः।
सा प्रशस्ता दिजातीनां दारकर्मणि मेथुने।।
महान्त्यिप सम्द्रानि गोऽजाऽविधनधान्यतः।
स्त्रीसम्बन्धे दशैतानि कुलानि परिवर्ज्ञयेत्।।
हीनिकियं निष्पुरुपं निश्वन्दो रोमशार्शसम्।
श्रुट्यामयाव्यपस्मारि-श्वित्रिः कुष्ठिकुलानि च।।
नोद्रहेत्किपलां कन्यां नाऽधिकाङ्गीं न रोगिणीम्।
नाऽलोमिकां नाऽतिलोमां न वाचालां न पिङ्गलाम्।।
अव्यङ्गाङ्गीं सौम्यनाम्नीं हंसवारणगामिनीम्।
तनुलोमकेशदशनां मृदङ्गीमुद्रहेत् स्त्रियम्।।
यस्यास्तु न भवेद्माता न विज्ञायेत यत्पिता।
नोपयच्छेत तां पाज्ञः पुत्रिकाऽधर्मशङ्कया॥

जो कन्या माता की सिपएडा व पिता की समोत्रा नहीं है, वही विवाहकार्य व संसम के लिये प्रशस्ता है। गो, जाग, मेप व धन धान्य से समृद्धि-सम्पन्न होने पर भी सीप्रहण के विषय में दश कुल त्याज्य हैं। जिस
कुल में नीच क्रिया होती है, जिसमें पुरुष उत्पन्न नहीं होते हैं, जिसमें
वेदाध्ययन नहीं है, जिसमें लोग वहुत रोमपुक्त हैं और जिस कुल में
अर्श, क्षय, मन्दाग्नि, अपस्मार, श्वित्र और कुष्ठरोग हैं उस कुल में विवाहसम्बन्ध नहीं करना चाहिये। जिस कन्या के केश पिक्नल वर्ण हैं, ज: अकुलि आदि अधिक अक् हैं, जो चिरकगणा, रोमहीना या अधिक रोम-

वाली, अधिक वाचाल व जिसके चक्षु पिङ्गलवर्ण हैं, ऐसी कन्या से विवाह नहीं करना चाहिये। जिसके किसी अङ्ग में विकार नहीं है, सोम्य नामवाली, इस या गज की तरह चलनेवाली, स्क्ष्म रोम केश व दन्तवाली और कोमलाङ्गी कन्या को विवाह करना चाहिये। जिसका आना नहीं है और पिता का हचान्त भी ठीक नहीं मिलता है ऐसी कन्या से पुत्रिका प्रसंव करने की व अध्मम्भ की आश्रद्धा के कारण विवाह नहीं करना चाहिये।

कन्या की तरह बरके भी लक्षण देखना कन्या के पिता माता का आव-रयक कर्तन्य है। रूप, गुण, कुल, शील, स्वास्थ्य, विद्वता, नीरांगता, सब-रित्रता, ब्रह्मचर्य्य, पर्यादा, सुलक्षण, दीर्घायुः, नव्रता, सत्याचार, आस्तिकता, धर्म-भीरुता आदि पुरुप के जितने गुण होने चाहिये उन सर्वों को अवस्य ही कन्या के पिता माता देख लेकें।

वर कन्यां के निन्दीयन में वर कन्या या श्रध्यापक की श्रपेक्षा पिता माता पर निभर करना उत्तम विवाह और अविष्युत् में गृहस्थाश्रम की शान्ति के लिये अधिक हितकर होगा। पुरुष अथवा स्त्री की मकृति या त्ताभण, वर्तमान और अतीत दशा तथा घराने की अवस्था को देखकर निर्णय तो करना ही चाहिये, अधिकन्तु अच्छे ज्योतिषियों के द्वारा जन्मपत्रिका आदि दिलाकर वर कन्या के भविष्यत् लक्षणों के विषय में निश्चय कर-त्तेना चाहिये। मनुष्यः करमी करने के विषय में स्वतन्त्र होने पर भी प्रारब्धः वत्तवान होने के कारण बहुतसे कम्मे पारव्य के अधीन हुआ करते हैं जसीके अनुसार वर कन्या के गुण कम्मे स्वभाव और भाग्य में भी भवि-ष्यत् में परिवर्त्तन होसक्षा है। इसंलिये वर्त्तमान अथवा वालकपन के गुण कर्मी स्वभाव के मिलाने से भविष्यद्भाग्य का या चरित्र का कुछ भी पता नहीं लगसका। अतः केवल वर्त्तमान और अतीत पर ही इसविषय का सिद्धान्त निरचय नहीं करना चाहिये, परन्तु सच्चे वने हुए जन्मपत्र के द्वारा भवि-क्यत् की अवस्था भी मालूम करलेनी चाहिये। जन्मपत्रों के द्वारा ग्रहीं की दशा मालूम होती है जिससे कम्म और कम्मफल का भी पता लग-'सक्ना है। इसका हचान्त दूसरे समुद्रास में वेदाक के अध्याय में कहा गया है। परन्तु वर्चमान हो या भविष्यतं हो, गुरा कस्मे स्वभाव का वि-चार श्रीर उसीके अनुसार विवाह का भार श्रध्यापक या वर कन्या के ऊपर कभी नहीं छोड़ना चाहिये। पहले तो अध्यापक से इतनी आशा ही नहीं की जासकी है कि वे पिता माता की तरह हार्हिकमान से इतनी जाँच करेंगें इसलिये उन पर निर्भर करना ठीक नहीं है। जिनको वर व नधू को लेकर जीवनयात्रा निर्देश करनी है ऐसे माता पिता ही हृदय के साथ इसमें यक करसके हैं। द्वितीयतः वर कन्या के ऊपर इसका भार छोड़ना तो सम्पूर्ण ही अविचार का काम है। विचार व दूरदर्शिता हृद्धन के साथ सम्बन्ध रखती है, युवावस्था के साथ नहीं। युवावस्था में मानसिक हित्त वलवती होनेसे मायः विचार दव जाया करते हैं और खास करके जहां इन्द्रियसुख या काम का सम्बन्ध हो, वहां तो ज्ञान और विचार का सम्बन्ध ही नहीं रहता है। श्रीभगवान ने गीताजी में कहा है किः—

आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा। कामरूपेण कौन्तेय! दुष्पूरेणाऽनलेन च॥

ं अनि की तरह अद्युप्त व ज्ञानी के नित्य शत्रु काम के द्वारा ज्ञान पर आव-रेख पड़ता है। विवाह के पहले वर कन्या का निर्विचन करना विचार और दुरदिशिता को काम है। वर और केन्या से इस दूरदर्शिता की आशा कभी नहीं की जासकी है। यदि वर कन्या की उपर अधिक हो तो उनका परस्पर सीक्षात होने से परस्पर के हृदय में कामभाव का उन्मेप होगा जिस से वे यथार्थ गुरा कर्म स्वभाव का विचार नहीं कर सकेंगे और जो कुछ विचार करेंगे सो भोगवुद्धि को ग्रुख्य रखकर करेंगे; अर्थीत् इस प्रकार को सम्बन्ध काममूलक होगा, विचारमुलक नहीं होगा । और इसमकार के सम्बन्ध से दम्पति में यावजीवन कलाइ और घर में अशान्ति रहेगी क्योंकि काम-मूलके सम्बन्ध घर में कंभी शान्ति पैदा नहीं करसका । और यदि कन्या की उमर छोटी हो, जैसा कि शास में लिखा है तो उससे गुण कम्म स्व-भाव का विचार ही नहीं होसका है । अतः पूर्विकथित शास्त्रानुसार पिता माता का ही कर्चन्य है कि पुत्र केन्या की भविष्यत् शुभ कामना से लक्षणी को ठीक ठीक जाँचकर विवाहसंस्कार करें। श्रीर जो विवाह इस प्रकार डमय पक्ष के पिता माता के दारों संस्पादित होता है नहीं, विवाद सब प्र-कार से श्रेष्ठ है इसमें सन्देह ही नहीं। और यह भी वात सत्य है कि

हिन्दुशास्त्र में कन्या का दान होता है, देय वस्तु के देने में दाता का ही अधिकार है, अन्य किसीका अधिकार नहीं है।

हमारे शास्त्रों में विवाह आठ मकार के लिखे हैं। मतुसंहिता में लिखा है कि:-

त्राह्यो दैवस्तर्थेवाऽऽर्पः प्राजापत्यस्तथाऽऽसुरः । गान्धर्वो राक्षसश्चैव पैशाचश्चाऽष्टगोऽधमः॥

्र ब्राह्म, दैव, ब्रार्प, प्राजापत्य, ब्राह्मर, गान्धर्व्व, राक्षस श्रीर पैशाच, ये छाठ तरह के विवाह हैं। इन आठ मकार के विवाहों के लक्षणों के विषय में मनुजी ने कहा है कि कन्या को वस्त्र अलङ्कार आदि से सब्जित करके विद्या और शीलवान वर को बुलाकर जो कन्यादान किया जाता है उस को ब्राह्मविवाह कहते हैं। ज्योतिष्टोमादि यज्ञों के होने पर उस यज्ञ में कंर्मा-कत्ती ऋत्विक को अलङ्कारादि द्वारा सिक्कता कन्या का दान दैविवाह है। यज्ञादि धर्मिकार्य्य के लिये एक या दो जोड़ा वैल व गौ लेकर विधि-पूर्विक कन्यादान करने को आर्थिविवाह कहते हैं। " तुम दोनों मिलकर गृहस्थधमी का आचरण करना " इस प्रकार कहकर विधि के साथ वर की पूजाकरके कन्यादान का नाम माजापत्यविवाह है। स्वेच्छा से कन्या के कुटुम्बियों को वा कन्या को धन देकर जो कन्याग्रहण उसे आसुरिन-वाह कहते हैं। कन्या और वर दोनों का परस्पर के अनुराग से जो संयोग है उसको गान्धर्व्वविवाह कहते हैं, यह विवाह काममूलक है परन्तु इसमें होम आदि के द्वारा पीछे शास्त्रीयसंस्कार हुआ करता है। कन्या के पस के लोगों को मारकर व काटकर और उनका घर तोड़कर रोती हुई और किसी रक्षक को पुकारती हुई कन्या को वलपूर्विक हरण करके जो विवाह किया जाता है उसको राशसविवाह कहते हैं। निद्रिता, मद्यपान से विहला अथवा और तरह से उन्मत्ता स्त्री के साथ एकान्त में सम्बन्ध करके जो विवाह होता है वह अधम और पापजनक विवाह पैशाचविवाह कहाजाता है। इनमें से प्रथम चार विवाहों की पशंसा शास्त्रों में की गई है और वाकी चार विवाहों की निन्दा की गई है। यथा-मनुसंहिता में लिखा है कि:-

बाह्यादिषु विवाहेषु चतुष्वेवाऽनुपूर्व्वशः । ब्रह्मवर्चस्विनः पुत्रा जायन्ते शिष्टसम्मताः ॥ रूपसत्त्वगुणोपेता घनवन्तो यशस्त्रिनः।
पर्याप्तभोगा धर्मिमष्ठा जीवन्ति च शतं समाः॥
इतरेषु तु शिष्टेषु नृशंसाऽनृतवादिनः।
जायन्ते दुर्विवाहेषु ब्रह्मधर्मिद्रिषः सुताः॥
अनिन्दितैः स्त्रीविवाहैरनिन्द्या भवति प्रजा।
निन्दितैर्निन्दिता नृणां तस्मान्निन्द्यान्विवर्ज्जयेत्॥

ब्राह्म दैव आर्ष और प्राजापत्य इन चार निवाहों से जो सन्तान उत्पन्न होती हैं वे ब्रह्मतेज से युक्त और शिष्टिषिय होती हैं । ऐसी सन्तान सुन्दर स्वरूप, सान्विक, धनवान, यशस्वी, पर्याप्तभोगवान और धार्मिक होकर शतवर्ष तक जीवित रहती हैं और वाकी चार प्रकार के विवाह अर्थात् आ-सुर, गान्धर्व्व, राक्षस और पैशाच विवाहों से क्र्र, मिध्यावादी, धर्म और वेद के विद्वेपी पुत्र उत्पन्न होते हैं । अनिन्दित स्नीविवाह से अनिन्दित सन्तान और निन्दित स्नीविवाह से निन्दित सन्तान उत्पन्न होती है इस लिये निन्दित विवाह को त्यागदेना चाहिये।

शास्त्रों में घन लेकर यन्यादान की वड़ी निन्दा की गई है। यथा-मनु-संहिता में लिला है कि:—

न कन्यायाः पिता विद्वान् गृह्णीयाच्छुल्कमगविष ।
गृह्णन् शुल्कं हि लोभेन स्यान्नरोऽपत्यविक्रयी ॥
स्त्रीधनानि तु ये मोहादुपजीवन्ति बान्धवाः ।
नारीयानानि वस्त्रं वा ते पापा यान्त्यधोगतिम् ॥

विचारशील पिता कन्यादान करने के तिये सामान्य भी घन वरपक्ष से न लोवे क्योंकि लोभ से घन लोलेने पर अपत्यविक्रयी का पाप होता है। पिता आदि आत्मीय लोग मोह के कारण क्ली-घन उसकी दासी वाहन या वस्नादि लो कुछ लोते हैं वा जो कुछ भोग करते हैं उससे उनकी अधोगित होती है। किसी किसीने गोवध और अपत्य-विक्रय, दोनों का ही समान पाप कहा है। आपीविवाह में जो गोमिश्चन लिया जाता है

उसको शुल्क नहीं कहना चाहिये क्योंकि वह धर्मिकार्ट्यार्थ लिया जाता है, भोगार्थ नहीं लिया जाता है। और ऐसी ही मनुजी की सम्मित है कि धर्मिकार्ट्यार्थ-यज्ञादि के लिये वह लिया जाता है। वरपक्ष के लोग स्वेच्छा से भीति के साथ कन्या को कुछ धन देवें, यदि कन्या का पिता उस धन को न लेकर इन्या को देदे तो उसको भी कन्याविकय नहीं कहना चाहिये क्योंकि वह एक प्रकार का उपहारमात्र है। स्त्रीजाति की पूजा के लिये शास्त्रों में आज्ञा भी है। यथा-मनुसंहिता में लिखा है कि:—

यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः । यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते सर्व्वास्तत्राऽफलाः क्रियाः ॥

जिस कुल में स्त्रियों का समादर है नहीं देवता लोग पसन्न रहते हैं भीर जहां ऐसा नहीं है उस परिवार में समस्त यागादि किया हथा होती हैं। कन्याविक्रय की तरह पुत्र के विवाह में भी कन्या के माता पिता से द्वाकर धन खेना एक प्रकार का पुत्रविक्रय है। कन्या के पिता का यह कत्तेच्य है कि कन्या को कुछ अलङ्कारादि देकर पूर के हाथ में समर्पेख करे क्यों कि पुत्र की तरह कन्यों को भी अधिकार पिता के धन पर है श्रीर यह अधिकार पाकृतिक है। श्रलङ्कारादि के द्वारा उस प्रकृति की पूजा करनी चाहिये; अर्थात् उस मक्रुतिसिद्ध अधिकार का पालन करना चाहिये । परन्तुं पूजा भी अपनी शक्ति और अपने अधिकार के अनुसार हुआ करती है इसलिये वर के पिता को कन्या के पिता से उसकी शक्ति के श्रतिरिक्त द्वाकर धन कथी नहीं लेना चाहिये। कन्या सुन्द्री है, जुसका स्वभाव नम्र है व उसके पिता धर्मिशील और उसकी माता धरमीपरा-यणा है इत्यादि वार्तों का विचार पहले करना चाहिये। यदि ये सब वार्ते ठीक ठीक मिलनायँ तो कन्यारत को अवश्य ही ग्रहण करलेना चाहिये। इतना होनेपर धन के लिये पीड़न करना नीचता और पाप है। इसी पाप से भारत के वहुतसे समाजों का आजकल अधः पतन होरहा है। पुत्र का भावी सुल और वंश की उन्नति पर पिता का लक्ष्य होना चाहिये। अर्थलोभ से कुटुम्ब में विरोध और अंशान्ति उत्पन्न करना अधम्म और अविचार कः कार्य हैं। सामाजिक नेताओं की दृष्टि इस पर अवश्य आकृष्ट होनी चाहिये।

े गृहस्थाश्रम में शान्ति कल्पतरु है और दाम्पत्यमेम उस कल्पतरु का मूल है। जिस संसार में पतिपत्नी का परस्पा प्रेम नहीं है वह संसार स्म-शान है, दुःख दारिद्रच और अशान्तिरूप प्रेत व पिशाच वहां तृत्य करते हैं । दाम्पत्यमेम का सर्व्वभधान लक्षण दम्पति का परस्पर मनोगत आकर्पण है । इस अप्रकर्पण के प्रधानतः चार हेतु हैं । पहला हेतु शरीरी जीव का स्थूल शरीर का धर्म्भ है जो स्वाभाविकरूप से स्त्री के मति पुरुष का झौर पुरुप के मति स्त्री का आकर्षण उत्पन्न करना है। आकर्षण का दूसरा हेतु सौन्दर्यवोध है। पत्नी पति को और पति पत्नी को अन्य सब पुरुपों और स्त्रियों की अपेक्षा अधिक सुन्दर देखेंगे, यह भाव उस आकर्षण के मूल में है। संसार में सौन्दर्श्य का ज्ञान भिन्न भिन्न होता है। एकके सामने जी सुन्दर है वह दूसरेके सामने सुन्दर होहीगा यह निश्चय नहीं कहा जासका । सौन्दर्य चित्त की द्वति के साथ सम्बन्ध रखता है। वह द्वति अवस्था, शिक्षा और संसर्ग आदि के द्वारा स्त्री पुरुष के चित्त में दाम्पत्य-. प्रेम को पुष्ट करती है । वालिकापन से पेम भी इस भाव को पवित्र और पुष्ट करता है। हिन्दुसमाज में अन्पवयस्का कन्या का विवाह करने की जो विधि हैं उसके मूल में भी यह वैज्ञानिक सिद्धान्त निहित है । इसका विस्तृत विचार त्रागे के समुद्धास में किया जायगा। त्राकर्पण का तीसरा हेत परस्पर के गुर्खों का बोध है । पति पत्नी के और पत्नी पति के गुर्खों का उत्कर्प अनुभव करेंगे यह भाव आकर्पण के मूल में है 🗥 पिता माता और रवशुर सास आदि को वर कन्या के सामने प्रस्पर के रूप और गुणों की प्रशंसा करके दोनों के हृदय में प्रेमभाव की प्रस्कृटित करना चा-हिये। दाम्पत्यमेम हृद्यंसरोवर में मफुल कमल की तरह हैं। कमल का विकाश धीरे धीरे ही होता है। आकर्षण का चौथा हेतु धम्मेमुलक प्राण-विनिमय है। हिन्दुशास में विवाद का संस्कार ही ऐसा है कि जिससे पति के साथ पत्नी का और पत्नी के साथ पति का आध्यात्मिक सम्बन्ध वन जाता है। स्त्री का जीवन पति के मोग और मोक्ष के लिये और पति का जीवन भोगवाधा दूर करके निष्टिचि के लिये होना ही विवाहसंस्कार का त्तक्य है। इस प्रकार का आध्यात्मिकभाव भी कर्त्तव्य बुद्धि के साथ प्रेम को उत्पन करता है।

सती स्त्री का सौभाग्य-श्रिभमान दाम्पत्यमेम को श्रीर भी पृष्ट करता है। विशुद्धिच स्त्री पुरुप के हृदय, दोनों ही निम्मेल दर्पण की तरह पर-स्पर के सन्भुल अवस्थान करते हैं। एकका भाव दूसरे के हृदय में प्रति-विम्वित हुआ करता है। "मैं उनके हृदय में इतना प्रवेश कर गई हूँ कि उनके हृदय के भाव के प्रकट न होते होते ही मैं समभ लेती हूँ, उनकी पूजा से ही मेरी पूजा है, उनके रहने से ही मेरा रहना है, उनके सुल से ही मेरा खुल है, मेरे रहने से उनको सुल होता है इसलिये मैं रहती हूँ।" इस प्रकार का सौभाग्य का श्राभमान दाम्पत्यमेम को चन्द्रकला की तरह बढ़ाता हुआ संसार में शान्तिक्पी अमृतवारा की वर्षा करता है।

विवाहसंस्कार के बाद इसी प्रकार दाम्पत्यमेम के साथ पित प्रती सं-सारयात्रा को निर्वाह करते हैं । इसके खिये जितने कर्तव्यों का निर्णय शास्त्र में किया गया है सो नीचे संक्षेपतः वतलाये जाते हैं । विवाह का मुख्य उदेश्य प्रजा की उत्पत्ति करना है इसलिये शास्त्र के अनुकूल गर्भी-धान संस्कार के अनुसार सन्तानोत्पत्ति करना चाहिये । इस विषय में मनुजी ने कहा है कि:—

ऋतुकालाऽभिगामी स्यात् स्वदारनिरतः सदा।

एकपत्नीत्रत होकर ऋतुकाल में अपनी स्त्री में गर्भाधान करना चा-हिये। और भी लिखा है कि:—

> ऋतुः स्वाभाविकः स्त्रीणां रात्रयः पोडश स्मृताः । चतुर्भिरितरैः सार्द्धमहोभिः सदिगिहितैः ॥ तासामाद्याश्चतस्तु निन्दितैकादशी च या । त्रयोदशी च शेषास्तु प्रशस्ता दश रात्रयः ॥ युग्मासु पुत्रा जायन्ते स्त्रियोऽयुग्मासु रात्रिषु । तस्माद्युग्मासु पुत्राऽथीं संविशेदार्त्तवे स्त्रियम् ॥ पुमान्पुंसोऽधिके शुके स्त्री भवत्यधिके स्त्रियाः । समेऽपुमान्पुंस्त्रियौ वा क्षीणेऽल्पे च विपर्ययः ॥

निन्दास्वष्टासु चाऽन्यासु स्त्रियो रात्रिषु वर्जयन् । ब्रह्मचार्य्येव भवति यत्र तत्राऽश्रमे वसन् ॥

पहली चार दिवा रात्रियाँ लेकर स्त्रियों का स्वाभाविक ऋतुकाल ं १६ सोलइ रात्रियाँ हैं । इनमें पहली चार रात्रियाँ व एकादशी श्रीर त्रयो-दशी रात्रियाँ ये ६ छः रात्रियाँ निषिद्ध हैं, वाकी १० दस रात्रियाँ स्त्री-गमन के लिये प्रशस्त हैं। इन दसों में से भी बड़ी आडवीं दसवीं आदि युग्म रात्रियों में गर्भ होने पर पुत्र होता है और पाँचवीं सातवीं नवीं आदि अयुग्म रात्रियों में गर्भाधान करने से कन्या होती है इसलिये पुत्र के लिये ऋतुकाल की युग्म रात्रियों में ही गमन का विधान किया गया है। अप-युग्म रात्रि होने पर भी पुरुप का बीर्घ्य अधिक होने पर पुत्र होता है श्रीर युग्म रात्रि होने पर भी रज के आधिवय होने से कन्या उत्पन्न होती है। श्रीर दोनों के समान होने से क्लीव अथवा यमज कन्यापुत्र उत्पन्न होते हैं। और यदि दोनों के ही रजवीर्य्य असार हों तो गर्भ ही नहीं होता है। इस प्रकार निन्दित छः रात्रि और अनिन्दित दस रात्रियों में से कोई भी आठ रात्रियाँ अर्थात कुल १४ चवदह रात्रियों में सम्बन्ध त्याग करके माकी दो रात्रियों में जिनमें कोई पर्व्य न हो, जो स्त्री पुरुष गमन करते हैं वे आश्रम में रहने पर भी ब्रह्मचारी वने ही रहते हैं। पूर्णिमा, अमा-बास्या, चतुईशी, श्रष्टमी श्रीर संक्रान्ति को पर्व्वदिन कहानाता है इस लिये इन दिनों में भी स्त्रीसम्बन्ध करना मना है । दिवाभाग में संसर्ग अत्यन्त दोपगुक्त है। वेदादि शास्त्रों में लिला है कि:-

> प्राणं वा एते प्रस्कन्दति ये दिवा रत्या संयुज्जन्ते ।

दिन में रित के द्वारा पाण में हानि होती है । सन्ध्याकाल में भी सं-सर्ग नहीं करना चाहिये। यमसंहिता में लिखा है कि:—

चत्वारि खलु कम्मीणि सन्ध्याकाले विवर्ज्जयेत्। आहारं भैथुनं निद्रां स्वाध्यायश्च चतुर्थकम् ॥ सन्ध्याकाल में आहार, मैथुन, नींद और स्वाध्याय, ये नहीं करने चाहियें। इसी मकार पातःकाल के समय में भी संसर्ग पायान्तकर है। ऋतुकाल की तो वात ही क्या कहना है, ऋतुकाल में संसर्ग सर्व्विथा त्याग करना उचित है उससे स्त्री पुरुष दोनों को ही कठिन पीड़ा, श्राध्या-त्मिक अवनति और पाणनाश होता है। रजःसंयमं का काल साधारणतः चार दिन होने पर भी स्वास्थ्य के व्यतिक्रम से श्रीर श्रिधिक भी होसका है। इसिलये नियम यह होना चाहिये कि जब तक रजःसंयम न हो तब तक संसर्ग न हो । उदर में आहार्य्य द्रव्य अपक रहते स्त्री पुरुष का संयोग नहीं होना चाहिये। स्त्री अथवा पुरुप किसीके शरीर में किसी मकार की ग्लानि रहने पर भी स्त्रीसंयोग होना निषिद्ध है। गर्भिणी स्त्री के साथ सम्बन्ध व रजोदर्शन के पहले सम्बन्ध महापाप है। गर्भिणी स्त्री के चित्त में किसी पकार के कामभाव के उत्पन्न होने से गर्भस्थ सन्तान कामुक व लराव होता है इसलिये हिन्दुशास्त्र में उस दशा में पुरुष का सम्बन्ध निषेध किया गया है और बहुत शकार के संस्कृति व धर्मभाव बढ़ाने की आज़ा की है। और स्त्रीसम्बन्ध जब सन्तान के लिये है तो उस समय अर्थात गर्भ के समय में सम्बन्ध हुया है। गर्भाधान संस्कार शास्त्रीय विधि के अनुसार होना चाहिये जो आगे किसी समुद्धास में वर्णन किया जायगा। किसी किसी निरङ्क्षण व्यक्ति की सम्मति हैं कि स्तीसम्बन्ध से निष्टत्त रहने पर पुरुष को रोग होजाता है यह सम्पूर्ण पिथ्या है। भीष्पदेव ने ब्रह्मचर्य से इच्छामृत्यु लाग किया या, बीमार नहीं होगये थे। अवश्य चित्त में कामभाव रहने से उसको दमन करने की इच्छा न करके जो लोग मानसमैथुन किया करते हैं उनको रोग हो सका है परन्तु संयमी ब्रह्मचारी वीटर्य के वल से सकल प्रकार की उन्नति कर सक्ने हैं क्योंकि जनका शरीर नीरोग और दढ़ होता है, जनमें द्वन्द्रस-हिष्णुता और परिश्रम करने की शक्ति बढ़ती है, उनमें आयु और मस्तिष्क की शक्ति बढ़ती है और उनमें चित्त की एकाग्रता और मानसिक शक्ति बढ़ती है एवं उनको रोग नहीं होता है।

कुविवाहैः क्रियालोपैर्वेदाऽनध्ययनेन च। कुलान्यकुलतां यान्ति ब्राह्मणाऽतिक्रमेण च॥

अयाज्ययाजनैश्चैव नास्तिक्येन च कर्मणा। कुलान्याशु विनश्यन्ति यानि हीनानि मन्त्रतः॥

(मनुसंहिता.)

खराव विवाह, श्राद्धादि क्रियालोप, वेद-अध्ययन का अभाव, ब्राह्मखों का अनादर, अयाज्य का याजन, श्रीत स्मार्च कम्मों के पति नास्तिक्य बुद्धि और वेदहीनता आदि कारणों से कुल नष्ट होजाते हैं। और भी लिखा है कि:—

मन्त्रतस्तु समृद्धानि कुलान्यल्पघनान्यपि । कुलसंख्याञ्च गच्छन्ति कर्षन्ति च महद्यशः॥

जिस कुल में वेद का अध्ययन और वैदिक कम्मी का अनुष्ठान होता है वह धनी न होने पर भी कुलों की गणना में उत्कृष्ट और प्रशंसापात्र हुआ करता है। इसलिये गृहस्य को अपने कुल और आश्रम का आचार और नित्य कमें आदि यथाविधि करने चाहिये।

वैवाहिके उन्नी कुर्वीत गृहां कर्म यथाविधि।
पश्चयज्ञविधानश्च पिक्रश्चा उन्वाहिकीं गृही।।
पश्च सूना गृहस्थस्य चुज्ञी पेषण्युपस्करः।
कण्डनी चोदकुम्भश्च वध्यते यास्तु वाहयन्।।
तासां क्रमेण सर्व्यासां निष्कृत्यर्थं महिषिभः।
पश्च क्रुप्ता महायज्ञाः प्रत्यहं गृहमेधिनाम्।।
श्रध्यापनं ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञश्च तर्पणम्।
होमो देवो बिलमौतो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम्।।
पश्चतान् यो महायज्ञान्न हापयति शक्तितः।
स गृहेऽपि वसन्नित्यं सूनादोषेनं लिप्यते।।

गृही वैवाहिक अनित में पतिदिन नियम से गृहकर्म करे एवं पश्च महा-यज्ञ और पाकित्रया भी करे । गृहस्थ के घर में नाना जीवों के मरने के स्थान साधारणतः पाँच हैं। यथा-चृन्हा, चकी, भाड़, उसल और व-लश। इन पाँच पदायों को काम में लाने से जीव मरते हैं इसलिये इस मक्तार जीवों के मरने से जो पाप मितिदिन अवश्य होता है उससे निस्तार पाने के लिये महर्पियों ने पश्च महायक्कष्ण नित्य कर्मका विधान किया है। पढ़ना पढ़ाना ब्रह्मयक्ष, तर्पण पितृयक्ष, होम देवयक्ष, पशु पक्षी आदिकों को अब देना भूतयक्ष और अतिथिसेवा चृयक्ष का नाम है। यथाशिक जो गृहस्थ पश्चयक्ष का अनुष्ठान करते हैं उनको पश्च मृना का पाप नहीं लगता है। पश्चमृनादोष से मुक्क होने के सिवाय पश्चमहायक्ष के द्वारा किस मकार विश्वजीवन के साथ एकता माप्त करके मनुष्य ग्रुक्षिपद तक माप्त करसका है इसका प्रा, विज्ञान मथम समुद्धास में दिया गया है। पश्च महायक्ष की क्रिया-विधि अगले किसी समुद्धास में वर्ताई जायगी। मनुजी ने लिखा है कि:—

यथा वायुं समाश्रित्य वर्त्तन्ते सर्वजनतवः। तथा गृहस्थमाश्रित्य वर्त्तन्ते सर्व आश्रमाः॥ यस्मात्त्रयोऽध्याश्रमिणो ज्ञानेनाऽन्नेन चाऽन्वहम्। गृहस्थेनैव धार्यन्ते तस्माज्ज्येष्ठाऽऽश्रमो गृही॥

जिस पकार प्राणवायु के आश्रय से सभी पाणी जीवित रहते हैं; उसी प्रकार एहस्याश्रम द्वारा भी अन्य आश्रमों के लोग जीवित रहते हैं क्योंकि असनारी वानमस्य और संन्यासी ये तीनों आश्रमही एहस्य द्वारा विद्या और असदान से पितपालित होते हैं इसिल्ये एहस्थाश्रम सब आश्रमों से श्रेष्ठ हैं। एहस्य के लिये अतिथिसेवा की महिमा शास्त्रों में बहुतही वर्णित है। एहस्य मितिदिन विजवेश्वदेव के अनन्तर सब के पहिले अतिथि को भीजन करावेंगे और मिश्रक ब्रह्मचारी को भिक्षा देंगे यह आज्ञा मनुजी ने की है। पराशरजी ने लिखा है कि:—

सन्ध्या स्नानं जेपो होमः स्वाध्यायो देवताऽर्वनम् । वैश्वदेवाऽऽतिथेयञ्च षट् कर्म्माणि दिने दिने ॥ प्रियो वा यदि वा देष्यो मूर्जः पण्डित एव वा । वैश्वदेवेति सम्प्राप्तः सोऽतिथिः स्वर्गसंक्रमः ॥ न प्रच्छेद्रोत्रचरणं न स्वाध्यायत्रतानि च । हृदयं कल्पयत्तास्मिन् सर्व्वदेवमयो हि सः ॥ श्रातिथिर्यस्य भग्नाऽऽशो गृहात्प्रतिनिवर्त्तते । पितरस्तस्य नाऽश्निन्त दशवर्पशतानि च ॥ न प्रसज्यति गोविगो ह्यातिथि वेदपारगम् । श्रादददन्नमात्रं तु सुक्त्वा सुङ्क्के तु किल्विपम् ॥

प्रिय या अविय व परिहत या मूर्ल, जैसाही हो वैश्वदेव के समय उपस्थित होनेपर वही अतिथि कहलावेगा और उसकी सेवा से स्वर्गलाभ होगा। अनिथि का गोत्र, आचरण, स्वाध्याय और जत, कुछ भी न पूछकर मेम से सेवा करना चाहिये क्योंकि अतिथि सर्व्वदेवों के रूप हैं। अतिथि निराश होकर जिसके घर से लौट जाता है उसके पितर सहस्र वर्ष पर्यन्त अनाहार में रहते हैं। जो वित्र वेदइ को अन्न न देकर भोजन करते हैं वे पाप-भोजन करते हैं। अतिथि के लक्षण के विपय में मनुजी ने कहा है कि जो एकरात्रमात्र दूसरे के घर में वास करे वह अतिथि है; अर्थात् अनित्य स्थिति होने के कारणही वह अतिथि है। गृहस्य का अन्न भोग के लिये नहीं, परन्तु यह के लिये परतुत होना चाहिये, क्योंकि अगवान ने गीता में लिखा है कि:-

यज्ञशिष्टाऽशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्व्वकिल्बिपैः । भुञ्जते ते त्ववं गापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥

नृयज्ञ, भूतयज्ञ आदिकों के शेष अन को लाने से सब पापों से मुक्र होता है। जो अपने लिये अन पाक करते हैं वे पापभोजन करते हैं। अपने अधीन या आश्रित जो नौकर आदि हैं उनपर गृहस्थों की कृपा रहनी चाहिये। जिनकी स्थिति गृहस्थों की द्यापर निर्भर है उनपर सज तरह से द्या और स्नेह का वर्चाव करना गृहस्थ का अवश्य कर्चव्य है। ब्राह्ममुहूर्च में श्रय्या से उठ कर शौचादि से निश्चिन्त होकर भातः संध्या और गायत्रीजप करना और इसीतरह सायद्वाल को भी गायत्रीजप करना चाहिये। मनुनीने लिखा है कि:—

ऋषयो दीर्घसन्ध्यत्वाद्दीर्घमायुरवाप्नुयुः। प्रज्ञां यशस्य कीर्त्तित्र ब्रह्मवर्चसमेव च॥ ऋषिलोग दीर्घ काल तक सन्ध्या करने से दीर्घायु, प्रज्ञा, यश, कीर्ति और ब्रह्मतेज को प्राप्त किया करते थे। सन्ध्या और पश्च महायज्ञ गृहस्थ के नित्यकर्म हैं, इनके न करने से पाप होता है इसिल्ये इन दोनों कम्मों में कभी आलस्य नहीं करना चाहिये। सन्ध्योपासना के अतिरिक्त गुरु से दीक्षा लेकर इष्टदेव पूजा, जप व प्राणायाम मुद्रा आदि साधन करना चाहिये। अब मनुसंहिता में से गृहस्थाश्रम में पालन करने योग्य कर्चन्यों का निर्देश किया जाता है।

अद्रोहेणैव भूतानामल्पद्रोहेण वा पुनः।
या वृत्तिस्तां समास्थाय वित्रो जीवेदनापित ॥
यात्रामात्रप्रसिद्धवर्थं स्वैः कर्मभिरगहितैः।
अक्लेशेन शरीरस्य कुर्वीत धनसञ्चयम्॥
सन्तोषं परमास्थाय सुखाऽर्थी संयतो भवेत।
सन्तोषमूलं हि सुखं दुःखमूलं विपर्ययः॥
इन्द्रियाऽर्थेषु सब्वेषु न प्रसज्जेत कामतः।
अतिप्रसिक्त्रिवेतेषां मनसा सन्निवर्त्तयेत्॥

जिससे जीवों का कुछ भी अनिष्ट न हो या अभावपक्ष में उनकी सा-मान्यही कष्ट हो, इस प्रकार की हानि आपरकाल भिन्न और सब समय में आअय करके गृहस्य जीवनयात्रा निर्वाह करे। केवल संसारयात्रा निर्वाह के लियेही शरीर को कष्ट न देकर अनिन्दित कम्मों से धनसञ्चय करना चाहिये। सुलार्थी मनुष्य सन्तोप को आअय करकेही संयत रहे क्योंकि सं तोषही सुल का मूल और असन्तोप दुःल का कारण है। इच्छा से किसी इन्द्रिय के विषय में आसक नहीं होना चाहिये, मनोवल से इन्द्रियों में अत्यासकि परित्याग करनी चाहिये।

अग्निहोत्रञ्च जुहुयादाद्यन्ते द्युनिशोः सदा । दर्शेन चार्ऽद्वमासाऽन्ते पौर्णमासेन चैव हि ॥ बदित होमकारी दिन व रात्रि के पहले और अनुदित होमकारी दिन व रात्रि के अन्तर्में, अथवा उदित होमकारी दिन के पहले व अन्त में और अनुदित होमकारी रात्रिके पहले व अन्त में सदा अग्निहोत्र करें। कृष्ण-पक्ष पूर्ण होने पर दर्शनामक यज्ञ और पूर्णिमा में पौर्णमासनामक यज्ञ करें।

नोपगच्छेत्प्रमत्तोऽपि स्त्रियमार्त्तवदर्शने । समानशयने चैव न शयीत तया सह ॥ रजसाऽभिष्तुतां नारीं नरस्य ह्युपगच्छतः । प्रज्ञा तेजो वत्तं चह्युरायुश्चैव प्रहीयते ॥ नाऽश्नीयाद्भार्यया सार्द्धं नैनामीक्षेत चाऽश्नतीम् । श्चवतीं जुम्भमाणां वा न चाऽऽसीनां यथासुखम् ॥

काम से उन्मत्त होनेपर भी रजोदर्शन के निपिद्ध चार दिन कदापि स्तीगमन नहीं करे और न स्त्री के साथ सोवे। रजस्वला स्त्री से गमन कर्ने पर पुरुप के तेज, प्रज्ञा, वल, चक्षु और आयु सयही नष्ट होजाते हैं। स्त्री के साथ भोजन न करे, जिस समय वह भोजन कर रही है उस दशामें उसकी न देखे और खींकने, जँमाई लेने के समय या यथासुल बैठने के समय भी उसकी न देखे।

> नाऽन्नमद्यादेकवासा न नग्नः स्नानमाचरेत्। न मूत्रं पथि कुर्वीत न भस्मिन न गोत्रजे॥ "रात्रौ च वृक्षमूलानि दूरतः परिवर्जयेत्"। ''न च नग्नः शयीतेह न चोच्छिष्टः कचिद्रजेत्"। आर्द्रपादस्तु भुज्जीत नाऽऽर्द्रपादस्तु संविशेत्। आर्द्रपादस्तु भुज्जानो दीर्घमायुरवाष्नुयात्॥

एक बस्न पहनकर अन्न नहीं खाना चाहिये। विवस्न होकर स्नान नहीं करना चाहिये। रास्ते पर, भस्म में या गोचारण स्थान में मल मूत्र त्याग नहीं करना चाहिये। रात को हक्ष के नीचे नहीं रहना चाहिये। नग्न होकर नहीं सोना चाहिये। उच्छिष्टमुखसे चलना नहीं चाहिये। आर्द्रपाद होकर (पैर घोकर) भोजन करना चाहिये परन्तु आर्द्रपाद से शयन नहीं करना चाहिये। श्रार्द्रपाद होकर भोजन करने से दीर्घायु लाभ होता है।
उपानहीं च वासश्च ष्टतमन्येर्न धारयेत्।
उपवीतमलङ्कारं सजं करकमेव च।।
बालाऽऽतपः प्रेतधूमो वर्ज्यं भिन्नं तथाऽऽसनम्।
न विन्द्यात्रखलोमानि दन्तैनोंत्पाटयेत्रखान्।।
न संहताभ्यां पाणिभ्यां कर्ग्डूयेदात्मनः शिरः।
न स्पृशेचैतदुच्छिष्टो न च स्नायादिना ततः।।

द्सरे के धारण किये हुए जूते, वस्त, अलङ्कार, जनेऊ, माला व कम-एडलु धारण नहीं करने चाहियें। उदय होते हुए सूर्य्य का ताप, विता का धूम और भग्न आसन, ये सब त्याज्य हैं। स्वयं नख व रोम का ले-दन या दाँत से नख-छेदन नहीं करना चाहिये। दोनों हाथों से सिर खुजलाना नहीं चाहिये। उच्छिष्टमुख होने पर सिर को नहीं छूना चाहिये। सिर धोये विना स्नान नहीं करना चाहिये।

> श्रमावास्यामष्टमीश्र पौर्णमासीं चतुर्दशीम् । ब्रह्मचारी भवेश्वित्यमप्यृतौ स्नातको दिजः ॥ न स्नानमाचरे द्वस्त्वा नाऽतुरो न महानिशि । न वासोभिः सहाऽजसं नाऽविज्ञाते जलाशये ॥ वैरिणं नोपसेवेत सहायश्वैत्र वैरिणः । श्रधार्मिकं तस्करश्र परस्येव च योषितम् ॥ न हीदशमनायुष्यं लोके किञ्चन विद्यते । यादशं पुरुषस्येह परदारोपसेवनम् ॥

श्रमावस्या, श्रष्टमी, पूर्णिमा व चतुर्दशी, इन तिथियों में स्त्री के ऋतुर्दनीता होने पर भी स्नातक दिन कदापि स्त्रीगमन न करे। भोजन के वाद स्नान नहीं करना चाहिये। पीड़ित श्रवस्था में, मध्यरात्रि में, बहुत वस्त्र पहन कर अथवा श्रज्ञात जलाश्य में कभी स्नान नहीं क्ररना चाहिये। शत्रु की, शत्रु के सहायक की, अधार्मिक की, चोर की व परस्ती की सेवा नहीं करनी चाहिये। परस्तीगमन करने से जितना आयुः क्षय होता है उतना और किसीसे नहीं होता है।

> सत्यं ब्र्यात्मियं ब्र्यात्न ब्र्यात्सत्यमियम् । प्रियञ्च नाऽनृतं ब्र्यादेष धर्मः सनातनः ॥ श्रीभवादयेदृद्धाँश्च दद्याचैवाऽऽसनं स्वयम् । कृताञ्चलिरुपासीत गच्छतः पृष्ठतोऽन्वियात् ॥

सत्य श्रीर पिय बचन कहना चाहिये। श्रीमय सत्य नहीं कहना चाहिये। प्रिय होने पर भी मिथ्या नहीं कहना चाहिये। यही सनातन धर्म है। ग्रहागत हुद्धों को प्रणाम व श्रासन देना चाहिये। उनके सामने कृता-इति हो बैठना चाहिये। श्रीर उनके जाने के समय थोड़ी दूर तक पीले पीले जाना चाहिये।

श्रुतिस्मृत्युदितं सम्यङ्निवद्धं स्वेषु कर्म्मसु । धर्ममूलं निषेवेत सदाचारमतन्द्रितः ॥ आचाराञ्जभते ह्यायुराचारादीप्सिताः प्रजाः । आचाराद्धर्ममक्षय्यमाचारो हन्त्यलक्षण्य ॥ दुराचारो हि पुरुषो लोके भवति निन्दितः । दुःखभागी च सततं ब्याधितोऽल्पायुरेव च ॥ सर्व्वलक्षणहीनोऽपि यः सदाचारवान्नरः । श्रद्धानोऽनसूयश्च शतं वर्षाणि जीवति ॥

श्राखस्य त्याग करके श्रुति स्मृति के अनुकूल, अपने वणिश्रम धर्मद्वारा विहित और सकत धर्मों के मूलस्वरूप सदाचारसमूह का पालन करें। श्राचारपालन से श्रायु, उत्तम सन्तित व यथेष्ट धनलाभ होता है और कुलक्षणों का नाश होता है। दुराचारी पुरुष लोकसमाज में निन्दित, सदा ही दुःलभागी, रोगी और अन्यायु होते हैं। सकल मकार के शुभ लक्षणों से हीन होने पर भी श्राचारवान, श्रद्धालु और दोष दर्शनमहन्ति- राहित मनुष्य सौ वर्षतक जीवित रहते हैं। ब्रियाचार का व्यौर भी वर्णन आगेके किसी समुद्धास में किया जायगा।

यद्यत्परवशं कर्मा तत्तद्यतेन वर्जयेत्।
यद्यदात्मवशं तु स्यात्तत्तत्सेवेत यत्नतः।।
सर्व्व परवशं दुःखं सर्व्वमात्मवशं सुखम्।
एतदिद्यात्समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः॥
यत्कर्मा कुर्व्वतोऽस्य स्यात्परितोषोऽन्तरात्मनः।
तत्प्रयतेन कुर्वार्तं विपरीतं तु वर्जयेत्॥

परवश सभी कर्म यत से परित्याग करे और आत्मवश कर्म यत्न से करें। परवश कर्म सभी दुःखद हैं और आत्मवश सभी सुखदायी हैं। सुख दुःख का यही संक्षेप से लक्षण जाने। जिस कर्म से आत्मा का सचा सन्तोप हो वही यत्न से करना चाहिये। और जिस कर्म से अन्तरात्मा में ग्लानि उत्पन्न हो ऐसा कर्म नहीं करना चाहिये।

आत्मनः प्रतिकूलानि परेभ्यो न समाचरेत्।

जिस कर्म से अपनी आत्मा दुःखी हो ऐसा आवरण दूसरेके साथ भी नहीं करना चाहिये, यह महाभारत का वचन है।

न सीदन्निप धर्मेण मनोऽधर्मे निवेशयेत्। अधार्मिकाणां पापानामाशु पश्यन्विपर्ययम् ॥ नाऽधर्मश्चिरतो लोके सद्यः फलति गौरिव। शनैरावर्त्तमानस्तु कर्ज्तर्मूलानि क्रन्तिति ॥ परित्यजेदर्थकामौ यौ स्यातां धर्मवर्जितौ। धर्मञ्चाऽप्यसुखोदकं लोकविकुष्टमेव च॥

अधार्मिक लोगों का शीघ ही नाश होता है, ऐसा जानकर धर्म से आपाततः असुविधा होने पर भी अधर्मा नहीं करना चाहिये । जिस मकार खेती में बीज बोने से उसी तक ही फल नहीं देता है उसी प्रकार अधम्मी का भी फल साधारणतः उसी वक्त नहीं मिलता है। परन्तु कुछ दिनों के बाद यथा काल अधम्मीचारी समूल विनाश को प्राप्त होता है। धम्मीविरुद्ध अर्थ व काम त्याम करने चाहियें। और जिस धम्मीकार्य से आगे असुविधा हो, कष्ट हो अथवा जो लोकविरुद्ध हो ऐसा धम्मीकार्य भी नहीं करना चाहिये। सभी धम्मीकार्य देश काल पात्र के अनुसार होने से ही मुल-हायी होते हैं।

मातापितृभ्यां यामीभिर्भात्रा पुत्रेण भार्यया । दुहित्रा दासवर्गेण विवादं न समाचरेत् ॥ प्रतिप्रहसमर्थोऽपि प्रसङ्गं तत्र वर्ज्येत् । प्रतिप्रहेण ह्यस्याऽऽशु त्राह्यं तेजः प्रशाम्यति ॥

माता, पिता, भगिनी, पुत्रवध्, पुत्र, स्त्री, कन्या, श्वाता, नौकर आदि के साथ कभी अभगड़ा करना नहीं चाहिये। प्रतिग्रह की शक्ति रहने पर भी प्रतिग्रह में आसिक्त नहीं करनी चाहिये क्यों कि प्रतिग्रह के द्वारा शीर्घ ज्ञह्म-तेज नष्ट होता है।

> न वार्यापि प्रयच्छेतु वैडालव्रतिके दिजे। न बकव्रतिके विषे नाऽवेदविदि धर्मावित्॥ दानधर्मा निषेवेत नित्यमैष्टिकपौर्त्तिकम्। परितुष्टेन भावेन पात्रमासाद्य शक्तितः॥

विडालतपस्त्री, वकत्रती या वेदज्ञानहीन द्विज को जलमात्र प्रदान भी धार्मिक पुरुष को नहीं करना चाहिये। अगात्र में दान करने से दाता व ग्रहीता दोनोंको ही नरक होता है। विद्या व तपस्यायुक्त पात्र मिलने से सन्तोष के साथ यथाशिक इष्टापूर्चीदि व दानधम्मे का अनुष्टान करना चाहिये।

सर्वेषामेव दानानां बहादानं विशिष्यते । वार्य्यन्नगोमहीवासस्तिलकाञ्चनसर्पिषाम् ॥ ٠

जल, अन्न, गौ, भूमि, वस्न, तिल, सोना व सिपः, इन सव वस्तुओं के दान से विद्यादान ही श्रेष्ठ-हैं।

> उत्तमैरुत्तमैर्नित्यं सम्बन्धानाचरेत्सह । निनीषुः कुलमुत्कर्षमधमानधमाँस्त्यजेत् ॥

कुल की उन्नित करने के लिये निद्या व श्राचार से युक्त उत्तम उत्तम कुलों के साथ कन्यादानादि से सम्बन्ध करे और अध्य अध्य कुलों के साथ सम्बन्ध त्याग करे।

> वाच्यर्था नियताः सर्व्वे वाज्यला वाग्विनिःसृताः । तां तु यः स्तेनयेद्धाचं स सर्व्वस्तेयक्रन्नरः ॥

सकल पदार्थ ही वानय में नियत और वानयम्लक हैं एवं वानय से क ही सब पदार्थ निर्गत हुए हैं इसलिये जो मनुष्य मिळ्या बोलकर वानय का अपलाप करता है वह सब प्रकार से चोर है।

नाऽमुत्र हि सहायाऽर्थं पिता माता च तिष्ठतः।
न पुत्रदारं न ज्ञातिर्धम्मस्तिष्ठति केवलः॥
एकः प्रजायते जन्तुरेक एव प्रलीयते।
एकोऽनुभुङ्के सुकृतमेक एव च दुष्कृतम्॥
स्तं शरीरमुत्सृष्य काष्ठलोष्टसमं क्षितौ।
विमुखा वान्धवा यान्ति धर्म्मस्तमनुगच्छति॥
तस्माद्धम्मं सहायाऽर्थं नित्यं सिबनुयाच्छनेः।
धर्मेण हि सहायेन तमस्तरति दुस्तरम्॥
धर्मप्रधानं पुरुषं तपसा हतिकिल्विषम्।
परलोकं नयत्याशु भास्वन्तं खशरीरिणम्॥

परलोक में सहायता के लिये माता, िपता, स्त्री, पुत्र व झाति, कोई भी नहीं रहता है, केवल यम्पे ही परलोक में सहायक है । मनुष्य एकाकी ही जन्मता है, एकाकी ही लय माप्त होता है और एकाकी ही अपने पाप पुरुष का फल भोग करता है। मृत शरीर को काष्ट्र व लोष्ट की तरह परित्याग

करके विमुख होकर आत्मीय लोग चले जाते हैं, केवल धर्म ही जीव का अनुगमन करता है; इसलिये परलोक में सहायता के अर्थ गृहस्थाअम में रहने के समय क्रमशः धर्म्मसञ्चय करे। धर्म की सहायता से ही दुस्तर नरक से उद्धार होसका है। धर्मपरायण और तपस्या से निष्पाप पुरुषको धर्म ही मृत्यु के पश्चात् दीक्षिमान् आकाशशारीर धारण कराकर शीघ सुखम्य परलोक में ले जाता है। इसलिये गृहस्थाअम का समस्त कार्व्य धर्मान तुक्त होना चाहिये जिससे मृहत्तिमार्ग के आअय से धीरे धीरे निहत्ति लाभ होते हुए आअमान्तर ग्रहण की योग्यता हो। इस प्रकार से मृतुजी ने गृहस्थ के लिये बहुत प्रकार के आचार व धर्मिविधियाँ बतलाई हैं जिससे प्रत्येक गृहस्थ अपने साम कर्चव्य है कि वे आदर्शभूत होकर इन आचारों का पालन करते हुए अपनी सन्तितियों को भी इनके पालन में पृहत्त करें क्योंकि इनसे अपने कुल की उन्नति, आयु, सम्पत्ति व सकल प्रकार की शानित मिलेगी।

विचार करने पर यह भी निश्चय होगा कि इन सब सदाचारों में आध्यात्मिक व मानसिक उन्नति के सिवाय शारीरिक उन्नति के लिये प्रवर्शिवेद्या (सायन्स) की भित्ति भी सभीमें महर्षियों ने रक्ली है। कोई भी आचार सायन्स से विरुद्ध नहीं है। महर्षियों की वैज्ञानिक बुद्धि दैनिक सदाचारों में भी त्रिविध उन्नति के लिये युक्ति बताती है। एक दो दृशन्त देकर समभाया जाता है। पहले बताया गया है कि "रात को दृश के नीचे नहीं सोना चाहिये" यह आज्ञा महर्षियों ने हजारों वर्ष पहले से की है। परन्तु आज सायन्स के जाननेवालों ने इसका पता लगाकर देला है कि महर्षियों की आज्ञा वास्तव में सायन्स के अनुकृत थी। दृश की पक्ति दिन में आविसजन (Oxygen) त्यागकरने की और कार्वन डायक्साइड् (Carban dioxido) ग्रहण करने की है। आविसजन मनुष्य के शरीर के लिये परम हितकारी है इसलिये दिन में दृश के नीचे वैठने से आविसजन के दृशरा शरीर को विशेष उपकार पहुंचता है अत एव महर्पिलोग दृश के नीचे वैठ शिष्यों को उपदेश करते थे। परन्तु रात को दृश आविसजन लेता है श्रीर कार्वन डायक्साइड् त्याग करता है इसलिये रात को दृश के नीचे

रहने से आविसनन कम मिलता है और कार्बन डायनसाइड् अधिक मिलता
है। कार्बन डायनसाइड् मनुष्य के शरीर को नष्ट करता है अतः रात को
हस के नीचे रहने से हस से निकले हुए कार्बन डायनसाइड् के द्वारा शरीर
को बहुत ही हानि पहुंचेगी अतः महर्षियों ने लिखा है कि रात को हस के नीचे
नहीं रहना चाहिये। इसी प्रकार " उत्तर दिशा में मस्तक रखकर नहीं
लेटना चाहिये यह आज्ञा भी महर्षियों ने की है जो कि सायन्स के पूर्ण
अनुकृत्व है। सबही सायन्सवेचा लोग जानते हैं कि पृथिवी एक वहे भारी
चुम्बक की तरह सब पदार्थों को खींचती हैं। पृथिवी का वह आकर्षण
उत्तर दिशा से जारी है इसलिये उत्तर दिशा में सिर करके सोने से मन्
स्तिष्क पर अधिक आकर्षण का सम्बन्य होकर मस्तिष्क में हानि होगी।
इसीलिये महर्षियों ने सदाचार में इस प्रकार सोने को मना किया है।
इस तरह जितनी बात उन्होंने सदाचाररूप से लिखी हैं सभीमें कुळ् न
कुळ सायन्स की यिक्त भरी हुई है जिसकी सायन्सवेचा विचार करके
जान सक्ते हैं। दृष्टान्तरूप से उक्त प्रकार से एक दो वार्ते ही यहां वताई गई हैं।

सकल परिवार ही एक राज्य की तरह है । जिस प्रकार राजा की योग्यता और न्यायपरता के वल से राज्य में शान्ति रहती है उसी प्रकार परिवार की भी शान्ति और उन्नित ग्रहकत्ती और ग्रहकर्जी की न्यायपरता पर
निर्भर करती है। परिवारों के वीच में वैमनस्य, लड़ाई व वाग्वितएडा आदि
अशान्तिकर विषय जिससे न होसकें इस विषय में कर्चा व कर्जी को सदाही
सावपान रहना चाहिये और कभी हो भी जाय तो निष्पक्षविचार से शीम
ही शान्त कर देना चाहिये। ग्रहकार्थ्य परिवार के स्त्री व पुरुषों में निमक
करदेना, स्वयं सब कार्यों पर दृष्टि रखना, सबको मदद देना और उस कार्यविभाग में परिवर्चन करना, यह सब ग्राहिणी व ग्रहस्वामी का कर्चन्य है।
सुस्थ शरीर न्यक्तिमात्र को ही अर्थोपार्ज्जन की चेष्टा करनी चाहिये। दूसरे
के उपर अन्न व क्लादि के लिये निर्भर करना ठीक नहीं है। इससे परिवार में दरिद्रता व अशान्ति फैलती है। मत्येक ग्रहस्थ को न्यय के अतिरिक सञ्चय की ओर भी लक्ष्य रहना चाहिये। मितन्ययी लोग ही मितसअयी होसके हैं। सश्चय का लक्ष्य खर्च के पहले होना चाहिये, पीले नहीं
होना चाहिये। आय न्यय का हिसाव ग्रहस्थ को अवश्य ही रखना चाहिये।

आय के अनुसार ही व्ययसङ्कोच होना चाहिये। परिवाररूपी छोटा राज्य समाजरूपी वृद्द्राज्य के अन्तर्भुक है इसिलाये सामाजिक शान्ति व उन्नति के साथ प्रत्येक परिवार की शान्ति व उन्नति का सम्बन्ध है। प्रत्येक गृहस्थ का कर्चव्य है कि सामाजिक अनुशासन को मानकर चले, उसकी कदापि अवज्ञा न करे अधिकन्तु सामाजिक उन्नति के लिये अपना स्वार्थत्याग भी करे। प्रत्येक परिवार जवतक सामाजिक स्वार्थ के लिये अपना स्वार्थसङ्कोच करना नहीं सीखता है तवतक समाज की उन्नति नहीं होती है इसालिये समाज के साथ अब्राहिभाव रखकर मत्येक गृहस्य को वर्त्तना चाहिये। ज्ञाति और कटस्व को अपने गौरव का अंशभागी करके उनके साथ सदा ही प्रेम के साथ मेल रखना चाहिये । प्रत्येक सार्व्यजनिक कार्य्य में उनके परामर्श लेने चाहियें । उनकी उन्नति के ईर्ष्याल न होकर अपनेको सुखी व गौरवान्वित समस्तना चाहिये । कत्रिम मैत्री व स्वजनता वढ़ाकर अपने गृहस्थाश्रम का केन्द्र धीरे धीरे बढ़ाना चाहिये । उनके स्तीपुरुपोंको बीच वीचमें अपने घर में सम्मान के साथ बुलाकर और उनके भी घर में जाकर पीतिसम्बन्ध स्थापन क-रना चाहिये। समस्त संसारं को अपना परिवार व कुटुम्ब संगर्भकर अपने जीवन को संसार की सेवामें उत्सर्ग करदेना गृहत्यागी चतुर्थाश्रमी संन्यासी का धर्म है। गृहस्थाश्रम में उस प्रकार की क्रियेम स्वजनता के द्वारा उस चतुर्थाश्रम के धर्म्य का प्रारम्भ होता है अतः प्रत्येक गृहस्थ को उदारभाव से इसी प्रकार का वर्त्ताव आत्मीयजनों से करना चाहिये। अपनी जन्नति के साथ साथ सन्तानों की उन्नति व सत्शिक्षा के लिये पिता माता को सदा ही सचेष्ट रहना चाहिये। स्मरण रहे कि पिता पावा जिस संसार में श्चादर्भ चरित्र हैं उसमें सन्तान भी अच्छी होती है। गर्भाषानसंस्कार ठीक ठीक शास्त्रानुकृत होने से धर्म्भेषुत्र उत्पन्न होता है और कामन सन्तति नहीं होती है क्योंकि गर्भाधान के समय दम्पति के चित्त का जैसा भाव होता है उसीके ही अनुरूप पुत्र का भी चित्त होता है। साच्चिक भाव से उ-त्पन पुत्र सान्त्रिक होता है। अत्यन्त पशुभाव के द्वारा उन्मत्त होकर स-न्तान उत्पन्न करने से सन्तान भी तामसिक होती है। दुरुर्वे शरीर, दुरुर्वे -चेता चौर कामुक पुत्र जो कि जाजकल देखने में आते हैं इसका कारण गर्भाधानसंस्कार का विगढ़ जाना ही है। पिता माता को इन वातों का

खयाल अवश्य रहना चाहिये, नहीं तो नालायक सन्तान उत्पन्न होकर उन्हीं को दुःल देगी और वंशमर्थ्यादा नष्ट करेगी । दूसरी वात विचार रखने की यह है कि सन्तान की सकल प्रकार की उन्नित के लिये माता पिता को आदर्शचरित्र होना चाहिये । यहस्थाश्रम में सन्तान होना विशेष सौगाय की वात है क्योंकि पुत्र माता पिता को नरक से त्राण करता है यह जो शास्त्र में कहा गया है इसकी चिरतार्थता इहलोक परलोक दोनों में ही देखने में आती है । शाद्ध तप्पण आदि द्वारा पुत्र परलोक में शान्ति व उन्नित तो माता पिता की करते ही हैं; अधिकन्तु मायामय संसार में बद्ध पिता माता की आध्यात्मिक उन्नित के लिये इहलोक में भी पुत्र निमित्तस्प होते हैं । जीवभाव स्वार्थमूलक हैं । सन्तान होने से पिता माता के इस स्वार्थ में बहुत ही सङ्कोच हुआ करता है । सन्तान के सुख के लिये पिता माता अपनी सुखेच्छा व स्वार्यवुद्धि को तिलाखाली देते हैं इससे उनकी उन्नित होती है । शास्त्रों में कहा है कि:-

सर्वेत्र विजयं हीच्छेत्पुत्रादिच्छेत्पराजयम्।

सर्वेत्र विजय चाहने पर भी लोग अपने पुत्र से पराजय चाहते हैं। अपने पुत्र को अपनेसे भी गुणवान देखने की इच्छा पिता माता की हुआ करती है। यह भाव अहङ्कार का नाश करके गृहस्थ की आध्यात्मिक उन्त्राति करता है। अपने चालचलन में खरावी होने से पुत्र भी विगड़ जान्या। और अपने में मितव्यियता सदाचार स्वास्थ्यरक्षा-प्रवृत्ति आदि गुण न होने से पुत्र भी अमितव्यियता सदाचारी व रोगी होगा, ये सब भाव माता पिता को सचिरित्र मितव्ययी कदाचारी व नीरोग वनने में सहा-यता करते हैं। इस प्रकार से सन्तान इहलोक में भी पिता माता के नरक-त्राण में निमित्तरूप होती है। परयेक गृहस्थ पिता माता का कर्चव्य है कि अपनी सन्तान के सामने वे ही सब आदर्श रक्षे जिनसे अपनी उन्नित के साथ साथ सन्तान की भी उन्नित हो और दिन वदिन वंशगौरव की प्रतिष्ठा हो। सन्तान की शिक्षाविषय में पिता माता को ध्यान रखना चाहिये कि शिक्षा के पूर्व संस्कारों के अनुकूल होनेसे ही ठीक ठीक उन्नित हो सक्षी है। शास्त्रों में लिखा है कि:—

पूर्विजन्माऽर्जिता विद्या पूर्विजन्माऽर्जितं धनम् । पूर्विजन्माऽर्जितं पुरायमग्रे घावति घावति ॥

प्न जन्म में आर्जित विद्या, धन व पुरायों के संस्कारानुक्ल ही इस जन्म में उन वस्तुओं की प्राप्ति होती हैं। इसिलिये विद्या वही पढ़ानी चाहिये जिसका संस्कार सन्तान में पूर्वजन्म से हैं। आजकल कई माता पिता अपनी ही इच्छा व संस्कार के अनुसार पुत्र को शिक्षा देना चाहते हैं, ऐसा करना ठीक नहीं हैं। अवश्य, पुत्र का संस्कार पिता माता के संस्कार के अनुकृत ही बहुधा पाया जाता है, परन्तु सब विपयों में ऐसा नहीं भी होता है। इस विपय पर लक्ष्य रखकर पुत्र की शिक्षा, खासकरके उसकी ज्यावहारिक शिक्षा होनी चाहिये। उसका संस्कार जिस विद्या या विभाग के सीखने का हो उसे वही पढ़ाना चाहिये और साथ ही साथ आदर्शचरित्र व धार्मिक होकर पिता माता को पुत्र के लिये धार्मिक शिक्षा का मवन्ध करना चाहिये जिससे वालकपन से उसके चित्त में धर्म्भ संकार जम जायें। ऐसा होने पर भविष्यत् में सन्तान सचरित्र, धार्मिक, ग्रुणवान् व विद्यावान् अवश्य होगी। यही गृहस्थाश्रम का धर्म संक्षेप से वताया गया, इसके ठीक ठीक अनुष्ठान से गृहस्थ देव, ऋपि व पितरों के ऋण से मुक्त होकर तृतीय अर्थात् वानमस्थाश्रम के अधिकारी अनायास ही होसके हैं।

(वानप्रस्थाश्रम)

श्रव वानप्रस्थाश्रमधर्म का वर्णन किया जाताहै। शाखों में लिखाहै कि:—
एवं गृहाश्रमें स्थित्वा विधिवत्स्नातको द्विजः ।
वने वसेचु नियतो यथावद्विजितेन्द्रियः ॥
गृहस्थस्तु यदा पश्येद्वलीपलितमात्मनः ।
श्रपत्यस्येव चाऽपत्यं तदाऽर्ग्यं समाश्रयेत् ॥
सन्त्यज्य श्राम्यमाहारं सर्व्वश्चेव परिच्छद्म् ।
पुत्रेषु भार्यां निक्षिप्य वनं गच्छेत्सहैव वा ॥
इस मकार से स्नातक द्विन गृहस्थाश्रम-धर्म को पालन करके यथा

विधि जितेन्द्रिय होकर वानप्रस्थ-आश्रम ग्रहण करे । गृहस्थ जब देखे कि वार्द्धक्य का लक्षण होरहा है और पुत्र के पुत्र होगया हो उसी समय वान-प्रस्थ होजाय । ग्राम के आहार व परिच्छद परित्याग करके व स्त्री को पुत्र के पास रखकर अथवा स्त्री के साथ ही वन में जावे। ये सव आज्ञाएँ मनुजी ने की हैं। पहले ही कहागया है कि प्रत्येक धर्मिविधि के लक्ष्य को दृढ़ रखकर देश काल पात्र के अनुसार विधि का नियोजन होने से ही यथार्थ फल मिलसक्का है । आजकल देश काल इस प्रकार होगया है कि पाचीन रीति के अनुसार वानपस्थाश्रमविधि का पालन करना बहुत ही कठिन है और पात्र के विषय में भी वहुत कठिनता होगई है क्योंकि वान-मस्थ में जिस मकार तपस्या या त्रत छादि करने की ब्राज्ञा शास्त्र में पाई जाती है, तमःप्रधान कलियुग में गर्भाधान आदि संस्कारों के नप्टमाय होजाने से कामज सन्तिति प्रायः होने के कारण उन सब तपस्या या व्रतों का आचरण कामज शरीरों के द्वारा नहीं होसक्का है इसलिये वन में जाकर काठिन तपस्या, भृगुपतनं, ऋग्निपवेश आदि करना असम्भव होगया है। इन्हीं सब वातों पर विचार करके भगवान शङ्कराचार्य्य प्रभु ने भी वानपस्थ व संन्यास दोनोंकी सहायता के ऋर्थ मठस्य ब्रह्मचर्य्य-आश्रम की नवीन विधि की सृष्टि की थी। अतः देशकालपात्रानुसार लक्ष्य को स्थिर रखते हुए वानपस्थाश्रम को ।निभाना ही विचार व शास्त्रसङ्गत होगा। वानप्र-स्थाश्रम का लक्ष्य निद्वत्ति का अभ्यास करना है। श्रीमहाभारत में लिखा है कि:-

> पुत्रदारकुटुम्बेषु सक्ताः सीदन्ति जन्तवः । सरःपङ्कार्णवे मग्ना जीर्णा वनगजा इव ॥ निवन्धनी रज्जुरेषा या श्रामे वसतो रत्तिः । छित्वैतां सुकृतो यान्ति नैनां छिन्दन्ति दुष्कृतः ॥

पुत्र स्त्री और कुटुम्ब में आसक्त होकर मनुष्य दलदल में फँसे हुए छद्ध बन्य हस्ती की तरह दुःख पाता है। विषयमूलक प्रष्टृत्तिमार्ग में रित ही जीव का संसारवन्धन रज्जु है। पुरायात्मा लोग इसको छेदन करसके हैं परन्तु पापी इसको छेदन नहीं करसक्ता है। विषय का ध्यान, वैषयिक पुरुषों का सङ्ग और विषयों के कारयों में दिनभर लगे रहना, इन सर्वोसे मनुष्य वन्धन को प्राप्त होता है इसलिये गाईस्थ्याश्रम में धर्म्ममूलक प्रवृत्ति की चरितार्थता के वाद निष्टत्तिमूलक संन्यास के द्वारा निःश्रेयस पदमाप्ति के लिये उद्योग करना द्विजगण का अवश्य कर्चन्य होने से वानमस्थाश्रम की विधि शास्त्रों में वताई गई है जिसके ठीक ठीक पालन से गाईस्थ्याश्रम-भोग-मुख्य शरीर शारीरिक तपस्या के द्वारा शुद्ध होकर द्वन्द्वसहिष्णुता को प्राप्त करे और अन्तः करण भी मानसिक तप से पवित्र होकर उन्नत उपासना व ज्ञान का अधिकार प्राप्त करे। यही बानमस्थरूपी तृतीय आश्रमधर्म्म की श्राज्ञा का हेतु है । वर्त्तमान देशकाल में तीर्थवास और अधिकारानुसार संयम तपस्या आदि के द्वारा यह आश्रमधर्म्म कथि अत निभसक्का है । पा-व्वत्यप्रदेश में वन और जङ्गलपूर्ण सुविधाजनक एकान्त स्थान भी मिल सक्का है। इसीनकार विचार के साथ स्थान नियत करके अपनी आयु के तृतीयभाग में वानषस्थाश्रम-धर्म पालन करना चाहिये । पहले ही कहा ग्या है कि " **अःश्रमधर्म्म निद्यत्ति का पोपक है** "। वह निद्यत्ति पहले दो आश्रमों में धर्र्भमूलक मट्टित के द्वारा श्रीर वानमस्य श्रीर संन्यास आ-श्रम में साक्षात् निष्टिचिधर्म्भ के सेवन द्वारा हुआ करती है । वानप्रस्थ में निष्टत्तिधर्म का पारम्भ होकर संन्यास में इसका अवसान होता है इसी जिये. वानमस्थाश्रमी के लिये शारीरिक, वाचनिक व मानसिक, इस प्रकार के विविध तपों की अाज्ञा कीगई है। ये तप वर्तमानकाल के जीवों की शारी-रिक व मानसिक अवस्था पर विचारकरके अधिकारानुसार विहित होने चाहियें । नीचे इसके कुछ आदर्श दिखाये जाते हैं।

अग्निहोत्रं समादाय गृह्यआऽग्निपरिच्छदस्।
प्रामादरण्यं निःसृत्य निवसेन्नियतेन्द्रियः॥
सुन्यन्नैर्विविधेर्मेध्येः शाकमूलफलेन वा।
एतानेव महायज्ञान् निर्व्वपेद्विधिपूर्व्वकम्॥

श्रौत-अग्नि, गृह्य-अग्नि श्रौर उसके उपकरण सब लेकर संयम के साथ वानप्रस्थाश्रम में वास करे । नीवार आदि पवित्र ग्रुनि-अन्न अथवा शाक मृत्त व फर्लों के द्वारा प्रतिदिन विधिष्ट्वेक पश्च महायह का अनुष्ठान करे। स्वाध्याये नित्ययुक्तः स्याद्दान्तो मैत्रः समाहितः । दाता नित्यमनादाता सर्व्यभूताऽनुकम्पकः ॥ "जटाश्च विभृयात्रित्यं श्मश्रुलोमनखानि च"। "अप्रयतः सुखाऽर्थेषु त्रह्मचारी घराशयः"। एताश्चाऽन्याश्च सेवेत दीक्षा विप्रो वने वसन । विविधाश्चौपनिपदीरात्मसंसिद्धये श्रुतीः ॥ ऋपिभिर्वाह्मणैश्चैव गृहस्थेरेव सेविताः। विद्यातपोविवृद्धवर्थं शरीरस्य च शुद्धये ॥

वानमस्य सदा ही स्वाध्याय में रत रहे। द्वन्द्वसहिष्णु, परोपकारी, सं-यमी, दाता, मित्रव्रहिन्द्वच और सकल जीवों के मित द्याशील हो। जटा, श्मश्च, नल व लोम धारण करे। सुलकर विषय में अयवशील, ब्रह्मचारी व भूमिशस्याशायी हो। वानमस्थाश्रमी ये सव नियम और अन्य भी तपोष्टिष्टिकर वहुत नियमों का पालन करे एवं आत्मा की उन्नित के लिये उपनिषद् आदि वहुत मकार की श्वतियों का अभ्यास करे। ऋषिगण, ब्राह्मणगण और यहस्थगण भी ज्ञान व तपस्याद्यद्वि और शरीरशृद्धि के लिये उपनिषदों की ही सेवा करते हैं।

> उपस्पृशँस्त्रिपवणं पितृन्देवाँश्च तर्णयेत् । तपश्चरँश्चोग्रतरं शोपयेदेहमात्मनः ॥ अग्नीनात्मनि वैतानान्समारोप्य यथाविधि । अनिग्रतिकेतः स्यान्सुनिर्मूलफलाशनः ॥

शक्ति के अनुसार त्रैकालिक स्नानकरके देवता व पितरों का तर्पण करे और तीव्र तपस्या द्वारा शरीरशोपण करे । श्रौताग्निससूह को आत्मा में आरोप करके गृहश्न्य और अग्निशृन्य हो मौनव्रत धारण व फलसूल भोजन करे ।

वानप्रस्थ-आश्रम निष्टतियार्ग का द्वार है । पूर्वजन्मों के कम्मों के प्र-भाव से कोई भाग्यशाली व्यक्ति कदाचित् यथार्थ संन्यासी वन सक्ते हैं; परन्तु ऐसे भाग्यशाली गनुष्य संसार में बहुत कम ही होते हैं इस कारण वानमस्थाश्रम की स्थापना किसी न किसी सबरूप में अवश्य होनी चाहिये। मस्ताव के तौर पर एक आध विचार निश्चय किया जाता है। किसी प्राचीन तीर्थ को अथशा किसी गाचीन तीर्थ के किसी भाग को सत्सङ्ग व सच्चा के द्वारा आदर्शस्थान बनाकर वहीं यदि निष्टत्तिसेवी व्यक्ति अपनी आध्यात्मिक उन्नति व निष्टत्तिमार्ग में ज्ञाने के विचार से मतिज्ञा करके गुरु और शास्त्र के आश्रय से उक्त आदर्शतीर्थ में वास करें और क्रमशः साधुसङ्ग, वैराग्यच्ची, अध्यात्मशास्त्रों का पठन पाठन और योग-साथनादि आध्यात्मिक उन्नतिकारी अनुष्ठानों को करते हुए अपने जीवन को कृतकृत्य करें तो वे इस कराज किलायुग में वानमस्थ-आश्रम का वन्हतमा फज पाप्त करसकेंगे। और इस पकार से ऐसे निष्टत्तिसेवी भाग्यवान् तपस्वी क्रमशः अच्छे संन्यासी वन सकेंगे। और यदि वे कठिन संन्यासाश्रम में न भी पहुंचना चाहें तौ भी वे अपनी बहुत कुछ आध्यात्मिक उन्नति करसकेंगे एवं आदर्श दिखाकर जगत् का भी कल्याण करसकेंगे।

उक्तपकार से संयत होकर वानपस्थ-आश्रम का पालन करने से नया गति होती है सो मुख्डकोपनिपद् में खिला है। यथा:—

> तपःश्रद्धे ये ह्यपवसन्त्यरण्ये, शान्ता विद्धांसो भैक्षचर्यां चरन्तः । सूर्यद्वारेण ते विरजाः प्रयान्ति, यत्राऽमृतः स पुरुषो ह्यव्ययात्मा ॥

भिक्षाद्यत्ति को आश्रय करके जो विद्वान शान्तस्वभाव वानमस्थ, अरखय में निवास करते हुए तपस्या और श्रद्धा का सेवन करते हैं वे पुख्य पाप से मुक्त होकर उत्तरायण पथ से अमृत अन्यय पुरुष के लोक में अर्थात् ब्रह्म-लोक में जाते हैं। यही वानमस्थाश्रम का रांक्षेय से रहस्य वर्णन किया गया। इसको अपने अपने अधिकार और देश काल से मिलाकर अनु-ष्ठान करने पर त्रिविध तप व संयम के द्वारा निद्वत्तिभाव का अभ्यास होगा जिससे दिजगण चतुर्थाश्रम के अधिकारी वन सकेंगे।

(संन्यासाश्रम)

अय संक्षेप से चतुर्य अर्थात् संन्यासाश्रम का कुछ वर्णन किया जाता है। संन्यासी के कर्त्तव्य और जीवन्मुक्ति के रहस्य के विषय में आगे के समुद्धासों में वहुत कुछ कहा जायगा। अभी केवल संन्यासाश्रम का अधि कार व कर्त्तव्य कथि हिंदा किया जाता है। यह वात पहले ही कही गई है कि प्रष्टित का निरोध और निष्टित्त का पोषण करके क्रमशः मनुष्य को जीवभाव से ब्रह्मभाव में लेजाकर पूर्णता माप्त करना ही वर्ण व आश्रम अमधम्म को लक्ष्य है। इसलिये महर्षियों ने चार वर्ण और चार आश्रम के लिये ऐसी ही विधियाँ वताई हैं कि जिनसे प्रवृत्तिरोध व निष्टित्तिपोषण द्वारा जीव की उन्नति हो।

प्रकृति की तामसिक भूमि में शृद्ध की उत्पत्ति होती है इसलिये स्वाधी-नता के साथ विचार द्वारा जीवनयात्रा निन्दीह शुद्र की भूमि में साधार-एतः असम्भव है। अतः द्विजों के अवीन होकर सेवाद्वारा उन्नति करना ही शूद्र का धर्म वताया गया है जिससे स्वाभाविक उच्छ्रह्वल मद्दत्ति का निरोध होकर उन्नति हो । उससे उन्नत भूमि वैश्य की है जिसमें तम के साथ रजोगुण का भी विकाश होने के कारण स्वयं कार्य्य करने की इच्छा वलवती होना प्रकृति के अनुकृत होगा, परन्तु तमोगुण का आवेश रहने से स्वयंक्रत कार्य्य में प्रमादादि दोप होसक्ते हैं। अतः दैश्य के लिये यह - धर्म वताया गया है कि वाणिज्य आदि द्वारा अर्थ-उपार्जन करने पर गोरक्षा व कृपि-उन्नति द्वारा देश का अन्नसंस्थान आदि सत्काटयों के लक्ष्य से उस प्रष्टित को चरितार्थ करें जिससे स्वाभाविक उच्छुद्वल प्रष्टित रुक सके। तदनन्तर तृतीय वर्ण अर्थात् क्षत्रिय की भूमि में रजोगुण का श्राधिक्य होने से अहङ्कार व अभिमान का सम्बन्ध वह जायगा, परन्तु उस अभिमान को निरङ्कुश प्रदक्तिपय में न लगाकर क्षत्रियभूमि में विकाश-माप्त सत्त्वगुण के साथ पंजापालन, देश व जाति की रक्षा और धर्म की रक्षा आदि कार्यों में लगाने से उच्छुङ्खलम्हाचे रुक जायगी । अन्त में चर्थात् ब्राह्मण वर्ण में सत्रागुण का विशेष विकाश स्वाभाविक होने से परुत्तिम्लक अहङ्कार, अभिमान, लोम और विचैषणा आदि का क्षय होकर

तपस्या, शाम, दम, अध्यात्मचिन्तन व परोपकार आदि शुद्ध सान्तिक भावों का विकाश होगा जिससे मद्यत्ति का पूर्ण निरोध होकर जीवभाव के नाश से ब्रह्मभावशाप्ति होगी। यही वर्णधर्म्म द्वारा प्रद्यत्ति के निरोध का रहस्य हैं जैसा कि पहले अध्याय में कहा गया है।

श्रव श्राश्रमधम्मे के रहस्य पर मनन करने पर भी यही निष्टत्तिपोपरारूप भाव क्रमशः विकाश को नाप्त होताहुआ दृष्टिमोचर होगा । मनु ने कहा है:—

प्रवृत्तिरेपा भूतानाम्।

मनुष्य की मरहत्ति ही स्त्रभावतः निम्नगामिनी है। इसलिये प्रथम अर्थात् ब्रह्मचर्य्याथम में प्रवृत्ति के निम्नगामी स्रोत को रोकने के लिये अपने को पूर्णतया त्राचार्य्य के त्राधीन करदेना और डन्हींकी त्राज्ञा से सब कुछ करना ब्रह्मचर्य्याश्रम का धर्म्प है। इस प्रकार निम्नगामी प्रवृत्ति को रोक-कर उसकी गति ऊपरकी स्रोर करने के लिये स्रर्थात् धर्ममूलक प्रवृत्ति की शिक्षा पाने के लिये ब्रह्मचर्याश्रम की विधि महर्पियों ने बताई है। धर्म-मूलिका मद्यत्ति निवृत्तिमसिवनी है, इसमें कोई सन्देह नहीं है । इसलिये मथम त्राश्रम में मष्टिचिशिक्षा द्वारा निष्टाचि का पोषण होता है । द्वितीय श्रर्थात् गृहस्थाश्रम में त्राने से धम्मेमूलक प्रवृत्ति की विरेतार्थता होती है जिससे स्वयं ही निष्टत्ति का पोपण होता है। उद्दान इन्द्रिय पष्टत्ति की एक-'पत्नीव्रत द्वारा निरुद्ध करके, आत्मसुखभोग-प्रदृत्ति को पुत्र परिवासादि के सुखसाधन में विज्ञीन करके, अपने प्राण को पारिवारिक प्राण के साथ मिलाकरके और दूसरेके सुख में अपना सुख समझकरके गृहस्थ का प्रवृत्तिसङ्कोच त्रीर निवृत्तिपोपण होता है । परन्तु गृहस्थाश्रम में प्रवृत्ति की धर्म्ममूलक चिरतार्थता द्वारा निष्टाचि का पोषण होने पर भी ग्रहस्थाश्रम के कार्यों के साथ अपने शारीरिक और मानसिक सुख का सम्दन्य रहने से ऋात्मा स्थूल और सूक्ष्मशरीरों से वद रहता है। अपने स्त्री पुत्र और परिवार के सुख के लिये सुखंत्यान करने पर भी उसी सुखत्यान में ही गृहस्थ को सुल होता है, उनको आराम में रलकर गृहस्थ को सुल मि-लता है अर्थात् उनके मुख दुःख के साथ गृहस्य अपने मुख दुःख का स-स्वन्ध वाँघ लेता है। इसलिये केवल अपनी सुखान्त्रेपणपृष्टित की दशा

से यद्यपि यह दशा वहुत उत्तम है तथापि इसमें भी आत्मा का श्रीर से वन्धन ही रहता है। और जब तक यह दशा रहेगी अर्थात् आत्मा का स्थूल सूक्ष्म श्रीर से वन्धन रहेगा और उसीके सुख दुःख से आत्मा अपने को सुखी या दुःखी समभ्रेगा तब तक मुक्ति नहीं होसक्ती है। इस लिये तृतीय व चतुर्थ आश्रम में आत्मा को श्रीर व मन से पृथक करके स्वरूपस्थित करने के लिये उपाय वताये गये हैं। वानप्रस्थाश्रम की समस्त तपस्या व आचरण सभी इन्द्रियमुख्योग से अन्तःकरण को पृथक् करके आत्मा में लवलीन करने के लिये हैं इसिलये वह आश्रम साक्षात्रूष्ण से निष्टात्ति का पोषक है। श्रीर व मन को सुख दुःख, श्रीतोष्ण व राग देष समस्त दुन्दों में एकरस व सहिष्णु वनाना इस आश्रम का प्रधान धर्म है। इसके द्वारा आत्मा स्थूल सूक्ष्म श्रीर से पृथक् होकर स्वरूप की ओर अप्रसर होने लगता है। वहुत दिनों तक गृहस्थाश्रम पृष्टित का सङ्ग होने से श्रारीरिक और मानसिक अभ्यास और प्रकार का होगया था इसिलये किन तपस्या द्वारा उन आयासों को त्यागकरके वानप्रथ निःश्रेयसप्रद संन्यासाश्रम का अधिकार प्राप्त कराता है। मनुसंहिता में लिखा है कि:—

वनेषु तु विह्रत्यैवं तृतीयं भागमायुपः । चतुर्थमायुषो भागं त्यक्त्वा सङ्गान् परिव्रजेत् ॥ आश्रमादाश्रमं गत्वा हुतहोमो जितेन्द्रियः । भिक्षाविषरिश्रान्तः प्रव्रजन् प्रेत्य वर्द्धते ॥

इसनकार आयु का तृतीय भाग वानप्रस्थाश्रम में यापन करके चतुर्थभाग में निःसङ्ग होकर संन्यास ग्रहण करे। एक आश्रम से आश्रमान्तर ग्रहण करते हुए श्राग्निहोत्रादि होम समाप्त करके जितेन्द्रियता के साथ जब भिक्षा वित श्रादि कम्पों से श्रान्त हो तब संन्यास ग्रहण करने से परलोक में उस्रति होती है। यह संन्यास का साधारण क्रम है। असाधारण दशा में ब्रह्मचर्य्य-आश्रम से ही प्रारच्थवल से एकवार ही संन्यासाश्रम ग्रहण होता है जैसा कि पहले कहा गया है। श्रुति में लिला है कि:—

न कर्म्भणा न प्रजया न घनेन त्यागेनैकेन अमृतत्वमानशुः। सकाम कम्में, सन्तित या धन किसीसे भी अप्रतत्वलाभ नहीं होता है, केवल त्याग से ही अप्रतत्वलाभ होता है । जिस द्विन में यह त्यागबुद्धि ब्रह्मचर्याश्रम में ही होगई है उसके लिये श्रुति ने आज्ञा की है कि:—

ब्रह्मचर्यादेव प्रब्रजेत् । यदहरेव विरजेत्तदहरेव प्रब्रजेत् । इत्यादि ।

ब्रह्मचर्य से ही संन्यास लेवे, जिस दिन दैराग्य हो उसी दिन सं-न्यास लेवे इत्यादि । परन्तु जिनका अधिकार नैष्टिक ब्रह्मचर्य का नहीं है उनके लिये क्रमशः आश्रम से आश्रमान्तर ग्रहण द्वारा उचाधिकार माप्त होते हुए चतुर्थाश्रम में संन्यास लेना ही शास्त्रसङ्गत है । संन्यासाश्रम में निद्यत्ति की पूर्ण चरितार्थता होती है । जो महाफल निद्यत्तिव्रत ब्रह्मच-र्याश्रम में प्रारम्भ हुआ था, संन्यासाश्रम में उस महाव्रत का उद्यापन होता है जिससे जीव को मोक्षरूप फलमाप्ति होती है ।

बहा में अध्यात्म, अधिदैव और अधिभूत, ये तीन भाव हैं इसिलये कार्य्य-ब्रह्मरूपी इस संसार की प्रत्येक वस्तु में भी तीन भाव हैं अतः जीव में भी तीन भाव हैं। इन तीनों भावों की शुद्धि व पूर्णता द्वारा ही साधक ब्रह्मरूप वनसङ्गा है। निष्काम कर्म्म के द्वारा आधिभौतिक शुद्धि, उपासना के द्वारा आधिदैविक शुद्धि और ज्ञानद्वारा आध्यात्मिक शुद्धि होती है। इसिलये सं-न्यासाश्रम में निष्काम कर्म्म, उपासना और ज्ञान का अनुष्ठान शास्त्रों में ब-ताया गया है।

निष्काम कर्म्म के विषय में श्रीगीताजी में कहा है कि:— श्रनाश्रितः कर्म्मफलं कार्य्यं कर्म्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निरुग्निर्न चाऽिकयः॥ काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः। सर्व्वकर्मफलत्यागं श्राहुस्त्यागं विचक्षणाः॥

कम्मिक्त की इच्छा न करके जो कर्चन्य कम्में करता है वही संन्यासी व योगी है, निरिन्न व श्रक्रिय होने से ही संन्यासी नहीं होता है। काम्य कम्मों का त्याग ही संन्यास है श्रीर सकत कम्मों का फलत्याग ही त्याग है। कर्मत्याग त्याग नहीं है। इसलिये निष्काम जगत्कल्यासकर कार्य्य संन्यासी का अवस्य कर्चन्य है। जीवभाव स्वार्थमृत्तक है। जवतक यह स्वार्थ-भाव नष्ट नहीं होता है तवतक जीवभाव भी नष्ट नहीं होसक्का है। निःस्वार्थ जगत्सेवा द्वारा स्वार्थवुद्धि नष्ट होकर जीवभाव का नाश होता है तभी सं-न्यासी अपने लक्ष्य को पाप्त करसक्ते हैं। इसीलिय गीताजी में निष्काम कर्म्म की इतनी प्रशंसा की गई है और इसीलिये माचीन महर्षि लोग इतने परो-पकारवतपरायण हुआ करते थे । परमात्मा सत् चित् और आनन्दरूप हैं। उनकी सत्सचा से विराट् की स्थिति है। कर्म से सत्सचा का सम्बन्ध है। संन्यासी निष्काम कर्मद्वारा अपनी सत्ता को विराट् की सत्ता से मिला-कर ही सद्भाव की पूर्णता को पाप्त होसक्ते हैं क्योंकि परमात्मा में जब सत् चित व त्रानन्दभाव है तो परमात्मा के त्रंशरूप जीवों में भी ये तीनों भाव विद्यमान हैं। जीवों में ये तीनों भाव परिच्छित्र हैं। जवतक ऐसी परिच्छि-नता है तबतक जीव बद्ध है। मुक्ति के लिये अपनी सत्सत्ता को उदार करके विराट् की सत्ता में विलीन करना पड़ता है, अन्यथा सन्नाव की पूर्णता नहीं होसक्ती है। संसार को भगवान का रूप जानकर निष्काम ज-गरसेवा में परत होने से साधक अपने जीवन को विश्वजीवन के साथ सहज ही मिलासक्ने हैं और इसीसे उनकी सत्सत्ता विराट की सत्ता से मिलसक्ती है। यही संन्यासाश्रम में मुक्ति का प्रथम अङ्ग है इसालिये स. न्यासी को अवश्य ही निष्काम कर्म्म करना चाहिये, अन्यथा पूर्णता नहीं होगी। श्रीर तमः प्रधान कित्तयुग में तो निष्काम कर्म्म की वहुत ही श्राव-श्यकता है क्योंकि इस युग में कालधम्मे के अनुसार तमोगुण का मभाव सर्चेत्र रहता है जिससे कर्म्महीन पुरुष में आलस्य प्रमाद आदि का होना बहुतही सम्भव है। इसलिये निष्कामत्रतपरायण न होने से कलियुग के संन्यासियों में त्रालस्य प्रमाद त्रादि वहकर पतन होने की विशेष सम्भा-वना रहेगी । अतः अपने स्वरूप में स्थित रहकर संन्यासं का चरम लक्ष्य निःश्रेयसपद पाप्त करने के लिये कलियुग में संन्यासी को श्रवश्य ही नि-ष्काम कर्म्भयोगी होना चाहिये । इससे उनका पतन नहीं होगा । यही वेद और शास्त्रों की आज्ञा है। अवस्य, संन्यासधर्मपरायण व्यक्ति को जगत को भगवान का रूप मानकर और जगत्सेवा को भगवत्सेवा मानकर

शुद्ध निष्काम व भक्तियुक्त होकर कार्य्य करना चाहिये। उसमें वित्तेषणा या लोकेपणा आदि दोष कभी नहीं होने चाहियें। श्रुति कहती है किः—

पुत्रैषणाया वित्तेषणाया लोकैषणाया व्युत्थायाऽथ भिक्षाचर्यं चरन्ति ।

पुत्रेपणा, वित्तेपणा श्रोर लोकैपणा, इन तीनों एपणात्रों के छूटने पर तब यथार्थ संन्यासी होसक्ने हैं। इसमकार निष्काम कर्म्भ करने से सं-न्यासी श्रपने जीवन को संसार के लिये उत्सर्ग करतेहुए अवश्य ही पूर्णता प्राप्त करेंगे।

अत्यन्त ही लेद की वात यह है कि आज कल साधु व संन्यासियों की संख्या आवश्यकता से अधिक और शास्त्र-अनुशासन के विपरीतरूप से ध-धिक होने पर भी, उनके इस अपने निष्कामधर्म को भूल जाने के कारण, वे अपनी जाति के काम नहीं आते। आज कल के साधु संन्यासी निष्काम व्रत को भूल रहे हैं इस कारण वे बुद्धिमान व्यक्तियों के निकट अपनी स-माज में अयोग्य और भाररूप समभे जाते हैं। यदि आज कल के साधु संन्यासी जगत्पवित्रकर इस निष्कामव्रत के महत्त्व को कुछ भी समभते तो भारतवर्ष की उन्नीत और सनातनधर्म के पुनरभ्युद्य में विलम्ब नहीं होता। परन्तु इमारी जाति के इस दुदेंव के लिये आज कल के गृहस्थ भी कुळ जिम्मेवार हैं। यदि वे योग्य, तपःस्वाध्यायरत, जितेन्द्रिय, ज्ञानी और निष्कामवतपरायण साधु संन्यासियों का विशेष सम्मान और अयोग्य साधु संन्यासियों का विरस्कार करते रहते तो अयोग्य व्यक्तियों की संख्या बदकर इमारी जाति ऐसी कलिङ्कत नहीं वन जाती। अतः अयोग्य व्यक्तियों का तिरस्कार और योग्य व्यक्तियों के पुरस्कार करने की ओर हिन्दुजाति का विशेष ध्यान रहना चाहिये। और दूसरी ओर साधु संन्यासियों के जो आचार्य, महन्त और नेता लोग हैं उनका भी कर्चन्य होना चाहिये कि वे अपने सम्प्रदाय में निष्कामत्रत, धम्भैपचारपद्यत्ति व जगत्सेवा में अनुराग क्रमशः वड़ाने का यत्र करें। जिससे साधु सन्यासियों में निष्काम कर्मियोग की प्रवृत्ति बढ़े ऐसा यह सर्व्य साधारण सनातनधम्मीवलम्बी मात्र को करना उचित है।

निष्काम कर्म्म के साथ साथ उपासना और ज्ञान का भी अनुष्ठान सं-न्यासी को करना चाहिये। श्रुतियों में आज्ञा है कि:—

ञ्चात्मानसुपासीत । ऋते ज्ञानात्र सुक्तिः ।

आत्मा की उपासना करनी चाहिये। ज्ञान के विना मुक्ति नहीं होती हैं। उपासना के द्वारा परमात्मा की आनन्द सत्ता और ज्ञान के द्वारा उनकी चित्सत्ता की उपलिब्ध होती है। संन्यासी के लिये अधिकारानुसार राजयोगोक्त निर्मुण बसोपासना विदिन हैं जिसका विवरण आगंके समुद्धास में किया जायगा। और ज्ञान का साधन सप्त ज्ञानभूमियों के अनुसार करना चाहिये जिससे मकृति से अतीत व्यापक और नित्य शुद्ध युद्ध मुक्तस्वरूप अपने स्वरूप की उपलिब्ध हो। समस्त वेदान्त और उपनिपद्शास्त्र में इसी स्वरूपोपलिब्ध के लिये उपाय वताये गये हैं।

अव श्रुति व स्मृतियों में संन्यासाश्रम के जितने धर्म वताये गये हैं सो कुछ क्रमशः नीचे लिखे जाते हैं। मुण्डकोपनिपद् में लिखा है कि :—

> सवा होते अहटा यज्ञरूपा, अष्टादशोक्तमवरं येषु कर्म्म । एतन्छ्रेयो येऽभिनन्दन्ति सूटा, जरामृत्युं ते पुनरेवाऽपि यन्ति ॥

श्रुति में सकाम कर्म की निन्दा संन्यास के अधिकार में की गई है। घोडश ऋत्विक, यजमान व उसकी पत्नी, इस मकार अष्टादश के द्वारा साध्य हीनकर्म्ममूलक जो यद्वरूपी नाव है उसको जो मृह श्रेयस्कर समभक्कर उसकी प्रशंसा करता है उसे जराग्रुत्युमय संसारचक्र में पुनः पुनः पुना पड़ता है। इसलिये मुदुञ्ज सायक संन्यासी को क्या करना चाहिये? सो श्रुति आज्ञा करती है कि:—

तद्यथेह कर्मित्रितो लोकः क्षीयते । एवमेवाऽसुत्र पुरायत्रितो लोकः क्षीयते । "परीक्ष्य लोकान् कर्म्मचितान् ब्राह्मणो निर्वेदमायान्नाऽस्त्यकृतः कृतेन"। "तिद्वज्ञानाऽर्थं स गुरुमेवाऽभिगच्छेत् सामित्पाणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम्"।

कम्मों के द्वारा अर्जित इहलोक और पुषयों के द्वारा अर्जित परलोक, सर्वोमें माप्त हुए भोगों का ही क्षय होता है, ये सब अनित्य हैं । इसलिये कम्मों के द्वारा अर्जित लोकसमृह की तुच्छता को जानकर ब्राह्मण वैराग्य को प्राप्त करे क्योंकि वासनापूलक कम्मों से मुक्ति नहीं होती है। वैराग्यवान सुमुझ समित्याणि होकर ओत्रिय ब्रह्मानिष्ठ गुरु के पास ब्रह्मतत्व जानने के लिये जावे। इस प्रकार के योग्य शिष्य को गुरु ब्रह्मज्ञान बतावेंगे। श्रुति में कहा है कि :—

तस्मै स विद्वानुषसन्नाय सम्यक्,
प्रशान्तिचताय शमान्विताय।
येनाऽश्वरं पुरुषं वेद सत्यस्,
प्रोवाच तां तत्त्वतो ब्रह्मविद्यास॥

ज्ञानी गुरु इसप्रकार समीपागत, प्रशान्तिचित्त ख्रीर शामदमादि गुणसम्पन्न शिष्य को, जिससे सत्यस्त्ररूप ख्रक्षर पुरुष की उपलव्धि हो, ऐसी ब्रह्मविद्या बतावेंगे । ब्रह्म का स्वरूप कैसा है सो मुग्डकोपनिषद् में कहा है । यथाः—

यत्तददृश्यमग्राह्यमगोत्रवर्ण-मचक्षुःश्रोत्रं तदपाणिपादम् । नित्यं विभुं सर्व्वगतं सुसूक्ष्मम् तद्व्ययं यद्भूतयोनिं परिपश्यन्ति धीराः॥

धीर विवेकी पुरुष पराविधा द्वारा ज्ञानेन्द्रिय व कर्म्बेन्द्रिय से अतीत, मूलरहित अर्थात् सबके मूल, नीरूप, ज्ञानेन्द्रिय और कर्म्बेन्द्रिय से वि-इीन, नित्य, विभु, सर्व्वच्यापी, अतिसृक्ष्म और विश्वजगत् के आदि कारण अक्षर परब्रह्म को उपलब्धि करते हैं। उपत्तब्धि क्यों करना चाहिये ? सो केनोपनिषदु में लिखा है। यथा :—

> इह चेदवेदीदथ सत्यमस्ति, न चेदिहाऽवेदीन्महती विनिष्टः। भूतेषु भूतेषु विचित्य धीराः, प्रत्याऽस्मान्नोकादसृता भवन्ति॥

यदि मनुष्य संसार में आकर ब्रह्म को जान सके, तभी मनुष्यजन्म सार्थक है और यदि न जानसके तो पनुष्यजन्म द्या ही है, उसको जन्म- मरखचक्र में अनन्त कर्छ उठाना पड़ेगा। धीर हानी पुरुष सकत्त भूतों में आत्मा की न्यापक सत्ता उपलब्धि करके अमृतत्वलाभ करते हैं। उनको दु:समय संसार में पुनः आना नहीं पड़ता है। उपलब्धि कैसे होती है है सो मुरुडकोपनिषद् में कहा है। यथाः—

धनुर्गृहीत्वौपनिपदं महाऽस्त्रम् शरं स्त्रुपासानिशितं सन्दर्शीत । आयम्य तद्भागवतेन चेतसा लक्ष्यं तदेवाऽक्षरं सौम्य ! विद्धि ॥

न्नसस्पी लक्ष्य को भेदन करने के लिये उपनिपदों से उत्पन्न महत् अस्र-स्प यतु है, उपासना द्वारा ज्ञाणित (तीक्ष्ण) शर है और इन्द्रियों को विपयों से आकर्षण करलेना ही यतु का आकर्षण है, इस प्रकार आकर्षण करके अनुराग व भक्तियुक्त चित्त से ब्रह्मत्यी लक्ष्य को भेद करना चाहिये। धतु और शर क्या हैं ? सो मुण्डकोपनिषद् में कहा है। यथाः—

प्रण्वो धनुः शरो ह्यात्मा ब्रह्म तह्नक्ष्यमुच्यते । अप्रमत्तेन वेद्धव्यं शरवत्तन्मयो भवेत् ॥

अंकार घनु हैं, सोवाधिक आत्मा शर है और निरुपाधिक व्यापक बस लक्ष्य है। जिस प्रकार धनुष की सहायता से शर के द्वारा लक्ष्यमेद होता है उसी प्रकार अंकार की सहायता से आत्मा परमात्मा में निलीन होसक्ने हैं। प्रमादहीन होकर लक्ष्यवेध करना चाहिये और शर के सदश परमात्मा में तन्मय होना चाहिये। यही उपलब्धि का उपाय है। और भी लिखा है कि:—

> "तदिज्ञानेन परिपश्यन्ति घीरा, आनन्दरूपमस्तं यदिभाति"। "ज्ञानप्रसादेन विशुद्धसत्त्व– स्ततस्तु तं पश्यते निष्कलं ध्यायमानः"।

श्रानन्दरूप, श्रमृत व सर्व्वतः भकाशमान परमात्मा को ज्ञान के द्वारा धीर विवेकी पुरुष देखते हैं। ज्ञान के मसाद से विशुद्धवित्त होकर ध्यान करते करते परमात्मा की उपलब्धि होती है। इस प्रकार परमात्मा के साक्षा-त्कार करने के लिये श्रुति ने उपासना व ज्ञान की महिमा वताई है। श्रौर निष्काम कर्म के द्वारा किस प्रकार से जीवभाव का नाश होसक्का है सो पहले ही कहागया है। अतः सिद्धान्त हुआ कि संन्यासाश्रम में पूर्ण नि-दृत्ति के द्वारा ब्रह्मपद माप्त करने के लिये कर्म, उपासना व ज्ञान, तीनों ही अवलम्बनीय हैं। संन्यासी कर्म, उपासना व ज्ञान का साधन करते करते अन्त में आत्मा को सर्व्वभूतों में और सर्व्वभूतों को आत्मा में देख-कर कृतकृत्य होते हैं। गीता में कहा है कि:—

> सर्व्वभूतस्थमात्मानं सर्व्वभूतानि चाऽऽत्मनि । ईक्षते योगयुक्काऽऽत्मा सर्व्वत्र समदर्शनः ॥

योगयुक्त संन्यासी सकल भूतों में आत्मा को और आत्मा में सकल भूतों को देखते हैं और वे संर्वत्र समदृष्टि होते हैं। वे किसीको घृणा या कहीं शोक मोह नहीं करते हैं। ईशोपनिषद् में लिखा है कि:—

> यस्तु सर्वाणि भूतानि आत्मन्येवाऽनुपश्यति । सर्वभूतेषु चाऽऽत्मानं ततो न विज्ञगुप्सते ॥ यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाऽभूदिजानतः । तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः ॥

जो सकल भूनों को आत्मा में और आत्मा को सकल भूनों में देखने हैं वे किसीको भूणा नहीं करते । जब समस्न संप्रार को आदिनीय आत्म-रूप से ही देखने लगें तो इस प्रकार के द्रष्टा ज्ञानी पुरुप किसके लिये शोक या मोह करेंगे । आदिनीय ब्रह्मज्ञान की दशा में शोक और मोह नहीं रहता है । उस समय उनकी हृद्यप्रन्थि भिन्न होती है, समस्त सन्देहनाल ब्रिन्न होते हैं, सिन्नत और क्रियमाण समस्त कर्म क्षय होनाते हैं और केवल प्रारम्पात्र भोग करने के लिये कुलाजचक्रवत् जीवन्त्रक संन्यासी संसार में विचरा करते हैं । अपनेमें और सर्व्यत्र ही आत्मोपलिंग होने से सर्व्यदा ही स्वस्वरूप उनके सामने भासमान रहता है । यथाः—

> माया तत्कार्य्यदेहाऽऽदिभेय नाऽस्त्येव सर्व्यदा । स्वप्रकाशैकरूपोऽहमहमेवाऽहमन्ययः ॥ त्रिपु धामसु यद्भोग्यं भोका भोगश्च यद्भवेत् । तेभ्यो विलक्षणः साक्षी चिन्यात्रोऽहं सदाशिवः ॥ अहमेव परं त्रह्म सचिदानन्द्रस्पक्य । अदितीयमिति ज्ञात्वा त्रह्मैव त्रह्मविद्भवेत् ॥

माया श्रोर उसके कार्यस्प स्यूल स्ट्म व कार्णश्रीर मेरे नहीं हैं।
में अन्यय, स्वयंप्रकाश व श्राहितीय हूँ। समस्त संसार में को भाग्य, भोक्ना व भोग हैं, में उनसे विलक्षण, उनका साझी व चित्स्वरूप श्रह्म हूँ। "में सत् चित् व श्रानन्दस्वरूप श्रहितीय परश्रह्म हूँ" इसप्रकार जानकर श्रह्म वेचा त्रह्म होजाते हैं। इस प्रकार के मुक्क संन्यासी श्रह्मभाव में पारव्यसय-पर्यन्त श्रवस्थान करके श्रन्त में विदेहमुक्किलाभ करते हैं। यथा-मुग्रहकोप-निषदु में लिखा है कि:—

सम्प्राप्येनम्थपयो ज्ञानतृप्ताः, कृताऽऽत्मानो वीतरागाः प्रशान्ताः। ते सर्व्वगं सर्व्वतः प्राप्य धीराः, युक्ताऽऽत्मानः सर्व्वमेवाऽऽविशन्ति॥ वेदान्तविज्ञानसुनिश्चिताऽर्थाः, संन्यासयोगाद्यतयः शुद्धसत्त्वाः। ते बद्धलोकेषु परान्तकाले, पराऽमृताः परिसुच्यन्ति सर्वे॥

महात्मा ऋषिलोग परत्रहा को जानकर उसी ज्ञान में ही तृप्त, व्रह्मभाव-प्राप्त, विषयासिक्षशून्य व प्रशान्तिचित्त होजाने हैं। और इस प्रकार से युक्तात्मा होकर विदेहल्लय के समय उपाधिशून्य सर्व्वव्यापी परव्रहा में विलीन होते हैं। वेदान्तिविज्ञान के द्वारा परमतत्त्व जिनके निश्चित हो गये हैं ऐसे संन्यासयोग से शुद्धात्मा यतिलोग जीवित अवस्था में ही व्रह्मभावको प्राप्त होकर प्रारव्ध्यसय प्र्यन्त जीवन्मुक्तिपद्वी में प्रतिष्ठित रहते हैं और जिस समय भोगद्वारा प्रारव्ध्यसय होजाता है जस समय श्रीर त्याग करके विदेहमुक्ति लाभ करते हैं। उनकी सत्ता अद्वितीय विभु व्रह्मसत्ता में विलीन होजाती है।

्र श्रव संन्यासाश्रम में श्रवश्य पालनीय बुद्ध श्राचार मनुसंहिता में से वताये जाते हैं। यथाः—

प्राजापत्यां निरूप्येष्टिं सर्व्ववेदसदक्षिणाम् । अस्त्रात्मन्यग्नीन्समारोप्य ब्राह्मणः प्रवजेद्गृहात् ॥

प्रजापित याग में सर्व्यस्य दक्षिणान्त करके आत्मा में अग्नि को आर्रोप करके ब्राह्मण संन्यास ग्रहण करे।

यो दत्त्रा सर्व्वभूतेभ्यः प्रवजत्यभयं गृहात् । तस्य तेजोमया लोका भवन्ति बद्धवादिनः ॥ यस्माद्यविष भूतानां दिजान्नोत्पद्यते भयम् । तस्य देहादिसुक्तस्य भयं नाऽस्ति कुतश्चन ॥

जो महात्मा सकल भूतों को अभय देते हुए सैन्यास ब्रहण करते हैं ऐसे ब्रह्मवादी महात्माओं को तेजोमय लोक शप्त होते हैं। जिस द्विज से किसी जीव को भय नहीं होता है उसको भी देहत्याग के अनन्तर किसी से कोई भय नहीं रहता है।

आगारादिभिनिष्कान्तः पवित्रोपचितो सुनिः।
समुपोढेषु कामेषु निरपेक्षः परित्रजेत्॥
नाऽभिनन्देत मरणं नाऽभिनन्देत जीवितम्।
कालमेव प्रतीक्षेत निर्देशं मृतको यथा॥
आतिवादाँस्तितिक्षेत नाऽवमन्येत कञ्चन।
न चेमं देहमाश्रित्य वैरं कुर्व्वित केनचित्॥
कुष्यन्तं न प्रतिकुष्यादाकुष्टः कुश्लं वदेत्।
सम्दाराऽवकीणांश्च न वाचमनृतां वदेत्॥

पवित्र द्रएड कमण्डलु आदि लेकर घरसे निकले और जो कुछ इन्द्रिय-विषय पाप्त हों सभीमें लालसाशृन्य व निरपेक्ष होकर विचरण करें । जी-वन या गरण किसीकी इच्छा न करें और अपना कर्चन्य करते हुए प्रभु-भक्त दास की तरह कालभगवान की मतीक्षा करें । अपमानजनक वाक्यों को सहन करें और किसीका अपमान न करें एवं नश्वर दें ह को पाप्त करकें किसीसे शत्रुता न करें । किसीके क्रोय करने पर भी उसके प्रति उल्टा क्रोय न करें, किसीके आक्रोश करके कुछ कहने पर भी कुशल वाक्य ही कहें और घर्म अर्थ काम आदि सप्तदारिवयक वाक्य को मिथ्या से कलुपित न करें ।

> अध्यात्मरतिरासीनो निरपेशो निरामिषः। आत्मनैव सहायेन सुखाऽर्थी विचरेदिह ॥ न चोत्पातिनिमित्ताभ्यां न नक्षत्राऽङ्गविद्यया। नाऽनुशासनवादाभ्यां भिक्षां लिप्सेत कहिंचित्॥

सर्वदा ब्रह्मभाव में ही मग्न रहे, सकल विषयों में निरपेश व लोभशून्य - हो और आत्मा को ही सहायक व सुखदायक मानकर विचरण करे । भू-चाल आदि उत्पात या वामाक्रस्यन्दन आदि निमिन्तों का तात्पर्यक्यन, नक्षत्र या इस्तरेखा आदि का फलाफल निर्णय अथवा शास्त्रीय अनुशासन आदि वताकर भिक्षालाभ करने की कदापि इच्छा नहीं करे।

> श्रलाभे न विवादी स्याद्याभे चैव न हर्षयेत्। प्राणयात्रिकमात्रः स्यान्मात्रासङ्गादिनिर्गतः॥ श्राभपूजितलाभाँस्तु जुगुप्तेतेव सर्व्वशः। श्राभपूजितलाभेश्च यतिर्भुक्षोऽपि बध्यते॥ श्राह्मप्राण्याति विषयेरिनिद्रयाणि निवर्त्तयेत्॥ इन्द्रियाणां निरोधेन रागद्रेपक्षयेण च। श्राह्मिया च भूतानाममृतत्वाय कल्पते॥

भिक्षा आदि के न मिलने से दुःखित न हो और मिलने पर भी आहा
दित न हो, जिससे पाणयात्रामात्र चल जाय उतनाही करे और अधिक
वस्तु में आसिक त्याग करे । अधिक पूजा आदि सत्कार की लालसा त्याग
करे क्योंकि इससे उन्नत यित का भी पतन होता है । लघु आहार और
एकान्तवास के द्वारा विषयों में बहुत दिनों से आकृष्ट इन्द्रियों को धीरे धीरे
विषयों से निष्टत्त करे । इन्द्रियनिरोध, रागद्देष का त्याग और सकल भूतों
की अहिंसा द्वारा मनुष्य मुक्तिलाभ के अधिकारी होते हैं।

अवेक्षेत गतिर्नृणां कर्मदोषसमुद्भवाः ।
निरये चैव पतनं यातनाश्च यमक्षये ॥
विप्रयोगं प्रियेश्चैव संयोगत्र तथाऽप्रियेः ।
जरया चाऽभिभवनं व्याधिभिश्चोपपीडनम् ॥
देहादुत्क्रमण्डाऽस्मात् पुनर्गव्भे त्र सम्भवम् ।
योनिकोटिसहस्रेषु सृतीश्चाऽस्याऽन्तरात्मनः ॥
अधम्मप्रभवञ्चेव दुःखयोगं शरीरिणाम् ।
धम्मीऽर्थप्रभवञ्चेव सुखसंयोगमक्षयम् ॥

सूक्ष्मताबाऽन्ववेक्षेत योगेन परमात्मनः । देहेषु च समृत्पत्तिमुत्तमेष्वधमेषु च ॥

क्रम्भेदोष के कारण जीव की नाना प्रकार की गति, नरकपाप्ति व यम-यातना आदि सर्वेद्दा चिन्ता करे । भिय लोगों से वियोग, अभियों का सं-योग, जरा का प्रभाव, रोग से पीडन, शरीर से निकलना, पुनः गर्भवास-दुःख और कोटि कोटि योनियों में निरन्तर भ्रमण, इन सर्वोक्ता रहस्य चिन्ता करे । जीव का सब दुःख अधम्म से ही उत्पन्न होना है और नित्यसुख की प्राप्ति धर्म से ही होती है इसको निश्चय जाने एनं इसी लिये योगद्वारा परमात्मा के अन्तर्यामित्व और नीस्थत्व आदि स्वस्य की उपलिध्य करे वर्षोकि महर्षि याज्ञवन्त्रयजी ने लिखा है कि:—

अयन्तु परमो धन्मों यद्योगेनाऽऽत्मदर्शनम् । योग के द्वारा आत्माका दर्शन करना ही परमधर्म है। तथा उत्तम अधम सकत भूतों में परमात्मा का अधिष्ठान है ऐसी चिन्ता करे।

दह्यन्ते ध्मायमानानां घातूनां हि यथा मलाः ।
तथेन्द्रियाणां दह्यन्ते दोषाः प्राणस्य निप्रहात् ॥
प्राणायामेईहेद्दोषान् धारणाभिश्च किल्विपम् ।
प्रत्याहारेण संसर्गान् ध्यानेनाऽनीश्वरान् गुणान् ॥
यदा थावेन भवति सर्व्वभावेषु निःस्ट्रहः ।
तदा सुखमवाप्रोति प्रत्य चह च शाश्वतम् ॥
अनेन विधिना सन्वास्त्यक्ता सङ्गान् शनैः शनैः ।
सर्वेद्रन्द्रविनिर्भुको ब्रह्मस्येवाऽविहिते ॥
अनेन क्रमयोगेन परित्यजति यो विजः ।
स विध्येह पाष्मानं परं ब्रह्माऽधिगच्छति ॥

जिस मकार अग्नि में तपाने से धातुओं का मल दूर होता है; उसी प्रकार प्राणायाम से इन्द्रियों का दोष दूर होता है । प्राणायाम के द्वारा इन्द्रियों का दोष, प्रत्याहार के द्वारा निषयसंसर्ग, धारणा के द्वारा पाप- समृह और ध्यान के झरा काम क्रोध मोह आदि अनीश्वर गुंखों का त्याग करें। जिस समय साथक संन्यासी ब्रह्मभाव में ही मण्न होकर वैपयिक सकल भावों को त्याग करते हैं तभी उनको इहलोक और परलोक में नित्यानन्द माप्त होता है। इस प्रकार धीरे धीरे समस्त आसाक्त त्याग करके और रागद्देप सुख दुःख आदि द्वन्हों से मुक्त होकर संन्यासी ब्रह्मभाव में अवस्थान करते हैं। इन सब आचरणों से मूपित तुरीयाश्रमी महात्मा सकल पापों से मुक्त होकर परब्रह्म का साक्षात्कार लाभ करते हैं। यही श्रुति और स्मृतियों में कथित संन्यासाश्रमधर्म है।

संन्यास की कुटीचक, बहुदक, इंस व परमइंस, ये चार अवस्था हैं और मत्येक अवस्था के लिये अलग अलग आंचारादि भी हैं। इनमें से पहली - दो दशाओं में शिखा व सूत्र रखकर संन्यासाश्रम का पालन और अन्तिम दो दशाओं में शिखा एवं सूत्र त्यागकर संन्यासाश्रमपालन करने की विधि है। इन चारों अवस्थाओं का विस्तृत वर्णन विस्तारभय से नंहीं किया गया है।

आजकल किल की कराल गित के अनुसार अतिकिटन संन्यासाश्रम वहुत ही विकृत होगया है। संन्यासाश्रम के धम्म यथार्थक्य से पालन करनेवाले साधु अब विरले ही गिलते हैं। जिस अतिकिटन संन्यास-आ-श्रम में ऋपियों के समय में कोई विरले ही महापुरुप प्रवेश किया करते थे, आज कल उसी संन्यासाश्रम का अहङ्कार वतानेवाले लाखों मनुष्य दिखाई पड़ते हैं। साधु संन्यासी वनना आज कल वहुतों के लिये उदरपूर्ति का एक "वेशा" वन गया है। अतः इस समय संन्यासाश्रम की पथार्थ उन्नित के हो यह एक वड़ी भारी समीक्षा का निषय है। इस विषय में विस्ता-रितक्य से चर्चा किसी अगले समुद्धास में की जायगी।

जीव की स्वाभाविक गति पतन की श्रोर है। उन्नति की श्रोर दृद्रवत होकर दृष्टि न रखने पर मनुष्य का गिरजाना अवश्यसम्भावी है, यह वि-पय पहले ही विज्ञान द्वारा सिद्ध किया जा जुका है। श्राय्येजाति को इस प्रकार की पतनदृशा से वचाने के लिये वर्ण व श्राश्रमधर्म्म की श्राज्ञा वेदों ने की है। वर्णधर्म्म से प्रदृत्ति की निम्नगीत से वचाकर श्रीर श्रा-श्रम धर्म्म से मनुष्यसमाज को क्रमशः उन्नत करके श्रार्य्यजाति को चिर- स्थायी करने के लिये वर्णाश्रमधर्म्म की निधि है। पृथिवी की अन्य सव जातियाँ कालप्रभाव से नष्ट होजायँगी; परन्तु वर्णाश्रमधर्म्म से सुरक्षित आर्थ्यजाति सदा जीवित रहेगी, यह असाध्य साधन कैसे सम्भव है। इसका विस्तारित विवरण किसी अगले अध्याय में किया जायगा।

आज कल के देशकालानुसार चारों आश्रमों के धर्म्भ यथासम्भव अवस्य पालन होने चाहियें, तभी आर्य्यजाति जीवित रहेगी और इसकी पुनरुन्नति होना अवस्य सम्भव होगा।

विशेषधम्मे के सम्बन्ध से वर्णधम्मे और आश्रमधम्मे के दोनों ऋध्यायों में जो धर्म वर्णित हुए हैं वे सब अंग्यर्वनाति के लक्ष्य से ही वर्णन किये गये हैं। आर्यनाति से अनार्यनाति की विशेषता के जितने लक्षण हैं जनमें से वर्णधर्म्भ व आश्रमधर्म सर्व्वपधान है जिसका विस्तारित विवरण अन्य अध्याय में किया जायगा। इन दोनों अध्यायों में वर्शाधम्मे व आर-श्रमधर्म की वैज्ञानिक भित्ति, वर्णधर्म मनुष्यजाति की विषयप्रदृत्ति को रोकता है इसका रहस्य, आश्रमधर्म मनुष्यजाति को निरुत्तिमार्ग की स्रोर अग्रसर करके मुक्तिभूमि में पहुंचा देता है इसका विज्ञान, सस्व रजः तम इन तीन गुणों के भेद से चार वर्णों की व्यवस्था स्वामाविक कैसे हैं ? ब्राह्मण-वर्ण, क्षत्रियवर्ण, वैश्यवर्ण व शूदवर्ण, ये चारों वर्ण किस प्रकार से एक दूसरेकी सहायता करते हुए अार्य्यनाति की आध्यात्मिक उन्नति में सहा-यक होकर इस जाति की जीवनरक्षा करते हैं, ब्रह्मचर्य्य-आश्रम और गृहस्थाश्रम कैसे पहित्त के फन्दे से मनुष्य को वचाकर अग्रसर कर देते हैं एवं वानप्रस्थ और संन्यासाश्रम किस मकार से आर्य्यजाति को परिच के राज्य से निकालकर निद्वत्ति के राज्य में पहुंचाते हुए मुक्कियाम में पहुंचा देते हैं, पाचीनकाल में चारों वर्णधम्मी व चारों आश्रमधम्मी का क्या श्रादर्श था और वर्त्तमान समय में इन धम्मों की सुरक्षा तथा इनकी वीजरक्षा किन किन सुकौशलपूर्ण जपायों के द्वारा होसक्की है इत्यादि अनेक विज्ञान सिद्ध किये गये हैं जिनके पूर्वापर सम्बन्ध को भली भाँति विचारकर अध्ययन करने से वर्ण व त्राश्रमधर्म के महत्त्व पर किसीका सन्देह रह ही नहीं सकेगा।

तृतीय समुद्वास का तृतीय अश्वाय समाप्त हुआ।

नारीधम्म ।

(पुरुषधम्में से नारीधम्में की विशेषता)

धर्म के गृह रहस्य पर विचार करने से विचारवान् पुरुष को अवश्य ही ज्ञात होगा कि प्रष्टित्तभाव को अन्तः करण से नष्ट करके क्रमशः निष्टित्ति-भाव की पूर्णता करना ही धर्म का धर्मत्व है। मनुष्य के नीचे के सकल जीवों में प्रकृतिमाता की आज्ञा के द्वारा कार्य्य होने से उनकी क्रमोन्निति में कोई वाधा नहीं होती है, उनकी प्रष्टित्त सदा ही नियमित रहा करती है और कभी प्राकृतिक नियम से बाहर नहीं होती है; परन्तु मनुष्ययोनि में प्रकृति पर आधिपत्य होने से प्रष्टित्त अनियमित और उच्छुक्कल होजति। है। जिस शक्ति के द्वारा यही उद्दाम प्रष्टित्त नियमित होकर निष्टित्त का पोपण करे और अन्त में प्रष्टित्त का लय करके निष्टित्त की पूर्णता करे उसका नाम धर्म है। यही धर्म का धर्मत्व है। इसी विज्ञान को वैशे-पिकदर्शन में कहा है कि:—

यतोऽभ्युदयानिःश्रेयससिद्धिः स धर्माः ।

जिससे उन्नित व मुक्ति हो वही धर्म्म है। धर्म्म का यही धर्मित्व न्नार्ध्य शास्त्रों में विविध धर्मिविधिरूप से वताथा गया है इसिलिये जिस विधि के द्वारा जिसका मद्यत्तिनाश न्नीर निद्यतिपोपण हो वही विधि उसके लिये धर्मि है। जिन विधियों के द्वारा पुरुप पूर्णपुरुप होसके वे सब पुरुष के लिये धर्मि हैं। पुरुषत्व की पूर्णता मद्यत्ति के नाश व निद्यति की पूर्णता में होगी। इसी प्रकार जिन विधियों के द्वारा नारी पूर्ण नारी होसके वे सब नारी के लिये धर्मि होंगे। नारीत्व की पूर्णता भी पद्यत्ति के नाश व निद्यत्ति की पूर्णता में होगी। यदि इस सिद्धान्त से विरोधिनी कोई विधि कहीं देखने में त्रावे तो वह त्रशास्त्रीय, अधर्म्म् लक्क, कपोलकल्पत या कद्र्ययुक्त है ऐसा सम्भना चाहिये।

अव नारीत्व की पूर्णतावर्णन के पसङ्ग में नारीभाव का विज्ञान बताया जाता है । आर्य्यशास्त्रों में प्रकृति की सत्ता पुरुष से स्वतन्त्र नहीं मानी नई है। पूर्ण प्रकृति परमात्मा में विजीन रहती है। स्टष्टिदशा परिणाम दशा है इसिलये अपूर्णदशा है। मनुसंहिता में लिखा है कि :—

दिधा ऋत्वाऽऽत्मनो देहमर्द्धेन पुरुपोऽभवत्। अर्द्धेन नारी तस्यां स विराजमसृजत्मभुः॥

सृष्टि के समय परमात्मा अपने शरीर को दिशा विभक्त करके आये में
पुरुष बने और आये में स्त्री वनकर और प्रकृतिमें ही विराद्धिष्टि की लीला
विस्तार की । श्रुनि भी ऐसी ही आज़ा करती है कि सृष्टि के पहले परमात्मा
एक ही रहते हैं और सृष्टिद्शा में उनमें से ही प्रकृति निकलकर समस्त्र
सन्तान प्रसव करती है और अन्त में लीला की पूर्णता होने पर पुनः
परमात्मा में लय होजाती है। बृहदारखयकोपनिषद् में लिला है कि:—

सोऽनुवीक्ष्य नाऽन्यदात्मनोऽपश्यत् । स वै नैव रेमे । तस्मादेकाकी न रमते । स द्वितीयमैच्छत् । सहैतावा-नास यथा स्त्रीपुमांसौ सम्परिष्वक्षौ । स इमयेवाऽऽत्मानं देधाऽपातयत्ततः पातिश्च पत्ती चाऽभवताम् । तस्मादि-दमईब्गलिमव स्व इति स्माऽऽइ याज्ञवल्क्यः । तस्मा-दयमाकाशः ।स्त्रिया पूर्यत एव तां समभवत्ततो मनुष्या अजायन्त ।

स्रिष्ठ के पहले आत्मा एक ही थे इस लिये रमण न कर सके। एकाकी रमण नहीं होसका है इसलिये उन्होंने दिनीय की इच्छा की और खी पुरुष नैसे साथ में मिलकर रहते हैं ऐसा सङ्कल्य किया। उससे परमात्मा दिशा निमक हो खी न पुरुष बन गये। इसलिये वह शरीर अर्द्धचणक की तरह रहता है। विवाह के द्वारा खी इसे पूर्ण करती है जिससे स्रिष्ट होने लगती है। संसार प्रकृति पुरुषात्मक है। पुरुष में परमात्मा की सचा और खी में प्रकृति की सचा विद्यमान है। पुरुष से पृथक् होने पर ही मकृति में परिणाम हुआ करता है। जवतक प्रकृतिपरिणाम है तभी तक स्खदुः समोहात्मक संसार है, प्रहृति का लीला विज्ञास है और सर्वित्र ही

अपूर्णता है। जब तक प्रकृति पुरुष से पृथक् रहती है तब तक अपूर्ण ही रहा करती है। इस अपूर्ण जीवनकृति को पूर्ण करके परमात्मा में लय करने के लिये ही जीवस्रिष्ट का विस्तार है। प्रकृति का यह संसार पुरुष में लय होने के लिये ही अग्रसर होता है इसलिये प्रकृति का वही धर्म्म है कि जिससे पुरुष में लय होसके। इस गम्भीर विज्ञान को स्मरण करके ही मह-पियों ने नारीधर्म्भ का उपदेश किया है। स्त्री की स्वतन्त्र सत्ता नहीं है क्योंकि मकृति की स्वतन्त्र सत्ता नहीं है।मकृति पुरुष से ही अद्धीक्षिनीरूप से निकलती है और पुरुष में ही लय को प्राप्त होती है। लय होने के लिये जो कुछ उपाय है वही घम्भे है। इतिलाये जिन जिन उपायों से नारी अपनेको जन्नत करती हुई पुरुष में लग को पाप्त होसक़ी है वे ही सब जपाय नारी-धर्म हैं। किसीमें किसी वस्तु को खय करदेने के खिये "तन्मयता" चा-हिये: अर्थात "तन्मयता" न होने से कोई अपनेको दूसरेमें जप नहीं कर सक्का है क्योंकि अपनी पृथक सत्ता का ज्ञान जब तक रहे तब तक कोई दूसरेमें लय नहीं होसका है। इसलिये जो धर्म नारी को पुरुष में "तन्मय" होना सिखाने वही नारीधर्म्न हैं। पातित्रत्यधर्म्म ही स्त्री को पूर्ण उन्नत करता हुआ अन्त में पति में तन्मयना प्राप्त करासक्वा है इसिवाये पातित्रत्य धर्म ही स्त्री का एकमात्र धर्म है।

पूर्वोक्त प्रकृतिपुरुपिवज्ञान पर संयम करने से और भी सिद्धान्त निश्चय होगा कि पुरुप के धर्म्म के साथ स्त्री के इस धर्म्म का विशेष अन्तर है। पुरुप पूर्ण है इसलिये परिणामहीन है और प्रकृति अपूर्ण है इसलिये चश्चला और परिणामिनी है। पूर्ण पुरुप में अपूर्ण प्रकृति का आवरण ही पुरुप का घन्धन है। प्रकृति के साथ का सम्यन्ध त्यागकरके उसके आवरण, से मुक्त होना ही पुरुप के लिये मुक्ति है इसलिये त्यागमूलक यज्ञधर्म ही पुरुप का धर्म है। कर्ममीमांसा और गीता में कहा है कि:—

यागपरः पुरुषधर्मः (कर्म्मभीमांसा)

सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः।

अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्तिष्टकामधुक् (गीता)

पुरुपथम्मी यज्ञप्रधान है । यज्ञ में अधिकारवान प्रजा की छष्टि करके

प्रजापति ने पहले उनको यज्ञ की ही अ:ज्ञा की थी । उन्होंने उनको कह दियाथा कि तुम्हारी उन्नति व मनोरयपूर्त्तियज्ञ से ही होगी । पुरुष यज्ञ द्वारा अपनी सत्ता को विराट् से मिलाते हुए स्थ्ल सूक्ष्म शरीराविच्छन सुख-दुःखादि योगों को त्याग करके प्रकृति से पृथक् होसक्ने हैं। अपूर्ण प्रकृति का श्रावरण इसप्रकार से नष्ट होनेपर पुरुप अपने ज्ञानमय पूर्णस्वरूप में प्रतिष्टा लाभ करते हैं। यही पुरुष की मुक्ति है। परन्तु प्रकृति की मुक्ति इस प्रकार से नहीं होसक्री है क्योंकि जिसकी सत्ता ही अपूर्णतागय है वह किसीसे पृथक् होकर मुक्त नहीं होसक्ली है अशिच पूर्ण में लाय होकर ही मुक्त होसक्ती है। अपूर्ण वस्तु पूर्ण में लय होकर ही पूर्ण होसक्ती है, अन्यथा नहीं होसक्ती। श्रपूर्ण त्रजगोपियाँ पूर्ण भगवान् में तन्मय होती हुई उनमें लय होकर ही पूर्ण होगई थीं । अपनी सत्ता को भूलकर जब अपनेको कृष्ण समझने लगगई थीं तभी उनको पूर्ण पुरुष कृष्ण का दर्शन हुआ था। तैलपायी कीट (तिल-चट्टा) भ्रमरकीट (कुम्हार) में तत्मय होकर जब श्रमनी सत्ता को भूल जाता है तभी श्रमरकीट वन सक्ता है । इसिल्ये अपूर्ण नारी पूर्णपुरुप में तन्मय व लय होकर ही पूर्णता को प्राप्त करसक्की है अनः जो धर्म नारी को पुरुष में तन्मय व लय होना सिखाने नहीं यथार्थ नारीधर्म्म है और उससे विपरीत हो तो नारी के लिये अधर्म हैं। तपःप्रधान पातिव्रत्य धर्म ही नारी को पुरुष में तन्मयता य लय होना सिखाता है। स्त्रामानिक चञ्चल इन्द्रियद्वतियों को विषयों से रोकने को तप कहते हैं । नारी तपोम् लक पातिब्रत्य धर्म्भ के द्वारा अपनी समस्त चेष्टाओं को अन्य ओर से " प्रत्या-हार" करके पति में ही लय करदेती हैं इसिलिये तपोम्लक पातिव्रत्य धर्म्म ही. नारी का एकमात्र धरमें है। कर्ममीमांसा में लिखा है कि:-

तपःप्रधानो नार्याः।

तपःप्रधान पातित्रत्य ही नारी की पूर्णता के लिये एकमात्र धर्म्म है। यही पुरुषधर्म्म से नारीधर्म्म की विशेषता है कि पुरुष का धर्म्म यहमधान और नारी का धर्म तपःप्रधान है।

तपस्विनी न होने से स्त्री अपने धर्म्म को नहीं पालन करसक्री है। चएडी (सप्तशती) में देवी की स्तुति करते हुए देवताओं ने कहा है कि:—

विद्याः समस्तास्तव देवि ! भेदाः ,

श्चियः समस्ताः सकला जगत्तु ।

सपस्त विद्या व समस्त व्हियाँ मक्कतिमाता की ही रूप हैं। देवीभागवत में कहा है कि:—

> या याश्च त्रामदेव्यः स्युस्ताः सव्वीः प्रकृतेः कलाः । कलांशांशससुद्भूताः प्रतिविश्वेषु योषितः ॥

राभी ग्रामदेवियाँ और समस्त विश्वस्थिता सभी ख़ियाँ शकृतिमाता की अंशरूपिणी हैं। मकृति के दो रूप हैं। यथा- विद्या और अविद्या। देवी-भागवत में लिखा है कि:—

विद्याऽविद्येति तस्या दे रूपे जानीहि पार्थिव !। विद्यया सुच्यते जन्तुर्वध्यतेऽविद्यया पुनः॥ -

मकृति के विद्या और अविद्या दो रूप हैं। विद्या के द्वारा जीवों की मुक्ति व अविद्या के द्वारा वन्धन होता है। गरवेक स्त्री जब मकृति की रूप है तो स्त्री में भी विद्या और अविद्या दो भाव हैं। विद्या सन्वनधान भाव श्रीर अविद्या तमः प्रधान भाव है। विद्याभाव की पृष्टि होने से स्त्री साक्षात जगदन्त्रा होसक्ती है; किन्तु अविद्याभाव की पृष्टि से स्त्री पापिनी व तमो-मयी वनकर संसार में अनर्थ करती है और अपना भी इह्लोक व पर-लोक विगाइती है। देवीभागवत में लिखा है कि:—

सत्त्वांशाश्चोत्तमा ज्ञेयाः सुशीलाश्च पतिव्रताः। अधमास्तमसश्चांशा अज्ञातकुलसम्भवाः॥ दुर्भुखाः कुलहा धूर्ताः स्वतन्त्राः कलहित्रयाः। पृथिव्यां कुलटा याश्च स्वर्गे चाऽप्सरसां गणाः॥

प्रकृति के सत्त्रांश या विद्याभाव से उत्पन्न क्षियाँ उत्तमा हैं। वे सुशीला व पित्रता होती हैं। परन्तु तम या अविद्या के अंश से उत्पन्न क्षियाँ अध्या हैं। उनके कुल का ठिकाना नहीं रहना है। वे दुर्मुला, कुलनाशकारिणी, धूर्ची, स्वतन्त्रा व कलहिमया होती हैं। ऐसी क्षियाँ पृथिवी में कुलटा और स्वर्ग में अप्सरागण हैं। ये विद्या और अविद्यारूप प्रधान दो भाव

मत्येक स्ती में अन्तिनिहित हैं । धर्म्म का लक्ष्य जब जीव को अभ्युद्य व निःश्रेयस देना है तो स्ती के लिये वही धर्म्म होगा जिससे उसके अन्तिनिहित विद्याभाव की दृद्धि व अविद्याभाव का नाश हो । तपोमूलक पातित्रत्यधर्म्म ही स्त्री में विद्याभाव की पूर्णता और अविद्याभाव का नाश करसक्ता हैं इसी लिये पातित्रत्यधर्म की इतनी महिमा महिपयों ने वर्णन की हैं। तपिस्वनी पातित्रता सती अपने शरीर, मन, प्राण व आत्मा को समस्त संसार की वस्तुओं से इटाकर पति में ही लवलीन करती हुई पूर्णता को प्राप्त करसक्ती है। यही नारीजाति के लिये परम पवित्र पातित्रत्यधर्म्म है। इसलिये ही मन्वादि समृतियों में लिखा है कि:—

विशीलः कामगृतो वा गुणैर्वा परिवर्जितः ।
उपचर्यः स्त्रिया साध्या सत्ततं देवनत्पतिः ॥
नाऽस्ति स्त्रीणां पृथग्यज्ञो न व्रतं नाऽप्युपोषितय ।
पतिं शुश्रृषते येन तेन स्वर्गे महीयते ॥
पाणित्राहस्य साध्वी स्त्री जीवतो वा स्तर्य वा ।
पतिलोकमभीप्तन्ती नाऽऽचरेत् किञ्चिद्रियम् ॥
सुङ्के सुक्तेऽथ या पत्यौ दुःखिते दुःखिता च या ।
सुदिते सुदिताऽत्यर्थं प्रोपिते मलिनाम्बरा ॥
सुन्ने पत्यौ च या शेते पूर्वमेव प्रवुद्धते ।
प्रविशेचैव या वह्नौ याते भक्ति पञ्चताम् ।
नाऽन्यं कामयते विन्ते सा विज्ञेया पतिव्रता ॥

शील चिरत्र व गुणों से हीन होने पर भी पितत्रता स्त्री को सदा देवता के समान पित की सेवा करनी चाहिये । स्त्रियों के लिये कर्चन्य कोई भी पृथक यह त्रत या उपवास आदि की त्रिध नहीं है, केवल पितसेवा द्वारा ही उनको उन्नतलोक माप्त होता है। पिन नीवित हो या यृत हो पितलोक के चाहनेवाली स्त्री कदापि उसका अभिय आचरण नहीं करेगी। पित के भोजनके वाद भोजन करनेवाली, उसके दुःख से दुःखिनी व सुख से सुखिनी,

उसके विदेश जानेपर मिलन वस्त्रधारिणी, उसके सोने के बाद सोने-वाली, उसके जामने के पहले जामनेवाली, उसकी मृत्यु होनेपर अमिन में भागा त्याम देनेवाली और जिसके चित्त में सिवाय अपने पित के और किसीकी चिन्ता नहीं है वही स्त्री पित्रवा कहलाती है।

स्त्रीजाति के लिये पातित्रत्य की त्रावश्यकता को महर्पियों ने जो शास्त्रों के पत्र पत्र में दिखाया है इसका और भी एक विशेष कारण है जिसका कुछ विवरण पहले अध्याय में ही किया गया है । प्रकृतिराज्य में गवेषणा व सूक्ष्मदृष्टिपरायख योगी लोग इस विषय को अच्छी तरह से देखकर निर्खय करसक्ते हैं कि नारीयोनि पुरुषयोनि से नीच है। श्रीभगवान् ने भी गीता में खियों को "पापयोनि" करके वर्णन किया है। प्रकृति में स्टिष्टि की दो धारा देखने में आती हैं। यथा-एक पुंशक्तिप्रधान पुरुषधारा और दूसरी खीशक्तिमधान स्त्रीधारा । मथम धारा में जीव यथाक्रम पुरुषयोनि माप्त होता हुआ उद्भिज से ऊपरकी श्रोर श्रम्रसर होता है श्रीर दितीय धारा में जीव यथाक्रम स्त्रीयोनि माप्त होता हुआ उद्भिक्त से ऊपरकी ओर चलता है। दोनों ही धाराएँ पाकुतिक क्रमविकाशवाद के अनुकुल हैं अतः इसमें अन्यथा नहीं होता है और प्रकृतिराज्य में स्वाभाविक व्यवस्था होने से अन्य छ-पाय वा सन्देह की कल्पना इसमें हो ही नहीं सक्ती है। श्रतः जो जीव मक्नुति की पुरुषधारा में उन्नत होता है वह मतुष्ययोनि के पहले तक वरावर पुरुष-योनि को ही प्राप्त करता हुआ चला आता है। इंसी प्रकार स्रीधारा में पतित जीव भी उद्भिज्ञयोनि से लगातार मनुष्ययोनि पर्यन्त स्त्री ही वनता हुआ चला त्राता है। परन्तु पुरुषयोगि स्वभावतः उन्नत होने से उस मकार स्वाभाविक स्त्रीधारा के अवलम्बन से स्त्रीयोनियाप्त जीव पुरुषयोनि तभी माप्त कर सकेगां जब वह पातित्रत्यधम्मं की पूर्णसिद्धि से पति में तन्मय होकर अपनी स्वतन्त्र सत्ता को नष्ट करके पति की पुरुषसत्ता में लय होस-केगा, अन्यथा स्त्री कभी पुरुष नहीं होसक्ती हैं। पतिलोक ऊर्ड्ड पश्चमलोक है। पातित्रत्यधर्म्भ के पूर्ण अनुष्ठान से पतियात में ही मग्न होकर स्त्री देह-त्याग के बाद पति के साथ पश्चमत्तोक में रहती है। वहां उसी तन्मयता के साथ भोगकालपर्थ्यन्त रहकर भोगावसान में पुनः संसार में आजाती है। उस समय उस स्त्री को पुरुषश्रारीर मिलता है क्योंकि पति में तन्मय हो-

जाने से उसकी खीसत्ता नष्ट होजाती है। इसीमकार पाति ब्रह्मधर्म के वल से स्वमावतः नीचयोनि खी उन्नत व मुक्तिपद पुरुषयोनि को पाप्त करसक्ती है। इसालिये ही नारीजाति के लिये पाति ब्रह्मयम्भे की ऐसी तपीमूलक किटन आज्ञा महिषयों ने दी है। इस पाति ब्रह्म के अनुकृत जो कुछ शिक्षा व विधि है वही नारी के लिये धर्म हैं और उससे विपरीत जो कुछ हैं सो अधर्म हैं। पिता माता व पित आदि संभीका कर्त्तव्य है कि नारी को कर्यादशा से लेकर मृत्युपर्यक्त ऐसी ही शिक्षा देवें। आर्य्यशास्त्रों में कर्या के लिये पालनीय जो कुछ विधि वताई गई है और युवती स्त्री व दृद्धा के लिये भी जो कुछ उपदेश किया गया है सभी इस विज्ञान के अनुकृत हैं। इन सर्वोक्ता वर्धन क्रयशः नीचे किया जाता है।

नारीजीवन को साधारणतः तीन अवस्था में विभक्त करसके हैं। यथाः-कन्या, गृहिणी व विभवा। नारी का एकमात्र धर्म्म पातित्रत्य होने से इसी वत के लिये शिक्षा से लगाकर पूर्ति तक उक्त तीनों अवस्थाओं में हुआ करती हैं। कन्यावस्था में पातित्रत्य की शिक्षा, गृहिणी-अवस्था में उसकी चरितार्थता और विभवावस्था में उसका उद्यापन होता है।

कन्यावस्था के काल के विषय में शास्त्रों में कहा है कि:-

यावन्न लिजताऽङ्गानि कन्या पुरुषसिन्धौ । योन्यादीनि न गुह्येत ताबद्भवति कन्यका ॥ याबचैलं न गृह्णाति यावंत क्रीडित पांशुभिः । याबदोषं न जानाति ताबद्भवति कन्यका ॥

जबतक पुरुष के निकट आने में लिजिता होकर खी अपने अड़ों को आहत न करे तभीतक कन्यावस्था समक्षनी चाहिये। जबतक खी बस अहण नहीं करती है, धूलि आदि से खेलती रहती है और कामादि विषय-दोप कुछ भी नहीं जानती है तभीतक उसकी कन्यावस्था है। इस अवस्था में माता पिता का कर्चव्य है कि कन्या को इस प्रकार की शिक्षा देवें जिस से वह भविष्यत् में पतिव्रता, सती, अच्छी माता व धार्मिमक रमणी वन सके। सकल शास्त्र ही सियों की शिक्षा के लिये आहा देते हैं। यथा:-

यदि कुलोन्नयने सरसं मनो, ः यदि विलासकलासु कुत्हलम्। यदि निजत्वमभीप्सितमेकदा, कुरु सुतां श्रुतशीलवतीं तदा॥

यदि कुल की उन्निति करने में विशेष इच्छा हो, यदि गाईस्थ्यसुख की इच्छा हो छौर यदि आर्थ्यगौरव प्रतिष्ठित रखने की अभिलापा हो तो कन्या को विदुपी और शीलवती करना चाहिये।

कन्याऽप्येवं पालनीया शिक्षणीयाऽतियत्नतः।

पुत्र की तरह कन्या को भी अतियत से पालन व शिक्षादान करना चाहिये। परन्तु शिक्षा देने के पहले कौनसी शिक्षा कन्या के लिये अनुकूल होसक्नी है तो अवस्य विचार करने योग्य है क्योंकि अविचार के साथ विपरीत शिक्षा देने से हानि हो सक्नी है। अतः इस विपय में विचार किया जाता है।

यह वात पहले ही कही गई है कि उन्नित वीजन्नसन्याय से हुआ करती है। जिस मकार वीज में भावी न्नस्त के समस्त उपादान सूक्ष्मरूप से रहते हैं, केवल अनुकूल भूमि में रोपण होने से वे सब उपादान परिस्फुट होकर पूर्णशरीर न्नस को उत्पन्न करते हैं; ठीक उसी मकार संसार मक्नतिपुरुषात्मक होने से मत्येक पुरुप में पुरुषशिक्ष का वीज और मत्येक ही में मक्नितिशिक्ष का वीज निहित रहता है। स्त्री व पुरुपों की उन्नित उसी अन्तिनित वीज को न्नस्त परिणत करने से ही होती है। शिक्षा का लक्ष्य उसी उन्नित का सम्पादन करना है इसिलिये पुरुप की शिक्षा वह होनी चाहिये जिससे पुरुप के अन्तिनिहित पुरुपत्ववीज न्नस्त्य में परिणत हो और स्नी की भी शिक्षा ऐसी होनी चाहिये जिससे उसके अन्तिनिहित मक्नित्शिक्ष का वीज न्नस्त्र होनी चाहिये जिससे उसके अन्तिनिहित मक्नित्शिक्ष का वीज न्नस्त्र होनी चाहिये। पुरुष में पुरुपभाव की पूर्णता करना पुरुषशिक्षा का लक्ष्य होनी चाहिये। पुरुष में पुरुपभाव की पूर्णता करना पुरुषशिक्षा का लक्ष्य होनी चाहिये। स्नी को पुरुपम्कृति बनाना या पुरुष को शिक्षा का लक्ष्य होना चाहिये। स्नी को पुरुपमक्कृति बनाना या पुरुष को

स्तीपकृति वनाना शिक्षा का लक्ष्य नहीं होना चाहिये क्यों कि प्रकृति के प्रतिकूल होने से ऐसा करना अधम्में व असम्भव हैं। माता को पूर्ण माता वनाना ही माता के लिये शिक्षा है, उसको पिता वनाने के लिये यव करना
जन्मत्तता व अधम्में हैं। इससे फलसिद्धि न होकर "इतो नष्टस्ततो श्रष्टः"
होनायगा क्यों कि स्त्री को पुरुप की तरह शिक्षा देने का यही विषमय
फल होगा कि प्रकृतिविरुद्ध व संस्कारिवरुद्ध होने से वह स्त्री पुरुपभाव को
तो कभी नहीं माप्त कर सकेगी, अधिकन्तु कुशिक्षा के कारण स्त्रीभाव को
भी खोदेगी निससे उसके व संसार के लिये वहुत ही हानि होगी। पितभाव में तन्मयता ही स्त्री की पूर्णोद्धित होने के कारण, पुरुप के अधीन
होकर ही स्त्री उन्नित कर सक्ती है, स्वतन्त्र होकर नहीं करसक्ती है और ऐसा
करना भी स्त्रीप्रकृति से विरुद्ध है इसीलिये प्रमुजी ने कहा है कि:—

श्रस्वतन्त्राः श्चियः कार्याः पुरुषैः स्वैर्दिवानिशम् । विषयेषु च सज्जन्त्यः संस्थाप्या झात्मनो वशे ॥ पिता रक्षति कौमारे भर्ता रक्षति यौवने । रक्षान्ति स्थविरे पुत्रा न स्त्री स्वातन्त्र्यमईति ॥ बाल्ये पितुर्वशे तिष्ठेत्पाणिश्राहस्य यौवने । पुत्राणां भर्त्तरि प्रेते न भजेत्स्त्री स्वतन्त्रताम् ॥

पुरुषों का कर्तव्य है कि स्त्रियों को सदा ही अधीन रक्सें । उन्हें स्वत-न्त्रता न देनें । गृहकार्य्य में प्रवृत्त करके अपने वश में रक्सें । स्त्री कन्या-वस्या में पिता के अधीन रहती है। यौवनकाल में पित के अधीन रहती है और दृद्धावस्था में पुत्र के अधीन रहती है। कभी भी स्वतन्त्र करने योग्य स्त्रीजाति नहीं है। मनुजी के कथित इस प्रकृति पुरुष के गृढ विज्ञान का रहस्य पहले ही कहागया है। पुरुषधम्भ के साथ स्त्रीधम्म की यह और भी एक विशेषता है कि दर्शनशास्त्र के सिद्धान्तानुसार पुरुष की मुक्ति प-कृति से पृथक् होने पर तब होती है; परन्तु प्रकृति की मुक्ति पुरुष में लय होने से ही होती है। इसलिये पुरुष का धम्म स्त्री से स्वतन्त्र रहना और उसके वश में न होना ही है, स्त्रिण पुरुष बद्ध है, मुक्तिलाभ नहीं करसक्ता है;

परन्तु स्त्री का धम्मी सर्ज्वेथा पुरुष के त्रश व अस्वतन्त्र होना ही है क्योंकि उपासक उपास्य देव के वश होकर उनमें लय होने से ही मुक्किलाभ कर सक्ता है, उनसे पृथक् होने पर नहीं करसक्ता है । पतिदेवता के साथ स्त्री का उपास्य-उपासकभाव है। यही पातित्रत्यधर्मि है। इसमें स्वतन्त्रताभाव कभी नहीं त्रासक्ता है। स्वतन्त्रताभाव त्राजाने से पातित्रत्यधर्म नष्ट होता है और स्त्री की अधोगित होती है । इसमें और भी एक सांख्य-दर्शनपूलक वैज्ञानिक कारण है कि पुरुष के स्वरूप में स्थित होने से ही मकृति का लय होता है, बद्ध पुरुष की प्रकृति लय नहीं होती है । स्त्री में स्वतन्त्रतापुरुष में वन्यन उत्पन्न करती हैं । स्वतन्त्र स्त्री पुरुष को आधीन करलेती है। अतः ऐसी दशा में पुरुष व स्त्री किसीकी भी मिक्क नहीं होगी । दोनों ही बद्ध रहेंगे। स्त्री पुरुप के अधीन रहे तभी सब ओर कल्याण है। इसिल्ये स्त्री स्वतन्त्र नहीं होनी चाहिये। और बृहद्रारएयक उपनिषद् का प्रमाण देकर पहले ही कहागया है कि प्रकृति पुरुष की इच्छा से ही परुप से उत्पन्न होती है । जिसकी उत्पत्ति जिसके अधीन है वह उससे स्वतन्त्र नहीं होसक्का है। इसलिये पुरुप के अधीन होना ही स्त्री के लिये स्वाभाविक धर्म है। स्त्री को पुरुप की तरह शिक्षा देने से उसमें स्वतन्त्र-- भ्रमण, स्वतन्त्र-पेम श्रीर स्वेच्छाचार आदि स्वतन्त्रता के भाव श्राजायँगे क्योंकि पुरुष के लिये जो शिक्षा है उसमें स्वतन्त्रता का भाव भरा हुआ है। उससे पुरुष को तो लाम है, परन्तु स्त्री की बहुत हानि है। अतः इसं मकार की शिक्षा कभी नहीं देनी चाहिये । इससे और भी एक हानि हैं। स्त्रीजाति स्वभावतः अभिमानिनी हुआ करती है । उनका यह अभिमान यदि पातित्रत्यमूलक हो तो इससे खियों का बहुत ही कल्याण होता है। ें भेरा शरीर मन व पाए पति के ही चरएकमलों में समर्पित है, मेरा जीना उन्होंके लिये है, मैं कभी उनके सिवाय दूसरे पुरुष की चिन्ता स्वम में भी नहीं करसक़ी हूँ, मेरे जिये पति के सिवाय संसार में और कोई पुरुष ही नहीं है " इत्यादि पातिब्रत्यमूलक अभिमान जिसको " सौभाग्यमर्व्व " कहते हैं, स्त्रीजाति के लिये बहुत ही उन्नतिकर है। परन्तु स्त्री को पुरुष की तरह शिक्षा देने से उस प्रकार का अभिमान नष्ट होकर पुरुपों के साथ बरावंदी करने का अभिमान खियों में होजायगा। "मैं उनसे कम किस

लिये होकँगी, उनमें मेरेसे अधिक योग्यता क्या है, मैं भी विश्वविद्यालय में परीक्षोत्तीर्ण होकर प्रतिष्टा पासक्ती हूँ और सब काम पुरुप की तरह कर सक्ती हूँ, मुक्ते घर में बाँग रखने का उनको क्या अधिकार है " इत्यादि पातिव्रत्यधर्मनाशकारी अभिमान उस मकार की शिक्षा के फल्राख्य से स्त्रियों के चित्त को ग्रास करलेगा जिससे उनमें नारीभाव की सत्ता नाश होकर उनकी अधोगति होगी । अतः स्त्रीजाति को पुरुप की तरह शिक्षा कभी नहीं देनी चाहिये। आजकल वहत लोगों की प्रवृत्ति जो ख्लियों को इस पकार पुरुष की तरह शिक्षा देने की ओर भूकी हुई है सो सब जपर लिखित कारणों से भ्रमयुक्त समक्रनी चाहिये। उनको स्त्रीपकृति के साथ पुरुपपकृति के मभेद का ज्ञान होता तो ऐसा भ्रम नहीं करते । कइयों ने तो इतना अनर्थ करना पारम्भ करादिया है कि स्त्रियों को पुरुषों की तरह. च्यायाप आदि सिखाने लगे हैं। ऐसा करना उनके सम्पूर्ण प्रमाद का परिचायक है । व्यायाम करना अच्छा है क्योंकि उससे स्थूजशरीर की स्वास्थ्यरक्षा होती है, परन्तु स्त्रीशारीर पुरुषशारीर से भिन्न प्रकृति का होने के कारण पुरुष के लिये जो व्यायाम है उससे ख्रियों को कोई लाभ नहीं होसक्का है। उससे स्त्रियों की उन्टी हानि होती है। वीटर्यमधान व कठिन-शरीर पुरुषके लिये जो व्यायाम है उसको रजःप्रधान व कोमलशरीर स्ती -के लिये विदित करने से उसको सन्नानांदि होने में वाघा व गब्भांशय आदि स्थानों में कई पकार की वाधा व पीडा हो नासक्वी है जिससे नारी नारी-धर्म को ही पालन नहीं करसकेगी । और यही दात शुश्रुत छ।दि चिकित्सा-शास्त्रों में भी वताई गई है । अतः इसन कारकी शारीरिक व्यायामशिक्षा - ख्रियों को कभी नहीं देनी चाहिये। उनका व्यायाम ग्रहकार्य्य ही होना चाहिये। घर में कई पकार के कार्य्य होते हैं जिससे खीजाति के उपयोगी पूरे व्यायाम का फल स्त्रियों को माप्त होसक्का है और शारीरिक हानि भी कुछ नहीं होती है। ये ही सब उनकी प्रकृति के अनुकूल है अतः धर्म है। अव स्त्रियों को कन्यावस्था में किसमकार शिक्षा देनी चाहिय सो बताया जाता है। पहले ही कहागया है कि कन्या की ऐसी शिक्षा होनी चाहिये कि जिससे वह भविष्यत में अच्छी माता व पतिव्रता वनसके क्योंकि अपनी उन्नति और सन्तानों की माथिमिक शिक्षा के लिये पिता से भी माता का स-

म्बन्ध ऋधिक रहता है। बीर माता की बीर सन्तान और धार्मिक माता की धार्मिक सन्तान मायः हुआ करती है । ध्रुव, मह्राद, अभिमन्यु, महाराणा पतापसिंह, नैपोलियन, जासेफमिजिनि, जंर्जश्रीयाशिटन आदि महापुरुष व शक्तिमान् पुरुपों की जीवनी को दूँढ़कर देखाजाय तो पता लगेगा कि जनके असाधारण चरित्र का बीज वाल्यावस्था में माता के द्वारा ही उनके हृदय में श्रंकुरित हुआ था। इसलिये कन्याओं को ऐसी ही शिक्षा देनी चाहिये जिससे वे माता वनकर आदर्शसन्तान उत्पन्न करसर्के । प्रत्येक कन्या को हिन्दुधर्म्भ की सारभुत वातें सरलशीति से मौखिक उपदेश व देशी सरलभाषा में वनाई हुई पुस्तकों के द्वारा सिखानी चाहियें। रामायण व महाभारत में से उपदेश-पूर्ण सारभूत विषय, मनु त्रादि स्मृतियों व भगवद्गीता और श्रीमद्भागवतादि ग्रन्थोंसे अच्छे अच्छे उपदेश एवं सदाचार के विषय अवश्य सिखाने चाहियें। साधारणरूप से संस्कृत की शिक्षा देना भी अच्छा है। इसके सिवाय यदि किसी स्त्री में विशेष संस्कार देखने में आवे तो उसे विशेषरूप से संस्कृत विद्या. दर्शन, स्मृति व उपनिपद् आदि भी पढ़ासक्ते हैं । पाचीनकाल में गार्गी मैत्रेयी त्रादि ऐसी असाधारण विदुषी स्त्रियाँ होगई हैं। परन्तु स्मरख रहे कि वह अधिकार असायारण है अतः सभी खियों के लिये नहीं है। गागी व पैत्रेयी एक आध ही हुआ करती है। सर्यों को गागी बनाने की चेष्ठा करने से थिफलता होगी जिसका फल खराव होगा। खियों का आ-दर्श गार्गी नहीं है परनतु सीता व सावित्री हैं इसलिये उनकी शिक्षा सीता व सावित्री के आदर्श पर ही होनी चाहिये। शोभा मक्रुतिराज्य की वस्तु है और ज्ञान पुरुपराज्य की वस्तु है। ज्ञानकी पूर्णें ता में पुरुप की पूर्णता होती है परन्तु प्रकृति की पूर्णता ज्ञानकी पूर्णता से नहीं होसक्की है। प्रकृति की पूर्णता मातृभाव की पूर्णता में है। पूर्ण प्रकृति जगदम्वा है। प्रकृति जगदस्त्रा होकर ही पूर्ण शोभा को प्राप्त करती है, ज्ञानी वनकर शोभा को नहीं प्राप्त करती है। उसका ज्ञान मातृभावमूल कहै, मातृभाव को नष्ट करने-वाला नहीं है। ऐसा होना अभाकृतिक है अतः शोभा को विगाड़नेवाला है। . इसलिय सीता व सावित्री आदि ही आदर्शनारियाँ हैं, गार्गी आदर्शनारी नहीं है, इस विचार को हृदय में घारण करके कन्याओं को शिक्षा देनी चा-हिये। उनको शिवपूजा आदि पूजा और संस्कृत व भागा में अब्दे अब्दे

स्तोत्र सिखाने चाहियें। जो स्वाभाविकी भक्ति स्त्रियों के चित्त में है उसको विगाइना नहीं चाहिये, परन्तु उनके अधिकार के अनुसार विविध पकारक व्रत व पूजा आदि के द्वारा उसे पुष्ट करना चाहिये। सीता, सावित्री व राजपूताना की पिंचनी आदि सितयों के मनोहर चिर्त्रों की पुस्तक वनाकर उनको पढ़ाना चाहिये और सनीधर्म के गारव व उसके उन्नत मुख के भावों को उनके वालहृद्य में खिन करदेना चाहिये। यही सब स्त्रियों के लिये कन्यापन में देने योग्य धार्मिकशिक्षा है।

इसके सिवाय उनको साहित्य की शिक्षा भी देनी चाहिये। साधारण संस्कृत साहित्य की शिक्षा और अपने अपने देश की भाषा व उसमें बने हुए साहित्य की शिक्षा देनी चाहिये । साधारणरूप से उनको इतिहास व भूगोल की भी शिक्षा देनी चाहिये। गृहिस्सिधम्मे पालन के लिये आव-श्यकीय पदार्थविद्या (सायन्त) की शिक्षा भी अवश्य ही देनी चाहिये। यह वात पहले ही कही गई है कि हिन्दुशार्खों में नितने मकार के अ।चार व नित्य गृहकुत्य वताये गये हैं, सबके मृत में सायन्स के गृह रहस्य भरे हुए हैं। इसलिये जब गृहस्थाश्रम में शानित, नीरोगता व उन्नति का भार यहिसी पर ही है तो उसको सदाचार आदि सब विषयों का ज्ञान अवश्य रहना चाहिये। इसलिये इस ज्ञान की शिक्षा कन्यावस्था में देना परम आवश्यकीय है। किस ओर और कैसे घर वनने चाहियें, उनमें द्वार खि-ड़की आदि कैसे लगाने चाहियें, शारीरिक स्वास्थ्य के लिये घर के वायु को किस मकार शुद्ध रखना चाहिये, घर भीतर वाहर कैसा शुद्ध चाहिये, बल शब्या या और श्रीर पदार्थ कैसे होने चाहियें, क्य आदि जलाशय घर से कितनी दूर पर व कैसे होने चाहियें, वचों को सुवे से शाम तक क्या क्या करना चाहिये, भोजन किस प्रकार से बनाना चाहिये, किस देश काल में कौन कौन चीज़ खानी चाहिये. जब देश में बीमारी फैल जाय तो उस समय कौन कौन चीज नहीं खानी चाहिये, रोगियों की सेवा किस प्रकार से करनी चाहिये और घर में कोई रोगी होने पर कैसी व्य-वस्था रखनी चाहिये जिससे रोगी को आराम व साइस रहे इत्यादि इ-त्यादि गाईस्थ्य सायन्स की वार्ते कन्याओं को सिखाना बहुत ही आवश्य-कीय है क्योंकि गृहिणी वनने के बाद इन सब बातों को जानती हुई रहने

से वे गृहस्थाश्रम की पालना ठीक ठीक कर सकेंगी, श्रन्यथा नहीं करस-केंगी । साधारण जड़ी बूंटी आदि की दवाइयाँ या साधारण रोग में देने योग्य औषधियाँ उनको अवश्य ही सिखानी चाहियें जो कि गृहस्थाश्रम में प्रायः सर्व्वदा काम में आती हैं; क्यों के साधारण वच्चों के रोगों में हर समय वैद्य या डॉक्टर बुताना कठिन व व्ययसाध्य भी है। इसालिये साधा-रण चिकित्सा का ज्ञान माता को ही रहना चाहिये । इसके सिवाय गणित-शास्त्र की भी साधारण शिक्षा कन्या को देनी चाहिये जिससे गृहिणी-अवस्था में गृहस्थ में नित्य खर्च का हिसाव व चीज़ों के लेन देन का हिसाव माता ख़द ही रखसकें। साधारण शिल्पशास्त्र का ज्ञान भी कन्यात्रों को देना उचित है/ जिससे खागे जाकर उनके अवकाश का समय हथा उपहास व कथाओं में नह न होकर अच्छे व गृहस्थ के लिये आवश्यकीय कार्यों में बीत सके। कपढे आदि सीने का काम, मोजा टोपी आदि वचीं के लिये आवश्यकीय चीजों के बनानें का काम और चित्र बनाने का काम आदि शिल्पविद्या अवश्य उनके तिये सीखने योग्य हैं। मातृत्व का प्रधान अक्न वचों का पालन करना है। पालन करने के साथ अन्नभोजन का सम्बन्ध रहता है। इसलिये र-सोई बनाने के साथ मातृत्व का सम्बन्ध अवश्य है । अच्छी माता को श्रच्छी रसोई बनानेवाली होना चाहिये और इसमें उसको अपना गौरव भी सममतना चाहिये । गृहस्थाश्रम में भोजन एक नित्ययह है, माता श्रन-पूर्णा की तरह इस नित्ययज्ञ में अधिष्ठात्री देवी हैं और सब लोग यज्ञभाग लेनेवाले देवता हैं। यहीय देवता अशारीरी होने के कारण अपना सन्तोष परोक्षरूप से ही प्रायः पकट करते हैं, परन्तु भोजनरूपी नित्ययक् के देवता लोग प्रत्यक्षरूप से सन्तोप असन्तोप उसी समय मकट करते हैं इसालिये इस नित्ययज्ञ की अधिकारिणी कन्याकाल से ही माताओं को वनना चा-. हिये । उस यज्ञ में सामग्री कैसी अच्छी होनी चाहिये, यज्ञीय द्रव्यों को किस प्रकार शुचि होकर तथ्यार करना चाहिये और किस प्रकार भीति श्रौर भक्ति के साथ सवको परोसना चाहिये, इत्यादि विषय कन्यार्थी को अवश्य ही सिलाये जायँ तभी अपने जाकर उनमें मनदती का भाव पकट होगा जिससे ग्रहस्याश्रम में सदा ही लक्ष्मी व शानित विराजमान रहेगी। कन्याओं को इन सब ऊपरलिखित विषयों की शिक्षा देने का

भार यदि पिता माता लेकें तो बहुत ही अच्छा है, किन्तु यदि किसी कारण से ऐसा होना असम्भव हो तो वालिकाविद्यालय में उनको भेनकर सब प्रकार की शिक्षा दिल्वानी चाहिये। अवश्य, विद्यालय की व्यवस्था को विचार के साथ जाँच करके यदि विश्वास के योग्य हो तभी कन्याओं को वहां भेजना चाहिये। अन्यथा, व्यवस्थाहीन खराद विद्यालय में भेजने से हानि की बहुत सम्भावना रहेगी। कन्या के विवाह के या रजस्वला होने के अनन्तर उसको विद्यालय में कभी नहीं भेजना चाहिये। उस दशा में उसको यम्मे आदि की शिक्षा देना पित का कर्तव्य है और गृहस्थ की वातों की शिक्षा देना सास आदि का कर्तव्य है।

मनुजी ने पुरुषपञ्चति व स्तिपञ्चति पर संयम करके दोनों का प्रभेद देख कर स्त्री के लिये निम्नलिखितरूप से संस्कारों की ब्राह्म की है। यथा:-

> अमन्त्रिका तु कार्य्यं स्त्रीणामावृदशेपतः । संस्काराऽर्थं शरीरस्य यथाकालं यथाकमम् ॥ वैवाहिको विधिः स्त्रीणां संस्कारो वैदिकः स्मृतः । पतिसेवा गुरौ वासो गृहाऽथोंऽग्निपरिकिया ॥

श्रीर की शुद्धि के लिये यथाकाल व यथाक्रम जातकम्मोदि सभी सं-स्कार खियों के लिये भी कराने चाहियें, परन्तु उनके संस्कार वैदिक्षमन्त्र-रहित होने चाहियें। सभी संस्कार कहने से यदि खियों के लिये उपनयन संस्कार की भी आज़ा समभी जाय, इस सन्देह को सोचकर मनुनी दूमरे रखोक में कहते हैं कि खियों का उपनयन संस्कार नहीं होना चाहिये। विवाह संस्कार ही खियों का उपनयन संस्कार है। इसमें परमगुरु पति की सेवा ही गुरुकुल में वास है और गृहकार्य्य ही सन्ध्या व मातःकाल में ह-वनस्य अन्विपरिचर्या है। यही खियों के लिये उपनयन संस्कार है। दिनवालकों की तरह उपनयन संस्कार खियों के लिये उपनयन संस्कार है। अमन्त्रक किया व उपनयन न करने की आज़ा मनुजी ने क्यों की है इस का उत्तर मनुजी ने ही अपनी संहिता के नवम अध्याय में दिया है। यथा:—

श्य्याऽऽसनमलङ्कारं कामं कोधमनार्ज्ञवम् । द्रोहमावं कुवर्यात्र स्त्रीम्यो मनुरकल्पयत् ॥

नाऽस्ति स्त्रीणां किया मन्त्रेरिति धर्मन्यवस्थितिः। निरिन्द्रिया ह्यमन्त्राश्च स्त्रियोऽनृतमिति स्थितिः॥

श्रव्या आसन न अलङ्कार आदि निषयों में शीति, काम, क्रीध, कुटिलता, परदोह न कदाचार सभी खी के साथ सम्बन्ध से उत्पन्न होते हैं। स्तीजाति के जान सम्मोदि कोई भी गंम्कार वैदिक्तमन्त्रों से नहीं होते हैं, ऐसी ही शास्त्र की विधि हैं। बेट आदि शास्त्रों में इनका अधिकार नहीं है और वैदिकमन्त्रों में भी इनका अधिकार नहीं है इसलिये स्त्रीजाति हीनयोनि है। श्रीभगवान ने भी ख़ियों को किसलिये गीताजी में पापयोनि कहा है. इसका तात्पर्य पहले ही वर्णन किया गया है। इनके इस प्रकार हीनयोनि होने के कारण मन्त्रहीन जातकस्मीदि संस्कार की आज्ञा और उपनयन संस्कार का निषेध किया गया है। रागीर की शुद्धि स्त्री व पुरुष दोनों के लिये ही परमावश्यकीय है इसलिये मनुजी ने दोनोंके लिये ही जात-कम्मीदि संस्कारों की आजा दी है, परन्तु उपनयन की जो आजा नहीं दी है इसका काण्या उपनयनानन्तर के कर्त्तव्य की श्रोर दृष्टिपात करने से ही ज्ञात होगा । आचार्य्यकल में जाकर वेटाभ्यास व गुरु को आत्मसमर्पण करना ही ब्रह्मचारी का धर्म्म बताया गया है। स्त्री के लिये सिवाय पति के और कहीं ब्रात्मसमर्पण करना पातिव्रत्यधम्मे के अनुकूल नहीं होगा क्यों कि पति में तन्मय होने से ही स्त्री की मुक्ति होसकी है अन्यथा नहीं होसक्री है। पति ही उसके परमगुरु हैं इसलिये पति की सेवा ही उसका गुरुकुलवास है अतः उपनयन के द्वारा गुरुकुलवास स्त्रियों के लिये निरर्धक है।

स्त्रियों के लिये वेदपाट का निषेध, उनकी नीचयोनि है, इसलिये ही मनुजी ने किया है क्यांकि महाभाष्य के प्रमाणानुसार, जैसा कि वर्णपम्में के अध्याय में कहागया है, यदि स्वर या वर्ण से वेदमन्त्र अशुद्ध उच्चारण हो तो वह मन्त्र यजमान का कल्याणं न करके उल्टा उसको नाश करता है। स्त्रीशरीर द्विजशरीर से खोटे अधिकार का होने के कारण स्त्री के द्वारा स्वरतः वर्णतः वैदिकमन्त्रों का टीक टीक उचारण असम्भव है, अतः जिस प्रकार शूद्ध के वेदमन्त्र के उच्चारण करने पर उसकी हानि

है ऐसा ही खी के भी वेद्यन्त्रीचारण में उसकी वहुत हानि होगी, इसी लिये मनुजी ने खियों के लिये उपनयन संस्कार का पूरा निपंथ और जातकर्मादि में वेदिक मन्त्रीचारण का निपंथ किया है। साथारण विचार से ही जान होसका है कि खियों का कण्ट व जिहा असन्पूर्ण हैं। उनमें उदाच और असुदान आदि वेदिक स्वरों का टीक टीक मकट होना असम्भव है। उनका स्वर प्रायः एक ही हक्ष का होता है उसमें गुरु लघु-भेद कम होता है जो कि मन्त्रों के उचारण के योग्य नहीं हैं। असम्पूर्ण स्वर व श्रीर के हारा पूर्ण शक्षियक्ष मन्त्रों के उचारण करने में कल्याण व शुभफल के वदले हानि व अशुभफल प्राप्त होता है इसिक्तिये मनुजी ने ऐसी आहा खियों के लिये की है। अब इस साधारण विधि का उल्लहन केवल दो असाधारण दशा में होतका है। एक विवाह और दूसरी ब्रद्धन बादिनी खीदशा है। खियों के जानकर्म्भीट संस्कारों में वैदिक मन्त्रीचारण निषद्ध होने पर भी विवाह संस्कार के समय जो मन्त्रीचारण की आहा की गई है उसका उद्देश्य बहुत गर्म्भीर है। मन्त्र दो प्रकार के होने हैं। यथा-एक शक्षिपात और दूसरे भावप्रधान। निरुक्क में भी वर्णन है कि:—

अथाऽपि कस्यविद्धावस्याऽऽविख्यासा ।

शक्तिप्रधान मन्त्रों के ऋतिरिक्ष कोई कोई मन्त्र भावप्रधान भी होते हैं।
शक्तिप्रधान मन्त्रों के साथ स्थ्लश्रार का और भावप्रधान मन्त्रों के साथ
चित्र का सम्बन्ध प्रधानतः रहता है। जातकम्मीिं संस्कारों में जो बैदिक
मन्त्र आने हैं वे सब शक्तिप्रधान होने के कारण उसत स्थ्ल श्रारिवाले
दिज्युरुषों के लिये ही बिहित बोसक्ते हैं। अनुदान स्थलश्रार स्थियों के
लिये विहित नहीं होसक्ते हैं। परन्तु विवाहसंस्कार के जितने मन्त्र हैं सभी
भावप्रधान हैं। विचारवान पुरुष सप्तपदीगमन के जितने यन्त्र पढ़ेजाते हैं
जनपर ध्यान देने से ही इस बात को अच्छी तरह अनुभव करेंगे। अतः
विवाहसंस्कार के मन्त्रों में भावप्रधानय होने से भावश्रुद्धि के समय खी पुरुष
होनों ही उन मन्त्रों को पहसक्ते हैं, अन्य समय नहीं पढ़सक्ते। आर्थ्यशास्त्रों
में विवाहसंस्कार अन्यदेशीय विवाहसंस्कार से कुछ विलक्षण ही है। आर्थ्य

परमात्मा के वाम-श्रङ्ग से जिस प्रकृति ने सृष्टि के समय निकलकर संसार में स्त्री पुरुपरूपी द्वितीयता को फैला दिया था, उस मकृति का परमात्मा में पुनः लय साधनकरके उसको उसी अद्वितीय भावमें लाने के लिये है। विवाह के सब मन्त्र इसी भाव को सूचित करते हैं जो कि आगेके किसी समुद्धास में बताया जायगा। यजुर्वेद में पाणिग्रहण का एक पन्त्र मिलता है जिसका अर्थ यह है कि " मैं लक्ष्मीहीन हूँ तुम लक्ष्मी हो, तुम्हारे विना में भून्य हूँ तुम मेरी लक्ष्मी हो, मैं सामवेद हूँ तुम ऋग्वेद हो, मैं आकाश हूँ तुम पृथिवी हो और तुम व मैं दोनों मिलकर ही पूर्ण हैं", " तुम्हारा हृदय मेरा होजाय झौर मेरा हृदय तुम्हारा होजाय ", " अनुरूप पाश व मिण-तुन्यं प्राणसूत्रद्वारा और सत्यरूप ग्रन्थि से तुम्हार मन व हृदयको मैं वन्धन करता हूँ ", " तुम्हारे केश नेत्र हस्त व पद आदि शरीर के अङ्गों में यदि कोई दोप हो तो मैं उसे पूर्णाहुति व आज्याहुति के द्वारा नष्ट करता हूँ ", इत्यादि इत्यादि विवाहसंस्कार के यन्त्रों से स्पष्ट सिद्ध होता है कि विवाह-कालमें स्त्री पुरुष दोनों की ही विशेष भावशादि और पातिव्रत्य का लक्ष्ण व पति में तन्मयता की माति स्त्री की उस समय होती है अतः पुरुष का त्र्राधिकार्र, भावमधान वैदिकमन्त्रों का उचारण, उस समय स्त्री करसक्नी है। यही कारण है कि अन्य संस्कारों में स्त्रियों के लिये वैदिक मन्त्रीचारण निपिद्ध होने पर भी विवाह के समय वैवाहिक मन्त्रों के उचारण के । तिये आज्ञा कीगई है ।

मन्त्रीचारण में दूसरा अधिकार बहावादिनी खियों का है। स्ती में ज्ञान-मय पुरुष का भाव कम और तमोमयी प्रकृति का भाव अधिक होने से ज्ञान-शक्ति का विकाश खीजाति में साधारण ही होता है, विशोष नहीं होता है। इनकी प्रकृति तन्मयतामूलक होने से इनमें भक्तिभाव अधिक रहता है; परन्तु, ब्रह्मवादिनी खी की दशा एक असाधारण दशा है जिसमें ज्ञानशिक का विकाश विशेष होता है। वर्णधर्मानामक अध्याय में कहामया है कि आ-रूदपतित मनुष्य में या पशु आदि तक में भी साधारण पाकृतिक नियम से उन्नत मनुष्य या पशु आदि की अपेक्षा विशेष योग्यता देखने में आती है; इसीमकार ब्रह्मवादिनी खी की दशा भी आरूदपतित दशा समक्तनी चा-हिये। साधारण रीति से प्रकृति के भवाह में क्रमोन्नतिभाप खी में ज्ञान- शिक्त का इतना विकाश कभी नहीं होसक्षा है क्योंकि साधारण स्त्री में प्रकृतिभाव प्रधान होने से अहानभाव प्रधान रहेगा। असाधारण ब्रह्म-वादिनी स्त्री की दशा तभी प्राप्त होसक्षी है जब किसी विशेष हानशिक्त से युक्त पुरुष को पूर्व्य जन्म के किसी स्त्रीयोनिषद प्रवत्त नीचकर्म के कारण स्त्रीयोनि प्राप्त हो। त्रिगुणमयी माया के लीलाविलाममय संसार में ऐसा होना असम्भव नहीं है क्योंकि भरत ऋषि आदि महत्वुरुषों में भी जब मोह के सम्बन्ध से मृगयोनि की प्राप्ति होना आदि देला जाता है तो अच्छे पुरुष के द्वारा आन्ति से स्त्री-संस्कार-प्रधान कुकर्म होना असम्भव कुछ भी नहीं है और इसी प्रकार के कम्भों से स्त्रीयोनि की प्राप्ति होना भी निश्चय है। कात्यायनसंहिता में लिला है कि:—

मान्या चेन्म्रियते पूर्वं भार्या पतिविमानिता । त्रीणि जन्मानि सा पुँस्त्वं पुरुषः स्त्रीत्वमर्हति ॥ यो दहेदग्निहोत्रेण स्वेन भार्या कथञ्चन । सा स्त्री सम्पद्यते तेन भार्या वाऽस्य पुमान्भवेत् ॥

यदि निर्दोषा माननीया भार्या पति के द्वारा अवमानिता होकर मरे तो तीन जन्मतक वह स्त्री पुरुषयोनि को और पुरुष स्त्रीयोनि को प्राप्त होते हैं। जो पुरुष अपने अग्निहोत्र के द्वारा किसी तरह से अपनी पत्री को दाह करता है वह स्त्री होता है और उसकी स्त्री पुरुषयोनि माप्त होती है। दक्ष-संहिता में भी जिखा है कि:-

अदुष्टाऽपिततां भार्यां योवने यः परित्यजेत् । स जीवनाऽन्ते स्नीत्वत्र वन्ध्यात्वत्र समासुयात् ॥ निर्दोषा और निष्पापा भार्या को जो गृहस्य योवनकात में परित्याग करता है वह मृत्यु के अनन्तर दूसरे जन्म में बन्ध्या स्नी होता है। श्री-भगवान् ने गीताजी में कहा है किः—

यं यं वा अपि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तभेवैति कौनतेय ! सदा तद्भावभावितः ॥ मृत्यु के समय जिस भावं से चित्र भावित होता है, मृत्यु के वाद गति भी तदनुसार पाप्त होती है। इसका दृष्टान्त भागवत के पुरञ्जनारूयान में भिलता है। यथा:-

शाश्वतीरनुभूयाऽऽत्ति प्रमदासङ्गदृषितः । तामेव मनसा गृह्णन् वभूव प्रमदोत्तमा ॥

पुरखन गमदासङ्गदोप से द्षित होने के कारण वहुत दिनों तक दुःख अनुभव करके मृत्यु के समय अपनी पितृतता स्त्री को स्मरण करते करते मरमये और इसी कारण उनको उत्तम स्त्रीयोनि माप्त हुई। इन सब प्रमाणों के द्वारा पुरुप की स्त्रीयोनिमाप्ति तिद्ध होती हैं; अतः इस तरह से यदि कोई ज्ञानराज्य में उत्तत पुरुष भाविकार के कारण स्त्रीयोनि माप्त होनाय तो पूर्व संस्कार ज्ञानप्रधान होने से वह स्त्री साधारण स्त्रियोंसी नहीं होगी। परन्तु असाधारण ब्रह्मवादिनी स्त्री होगी और असाधारण होने से उसका अधिकार भी असाधारण होगा। इसिल्ये उन ब्रह्मवादिनी स्त्रियों के लिये शास्त्रों में उपनयन संस्कार और वेदपाठ का भी विधान किया गया है। महिष हारीत ने कहा है कि:—

द्धिविधाः स्त्रियो ब्रह्मवादिन्यः सद्योवध्वश्च । तत्र ब्रह्म-वादिनीनामुगनयनमग्नीन्थनं वेदाऽध्ययनं स्वगृहे भिक्षाचर्या ।

दो प्रकार की ख़ियाँ होती हैं। यथा-ब्रह्मशादिनी और सद्योवधू। इन में सें ब्रह्मवादिनी ख़ियों के लिये उपनयन, अग्नीन्थन, वेदाध्ययन और निज गृह में मिक्षाचर्या विहित है। सद्योवधू ख़ियों के लिये ऐसी विधि नहीं है। उनके लिये विवाह ही उपनयन संस्कार और पतिसेवा गुरुकुल-वास आदि धर्म्भ हैं जैसा कि मनुजी ने वताया है। प्राचीन काल में ज्ञान की प्रधानता थी इसलिये ज्ञानोखन पुरुष अनेक थे और इसी कारण उस प्रकार की आरूटपतिना ब्रह्मवादिनी ख़ियाँ मी मिलती थीं एवं उसीलिये उन ख़ियों के अर्थ उपनयन और वेदपाट आदि का विधान भी था। अब इस युग में ज्ञान का हास होगया है अतः विश्वेष ज्ञानोचन पुरुष विरल्ले ही मिलते हैं और आरूटपतिना ब्रह्मवादिनी ख़ियाँ भी नहीं मिलती हैं। आज कल भावविकार से कोई पुरुष खी भी होजाय तथापि पूर्विजन्म में ज्ञान का संस्कार कम होने से ब्रह्मवादिनी की अवस्था को नहीं पासका है अतः िस्त्रयों के लिये कलियुग में उपनयन और वेदपाट आदि निषिद्ध हैं। महर्षि यम ने भी लिखा है कि:-

पुरा कल्पे कुमारीणां मौञ्जीवन्धनिमध्यते । अध्यापनञ्च वेदानां सावित्रीवचनं तथा ॥ पिता पितृव्यो आता वा नैनामध्यापयेत्परः । स्वगृहे चैव कन्याया भैक्ष्यचर्या विधीयते । वर्ज्जयेदजिनं चीरं जटाधारणमेव च ॥

पूर्व कल्प में कुमारियों का मौजीवन्धन, वेदाध्ययन व सादित्रीवचन इष्ट या । पिता पितृच्य या भ्राता उनको नेद पढ़ाते थे । दूसरे किसीका ,अधिकार उनको वेद पढ़ाने का नहीं था । अपने ही घर म भिक्षाचंटर्या की व्यवस्था थी । उनके लिये मृगचर्मी, कौपीन व जटाधारण की आज्ञा नहीं थी। यह सब पूर्वियुग के लिये व्यवस्था है जैसा कि महर्षि यम ने कहा है। और यह भी व्यवस्था ब्रह्मवादिनी ख़ियां के लिये है, सद्योवध्-साधा-रण स्त्रियों के लिये नहीं है जैसा कि कारण वताकर पहले कहागया है। विधि साधारण मक्कति को देखकर ही हुआ करती है, असाधारण को देखकर नहीं हुआ करती है। कहीं भी एक दों स्त्री ब्रह्मदादिनी निकत्तें श्रीर वे वेदपाट अरादि की शक्ति रखती हों, इससे यह नियम सबके लिये नहीं होसक्ता है। सब के लिये असाधारण नियम की आज्ञा होने से पूर्व्य सिद्धान्तानुसार अनिधिकारी व्यक्ति के शक्तिमान वैदिक मन्त्रादि पढ़ने पर कल्याण न होकर विशेषरूप से अकल्याण ही होगा। अतः विचारवान् पुरुपों को इन सब सिद्धान्तों पर विचार करके सावधान रहना चाहिये। मनुजी ने जो उपनयन अगादि का एकदय निषेध किया है सो साधारण विधि के विचार से ही किया है और हारीत व यव ऋषि ने साधारण व असाधारख दोनों अधिकारों का ही विवार करके कलियुग की ख्रियों के लिये साधारण विधि ही समीचीन बताई है। पहले ही कहा गया है कि स्त्रीजाति पति में तन्मय हो कर ही अपनी योगि से मुक्त होसक्ती है। इस पकार की ब्रह्मनादिनी स्त्रियाँ भी आगामि जन्म में अवस्य स्त्रीयोनि से मुक्त होती हैं, परन्तु ब्रह्मवादिनी स्त्री होने के कारण उनकी मुक्ति सबके पित, परमपित ब्रह्म में ही तन्मय होकर होती हैं। यह मुक्ति असाधारण हैं। साधारण मुक्ति लोकिकपित में तन्मय होकर ही होती हैं जैसा कि पहले कहा गया है। पूर्विकथित मीमांशा द्वारा सद्योवध् स्त्री व ब्रह्मवादिनी स्त्री दोनों के विषय में अलग अलग सिद्धान्त निश्चय किये गथे हैं। उक्त दोनों मकार के सिद्धान्तों का तात्पर्य्य यह है कि स्त्रीजाति का साधारण अधिकार सद्योवध् का अधिकार समस्तरा चाहिये और कहीं कहीं स्त्री में वहुत ही योग्यता देखने से असाधारण ब्रह्मवादिनी के धर्म की शिक्षा देनी चाहिये। "साधारणधर्म और विशेषधर्म " नामक अध्याय में विशेष विशेषधर्म तो सद्योवध् का धर्म है और असाधारण धर्म का अधिकार ब्रह्मवादिनी स्त्रियों के लिये कहागया है ऐसा समस्तरा उचित है।

इस प्रकार कन्या को उसके अधिकारानुसार आवश्यकीय शिक्षादान करके यथाकाल योज्य पात्र में दान करना चाहिये। पात्र के विषय में पिता को अवश्य विचार रखना होगा कि पात्र अपने पुत्र से रूप, गुण, कुल व शील आदि में कम न हो। पुत्र न हो तो और किसी आत्मीय से अथवा कम से कम अपनी कुलमर्थ्यादा के साथ पात्र की तुलना करलेनी चाहिये, क्योंकि कन्यादान समान घर में ही होना चाहिये। ऐसा न होने से प्रायः कुटुम्ब में परस्पर निरोध, दाम्पत्यमें में न्यूनता और संसार में अशान्ति रहती है। वर कन्या के विवाहकाल के विषय में शासों में मतभेद पाया जाता है अतः यह विषय विचार करने योग्यहै। यह बात पहले ही अध्याय में कही गई है कि विवाह का प्रथम उदेश्य सुपुत्र उत्पन्न करके पितरों का ऋरणशोध और दूसरा, पवित्र दाम्पत्यमेन के द्वारा स्त्री पुरुष की पूर्णता मासि है। मनुसंहिता में भी कहा है कि:—

अपत्यं धर्मिकार्याणि शुश्रूषा रतिरुत्तमा । दाराऽधीनस्तथा स्वर्गः पितृणामात्मनश्च ह ॥

सन्तानोत्पत्ति, धर्म्मकार्य्यं, सेवा, उत्तम अनुराग और पितरों की तथा अपनी स्वर्गमाप्ति, ये सब ज्ञी के अधीन हैं। अतः विवाहकाल के विचार में भी उपर्युक्त दोनों चहेश्य लक्ष्यीभूत रखने होंगे, अन्यथा संसाराश्रम में स्नी पुरुष को कदापि शान्ति नहीं मिलेगी। आर्य्यजाति की और जातियों से यही विशेषता है कि इसमें सभी विचार आध्यात्मिक लह्य को मुख्य रखकर हुआ करते हैं। केवल स्यूलशरीर को ही मुख्य मानकर जो कुछ विचार हैं वे आर्यभावरहित हैं अतः इस जाति के लिये हानिकर व जातित्वनाशक हैं। इसलिये वलवान् और स्वस्यशरीर पुत्र उत्पन्न हो और दम्यति की भी कोई शारीरिक हानि न हो, विचाहकाल के विषय में केवल इस प्रकार का विचार आर्थजाति के अनुकृत नहीं होगा परन्तु वह असम्पूर्ण विचार कहा जायगा। आर्थजाति के उपयोगी व पूर्ण विचार तभी होगा जब विवाहकाल के विषय में ऐसा ध्यान रक्ला जायगा कि विचाह से उत्पन्न सन्तित स्वस्य, सबलकाय और धार्मिक भी हो तथा दाम्पत्यमेम, संसार में शान्ति व सबसे बढ़कर पातिव्यत्यधम्भी में किसी प्रकार का आधात न लगे। वर कम्या के विवाहकाल के लिये इतना विचार करने पर तभी वह विचार आर्यजाति के उपयोगी व पूर्ण विचार होगा।

अब विवाहकाल के विषय में स्मृति आदि में जो प्रमाण मिलते हैं उनपर विचार किया जाता है। मनुजी ने कहा है कि:—

त्रिंशद्वर्षो वहेत् कन्यां हृद्यां द्वादशवार्षिकीम् । त्र्यष्टवर्षोऽष्टवर्षां वा धम्में सीदति सत्वरः ॥

तीस वर्ष का पुरुष अपने चित्त की अनुकृता बारह वर्ष की कन्या से विवाह करे, अथवा चौवीस वर्ष का युवक आठ वर्ष की कन्या से विवाह करे और धर्म्महानि की यदि आशङ्का हो तो शीघ्र भी करसक्ते हैं। महर्षि देवल ने कहा है कि:—

> ऊर्षं दशान्दाद्या कन्या प्रायजोदर्शनातु सा । गान्धारी स्यात् समुद्राह्या चिरं जीवितुमिन्छता ॥

दस वर्ष से ऊपर व रजोद्शीन के पहले तक कन्या गान्यारी कहलाती है। दीर्घायु चाहनेवाले माता पिता को इस अवस्या में उसका विवाहं कर देना उचित है। संवर्त संहिता में लिखा है कि:—

अध्वर्षा भवेद्गौरी नववर्षा तु रोहिणी। दशवर्षा भवेत् कन्या अत ऊर्द्धं रजस्वला॥ माता चैव पिता चैव ज्येष्ठो भ्राता तथैव च । त्रयस्ते नरकं यान्ति दृष्ट्वा कन्यां रजस्वलाम् ॥ तस्मादिवाहयेत् कन्यां यावन्नर्जुमती भवेत् । विवाहोऽष्टमवर्षायाः कन्यायास्तु प्रशस्यते ॥

आठ वर्ष की अविताहिता कन्या गौरी, नौ वर्ष की रोहिणी और दस वर्ष की कन्या कही जाती है। इससे अधिक वर्ष की कन्या रजस्वला कह-लाती है। इस प्रकार की रजस्वला कन्या जिसके घर में है वहां उसके माता पिता व ज्येष्ठ श्राता नरक में जाते हैं। इसलिये रजस्वला होने से पहले ही कन्या का विवाह करदेना जिंचत है। आठ वर्ष की अवस्था में ही कन्या का विवाह प्रशस्त है। यमसंहिता में लिखा है कि:—

> प्राप्ते तु द्वादशे वर्षे यः कन्यां न प्रयच्छति । मासि मासि रजस्तस्याः पिता पिवति शोणितम् ॥

कन्या की आयु वारइ वर्षकी होने पर भी जो पिता उसका विवाह नहीं करते हैं उनको शितमास रजोजनित रक्षपान का पाप होता है। पराश्चरसं-हिता में भी ऐसा है। जिला है। विशिष्ठसंहिता में जिला है कि:—

पितुः भदानां चया हि पूर्वः कन्यावयो यः समतीत्य दीयते । सा हिन्त दातारमपीक्षमाणाः कालाऽतिरिक्षा गुरुदक्षिणेव ॥ प्रयच्छेत्रग्निकां कन्यासृतुकालभयात्यिता । ऋतुमत्यां हि तिष्ठन्त्यां दोषः पितरमृच्छति ॥ यावच कन्यामृतवः स्पृशन्तिः

तुल्यैः सकामामभियाच्यमानाम् । श्रूणानि तावन्ति इतानि ताभ्याम्, मातापितृभ्यामिति धर्म्भवादः ॥

पिता के द्वारा कन्यादान होने से पहले यदि कन्याकाल अतीत होजाय

तो ऐसी कन्या कालातिरिक्त गुरुद् शिणा की तरह दृष्टिमात्र से ही दाता को पापग्रस्त करती है। रजस्वला होने के भय से ऋतु के पहले ही पिता कन्यादान करे क्योंकि ऋतुमती कन्या अभिवाहिता रहने से पिता को दोष लगता है। कन्या चाहनी है व योग्य वर भी मिल रहा है ऐसी अवस्था में यदि ऋतुकाल के पहले कन्यादान न किया जाय तो इस कन्या को जितनी वार ऋतु होगा उननी वार माता पिताको अ्ष्यहत्या का पाप लगेगा।

> पदानं प्रागृतोरप्रयच्छन्दोपी (गौतमः) श्रदृष्टरजसे दद्यात्कन्याये रत्नभूषणम् (श्राश्वलायनः) श्रप्रयच्छन्समाप्तोति श्रूणहत्यामृतावृतौ (याज्ञवल्क्यः) प्रदानं प्रागृतोः स्मृतम् (मनुः)

इन वचनों से सिद्ध है कि रजस्वला होने से पहले ही कन्यादान की आजा दी गई है। अतः इन सब प्रमाणों से कन्या की आगु के विषय में सामान्यतः आठ वर्ष से लेकर बारह वर्ष तक की आजा और विशेषतः कहीं आठ वर्ष में विवाह होने की प्रशंसा, कहीं दस वर्ष में विवाह होने की प्रशंसा और उससे अधिक वयःक्रम में विवाह होने की निन्दा तथा कहीं कहीं वारह वर्ष में विवाह होने की आजा और उससे अधिक आगु में विवाह होने की निन्दा की गई है; परन्तु सर्वेत्र ही एकमत से ऋतुकाल से पहले कन्यादान की आजा है। वास्तव में किनने वर्ष की आगु में कन्या का विवाह होना वाहिये इसका निश्चय कभी नहीं होसका है, केवल रजस्वला होने के पहले होना चाहिये यही साधारणतः निश्चय होसका है। इसका कारण क्या है सो वताया जाता है। मनुसंहिता में लिखा है कि:-

स्वां प्रसृतिं चरित्रज्ञ कुलमात्मानमेव च । स्वज्ञ धर्मां प्रयतेन जायां रक्षन हि रक्षति ॥

स्ती की सुरक्षा से निज सन्तात, चरित्र, वंशमर्व्यादा, आत्मा और स्व-धर्म की रक्षा होती है इसलिये स्त्री की रक्षा सर्व्यथा करणीया है। अब वह रक्षा कैसे होसक्ती है सो विचार करने थोग्य है। पहले ही कहा गया है कि पत्येक स्त्री के साथ प्रत्येक पुरुष का जो भोग्यभोक्ता सम्बन्ध स्वाभा- विक है उसको अनर्गल होने से रोककर एक सम्बन्ध ही में संस्कार व भावशादि द्वारा स्त्री पुरुष को वाँधकर महित्तमार्ग के भीतर से निद्वात्ति में लेजाना ही विवाह का लक्ष्य है । इसिल्ये स्त्री का व पुरुष का विवाह उसी समय होना चाहिये जिस समय उनमें भोग्य व भोक्षा भाव का उदय हो क्योंकि उस समय विवाह संस्कार न कराने से प्रदृत्ति अनर्गल अर्थात् अनेकों में चश्चल होकर अयोगित करा सकी है । यही स्त्री व पुरुष दोनों के लिये साधारण धर्मी है।

अव उक सिद्धानत को लक्ष्य में रखते हुए स्त्री व पुरुष दोनों की आयु समान होनी चाहिये या असमान होनी चाहिये और किसकी कितनी होनी चाहिये सो विशेषअर्म के विवार से तक्ष निर्णय किया जाता है। पहले ही कहा गया है कि स्त्री में पक्रतिभाव की प्रधानता और पुरुष में पुरुषभाव की प्रधानता होने से स्वभावतः ही स्त्री अज्ञानमयी व पुरुष ज्ञानमय होता है। मनुनी ने कहा है कि:—-

पानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोऽटनम् ।
स्वप्रोऽन्यगेहवासश्च नारीसंदूषणानि षद् ॥
नैता रूपं परीक्षन्ते नाऽऽसां वयसि संस्थितिः ।
सुरूपं वा विरूपं वा पुमानित्येव सुञ्जते ॥
पौरचल्याचलिचताच नैस्तेह्याच स्वभावतः ।
रिक्षता यत्नतोऽपीह भर्तृष्वेता विकुर्वते ॥
एवं स्वभावं ज्ञात्वाऽऽसां प्रजापतिनिसर्गजम् ।
परमं यत्नमातिष्ठेतपुरुषो रक्षणं प्रति ॥

पान, दुर्ज्जन का सङ्ग, पित से विरह, इधर उधर धूमना, श्रसमय में निद्रा व दूसरेके घर में वास, स्त्रियों के ये स्वाभाविक बः दोप हैं। स्त्री जाति रूप या उमर का कोई मी विचार नहीं करती हैं, सुन्दर हो या न हो, पुरुप मिल जाने से ही सम्बन्ध करती हैं। पुरुप को देखते ही कामेच्छा, स्वाभाविक चित्तचाश्चल्य और स्नेहहीनता के कारण वे पिन के द्वारा सुरित होने पर भी व्यभिचार करती हैं। विधाता ने स्त्रीजाति की प्रकृति ही ऐसी वनाई है, इस प्रकार जानकर उनकी रक्षा करने में पुरुप को सदा

ही यत्रशील होना चाहिये। यही खीपकृति में तमोमयी अविद्या का भाव है। इसके अतिरिक्त उनमें सत्त्वगुणमयी विद्या का भी भाव है जिससे, जैसे कि पहले कहा गया है, पुरुष से भी अधिक वैर्घ्य, पातित्रत्य, तपस्या और तन्मयता आदि सद्गुण उनमें प्रकट होते हैं। अतः निस आयु में विवाह कराने से स्वाभाविक अविद्याभाव का उदय न हो और विद्याभाव की ही दिन पर दिन पुष्टि हो, उसी आयु में कन्या का विवाह होना चा-हिये। कन्याकाल के विषय में पहले ही कहा गया है कि जब तक खी पुरुष के सामने लुज्जिता होकर वस्त्र से अपने अङ्गों को आहत न करे और कामादि दिपयों का ज्ञान जब तक उसको न हो तथी तक स्त्री का कन्या-काल जानना चाहिये । इसी प्रमाण के अनुसार यही सिद्धान्त होता है कि जिस समय स्त्री में स्त्रीसुलभ चाञ्चल्य व स्त्रीभाव का विकाश होने लगता है और वह समभाने लगती है कि "में स्त्री हूँ, वह पुरुष है और हम दोनों का भोग्यभोक्तासम्बन्ध विवाह के द्वारा होता है " उसी समय कन्यां कां विवाह अवश्य होना चाहिये क्योंकि जिस समय ह्वी पुरुप के साथ अपना स्वाभाविक भोग-सम्बन्ध समभाने लगती हैः उसी समय विवाह कर देने से एक ही पुरुष के साथ नैसर्गिक प्रेमग्वाह का सम्बन्ध वॅथ जायगा, जिस से पातित्रत्यधर्म में, जोकि स्त्री की उन्नति के लिये एकमात्र धरमें है, कोई हानि नहीं होगी। अन्यया, स्वाभाविक चअल विच को निरक्कुश छोड़ देने से बहुत पुरुषों में चाश्रक्य होकर पातित्रत्य की गभीरता नष्ट होसक्ती है और ऐसा होने का अवसर देना स्त्री की सचानाश करना है। अतः विवाह का नयःक्रम इन्हीं विचारों के साथ पिता माता को निर्द्धारण करना चाहिये । इसमें कोई नियमित वर्ष नहीं होसक्का है क्योंकि देश काल पात्र के भेद होने से सभी स्त्रियों के लिये स्त्रीयाव-विकाश का एक ही काल नहीं होसका है। परन्तु साधारणतः = वर्ष से लेकर १२ वर्ष तक, इस म-कार स्तीमान-विकाश का काल है। इसीलिये मनु आदि महर्पियों ने ऐसी ही आज्ञा की है। विचार में मतभेद होने का कारण यह है कि जिस देश काल को मुख्य रखकर जिस स्मृति में विवाह के काल का विधान किया गया है उस देश काल में कन्याभाव कव तक रहसका है और नारीभाव कब होने लगता है उसीके ही विचार से कन्या के विवाह का व यःक्रम

निर्दारित किया गया है। कलिकाल में जितने वर्ष में स्त्रीभाव का विकाश होगा, सत्य चादि युगों में साधारणतः इससे अधिक वर्ष में स्नीभाव के विकाश होने की सम्भावना है क्योंकि सत्त्वगुण प्रधान देश काल व सङ्ग के प्रभाव से स्त्री व पुरुष में वैपयिकभाव का विकाश भी अपेक्षाकृत कम होगा इसमें सन्देह नहीं । उसी मकार त्रेता व द्वापर्यंग में भी सत्ययुग व कलियुग के साथ देशकाल के तारतम्य से होगा। मत्येक स्प्रति भिन्न भिन्न युग या युग विभाग के देश काल पर विचार रखती हुई धर्मीनुशा-सन को बताया करती है क्याकि देश काल के विरुद्ध अनुशासन धर्मी-तुशासन नहीं होसक्का है । परन्तु जो अनुशासन स्वर्गापवर्गपद धर्म्म को लक्ष्यीभून रखकर देश काल की प्रकृति के साथ मिलाकर कहा जाता है वही अनुशासन यथार्थ में धर्मीनुशासन कहलाने योग्य है। इसी पकार पात्र (वर) के विषय में भी समभाना चाहिये। स्त्रीभाव के विकाश का तारतम्य स्थुलशारीर की प्रकृति से वहुत सम्बन्ध रखता है। सान्विक स्थुलशारीर में स्त्रीभाव का विकाश देर से होता है परन्तु तामसिक कामज शरीर में स्त्री-भाव का विकाश शीघ होता है। जिस प्रकार पुरुपशरीर कामज होने से उसमें ब्रह्मचर्यिथारण की शक्ति कम होती है और थोड़ी उमर में ही यौ-वन-सुलभ सभी वार्ते आजाती हैं उसी प्रकार स्त्री का भी शरीर कामज होने से उसमें नारीभाव का विकाश व चाश्चल्य शीघ्र होने लगता है। गब्भीधान संस्कार ठीक ठीक होने से सात्त्रिक शरीर होता है और उसमें नारीभाव भी देर से उत्पन्न होता है। परन्तु जहां धार्म्मिक मजोत्पत्ति का लक्ष्य न होकर केवल पाशिवक सम्बन्ध से सन्तान होती है वहां स्त्री अ-थवा पुरुष का शरीर व मन भी निकृष्ट होगा इसमें सन्देह ही क्या है ? इसिचये युग युग में मनुष्यों के स्वभाव व धर्म्मभाव पृथक् पृथक् होने से स्रिष्टि की धारा भी भिन्न भिन्न होती है जिससे धर्मि व आचार की व्य-वस्था, विवाह व मनोत्पत्ति का नियम और वर्ण व आश्रम का अनुशा-सन सभी गुगानुसार भिन्न भिन्न होते हैं। यही सन कारण हैं जिससे मह-पियों ने कन्या के विवाहकाल के विषय में भिन्न भिन्न मत बताये हैं। परनत ऊपर के प्रमाणों से सिद्ध होगा कि विवाहकाल के विषय में मह-पियों के मतों में भेद होने पर भी रजस्वला होने के पहले विवाह होना

चाहिये इस विषय को सभी महिषयों ने एकवाक्य होकर स्वीकार किया है और इसमें कभी किसीने मतभेद प्रकाश नहीं किया है । ऋग्वेद में. लिखा है कि:—

सोमः प्रथमो विविदे गन्धन्वी विविद उत्तरः । तृतीयो अग्निष्टे पतिस्तुरीयस्ते मनुष्यजाः ॥

चन्द्र देवता ने स्त्री को प्रथमतः प्राप्त किया, द्वितीयतः गन्धन्वे व तृतीयतः श्चिंगिन ने प्राप्त किया और चतुर्थतः मनुष्यपति ने स्त्री को प्राप्त किया। इस यन्त्र के भावार्थ को न समक्त कर किसी किसी अर्ज्वाचीन पुरुष ने इसे नि-योग पर ही लगा दिया है और किसीने इसको विवाहकाल में लगाकर रजस्वला होने के बाद विवाह होना चाहिये ऐसा अर्थ करने का यत्र किया है । परन्तु वास्तव में इसका भावार्थ न नियोग का ही है और न विवाहकाल निर्माय करने के लिये ही यह मन्त्र है। इसके द्वारा स्त्रीशारीर की उन्नति की अवस्था व क्रममात्र ही बताये गये हैं। समष्टि व व्यष्टिरूप से ब्रह्मायह व विग्रह एकरूप होने से जितनी दैवीशक्षियाँ ब्रह्माग्रह में कार्यपरिचालन करती हैं उन सर्वोका केन्द्र व्यष्टि छि अर्थात् जीव शारीर में भी विद्य-मान है। जीवशरीर में दैवीशक्तियों के केन्द्रस्थान रहने से ही जीवशः रीर के भी सृष्टि स्थिति व प्रलय हुआ करते हैं । ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र शक्ति ही जीवशरीर में इन तीनों क्रियाओं को यथावत सम्पादन करती है। इन तीनों मूलशक्वियों के ऋतिरिक्त इनके अधीनस्थ अनेक देवताओं की शक्तियाँ शरीर में अधिष्ठान करती हैं जिनके रहने से शरीर की सब अकार की नैसर्गिक उन्नति व परिवर्त्तन हुन्ना करते हैं। ऋग्वेद में जो मन्त्र वताया गया है सो इसी भाव के स्पष्ट करने के लिये हैं। रजस्वला होने तक स्त्री-शरीर की तीन अवस्था होती हैं जिनके करनेवाले तीन देवता हैं, सोम ग-न्धर्न्त्र व अग्नि । इन तीनों के द्वारा रजस्त्रत्ता पर्ध्यन्त स्त्रीश्वरीर पूर्ण होने पर तन स्त्री गर्टमाधान की योग्या होती है जिसके करने का भार मनुष्य-पति परं है । इसमें विवाह के वयःक्रम का कोई निर्देश नहीं है । केवल कन्यापन से लेकर गर्न्भाधानकाल तक खीशरीर की उसति की तीन द- -शाएँ वनाई गई हैं। अतः इससे विवाहसंस्कार का काल निर्शय नहीं क-रना चाहिये । विवाह संस्कार का सम्बन्ध भावराज्य व सूक्ष्पशरीर के

सिंध है और गर्ब्साधान का सम्बन्ध स्थूलशारीर से अधिक है। दोनों में वहुत प्रभेद है। अतः दोनों को एक ही में मिलाना नहीं चाहिये। और नियोग के लिये जो इस मन्त्र को किसी किसी ने लगाया है सो सर्व्धा मिथ्या है क्योंकि इस मन्त्र से नियोग का कोई भाव सिद्ध नहीं होता है। अब इस मन्त्र के द्वारा स्वीशारीर की कौन कौन उनति किस किस देवता के अधिष्ठान से होती है सो बताया जाता है। महर्षि याइबल्क्यजी ने अपनी संहिता में लिखा है कि:—

सोमः शौचं ददौ तासां गन्यव्वाश्च शुभां गिरम् । पावकः सर्व्वमेध्यत्वं मेध्या वै योषितो ह्यतः ॥

चन्द्र देवता ने स्त्रियों को शुचिता, गन्धर्व्व ने पधुरवाणी व अग्नि देवता ने सवसे अधिक पवित्रता दी है इसिलये स्त्री पित्रत्र वस्तु है । इस श्लोक में देवताओं के अधिष्ठान से स्त्रियों को पधुरवाणी आदि का लाग होता है ऐसा कहागया है। गोभिलीय गृह्यसंग्रह में लिखा है कि:—

व्यञ्जनैस्तु समुत्पन्नैः सोमो भुञ्जीत कन्यकास् । पयोधरैस्तु गन्धव्वों रजसाऽग्निः प्रकीर्त्तितः ॥

सीलक्षणों के विकाश होते समय चन्द्रदेव का अधिकार, स्तनविकाश के समय गन्धव्यों का अधिकार और रजस्वला होने के समय अग्नि का अधिकार रहता है। इन तीनों देवीशक्षियों के मभाव से ही कन्याकाल के बाद रजस्वला तक स्त्रियों की सव्यक्षित्र हुआ करती है और इस के अनन्तर ही गव्मीधानसंस्कार होता है जो कि मनुष्यपति का कर्त्तव्य है। परन्तु विवाहसंस्कार इन तीनों लक्षणों के विकाश के पहले ही होना चाहिये क्योंकि उसका सम्बन्ध पातित्रत्यभाव से है, शरीर से नहीं है। और इसीलिये गोभिल ऋषि ने पूर्वोक्ष श्लाक के द्वारा स्त्रीशरीर की उन्नति की दशाश्रों को वताकर पश्चात् कहा है कि!—

तस्मादव्यञ्जनोपेतामरजामपयोघराम् । ज्राभुक्ताञ्चेव सोमाद्यैः कन्यका तु प्रशस्यते ॥ इसलिये स्नी-लक्षण-विकाशरूप पयोधर व रजस्वला होने के पहले ही या चन्द्रादि देवताओं के कार्य्य के पहले ही कन्या का विवाह होजाना प्रशंसनीय है। यही सर्व्ववादिसम्मत शास्त्रीय सिद्धान्त है। स्मृतियों में कहीं कहीं रजस्वला के वाद विवाह के वचन जो देखे जाते हैं वे सब आपद्धम्भे-विषय के हैं और उन सब श्लोकों के पूर्व्वापर मिलाने से आपद्धम्में का ही तात्पर्य निकलेगा। यथा-मनुसंहिता में कहा है कि:—

त्रीणि वर्षाग्युदिक्षेत कुमार्य्युतुमती सती।
ऊर्ष्वं तु कालादेतस्मादिन्देत सदृशं पतिम् ॥
अदीयमाना भर्त्तारमधिगच्छेद्यदि स्वयम्।
नैनः किञ्चिदवाप्नोति न च यं साऽधिगच्छिति॥
पित्रे न दद्याच्छुल्कं तु कन्यामृतुमतीं हरन्।
स हि स्वाम्यादितकामेदृत्नां प्रतिरोधनात्॥

ंऋतमती होने पर भी यदि माता पिता कन्या को योग्य पात्र में दान न करें तो वह कन्या ऋतु के वाद तीन वर्षतक प्रतीक्षा करके पश्चात् स्वयं ही योग्य पति निर्व्वाचित करसक्ती है। इस प्रकार से, अवहेला से पिता गाता के द्वारा नहीं दान की हुई स्वयंवरा कन्या को कोई पाप नहीं होता है ऋौर खसके पति को भी कोई पाप नहीं होता है। यदि धन लेकर कन्यादानरूप_ः श्रासुरविवाह हो, तथापि इस मकार से माता पिता की अवहेला से ऋतुमती कन्या को जो पुरुष विवाह करेगा उसको कन्या के पिता को कुछ भी धन नहीं देना पड़ेगा क्यांकि ऋतुरोध से अपत्यरोध करके पिता ने इस प्रकार का कन्याके जपर उसका जो आधिपत्य था उसे नष्ट किया है। इन श्लोकोंके द्वारा यदि पिता, माता या आत्मीय व कुटुम्बी कोई विवाह न करावें तव तीन वर्षतक ऋतु के वाद रहने की और स्वयंवरा होने की आज्ञा मनुजी ने की है। यह आपद्धमी है। इसको न समभक्तर किसी किसी अर्व्याचीन पुरुष ने साधारण विवाहकाल के लिये इस श्लोक को लगादिया है सी उनकी भूल है। इन श्लोकों से पतिनिन्दीचन में पिता माता का ही अधिकार ू है, कन्या या वर का नहीं है, कन्या का आधिकार केवल आपत्काल में ही है ऐंसा भी पूर्णरीत्या सिद्ध होता है। इसके विषय में पहले बहुत कुछ कहा

जा चुका है अतः पुनरुक्ति निष्ययोजन है। इसी आपद्धम्पे के सिद्धान्त को और ंभी कई महर्पियों ने स्वीकार किया है। यथा-निष्ठाष्टर्षहिता में लिखा है किः—

> त्रीणि वर्षाग्यृतमती काङ्क्षेत पितृशासनम्। ततश्चतुर्थे वर्षे तु विन्देत सदृशं पतिम्॥

अतिवाहिता अवस्था में ऋतुमती होने पर कन्या तीन वर्षतक पिता की मतीक्षा करके चौथे वर्ष में योग्य पित स्वयं देखलेसकी हैं। ये सब आप-द्ममें की विधि है। केवल इतना ही नहीं, आपद्ममें में तो मनुजी ने याव-जीवन कुमारी रखने की भी आज्ञा दी है। यथाः—

उत्कृष्टायाऽभिरूपाय वराय सदशाय च । अप्राप्तामपि तां तस्मै कन्यां दद्याद्यथाविधि ॥ काममामर्णात्तिष्ठेद्गृहे कन्यर्तुमत्यपि । न चैवैनां प्रयच्छेतु गुणहीनाय कर्हिचित्॥

इत्तम कुल-शिलवान् योग्य वर मिलने पर विवाहयोग्या न होने पर भी कन्या को ऐसे पात्र में यथाविधि दोन करे और ऋतुमती को यावज्जीवन घर में रखना भी अच्छा है, तथापि गुणहीन पात्र में समर्पण करना डिचत नहीं है। इस प्रकार आपद्धम्में की वातें अन्यान्य महिषयों ने भी कही हैं अतः इन सब बबनों को साधारण विवाह-विधि में भी नहीं लगाने चाहियें। अब स्मृतिकारगण ने कन्या-विवाहकाल के विषय में इतनी सावधानता का अवलम्बन क्यों किया है सो वताया जाता है। यदि महिषें लोग स्त्री को केवल सन्तान उत्पन्न करने का यन्त्रमात्र ही समस्तते तो इतनी वार्तें कभी नहीं बताते। परन्तु वे इस बात को निश्चित जानते थे कि स्त्री में पतिमेंम, पातित्रत्य धम्में व तपस्याभाव की थोड़ी भी न्यूनता होने से सन्तित धार्मिक व आर्ट्यभावापन नहीं होती। इसलिये उन्होंने बहुत विचार करके ऐसी ही विधि वताई है कि जिससे दाम्यत्यभेग के हारा संसार में शान्ति रहे, दम्यित की शारीरिक व मानसिक कुछ भी हानि नहीं हो और सन्तित भी धा-रिमक व स्वस्थशरीरवाली उत्पन्न हो।

अब महर्षियों के द्वारा विहित विवाह से उक्त वार्तों की सिद्धि कैसे हो

सक्नी है सो वताया जाता है। यौयन के प्रथम विकाश के साथ ही साथ स्त्री व पुरुष में जो भोग्यभोक्ना का ज्ञान होता है यह स्वाभाविक वात है, परन्तु इस स्वभाव के ऋतिरिक्त स्त्रियों में जो रजोधमर्थ का विकाश होता है यह वात असाधारण व विशेष है। रजोधर्म प्रकृति की विशेष पेरणा है। इसके द्वारा स्त्री गर्ब्भधारणयोग्या होजाती है, यही प्राकृतिक इङ्गित है। श्रीर इसी इङ्गित के कारण रजस्वला होने के समय श्रर्थात श्रष्टतुकाल में स्त्रियों की कामचेष्टा बहुत ही बलवती हुआ करती है अतः उस समय स्त्रियों में विशेष चाञ्चल्य होना स्वाभाविक है। इसी स्वाभाविक प्रवृत्ति की केन्द्री-भूत करने के लिये ही महर्षियों ने रजस्वला के पहले विवाह की आज्ञा की हैं क्योंकि ऐसा न होने से नैसर्गिकी कामेच्छा श्रवलम्बन न पाकरे जहां तहां फैलुकर पातिव्रत्यं में बहुत हानि कर सक्ती है। और जहां एक बार निरं-कशता का अभ्यास पड़ा, तहां पुनः उसे रस्ते पर लाना वहत ही कठिन होजाता है क्योंकि स्नी-प्रकृति चश्चल होने से धकती नहीं है, अविद्याभाव के विकाश के लिये थोड़ा भी अवसर मिलने से उसी भाव में रमजाती है श्रीर उसमें पुनः विद्यामाव का विकाश करना बहुत ही कठिन होजाता है। परनतु पुरुष की प्रकृति ऐसी नहीं है, उसमें यौवन-सुत्तम साधारण काम-भाव रहता है, उसमें रजस्वला-दशा का विशेष भाव नहीं है अतः उस साधारण भाव का विकाश भी साधारणतः ही होता है एवं विशेष बाक-तिक मेरणा सियों की तरह नहीं होती है इसीलिये सियों की तरह, यौवन के उदय से भोग्यभोक्षाभाव होते ही, उसी समय विवाह करने की प्रवत्त आव-रयकता उनके लिये नहीं होती है। इसके सिवाय पुरुष के चाश्चरय की सीमा है और उसमें थकान है जिससे स्वभावतः ही पुरुष निष्टत्त होकर अपने स्वरूप में श्रासङ्घा है। इसी प्रकार की विशेष धर्म की विभिन्नता के कारण ही महर्षियों ने स्त्री व पुरुष के विवाहकाल में भी भेद रक्ला है। द्वितीयतः पुरुष में ज्ञानशक्ति की अधिकता होने से साधारण कामभाव को विचार द्वारा पुरुष रोंक सक्ता है; परन्तु स्त्री में अज्ञानमाव की अधिकता होने से श्रसाधारण प्राकृतिक पेरणा को रोकना बहुत ही कडिन होजाता है। तृती-यतः यदि रोक भी न सकें तथापि पुरुष के व्यभिचार से समाज में व कुल में इतनी हानि नहीं पहुंचती है जितनी हानि स्त्री के व्यभिचार से पहुंचती है।

पुरुष के व्यभिचार का प्रभाव अपने श्रार ही पर पड़ता है; परन्तु ह्वी के व्यभिचार से वर्णसद्धर उत्पन्न होकर जाति, समान और कुलयम्में सभी को नष्ट करदेता है। इन्धीं सब कारणों से ह्वी के लिये रजस्वला होने से पहले ही विवाह की आज्ञा की गई हैं और पुरुष के लिये अधिक वयःक्रम पर्य्यन्त ब्रह्मचारी होकर विशाश्यास की आज्ञा की गई है। इसके सिवाय यदि पुरुष भी ब्रह्मचारी न रहसकें नो 'धम्में सीदित सत्वरः" अर्थात् धम्मे-हानि की सम्भावना होने पर शीध्र भी विवाह करसके हैं ऐसी भी आज्ञा मनुनी ने दी है। अतः इन सब आध्यात्मिक व सामाजिक वार्तो पर वि-चार करने से महर्षियों की आज्ञा युक्तियक्त मालूम होगी। पातिव्रत्यधममें के पालन किये विना स्त्री का अस्तित्व ही हथा है इसलिये जिन कारणों से पातिव्रत्य पर कुछ भी धक्ता लगने की सम्भावना हो उनको पहले से ही रोककर जगदम्बा की अंशस्वरूपिणी स्त्रीजाति की पविव्रता व सन्वगुण-मय विद्याभाव की मर्यादा की ओश जब पूर्ण दृष्टि होगी तभी आरर्थधम्में का पूर्ण पालन होसकेगा।

आर्र्यशास्त्रों में आध्यात्मिक जन्नि का साधन स्थ्लशरीर को भी माना नाता है। स्थ्लशरीर की रक्षा के विना आध्यात्मिक जन्नि में भी अमुविधा होती है इसिल्ये स्तीजाति के लिये पातित्रत्यधम्में के साथ ही साथ स्थ्लशरीर की रक्षा व जन्नि हो इसमें ध्यान रखना योग्य है। माता पिता का शरीर स्वस्थ न होने से सन्तित भी दुर्ब्यल व रुग्ण होती है इसिल्ये निससे सन्तित भी अच्छी हो ऐसा यन होना चाहिये। गर्ब्या-धान काल के विषय में सुश्रुत में लिला है कि:—

> जनपोडशवर्षायामप्राप्तः पञ्चविंशतिस् । यद्याधत्ते पुमान् गर्व्मं गर्व्भस्थः स विपद्यते ॥ जातो वा न चिरञ्जीवेजीवेदा दुर्व्वलेन्द्रियः । तस्मादत्यन्तवालायां गर्व्भाधानं न कारयेत्॥

पचीस वर्ष से कम आयु का पुरुप यदि सोलह वर्ष से कम आयु की स्त्री में गर्ट्याधान करे तो गर्ट्य में सन्तान को निपत्ति होती है और यदि इस प्रकार से सन्तान उत्पन्न भी हो तो भी या तो वह अल्पायु होती है या दुव्वेलेन्द्रिय होती है इसलिये कम आयु की द्धी में गव्भीधान नहीं करना चाहिये। इस प्रकार से मुश्रुत में जो गव्भीधान काल का निर्णय किया गया है सो अवश्य माननीय है। किसी किसी अव्वीचीन पुरुप ने सुश्रुत के इस वचन को निवाहकाल के लिये लगादिया हैं सो उनकी भूल है क्योंकि इन श्लोकों में ही कहागया है कि यह विषय गव्भीधान का है। अब विचार करने की वात यह है कि कम आयु में विवाह व गव्भीधान करने से सन्तित दुर्वल होती है और रामस्वला होजाने के बाद विवाह करने से पातिव्रत्य धर्मी में वाधा होती है अतः ऐसा कोई उपाय होना चाहिये जिन्नसे सन्तान भी अच्छी हो और पातिव्रत्य रूप विशेषधर्म भी पूरा बनारहे सो कैसे होसक्का है यह वताया जाताहै। साधारण रजःकाल के विषय में सुश्रुत में कहाहै कि:-

तद्वर्षोद्द्वादशास्काले वर्त्तमानमसृक् पुनः । जरापकशरीराणां याति पञ्चाशतः क्षयम् ॥

साधारणतः १२ वर्ष की आयु से रजोदर्शन मारम्भ होकर ४० वर्ष की आयु में वार्षक्य आनेपर समाप्त होना है। वारह वर्ष का काल रजोदर्शन का साधारण काल है। इससे कम आयु में या अधिक आयु में भी विशेषकारण होनेपर रजोदर्शन होसक्का है। गर्व्माधान संस्कार के साथ इस मकार के विशेष कारण का क्या सम्बन्ध है सो पहले बताया गया है। मकुति के वैलक्षय्य से भी विशेष कारण होजाता है ऐसा वैद्यक्षशास्त्र का सिद्धान्त है। यथा—वातप्रधान शरीर में १२वर्ष में और पित्तप्रधान शरीर में १४ वर्ष में मायः रजोदर्शन होता है। इसके सिवाय असमय में रजोदर्शन के और भी कईएक कारण हैं। यथा—अस्वाभाविक वलप्योग, उत्तेजक औषधि-सेवन, रितिविषयक चिन्ता और कार्य्य या कथोषकथन इत्यादि। अतः विवाह के पहले पिता माताको सदा ही सावधानतापूर्व्यक देखना चाहिये जिससे जपर लिले हुए दोष कभी कन्या में न होने पार्वे। इस प्रकार से पालन की हुई कन्या में जब स्वाभाविकरूप से स्त्रीभाव विकाश की सूचना होने लगजाय तव उसका विवाह योग्य पात्र में करदेना चाहिये। विवाह कर देने के वाद ही स्त्री पुरुष का सम्बन्ध नहीं होना चाहिये। पातित्रत्य की सुरक्षा के लिये

कन्या के चित्त को पतिरूप केन्द्र में बाँच दिया इसका यह तात्पर्ध्य नहीं है कि चाहे रजोदर्शन हुआ हो या नहीं हुआ हो उस कन्या के साथ उसी समय से पाश्चिक व्यवहार शुरू होजाय। शास्त्र में रजोदर्शन के पहले स्त्री-गमन को ब्रह्महत्या के समान पापजनक कहा गया है। यथा—स्मृति में:—

प्रायजोदर्शनात्पत्नीं नेयाद्गत्वा पतत्यधः। व्यथीकारेण शुक्रस्य बह्यदृत्यामवाष्ट्रयात्।।

रजोदर्शन के पहले ली के साथ सम्यन्य नहीं करना चाहिये क्योंकि ऐसा करने से पुरुष का अध्यापतन होता है और इस प्रकार द्वथा शुक्रनाश से ब्रह्महत्या के समान पाप लगता है। अतः विवाह के अनन्तर जवतक स्त्री रजस्वला न हो तवतक कभी उसके साथ सम्बन्ध पित को नहीं करना चाहिये। कन्यापन में जो कुछ अपने अधिकार के अनुसार शिक्षा कन्या को प्राप्त हुई थी उसके अनन्तर की शिक्षा पित उसे दिया करे। पातिव्रत्यकी महिमा, स्त्री के लिये अनन्य धर्म पातिव्रत्य है, श्री, लज्जा, आज्ञाकािरणी होना, आलस्य-त्याग और तपस्या आदि, स्त्री के लिये आवश्यक शिक्षा-योग्य जो धर्म हैं सो सब बातें सिखाया करे। उसके साथ काम की वातें कभी नहीं किया करे, परन्तु उसके चित्त में विशुद्ध मेम का अंकुर जमाया करे। इस प्रकार रजस्वला होने के पहले तक स्त्री के साथ वर्त्ताव होना चाहिये। पश्चात् रजस्वला होने के वाद भी कुछ समय तक पतिपत्री को ब्रह्मचर्य धारण करना चाहिये। यह बात सत्य है कि रजस्वला स्त्री में गमन न करना अलाहत्या के पाप के सपान है ऐसा महर्षियों ने वर्णन किया है। यथा-ज्यासंसहिता में:—

श्रूणहत्यामवाप्नोति ऋतौ भार्य्यापराङ्गुखः । सा त्ववाप्याऽन्यतो गर्ब्भं त्याज्या भवति पापिनी ॥

ऋतुकाल में अपनी स्त्री में गमन न करने से पुरुष की अपहरया का पाप होता है और यदि ऋतुमती स्त्री दूसरे पुरुष से गन्भोंत्पादन करावे तो वह पापिनी व त्यांच्या होती है। स्त्री को ऋतु होना सृष्टिविस्तार के लिये प्रकृति की ओर से मेरणा है क्योंकि उसी समय पुरुष का बीज मिलने से स्त्री सन्तान उत्पन्न करसक्ती है। इसलिये ऋतुकाल में गमन न करने से स्वाभाविक सृष्टिकार्य्य में वाधा होने के कारण पाप होता है; परन्तु यह धर्म साधारण है क्योंकि यह मक्कृति के साधारण सृष्टिमवाह का विषय है। विशेष धर्म्म को अाश्रय करके यदि स्त्री व पुरुष दोनों ही कुछ दिनों तक ब्रह्मचारी रह सर्क तो कोई हानि नहीं है । प्रवृत्ति सर्व्वसाधारण के तिये धम्मे होने पर थी निवृत्ति सदा ही आदरणीय हैं। यृहस्थाश्रम में स्त्री पुरुप का साधारण धर्म्म है कि ऋतुकाल में सम्बन्ध करके सृष्टि विस्तार करें; परन्तु यदि कोई पृहस्य नरनारी निष्टत्ति के विशेष अभ्यास के लिये ब्रह्मचर्य धारण करें तो उससे अधर्म नहीं होगा, अधिकन्तु धर्म ही होगा और ब्रह्मचर्य धारण होने से आगेकी सन्तति अच्छी होगी। इसी सिद्धान्त के अनुसार यदि पक्वतिका वैचित्र्य, गत्र्भीयान संस्कार की न्यूनता अथवा और किसी कारण से जितनी अार्यु में शरीर की पूर्णता होने से अच्छी सन्तति होसकी है उसके पहले ही किसी स्त्री को रजोदर्शन होजाय तो जबतक शरीर पूर्ण व गव्याधान के योग्य न हो तबतक दम्पति के ब्रह्मचर्य्य घारण करने में कोई दोप नहीं होगा । सुश्रुत में जो १२ वर्ष् में रजोदर्शन की सम्भावना वताकर १६ वर्ष में गर्ब्भाधान की आहादी गई है उसका यही तात्पर्य्य है और इस प्रकार से ब्रह्मचर्य्य रखने की आज्ञा अन्यान्य शास्त्रों में भी मिलती है। यथा-कातीय गृह्यसूत्र में :---

त्रिरात्रमक्षाराऽलवणाऽशिनौ स्यातामधः शयीयातां संवत्तरं न मिश्रुनसुपेयाताम् ।

तीन रात्रि तक लवण व किसी प्रकार का झार द्रव्य द्रम्पति नहीं खावें, भूमिशय्या पर सोवें और एक वर्ष तक संसर्ग न करें इत्यादि । इसी प्र-कार संस्कारकोस्तुभ में शौनक ने भी कहा है कि:—

अत ऊर्द्ध त्रिरात्रं तौ द्वादशा ऽहमथा ऽपि वा । राक्तिं वीक्ष्य तथा उन्दं वा चरन्तां दम्यती व्रतम् ॥ अक्षारलवणा ऽऽहारौ भवेतां सृतने तथा। शयीयातां समावेशं न कुर्यातां वधूवरौ॥ विवाह के अनन्तर ३ तीन रात्रि, १२ वारह दिन और यदि शक्ति हो तो वर्ष पर्य्यन्त दम्पति निम्नालिखित वत का पालन करें । क्षार द्रव्य व ल-वर्ण नहीं खार्वे, सूमिशय्या पर सोवें और संप्तर्ग न करें । ब्रह्मपुराण में भी लिखा है किः—

कृत विवाहे वेषेंस्तु वास्तव्यं ब्रह्मचारिणा।

विवाह होने के बाद बहुत वर्ष तक दम्यान को ब्रह्मचर्य बारण करना चाहिये। एतहेश में जो कहीं कहीं दिरागमन की प्रथा है उससे भी ऊपर- लिखित भावों का आभास पाया जाता है; अर्थाद कन्या का विवाह रजस्यला होने से पहले शालोक समय पर करदेने पर भी कन्या को पिता अपने घर में ही रनलें और कुछ समय के अनन्तर कन्या को पितसङ्ग के उपयोगी समक्रने पर उसका दिरागमन (गोना) कर देवें। यह उत्तम रीति अब भी बहुत देशों में प्रचलित हैं। इस रीति का संस्कार कंरने पर सब और का कल्याण होसका है। पित पनी का एक जगह में रहकर ब्रह्मचर्य रलना कलियुन में कुछ कठिन है; परन्तु यह रीति सब तरह से सुनम ब लुक ज देनेवाली है। अतः विवाह हीने पर भी जब तक स्त्री का श्रीर पूर्ण न हो तब तक गठभिधान करना ठीक नहीं है।

अव मरन होसका है कि यदि रजस्वला के बाद भी कुछ दिनों तक ब्रह्मचर्यपालन होना ही ठीक है तो अविवाहिता अवस्था में ही रजस्वला
होने पर दो तीन वप तक ब्रह्मचर्थ्य पालन कराकर तब कन्या का विवाह
कर देने में हानि नया है ? इसका यह उत्तर है कि जाति या वंश की
पवित्रता व शुद्ध छि विस्तार के साथ जिसका सम्बन्ध जितना अधिक
है उसकी पवित्रतारका के लिये भी उतना ही अधिक पयन होना चाहिये
और जिस कार्य्य से अपवित्रता की थोड़ी भी सम्भावना हो उससे सदा
ही दूर रहना चाहिये। पुरुष में ज्यभिचारदोष हो तो उसका फल पुरुष
के अपने ही शारीर व मन पर पड़ता है; परन्तु ही के ज्यभिचारदोष का
प्रभाव समस्त कुल समाज व जाति पर पड़ता है। उच्च कुल की ली यदि
कदापि ज्यभिचार से नीच कुल का वीर्य्य अपने गर्ज्य में लावे अथवा आर्य
स्त्री ज्यभिचार से अनार्य्य वीर्य्य को गर्ज्य में लावे तो उससे समस्त कुल
समाज व जाति कलक्कित होजाती है। इसलिये पुरुष से भी स्त्री की रक्षा

अधिक प्रयोजनीय है। रजस्वला एक ऐसी दशा है जिसमें प्रकृति की ओर से प्रेरणा होने के कारण बहुत ही सावधान नोने की दशा है। उसमें ब्रह्मचर्य्य की रक्षा होसके तो अच्छी वात है परन्तु होने की अपेक्षा न होने की सम्भावना ही अधिक है। श्रीगीताजी में कहा है कि:—

यततो ह्यपि कौन्तेय ! पुरुषस्य विषश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः ॥

विद्वान विचारवान् और इन्द्रियनिग्रह में यत्रशील पुरुष की भी इन्द्रियाँ प्रमत्त होकर चित्त को विषयों में व्यासक्ष कर देती हैं । इस सिद्धान्त के ब्रनुसार साधारण दशा में भी जब इन्द्रियदमन कठिन है तो सन्तान-उत्पत्ति करने े के लिये स्वयं प्रकृति की अगेर से रजस्वलादशा में स्त्री के चित्त में काम की इच्छा उत्पन्न होती है जसको रोककर ब्रह्मचर्य्य धारण करना साधारण स्त्री के लिये कदापि सम्भव नहीं हो सक्ता है। इसमें चाश्रक्य, पुरचलीटाचि, अनेक पुरुषों में वित्त की आसिक्ष और व्यभिचारदोप की वहत ही सम्भा-वना रहती है जिससे संसार में घोर अनर्थ, वर्णसङ्कर व अनार्य्य प्रजा उत्पन्न होकर हिन्दुजाति नष्ट हो सक्ती है। इसीलिये पहले ही से सावधान होने के . लिये महर्षियों ने रजस्वला के पहले विवाह कराने की आज्ञा देकर पश्चात् पति के साथ ब्रह्मचर्य्यालन की आज्ञा दी है। इससे यदि पति धार्मिक व विचारवान् हो तो गर्व्भाधान न करके और तरह से साधारण भीति के साथ निभा सक्ता है और यदि ब्रह्मचर्य घारण करना कभी असम्भव ही हो जाय तो पति के मौजूइ रहने से अन्य पुरुषों में चित्त जाने की सम्भा-वनाकम रहेगी। अतः विवाह के पहले ब्रह्म वर्ष्य घारण की अपेक्षा स्त्री के लिये विवाह के वाद ही ब्रह्मचर्घ्य धारण करना युक्तियुक्त है। सब से वड़ी वात यह है कि आदर्श सती का लक्षण जो साधारण धर्म और विशेष धम्मेनामक अध्याय में कहचुके हैं, रजस्वला के अनन्तर विवाह होने पर उस स्त्री में आदरी सती-धर्म का वह लक्षण मकट हो ही नहीं सका है; क्योंकि रजस्वला होते ही स्त्री पुरुषद्शीन की इच्छा करेगी। उस समय पतिरूप दुर्ग द्वारा उसका अन्तः करण सुरक्षित न रहने से उसके चित्त पर अनेक पुरुषों की खाया स्वतः ही पड़ेगी सो इस दशा में वह स्वी

आदर्श सती होने के अयोग्य हो जायगी । इसीलिये शास्त्रों में महर्षियों ने सर्वित्र रमस्त्रला होने के पहले विवाह का आदेश किया है ।

श्रय वाल्यावस्था में स्त्री व पुरुष का विवाह होने से क्या लाभ श्रौर क्या हानि हैं इस पर विचार किया जाता है। विवाह संस्कार के पयोजन वर्णन के मसङ्घ में पहले ही कहा गया है कि आर्थ्यशास में सभी कार्य्य आध्यात्मिक लक्ष्य अर्थात पुक्ति को लक्ष्यीभृत रखकर अनुष्ठित होने के कारण विवाहविज्ञान के भीतर स्त्री व पुरुष दोनों की ही मुक्ति का गम्भीर तस्त्र निहित है इसमें कोई सन्देड नहीं है। स्त्री की मुक्ति पातित्रत्य के पूर्ण अनुष्ठान द्वारा पति में तन्यय होकर अपनी सत्ता को पति में विलीन कर देने से और पुरुष की मुक्ति प्रकृति को देखकर और उससे अलग होकर श्रपने ज्ञानमय स्वरूप में मतिष्टित होने से सिद्ध होती है। यिवाह संस्कार के द्वारा ये दोनों ही वार्ते सिद्ध होती हैं इसलिये विवाह संस्कार पवित्र है। परन्तु यह पवित्रता और इसके द्वारा लक्ष्यिसिद्धि तथी ठीक ठीक होसक्की है जब वयाक्रम की विवेचनापूर्विक विवाह हो, अन्यया लक्ष्य में सिद्धि-लाभ होना कठिन होजाता है। जब अपनी सत्ता को पति में लय कर देना ही पातिब्रत्य का लक्ष्य है तो यह बात अवश्य माननी होगी कि अधिक श्रायु में कन्या का विवाह होने से पातित्रत्य धर्म्य की पूर्ण अनुष्ठान बहुत ही कठिन होजायगा । मायामय संसारमें रूपस्त मायिक सन्वन्ध अभ्यास के द्वारा बद्धमूल होते हैं। सती के चित्त में पति के पति प्रेम, रस व उत्ताप के संयोग से कमल की तरह रूपासिक गुणासिक आदि के द्वारा धीरे धीरे विकाश को प्राप्त होता है। इस प्रकार के विकाश की सम्भावना वालिका-बस्था के प्रेम में जितनी है युवावस्था के काममूलक प्रेम में उतनी कदापि नहीं होसंक्षी है। अच्छा देखेंगे इस मुकार की इच्छा चिच में होने से ही अच्छा देखा जाता है। माया की लीला ऐसी ही है। नवदम्पति को प्रेम-सूत्र में वाँधने के लिये पिता माता पुत्र के सामने वधू की मशंसा करेंगे और श्वशार व सास वधू (कन्या) के सामने जायाता (पुत्र) की प्रशंसा करेंगे। इस प्रकार से दस्पति के चित्त में परस्पर के प्रति अनुराग उत्पन्न होगा। वधू अपने रुविन को पात के लिये समर्पण करने की शिक्षा लाभ करेगी। अनुराग कल्पतरु की तरह शाखा पक्षव से सुशोभित होकर शान्तिरूपी

असृत फल मसब करेगा। इस मकार के ट्रास्पत्यमंग की सस्भावना वा-लिका विवाह में ही अधिक हैं। युवावस्था में कन्या का विवाह होने से यह भाव नहीं उत्पन्न होसक्ता है क्योंकि उस समय कामभाव की वृद्धि होने से साश्विक प्रेम का प्रभाव चित्त पर से न्यून होजाता है। उस नमय चित्त की कोयलता नष्ट होजाती है, अभ्यास देंच जाता है, मकृति बहुपुरुषों के भाव में भावित होजाने से एह में स्थिएना अवलन्यन नहीं कर सक्ती है. पिता के गृह में स्वतन्त्रता अधिक व लुज्जा-शीलता कम होने से आधिक आयु में पित के अर्थाना व लजाशालिनी होना बहुत ही कठिन होजाता है हु-त्यादि इत्यादि बहुत कारणों से अधिक आयु के विवाह में पातिब्रन्यधर्म की हानि होती है जिससे संसार में नित्व अशान्ति, दम्पतीकलुइ, अनाचार अविद सभी दुर्गुण भर जाने हैं और इस प्रकार दास्पत्यमेग की न्यूनता से पातिब्रस्य में हानि होने से स्त्री की अधीगति होती है और विवाह संस्कार का लक्ष्य असिद्ध रहजाना है। इसलिये महर्पियों ने रजस्वला के पहले वालिकावस्था में ही विवाह की विधि को उत्तम मानी है ! विचार करने की वात है कि जिस देश में अधिकवयस्का खियों की विवाहविधि है, विवाहोच्छेद (d vorce) का भी नियम उसी देश में अवश्य है। यदि अधिक आयु के विवाह में शान्ति रहती तो इसमकार विवाहोच्छेट का नि-यम नहीं रहना । इससे संसार में अशान्ति व दाम्यत्यवेम में न्यूनता आदि अनेक दोप उत्पन्न होते हैं। अतः स्त्री की उन्नति व मुक्ति के लिये वालिका-वियाह की रीति ही उत्तम है और इस विषय को लक्ष्यीमृत रखते हुए किस समय कन्या का विवाह होना चाहिये सो पहले ही वहुत कुछ कहा गया है। परन्तु पुरुष के दिवाह में ऐसा कभी नहीं होना चाहिये। जब प्रकृति की त्रि-गुणमयी लीला को देलकर उससे अलग हो स्वरूपस्थित होना ही पुरुप के लिये निवाह का सक्ष्य है तो इस प्रकार देखने की शक्ति उत्पन्न होने के पहले दिवाह करने से प्रकृति के द्वारा वन्धन होजाने की वहुत सम्भावना रहेगी। वालकवन के विवाह से पुरुष में निर्चीटर्पता, दुर्घलता, कठिन रोग, क्षेणता आदि वहुत दोष होजाने हैं। ब्रह्मचर्य्य पुष्ट होने के पहले ही ब्रह्म-चर्च्य नष्ट होने का कारण होजाने से पुरुष की बड़ी ही दुईशा होजाती है। वे धातुदौर्व्यन्य, वीर्य्यतारल्य, स्नायविक तेनोहीनता, क्षयरोग, पक्षाचात,

ऋजीर्णता व उन्माद आदि वहुत रोगों से प्रस्त होजाते हैं। उस दशा में जो सन्तति होती हैं सो भी रोगी अल्पायु व दुर्व्यल होती हैं। बीर्घ्य के दुर्व्यल होने से माय: कन्या उत्पन्न होती हैं और नपुंसकता व्यदि भी होकर कुलकलङ्क की सम्भावना वढ़ती है। मन, बुद्धि व स्मृतिशक्ति आदि नष्ट होकर विधा-माप्ति व सांसारिक जीवन में कृति होती है। चित्त की अपकदशा में वैप-यिक वातें वढ़ जाने से चित्तविक्षेप आदि दोप होजाते हैं जिससे संसार में ऐसे मनुष्य से किसी प्रकार की उन्नति नहीं प्राप्त होसक़ी है इत्यादि इत्यादि हजारी दोप वाल्यविवाह के द्वारा उत्पन्न होते हैं। निस्तेजमन व . निस्तेजवीर्य्य पुरुष प्रायः ह्रेण हुआ करते हैं और उनकी आध्यात्मिक जन्नति कुंछ भी नहीं होती है जिससे दलदल में फँसे हुए यूदे हाथी की तरह संसारपद्ध में आजन्म वे नियम्न रहते हैं । वैराग्यवुद्धि, त्याग व वासनानाश त्रादि कोई गुरा ऐसे पुरुष में देखने में नहीं आते हैं। इन सब कारणों से वानपरथ या तुरीयाश्रम की योग्यता उनमें कुछ भी नहीं होतीं है। मनुष्यजन्म मुक्कि का साधक होने से सदा ही मिलना दुर्झभ है परन्तु इस प्रकार के इतभाग्य पुरुषों का मनुष्यजन्म ही तथा होनाता है । वें जीवन्मुक न होकर जीवनमृत होते हैं। ये ही सब दोप पुरुष के वाल्यवि-वाह से उत्पन्न होते हैं। आजकल भारतवर्ष में वाल्यविवाह की तो वातं ही क्या है, वहुत स्थानों में ऐसी कुरीतियाँ चल पड़ी हैं कि वर से कन्या की आयु अधिक होती है। मोगशक्ति पुरुप से स्त्री में अधिक होने के कारण और भांग द्वारा स्त्री की अपेक्षा पुरुष की हानि अधिक होने के का-रण महर्षियों ने स्ती से पुरुष की आयु अधिक रखने की आज्ञा की है। वाल्यविवाह के द्वारा इस आज्ञा के अन्यथा होने से ऊपर लिखे हुए अ-नर्थ तो होते ही हैं परन्तु कन्या की आयु वर से अधिक होने से ऐसी कन्या सद्यः प्राणघातिनी हुआ करती है। सिंहिनी की तरह ऐसी स्त्री पु रुप की प्राणशक्ति को पीजाती है अतः इस प्रकार का विवाह कभी नहीं होना चाहिये। इसका अधिक वर्णन क्या करें इस प्रकार के विवाह से पु-रुप की सत्ता नाश होजाती है। महर्षि याझवल्क्यजी ने लिखा है कि:-ञ्चनन्यपूर्विकां यवीयसीस् !

अनन्यपुर्विका और यवीयसी कन्या के साथ निनाह करना चाहिये। यह

कहकर कन्या की त्रायु वर से कम होनी चाहिये ऐसा वताया है। मनुजी ने तो कभी अदृाईगुणी और कभी तीनगुणी अधिक आयु कन्या से वर की होनी चाहिये ऐसा वताया है इसका प्रमाख पहले दिया जाचुका है। स्मृतियों में साधारण आज्ञा तो यह है कि:—

वेपेरेकगुणां भार्यामुद्रहेत्रिगुणः स्वयम् ।

कन्या की आयु से तीनगुणी आयु वर की होनी चाहिये और कहीं कहीं दोगुणी आयु होना भी कहा है। और भी मनुजी ने कहा है कि:—

धम्में सीदात सत्वरः।

धर्ममेनाश का भय होने से और भी शीघ्र विवाह होसक्का है। परन्तु इस भकार की आज़ा होने पर भी सुश्रुत के सिद्धान्तानुसार सोलह व पत्तीस का अनुपात तो अवस्य ही होना चाहिये कि जिससे पुरुष का वयःक्रम सी से इतना अधिक रहे कि गर्ब्भाधान के काल में शारीरिक मानसिक या और किसी भकार की न्यूनता की सम्भावना नहीं हो और सन्तित भी धार्मिक और तेजस्वी होसके। यही श्रुतिस्मृतिसिद्धान्तित वरवधू के विवाहकाल का वर्णन है। इस पर ध्यान रखकर पिता माता को पुत्र कन्या का वि-वाह संस्कार करना चाहिये।

विवाह संस्कार के अनन्तर ही नारीजीवन की द्वितीय अर्थात् गृहिणीअवस्था प्रारम्भ होती है। कन्यावस्था में पितदेवता में तन्मयतामूलक पवित्रतामय सतीधर्म्म की जो शिक्षालाभ हुई थी, गृहिणीअवस्था में उसी
सतीधर्म्म या पातिवत्य की चिरतार्थता होती है। जिस प्रकार श्रेष्ट भक्त
भगवान के चरणकमलों में अपने श्रारीर, मन, प्राण और आत्मा सभी
को समर्पण करके भगवज्ञाव में तन्मय होकर भगवान को शाप्त करते हैं;
उसी प्रकार सती भी पितदेवता के चरणकमलों में अपना जो कुछ है
सो सभी समर्पण करके उन्हींमें तन्मय होकर मुक्ति प्राप्त करती है। वेद
मधुरिननाद से आज्ञा करता है कि:—

श्रनवद्या पतिजुष्टेव नारी । पतिरिव जायामभिनोन्येतु । पतिदेवा भव । यह पतित्रता के की चिंकलाप का ही गान है। स्मृतियों के पत्र पत्र में पित्रता की ही महिमा गाई गई है। स्कन्द उराण में लिखा है कि:—

तपनस्तप्यतेऽत्यन्तं दहनोऽपि च दह्यते।
कल्पन्ते सर्व्वतेजांसि दृष्टा पातिव्रतं महः॥
यावत्स्वलोमसंख्याऽस्ति तावत्कोटियुगानि च।
भर्त्रा स्वर्गसुखं सुङ्क्ते रममाणा पतिव्रता॥
धन्या सा जननी लोके धन्योऽसौ जनकः पुनः।
धन्यः स च पतिः श्रीमान् येषां गेहे पतिव्रता॥
पितृवंश्या मातृवंश्याः पतिवंश्यास्त्रयः स्त्रियः।
पतिव्रतायाः पुर्येन स्वर्गसौख्यानि सुञ्जते॥

पतित्रता के तेज से ही सूर्य व अग्नि आदि ज्योतिष्मान् पदार्थों की ज्योति संसार को आलोकित करती है। पितत्रता स्त्री अनन्तकाल तक पित के साथ निज पुर्ण्यवल से स्वर्ग में दिन्य सुख माप्त करती है। जिस संसार में पितत्रता सती रहती है वहां माता पिता पित सभी धन्य होते हैं। पित त्रता के पुर्ण्य से पितृकुल मातृकुल व श्वशुरकुल तीनों ही स्वर्गसुख माप्त करते हैं। ये ही सब सती की मिहमा शास्त्रों में विधित की गई है।

सतीत्वरूपी करपतर का मूल पित की आनिष्ट शङ्का है और उसका कायह निरन्तर पितदर्शनलाल सा है। "मैं उनके पहले कैसे इहलोक त्याग करूँगी, कदाचित् मुक्ते उन के पीछे जीती रहने का दौर्माग्य भोगना पड़े" इस प्रकार की आशङ्का सदा ही सती के चित्त में रहती है। यही सतीत्वरूपी कल्पतरु का मूल है। शास्त्र का सिद्धान्त है कि:—

स्नेहः सदा पापमाशङ्कते।

स्नेह सदा ही अपनिष्ठ की आशक्का करता है। "पित पसन्न रहेंगे, दीर्घायु व नीरोग रहेंगे व आनन्द से रहेंगे" इस मकार का विश्वास होने से सती के चित्त में प्रफुल्लता होती हैं। "कदाचित उनको कोई कष्ट हो और अपसन्नता हो" इस प्रकार की चिन्ता सती के चित्त में सदा ही बनी रहती है। पितिचिन्ता के सिवाय सती के चित्त में और कोई भी चिन्ता स्थान नहीं पाती है। सतीधर्म का पूल यही पगाट चिन्ता है श्रीर इस मकार की चिन्ता मूल में होने से ही संीधर्म में चिरस्थायी गाम्भीर्घ्य भरा हुआ रहता है। सती के आनन्द में तरलता नहीं है और उल्लास में लघुता नहीं है, गाम्भीर्ध्यभरा ज्यानन्द है। इस प्रकार का गा-म्भीर्यभाव भी सतीत्व का अन्यतम लक्षण है। सतीत्वरूपी कल्पतरु की मूलभूत उस मगाह चिन्ता से एक अञ्चत काएह निकलता है जिसका नाम पतिदर्शनलालसा है। " वे जैसे आनन्द व आराम में थे वैसे ही तो हैं १ या जनको कुछ कप्ट होरहा है " इसमकार की शहा से ही पतिदर्शनलालसा ज्लाम होती है। पतिके दूर रहने से, यहांतक कि आँख के पत्तक के अन्त-राल में होने से सती के लिये समस्त संसार अन्यकारमय होजाता है। सतीधम्मे यथार्थ निष्कामधर्म है क्योंकि मुक्तिकामना कामना नहीं है । जिस कामना से कामना की दृद्धि हो वही कामना कामनापदवाच्य है श्रीर जिस कामना में अखिल कामना का लय हो वह कामना नहीं कहला सक्री है। सती के चित्त में पति के चरणकपतों में विलीन होकर केवलमात्र मुक्तिलाभ की ही कामना विद्यमान है। सती की समस्त सांसारिक कामना इसी पवित्र कामनामें विलीन होने के कारण सतीधर्म निष्कामधर्म है इस में कोई भी सन्देह नहीं है। सती क़ा जीवन पति के ही सुख के लिये हैं। झ-पने जिये नहीं है। यही निष्कामधर्ममें का सारतस्व है। सतीत्वरूपी कल्पतरु का मूल अन्यान्य हुओं के मूल की तरह सदा ही सती के हृदयक्षेत्र में पच्छन रहा करता है। उस मूल में कुछ भी आधात लगने से समस्त द्दक्ष थरथर काँप उठता है परन्तु साधारणतः उस मूल को कोई देख नहीं सक्ता है, यहां तक कि त्रिशेष सूक्ष्मदर्शी व अनुसन्धित्सु न होने से पति स्वयं भी उस मूल को देख नहीं सक्ने हैं; वे केवल पतिदर्शनलालसारूप काएड को ही देखते हैं और यह भी सत्य है कि उस काएड का यथार्थ अवयव पति की ही हिंछ में आसक्का है। सतीत्व कल्पतरु की शाखा मशाखा अनेक हैं । यथा-पति की मानहानि का भय और अर्थहानि का भय इत्यादि । ये सब शाखा प्रशाखा सती के चित्तक्षेत्र में ज्याप्त रहा करती हैं . श्रीर अन्य लोग भी इन सर्वोक्तो देखसके हैं। सतीत्व कल्पतरु आशीर्ष सुन्दर पत्रों से सुशोभित है, सती के क्रियाकलाप ही वे सव पल्लव हैं, वे सव

श्रसंख्य और विविध हैं, परन्तु एकवर्णात्मक हैं। पति के सिवाय सती के लिये दितीय देवता और कोई नहीं है। सती के सभी कार्य्य उसी देवयूना के लिये हैं। गृहकार्य्य, अपने हाथ से भोजन बनाना, स्वयं परोसना और शरीर पर अलङ्कारभार धारण करना आदि सभी पति के लिये हैं। जिस कार्य में पतियूना नहीं है उस कार्य का कोई स्थान सती के चित्त में नहीं है। यही सब सतीत्व कल्यतरु के विविध व एक ही वर्ण के पल्लव हैं। इस कल्यतरु के पुष्प कहाँ हैं। यदि आप देखना चाहें तो देखिये। जिस गृह में सती श्री का आविभीव है वहां दास, दासी, कुटुन्य व परिवादकी सभी आनन्दित्त, कल्रहम्न्य, नम्र व कर्त्ववपरायण हैं। वहां पुत्र कन्या सभी सरलचित्त, उदार, धार्मिक व ईपिश्वत्य हैं। मानोः! सती के गर्म में रहने के कारण सभी कल्यतरु के पुष्पसौरम से आमोदित हो रहे हैं। यही मधुरभाव सकीत्व कल्यतरु का पुष्प है जिसके संस्पर्श से संसार के लोग भी पवित्र, भक्तियुक्त व आर्थ्यगैरवसम्बन्न हो जाते हैं।

सतीत्व की महिमा को वर्णन करते हुए परम पूज्यपाद महिषेगों ने वहुत वार्ते लिखी हैं। मनुजी ने कहा है कि:—

प्रजनार्थं महाभागा पूजार्हा गृहदीसयः। स्त्रियः श्रियश्च गेहेषु न विशेषोऽस्ति कश्चन॥ पतिं या नाऽभिचरति मनोवाग्देहसंयता। सा भर्नुलोकानाप्रोति सद्भिः साध्वीति चोच्यते॥

सन्तान प्रसव करने के कारण महाभाग्यवती, सम्मान के योग्या श्रीर संसार को उज्ज्वल करनेवाली स्त्री में श्रीर श्री में कोई भेद नहीं है। जो स्त्री श्रीर, मन व वाणी से अपने पित के सिवाय श्रीर किसी पुरुष से सम्बन्ध नहीं रखती है वो ही सती कहलाती है। उसको पितलोक माप्त होता है। याझवल्क्यजी ने कहा है कि:—

सृते जीवति वा पत्यौ या नाऽन्यमुपगच्छाते । सेह कीर्त्तिमवाप्नोति मोदते चोमया सह ॥ पति की जीवितावस्था में या मृत्यु के वाद भी जो स्नी अन्य पुरुष की कभी इच्छा नहीं करतीं है उसको इहलोक में यश मिलना है और परलोक में उमा के साथ सतीलोक में आनन्द में रह सक्षी है। दक्षसीहिता में लिखा है कि:—

> अनुकूला न वाग्दुष्टा दक्षा साध्वी प्रियंवदा। आत्मगुप्ता स्वामिभक्का देवता सा न मानुपी॥

जो स्ती पित के अनुक्ल आचरण करती है, कटु बचन नहीं कहती है, ग्रह-कार्यों में दक्षा, सती, मिष्टभाषिणी, अपने धम्में की रक्षा करनेवाली व पित-भक्तिपरायणा है वह मानवी नहीं है परन्तु देवी है। महिष यम ने कहा है कि:-

एकदृष्टिरेकमना भर्जुर्वचनकारिणी।
तस्या विभीमहे सर्व्वे ये तथाऽन्ये तपोधन!।
देवानामपि सा साध्वी पूज्या परमशोभना॥
भर्जुर्भुखं प्रपश्यन्ती भर्जुरिचनाऽनुसारिणी।
वर्त्तते च हिते भर्जुर्भृत्युद्धारं न पश्यति॥

एकदृष्टि व एकवित्त होकर जो ली पित के वाक्यानुसार कार्य्य करती है उससे महिष्य यम जैसे तपस्वी लोग भी डरते रहते हैं। ऐसी शोभनशीला सती देवताओं की भी पूजनीया है। पित की ही मुखापेक्षिणी, उनके ही चित्त के अनुसार चलनेवाली व उनके ही कल्याणकर कार्यों में रता ली को मृत्युलोक में जाना नहीं पड़ता है। इस प्रकार स्मृतियों में सतीधम्म की अनन्त महिमा वर्णन की गई है।

अव सती गृहिणी के कर्तच्य के विषय में कुछ वर्णन किया जाता है। महर्षि भृगु श्राहा करते हैं कि :--

पतित्रतात्परं ना अस्ति स्त्रीणां श्रेयस्करं त्रतम् । धर्मं कामत्रं मोक्षत्र सर्व्वमाप्तोत्यतो यतः । अन्येपामन्यधर्मः स्यात्स्त्रीणां पतिनिषेत्रणम् ॥ तीर्थस्नानाऽर्थिनी नारी पतिपादोदकं पियेत् । विष्णोर्वा शङ्कराद्वाऽपि पतिरेवाऽधिकः प्रियः ॥ स्त्रियों के लिये पितत्रत से अधिक कल्याणकारी त्रत और कोई भी नहीं है क्योंकि इसीसे स्त्री धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष सभीको प्राप्त करती है। अन्य के लिये धर्मान्तर होसक्ता है परन्तु स्त्री के लिये पितसेवा ही एकमात्र धर्म है। तीर्थस्नान की इच्छा हो तो सती स्त्री पित का पादोदक पान करे क्योंकि स्त्री के लिये विष्णु या शङ्कर सभी से पित ही अधिक मिय व पूज्य हैं। ब्रह्मवैवर्त्तपुराण में कहा है कि:—

सर्व्वदानं सर्व्वयज्ञः सर्व्वतीर्थनिपेवणम् । सर्व्व वृतं तपः सर्व्वसुपवासादिकञ्च यत् ॥ सर्व्वधम्भेञ्च सत्यञ्च सर्व्वदेवप्रपूजनम् । तत्सर्व्व स्वामिसेवायाः कलां ना ऽईन्ति पोडशीम् ॥

समस्त दान, समस्त यज्ञ, सकल तीथों की सेवा, समस्त व्रत, तप व जप-वास व्यादि सव कुछ त्रीर सव धम्पे, सत्य व देवपूजा, ये पतिसेवाजनित पुराय का पोडशांश पुराय भी उत्पन्न नहीं करसक्ने हैं। वाराहपुराण में कहा है कि:—

> स्नायन्ती तिष्ठती वाऽपि कुर्व्वन्ती वा प्रसाधनम् । नाऽन्यञ्च मनसा ध्यायेत्कदाचिदपि सुव्रता ॥ देवता अर्चेयन्ती वा भोजयन्त्यथवा दिजान् । पतिं न त्यजते चित्तान्मृत्युद्धारं न पश्यति ॥

सती स्नी स्नान करती हुई, बैठी हुई या किसी कार्य्य को करती हुई कदापि चित्त में और किसीकी चिन्ता न करे। जो स्नी पित की आज्ञा से देवतापूजन करती हुई या ब्राह्मसम्प्रोजन कराती हुई पितचिन्ता को नहीं छोड़ती है उस को मृत्युलोक में नहीं जाना पड़ता है। पूज्यपाद महर्षि भृगु ने कहा है कि:—

भितं ददाति हि पिता मितं आता मितं सुतः। अभितस्य च दातारं भत्तीरं का न पूजयेत्॥ भत्ती देवो गुरुर्भत्ती भत्ती तीर्थव्रतानि च । तस्मात्सर्व्व परित्यज्य प्तिमेकं समर्चयेत् ॥

पिता, भाता व पुत्र परिमित दान करनेवाले हैं, परन्तु पित ही स्त्री को अ-परिमित दान करते हैं इसिलिये कौन स्त्री पित की पूजा न करेगी ? पित ही देवता, गुरु, तीर्थ व व्रत हैं इसिलिये समस्त को त्याग करके पित की ही पूजा करनी चाहिये। पद्मपुराण में कहा है कि:—

पत्युः पादं दक्षिण्य प्रयागं दिजसत्तम !।
वामय पुष्करं तस्य या नारी परिपालयेत् ॥
तस्य पादोदकं वन्देत्स्नानात्पुण्यं प्रजायते ।
प्रयागः पुष्करो भर्ता वरस्त्रीणां न संशयः ॥
मखानां यजनात्पुण्यं यद्वै भवति दीक्षिते ।
बहुपुण्यमवाप्रोति या तु भर्त्तरि सुन्नता ॥
गयादीनां सुतीर्थानां यात्रां कृत्वा हि यद्भवेत् ।
तत्फलं समवाप्रोति भर्तृशुश्रूषणादिष ॥
समासेन प्रवक्ष्यामि तन्मे निगदतः शृशु ।
नाऽस्ति स्त्रीणां पृथग्धम्मों भर्तृशुश्रूषणां विना ॥

स्त्री के लिये पित का दिक्षणपद प्रयाग और वामपद पुष्करवीर्थ-स्वरूप है। तीर्थयात्रा की इच्छा करनेवाली स्त्री उनके पादोदक को वन्दना करके पान करे श्रीर यदि पुरुष की इच्छा हो तो उससे स्नान करे। श्रेष्ठ स्त्रियों के लिये पित ही प्रयाग व पुष्कर है इसमें कोई सन्देह नहीं है। वहुत प्रकार के यज्ञों के करने से या गया आदि सुत्रीथों में यात्रादि करने से जो कुछ पुरुषलाभ होता है वह एकमात्र पित ही की सेवा से उसको लाभ होता है। संक्षेप निष्कर्ष यह है कि पित की सेवा के विना स्त्रियों का दूसरा धर्म्म है ही नहीं। इस प्रकार पित की सेवा कैसे करनी चाहिये सो महाभारत के कौशिकदिनोपाल्यान में लिखा है। उसमें एक सती के आचरण वर्णन करते हुए वताया गया है कि:— उच्छिष्टं भाविता भर्त्तुर्भुङ्के नित्यं युधिष्ठिर !।
देवतात्र पतिं मेने भर्त्तुश्चित्ताऽनुसारिणी ॥
कम्मेणा मनसा वाचा नाऽन्यचिन्ताऽभ्यगात्पतिस् ।
तं सर्व्वभावोपगता पतिशुश्रूषणे रता ॥
साध्वाचारा शुचिर्दक्षा कुटुम्बस्य हितैषिणी ।
भर्त्तुश्चाऽपि हितं यत्तत्तत्तं साऽनुवर्त्तते ॥
देवताऽतिथिभूतानां श्वश्रूश्वशुरयोस्तथा ।
शुश्रूषणपरा नित्यं सततं संयतेन्द्रिया ॥

वह सती पति के भोजन करने के बाद उनके उच्छिष्ट को मसाद समभक्तर भोजन करती थी। पति के चित्त के अनुसार कर्म करनेवाली वह
सती पति को देवता सोचती थी। कर्म मन व वाणी से दूसरी चिन्ता
छोड़ पति में ही एकान्तरित हुआ करती थी। सती के सदश आचार
रखनेवाली वह स्त्री कुटुम्ब का हित चाहती थी और जिससे पित का हित हो
सदा ऐसा ही करती थी। सर्व्यदा इन्द्रियों को संयत करके देवता, अतिथि,
भृत्य, श्वशुर व सास की सेवामें तत्पर रहती थी। यही सब सती का कर्त्वच्य
है। मर्ट्यादापुरुषोत्तम श्रीभगवान रामचन्द्रजी ने आदर्श सती सीता के
विषय में कहा है कि:—

कार्येषु मन्त्री करणेषु दासी, धर्मेषु पंत्री क्षमया धरित्री। स्नेहेषु माता शयनेषु रम्भा, रङ्गे सखी लक्ष्मण! सा प्रिया मे॥

सीता सती कर्त्तन्य के निषय में मन्त्री के सहशी और कार्य्य करने में दासी के सहशी है, धम्में के निषय में अर्द्धाङ्गिनी है, पृथिवी के समान क्षमाशालिनी है, माना के समान स्नेहशीला है, सहदास में दिन्य ली है और कौतुक के समय सखी की तरह अन्वरण करनेवाली है। इस मकार पित को परम देवता समक्षकर उन्हीं की सेवा में शरीर, मन और माण

समर्पण करने से पातिव्रत्यधम्म की चरितार्थता होती है। पराशर, व्यास, विसष्ठ, आपस्तम्ब और याज्ञवन्त्रय आदि महर्षियों ने इस परम पवित्र पातिव्रत्यधम्म की चरितार्थता के लिये गृहिस्मीजीवन में बहुत कुछ कर्चन्यों का निर्देश किया है जो संक्षेप से बताया जाता है।

> संयतोपस्करा दक्षा हृष्टा व्ययपराङ्मुखी । कुर्य्याच्ब्रशुरयोः पादवन्दनं भर्चृतत्परा ॥ श्रहङ्कारं विहायाऽथ कामकोधौ च सर्वदा । मनसो रञ्जनं पत्युः कार्य्यं नाऽन्यस्य कस्यचित् ॥

सती गृहिणी गृहकी वस्तु सव ठीक ठीक स्थान पर सजाकर रक्खेगी।
गृहकार्थ्य में दक्षा, सदा सन्तोषिणी व स्वन्य व्यय करनेवाली होगी।
रवशुर व सास की चरणवन्दना करेगी श्रोर सन्त्रेथा पतिपरायणा होगी।
श्रहङ्कार, काम व क्रोध को सर्व्या त्याग करके एकान्तरानि होकर पति का
मनोरद्धन करेगी।

क्षेत्राद्धनाद्धा प्रामाद्धा भत्तीरं गृहमागतम् ।
प्रत्युत्थायाऽभिनन्दतं आसनेनोदकेन च ॥
ततोऽन्नसाधनं कृत्वा स्वभत्नें विनिवेद्य तत् ।
वैश्वदेवकृतैरन्नेभींजनीयाँ अभोजयेत् ॥
प्रसन्नवदना नित्यं काले भोजनदायिनी ।
भुक्तवन्तं तु भत्तीरं न वदेतिकश्चिदिप्रयम् ॥
पतिश्चेतदनुज्ञातः शिष्टमन्नाद्यमात्मना ।
भुक्तवा नयेदहः शेषमायव्ययविचिन्तया ॥
पुनः सायं पुनः प्रातर्ग्रहशुद्धिं विधाय च ।
कृताऽन्नसाधना साध्वी सुमृशं भोजयेत्यिनम् ॥
नाऽतितृषा स्वयं भुक्तवा गृहनीतिं विधाय च ।
आस्तीर्यं साधु शयनं ततः परिचरेत्पतिम् ॥

वाहर से पित के आने पर सनी गृहिणी खड़ी होकर आसन व चरण धोने के लिये जल देवे । तदनन्तर मोजन बनाकर पित को निवेदन करे और बिलवेश्वदेव के अनन्तर पित व अन्यान्य भोजन करनेवालों को भोजन करावे । सदा ही प्रसन्नवदना होवे, यथाकाल भोजन बनाकर पित को खिलावे, भोजन करते समय पित को कोई अश्विय शब्द न कहे, पित के भोजन के अनन्तर उनसे आज्ञा लेकर अवशिष्ट अनादि भोजन करे और आय व्यय की चिन्ता करती हुई दिन का शेष भाग यापन करे । इस प्रकार से सायक्काल में वा पुनः मातः काल में गृहशुद्धि करके भोजन बनाकर पित को खिलावे और स्वयं मिताहार करने के बाद सन्ध्याकालीन गृहकाट्यों को समाप्त करके उत्तम श्राया विज्ञाकर पित की सेवा करे।

श्रासने भोजने दाने सम्माने प्रियभाषणे ।
दक्षया सर्वदा भाव्यं भार्थ्या गृहमुख्यया ॥
श्रात्वातापमसन्तोषं परव्यापारवर्णनम् ।
श्रातिहासाऽतिरोषाऽतिकामञ्च परिवर्ज्ञयेत् ॥
यच भर्ता न पिवति यच भर्ता न चेव्ञति ।
यच भर्ता न वाऽश्नाति सर्व्यं तद्वर्ज्ञयेत्सती ॥
नोचैर्वदेत्र परुषं न बहुन्पत्युरिषयम् ।
न केनचिद्विवदेच अपलापविलापिनी ॥
न चाऽतिव्ययशीला स्यात्र धर्माऽर्थविरोधिनी ।
प्रमादोन्मादरोषेष्यावञ्चनञ्चाऽतिमानिताम् ॥
पेशुन्यहिंसाविदेषमहाऽहङ्कारधूर्त्तताः ।
नास्तिक्यसाहसस्तेयदम्भान्साध्वी विवर्ज्ञयेत् ॥
एवं परिचर्रन्ती सा पतिं परमदैवतम् ।
यशः शमिह यात्येव परत्र च सलोकताम् ॥

आसन, भोजन, दान, सम्मान व मियभापण में गृह में श्रेष्ठा गृहिणी को सदा ही निपुण होना चाहिये । परचर्ची, असन्तोष, अधिक हास्य, रोष व काम सती खी को त्याग देना चाहिये। जिन वस्तुओं को पित नहीं चाहते हैं या नहीं खाते पीते हैं उन सनों को भी सती को त्याग करना चाहिये। उच स्वर से वात करना, कटु वचन कहना, अतिरिक्ष व पित का अभिय वाक्य कहना, विवाद, प्रलाप व विलाप ये सव सती गृहिणी को त्यागना चाहिये। सती गृहिणी अधिक व्ययशीला न होने, पितके धर्म या अर्थसाधन में वाधक न होने और प्रमाद, उन्माद, क्रोध, ईर्ब्या, व-अना, अतिमानिता, खलता, हिंसा, विद्रेप, अहङ्कार, धूर्नता, नःस्तिकता, साहस, चोरी व दम्भ इन सव दोपों को त्याग करे। इस प्रकार से परम देवता पित की सेवा करने पर सती खी को इहलोक में की निं व कल्याण लाभ और मृत्यु के अनन्तर पितलोकपासि होती है।

तैलाऽभ्यङ्गं तथा स्नानं शरीरोद्धर्त्तनक्रियाम्। मार्जनवैव दन्तानां कुर्यात्पतिमुदे सती॥ भर्तिसता निन्दिताऽत्यर्थं ताडिताऽपि पतित्रता । व्यथिताऽपि भयं त्यक्त्वा कराठे मृह्णीत वल्लभस् ॥ उचैर्न रोदनं कुर्यान्नैवाऽऽकोशेच्छिशुं प्रति । पलायनं न कर्त्तव्यं निजगेहाइहिः स्त्रिया ॥ आहूता गृहकार्याणि त्यक्ता गच्छेच सत्वरम्। किमर्थं व्याहता स्वामिन् ! सुप्रसादो विधीयताम् ॥ सेवेत भर्जुरुन्छिष्टमिष्टमत्रं फलादिकम्। महाप्रसाद इत्युक्त्वा मोदमाना तिरन्तरम् ॥ सुखसुप्तं सुखाऽऽसीनं रममाएं यहच्छया । अवश्येष्वपि कार्योषु पतिं नोत्थापयेतकचित्॥ नैकाकिनी कविद्गच्छेत्र नग्ना स्नानमाचरेत्। भर्तृविदेषिणीं नारीं साध्वी नो भाषयेत्कचित्॥ गृहन्ययनिमित्तञ् यद्रव्यं प्रभुणा अर्पितम्। निर्वृत्य गृहकार्यं सा किञ्जिहुच्चाऽवशेषयेत् ॥

त्यागाऽर्थमर्पिताह्रव्यान्नोभात्कित्रित्र धारयेत्।
भर्तुरान्नां विना नैव स्ववन्धुभ्यो दिशेद्धनम्॥
छायेवाऽनुगता स्वच्छा सखीव हितकम्मेसु।
दासीवाऽऽदिष्टकार्थ्येषु भार्या भर्तुः सदा भवेत्॥
गृहिधम्मेधुरं साध्वी पत्या सह वहेत्सदा।
यतो गृहस्थधम्मस्य फलभोक्रीति कथ्यते॥
पतिनीरायणः स्त्रीणां त्रतं धम्भैः सनातनः।
सर्वं कम्भे वृथा तासां स्वामिनां विमुखाश्च याः॥

तैलमईन, स्नान, शरीरसंस्कार व दन्तथावन आदि सभी कार्य्य सती पति के ही पीत्पर्थ करे, अपने लिये नहीं करे । पति के द्वारा अत्यन्त भ-र्तिसता, निन्दिता, ताडिता या दुःखिता होने पर भी पति को शान्त व सन्तुष्ट करने के लिये सती स्त्री भय त्याग करके उनके गले में लिपट जाय । उच्च रोदन, शिशुओं के प्रति ताडना या निज गृह से चली जाना सती का क-दापि कर्त्तव्य नहीं है। पति के बुलाने पर सब कार्य्ये त्याग करके शीघ्र ही जनके पास जावे और '' हे स्वामिन्! क्यों बुलाया था, आज्ञा कीजिये " इस प्रकार कहे। पति के उच्छिष्ठ अन्न फलादि महाप्रसाद समस्कर सदा ही आनन्द के साथ ग्रहण करे। आवश्यकीय कार्य्य होने पर भी आराम से सोये हुए, वैठे हुए या किसी आनन्द में रत पति को कभी न उठावे। एकाकिनी कहीं न जावे, नग्न होकर स्नान न करे और पतिविद्वेषिणी स्त्रियों के साथ कभी वात न करे। घर के खर्च के लिये पति से जो कुछ द्रव्य मिले, घर का खर्च पूरा करके सावधानता से उसमें से कुछ वचाने। दानकरने के लिये जो द्रव्य मिले उसमें से लोभी वनकर कुछ न वचावे और पित की आज्ञा के विना अपने बन्धुओं को कुछ भी द्रव्य न देवे । पवित्र-चित्त होकर बाया की नाई पति का अनुवर्त्तन करे और उनके हितकाय्योँ में सली की तरह व आदेश किये हुए काय्यों में दासी की तरह आचरए -करें। गृहस्थाश्रम के सभी भार सती गृहिणी पति के साथ वहन करे क्योंकि अर्द्धीङ्गेनी सती संकल यहस्यधम्में की ही फलभागिनी होती है। सती

स्त्री के लिये पति नारायणरूप है और समस्त ब्रत व सनातन धर्म्मस्त्र है, पति की ब्राह्म के विरुद्ध अर्थात् उनसे विमुख होकर स्त्री जो कार्य्य करती है दे संभी न्यर्थ होते हैं। न्याससंहिता में कहा है कि:—

योपितो नित्यकम्मोंक्तं नैमित्तिकमथोन्यते ।
रजोदर्शनतो दोपान्सर्व्वमेव परित्यजेत् ॥
सर्व्वेरलक्षिता रात्रं लिजताऽन्तर्गृहे वसेत् ।
एकाम्वरवृता दीना स्नानाऽलङ्कारवर्जिता ॥
मौनिन्यधोसुखी चक्षःपाणिपद्धिरचञ्चला ।
अश्नीयात्केवलं भक्तं नक्तं मृन्मयभाजने ॥
स्वपेद्धमावप्रमत्ता क्षपेदेवमहस्त्रयम् ।
स्नायीत च त्रिरात्रान्ते सचैलमुदिते रवौ ॥
विलोक्य भर्जुर्वदनं शुद्धा भवति धर्मतः ।
कृतशौचा पुनः कर्म्म पूर्व्ववच्च समाचरेत् ॥

स्त्रियों के नित्यकर्म कहे गये । अब नैमिचिककर्म कहे जाते हैं । रजी-दर्शन होने पर स्त्री सब नित्यकर्म त्याग करे और लज्जावती होकर एकान्त गृह में रहे । एक वस्त्र धारण करके, स्नान व अलङ्कार त्याग करके दीना व मौनिनी होकर रहे । नेत्र हाथ और पाँच के द्वारा चा अल्यक्साश न करे व केवल रात्रि को मिट्टी से बने हुए पात्र में अस भोजन करे। भूमि-शय्या पर सोबे । इस प्रकार से प्रमादश्रुष्य होकर तीन दिन व्यतीत करके चौथे दिन में स्ट्योंद्य के बाद सबस्त स्नान करे और पित का मुख दर्शन करने से धम्मेतः शुद्ध होगी । पित अनुपस्थित हो तो मन में उनका ध्यान करके स्ट्येंदर्शन करे ऐसी आज्ञा महर्षि भृगु ने की है । इसी प्रकार शुचिकर समस्त कार्य समाप्त करके पुनः पूर्व्ववत् नित्यकर्म करे । परा-शर्साहता में कहा है कि:—

> स्नाता रजस्वला या तु चतुर्थेऽहनि शुध्यति । कुर्याद्रजोनिवृत्तो तु दैवपित्र्यादिकर्मा च ॥

रुग्णाना यद्रजः स्त्रीणामन्वहन्तु प्रवर्तते । नाऽश्विः सा ततस्तेन तत्स्यादैकालिकं मतम् ॥ प्रथमेऽहिन चागडाली दितीये ब्रह्मघातिनी । तृतीये रजकी प्रोक्ता चतुर्थेऽहिन शुध्यति ॥ स्रातुरे स्नान उत्पन्ने दशकृत्वो ह्यनातुरः । स्नात्वा स्नात्वा स्पृशेदेनं ततः शुध्येत्स स्रातुरः ॥

रजस्त्रला स्ती चौथे दिन स्नान करके शुद्ध होकर साधारण नित्यकर्म्म को करसकेगी परन्तु दैव और पित्र्यकर्म्म रजोनिष्टिच के बाद ही कर सकेगी। रेग के कारण यदि स्त्री का मत्यह रजासाव हो तो उससे स्त्री अशुद्ध नहीं होगी वर्षोंकि उस मकार का रजोदर्शन अस्त्राभाविक है। रजोदर्शन के मथम दिवस स्त्री चाएडालीतुल्या, दितीय दिवस ब्रह्मघा-तिनीतुल्या व तृतीय दिवस रजकीतुल्या अशुद्धा रहती है और चौथे दिन शुद्धा होती है। रोगिणी स्त्री का ऋतुस्तान का दिन आने पर अरोगिणी कोई स्त्री दस वार स्नान करके मत्येक वार रोगिणी स्त्री को स्पर्श करने पर वह शुद्धा होगी।

गडभीवती होने पर सियों को क्या करना चाहिये इस विषय में मत्स्यपु-राण में कहा गया है कि:—

सन्ध्यायां नैव भोक्नव्यं गिर्भिण्या वरविणिनि !।
न स्थातव्यं न गन्तव्यं वृक्षमूलेषु सर्वदा ॥
विलिखेन्न नर्वेर्मूमिं नाऽङ्गारेण न भस्मना ।
न शयाना सदा तिष्ठेद्व्यायामञ्ज विवर्ज्ञयेत् ॥
न तुषाऽङ्गारमस्माऽस्थिकपालेषु समाविशेत् ।
वर्ज्ञयेत्कलहं लोके गात्रभङ्गं तथैव च ॥
न मुक्तकेशी तिष्ठेव नाऽश्रुचिः स्यात्कदाचन ।
न शयीतोत्तरशिरा न चाऽपरशिराः क्रचित् ॥

न वीभत्सं किञ्चिद्धिन्न रौद्रां शृणुयात्कथाम् ।
गुरुं वाऽत्युष्णमाहारमजीर्णं न समाचरेत् ॥
गुर्विणी न तु कुर्व्यात व्यायाममपत्पणम् ।
मैथुनं न च सेवेत न कुर्यादतितर्पणम् ॥
न वस्त्रहीना नोद्धिग्ना न चाऽऽर्द्रचरणा सती ।
नाऽमाङ्गल्यां वदेद्धाचं न च हास्याऽधिका भवेत् ॥
कुर्याच गुरुशुश्रूपां नित्यमङ्गलतत्परा ।
सव्वैषिधीभिः कोष्णेन वारिणा स्नानमाचरेत् ॥
कृतरक्षा सुभूषा च वास्तुपूजनतत्परा ।
तिष्ठेत्प्रसन्नवदना भर्जुः प्रियहिते रता ॥
दानशीला तृतीयायां पार्व्यत्या नक्नमाचरेत् ।
इतिवृत्ता भवेन्नारी विशेषेण तु गर्विभणी ॥
यस्तु तस्या भवेत्पुत्रः शीलायुर्वृद्धिसंयुतः ।
अन्यथा गर्वभेपतनमवाप्नोति न संशयः ॥

गर्ब्भवती स्त्री सन्ध्याकाल में भोजन न करे, द्वक्ष के तले नहीं जाया करे व न रहा करे। नल, कोयला व राख से भूमि पर रेखा न खींचे, सदा सोई न रहे व किसी प्रकार का व्यायाम न करे। अन्न का तुप, कोयला, राख, श्रस्थि व कपाल के ऊपर न वैठे या इन चीजों को साथ न रक्ले। किसीके साथ भगड़ा न करे और गात्रभङ्ग भी न करे। केश खोलकर व अशुचि अवस्था में कभी न रहे और उत्तर व पश्चिम की ओर सिर रखकर कभी न सोवे। कोई वीभत्सरस का दृश्य न देखे व शौद्रस की कथा न सुने। गुरुपाक, अतिजब्ध या जिससे अजीखें हो ऐसी वस्तु न खाया करे। गर्टिमणी को कदापि व्यायाम, अपतर्पण, मैथुन व अतितर्पण नहीं करना चाहिये। नग्न, उद्दिग्नचित्त व आईपद होकर न सोवे, अम- क्लकर वाक्य न कहे और अधिक हास्य न करे। गुरुसेवा करे, मङ्गल- कार्य में सदा ही तत्पर रहे और औपधिमिश्रित ईषदुष्ण जल में स्नान

करे । रक्षाद्रव्य व सुन्दर अलङ्कार घारण करे और गृहदेवताओं की पूजा करें । सदा ही प्रसञ्जवदन व पति के पिय और हितकर कार्य्य में तत्पर रहे। दानशीला होवे और पार्ञ्जीतृतीया में बत रक्खे। जिस प्रकार के गुणी व थाम्मिक पुत्र की इच्छा हो ऐसा ही इतिहास व धर्मवीरों की जीवनी पाट करे अथवा सुने क्योंकि सन्तान के गर्ब्स में रहते समय माता का भाव जिस प्रकार का होता है पुत्र भी वैसी ही प्रहत्ति, आधु और स्व-भाववाला होता है। आर्य्यशास्त्रों में गर्व्भवती के लिये जो विषय-चिन्ता या पुरुष सहवास का त्याग और धर्माचिन्ता, वीरचरित्र-श्रवण व महा-पुरुषों के चित्रदर्शन आदि का विधान किया गया है, माता की भावशुद्धि सम्पादन करके सुपुत्र उत्पादन कराना ही उसका तात्पर्थ्य है। पुराशों में इस पकार की अनेक कथाएँ मिलती हैं जिनसे उपर्श्वक विज्ञान सिद्ध होता है। भक्कमधान मह्याद जिस समय मातृगर्कमें ये उस समय देविष नारद जनकी माता को पौराखिक भक्ति कथाएँ सुनाया करते ये इसीसे प्रह्लाद - सदश भक्त पुत्र उत्पन्न हुआ। था। अभिमन्यु के गर्ब्स में रहते समय ही उनकी माता सुभद्रा को महावीर अर्जुन ने न्यूहमेद की विधि वताई थी इत्यादि अनेक कथाएँ मिलती हैं जिससे यह मत्स्य राख का मभाण स्पष्ट सिद्ध होता है। गर्बिंभणी उक्क प्रकार का आचरण न रक्खे तो गर्ब्भेपात की भी सम्भावना रहती है।

> वालमङ्के सुखं दघ्यान्न नैनं तर्जयेत्कचित् । सहसा बोधयेन्नैव नाऽयोग्यसुपवेशयेत् ॥ तचित्तमनुवर्तेत तं सदैवाऽनुमोदयेत् । निम्नोचस्थानतश्चाऽपि रक्षेद्धालं प्रयत्नतः ॥ अभ्यङ्गोदर्तनं स्नानं नेत्रयोरञ्जनं तथा । वसनं सदु यत्तच तथा सद्धनुलेपनम् । जन्मप्रभृति पथ्यानि बालस्यैतानि सर्व्वदा ॥

पसन होने के अनन्तर माता शिशु को सुख से अड़ में धारण करे, उसे धमकाने नहीं, एकदम जगा देना या अयोग्य रीति से नैठा देना भी माता को नहीं चाहिये । शिशु के चित्त के अनुसार वर्ताव करे, सदा उसका अनुमोदन करे और नीच उच स्थानों से गिरजाने से सदा उसकी रक्षा करे । तैलमईन, स्नान, आँखों में अज्ञन, मृदु वस्त्र धारण व लेपन, ये सव जन्म से लेकर शिशु की पृष्टि व स्वास्थ्य के लिये पथ्य हैं । प्रत्येक वस्तु का संस्कार शैशवकाल से चित्त पर जमजाने से उत्तरकाल में कदापि नष्ट नहीं होता है । वालकपन में पिता की अपेक्षा माता के साथ वालकों का सम्बन्ध अधिक रहता है इसलिये माता का कर्त्तव्य हैं कि वालकपन से अपने आन्तरण, आदर्श व शिक्षा के द्वारा पुत्र के चित्त में धर्मभेन, आस्तिकता, भिक्त, उद्दारता, सदाचार, सचित्रता, जातीय गौरव व अभिमान, देश-पियता व स्वार्थत्याग आदि सकल सद्द्रत्यों का संस्कार जमादेवे जिससे उन का पुत्र भविष्यद् जीवन में आदर्श आर्थसन्तान की तरह अपना और संसार का सर्व्विध कल्याण साधन करसके।

पति के प्रवास में जाने पर महािषयों ने सती ग्राहिशी के लिये निम्न लिखित कर्तन्यों का उपदेश किया है।

श्वश्रूश्वशुरयोः पार्श्वं निद्रा कार्या न चाउन्यथा।
प्रत्यहं पतिवात्ती च तयाउन्वेष्या प्रयत्नतः ॥
श्रप्रक्षालनमङ्गानां मिलनाम्बरधारणम् ।
तिलकाञ्जनहीनत्वं गन्धमाल्यविवर्त्तनम् ॥
कीडां शरीरसंस्कारं समाजोत्सवदर्शनम् ।
हास्यं परगृहे यानं त्यजेत्योपितभर्त्तृका ॥

अपने ही घर में सास आदि खियों के पास सोना चाहिये और पित के विषय में यत्र के साथ पूछना चाहिये । शरीर की शोभा की ओर दृष्टि नहीं रखनी चाहिये क्योंकि खी की शरीरशोभा पित के लिये ही हैं अपने लिये नहीं हैं। इसिलये सुन्दर बख, तिलक, अञ्जन, गन्य द्रव्य या माल्य आदि धारण नहीं करना चाहिये । क्रीडा, शरीर का संस्कार सभा या उत्सव देखना, कौतुक व निरर्थक परगृहगमन, ये सब पोषितभर्तृका अर्थोत् जिसके पित विदेश में गये हुए हैं ऐसी खी के लिये परित्याच्य हैं।

सती जीवन में श्री के साथ ही (लज्जा) का भी मधुर विकाश नयन-गोचर होता है। चएडी (सप्तशती) में कहा है कि:—

या देवी सर्व्वभूतेषु लज्जारूपेण संस्थिता।

मनुष्यों में लज्जा देवी का भाव है । स्त्रीजाति में देवीभाव नैसर्गिक होने से लाजा भी नैसर्गिक है। सतीत्व के उत्कर्ष के साथ साथ देवीभाव का अधिक विकाश होने से ही की भी पूर्णता होती है। सती स्त्री स्वभावतः ही विशेष लाजाशीला हुआ करती है । लाजा का कारण अनुसन्धान करने से यही पतीत होता है कि पशुयम्में के मित मनुष्यों की जो स्वाभा-विकी घृणा है वही लज्जा का कारण है। मनुष्यमकृति में पशुत्व का आवेश अनुभव करने से ही लज्जा का उदय हुआ करता है । पशुमकृति में लज्जा नहीं है, पंशा निर्लेक्त होकर आहार, निद्रा, मैयुनादि करता है। प्रकृति से श्रतीत ब्रह्मपद में स्थित होने पर भी भेदभावरहित होने से लज्जारूप पाश नहीं रहता है। इस सब से अधम व सब से उत्तम कोटि के सिवाय वीच की कोटि में लाजा का विकाश रहता है । दिव्यभाव के विकाश के साथ साथ लज्जा का आविर्भाव और पशुभाव के विकाश के साथ साथ लज्जा का तिरोभाव होता है। आहार, निद्रा, मैथुनादि कार्य्य स्थूलशरीर से साक्षात्सम्बन्ध रखने के कारण पशुभावयुक्त हैं, परन्तु जीवनरक्षा व वंशरक्षा के लिये इन कार्यों के अत्यावश्यकीय होने के कारण आर्थ्य . महर्षियों ने आर्ध्यात्मिक भावों के साथ मिलाकर इन कार्यों में से पशुभाव का प्रभाव नष्ट करने का प्रयक्ष किया है; तथापि दिन्यभावयुक्त प्रकृति में स्वभावतः इन सब कार्यों को करते हुए लज्जा आती है। पुरुष में देवीभाव (मक्कतिभाव) से पुरुषभाव की अधिकता होने से पुरुष को इन सब कार्य्यों में स्वभावतः लज्जा कम होती है; परन्तु स्त्री में पुरुषभाव से देवीभाव (प्रकृतिभाव) की अधिकता होने से स्त्री को इन सब कार्यों में स्वभावतः श्रधिक लाजा होती है। पुरुषमंकृति के साथ स्त्रीपकृति का यही प्रभेद है। इसी प्रभेद को रखते हुए दोनों अपने आपने अधिकार के अनुसार पूर्णता को प्राप्त करसक्ते हैं। पुरुष अपने ज्ञानस्वरूप की ओर अग्रसर होता हुआ अन्त में भेदमाव विस्मृत हो लज्जारूप पाश को काटसका है; परन्तु झी की

पूर्णता तभी होगी जब श्ली अपने लज्जाम्लक देवीभाव को पूर्णता पर पहुँचावेगी । देवीभाव की पूर्णता पातिव्रत्य की पूर्णता से होती है इसलिये
लज्जाशीलता सतीधम्में का लक्षण है । निर्लज्जा स्त्री सती नहीं होसक्री
है । लज्जा स्त्रीजाति का भूपण है, इसके न होने से स्त्री का स्त्रीभाव ही
नहीं रहता है । लज्जा के वल से स्त्री अपने पातिव्रत्यधम्में को भी ठीक
ठीक पालन करसक्री है । स्त्री को पुरुप का अधिकार या पुरुप की तरह
शिक्षा देकर अथवा ऐसा ही आचार सिस्माक्षर निर्लज्ज बनाने से उसकी
वड़ी भारी हानि होती है । ऐसी निर्लज्जा स्त्रियों के द्वारा उत्तम सती का
धम्मेपालन होना असम्भव होजाता है क्योंकि जो आचार पक्रित से विरुद्ध
है उसके द्वारा कदापि किसी की उन्नति नहीं होसक्री है । लज्जा जब स्त्रीजाति का स्वाभाविक भाव है तो इसके नष्ट करने से स्त्री क्री कन्नति नहीं
होसक्री है, अधिकन्तु पक्रित पर बलात्कार होने के कारण अवनित होना
ही निश्वय है । इसमें और भी यहुत कारण हैं जो निचे दिखाये जाते हैं।

पाश्चात्य देशों में स्त्री पुरुप का साथ वैटकर भोजन, आलाप और एकत्र भ्रमण श्रादि आचार विद्यमान है इसी कारण वहां की ख़ियों में निर्लजना च पुरुषभाव अधिक है और पातिव्रत्य की महिमा पर भी दृष्टि कम है। उत्तम सती का क्या भाव है और पति के साथ सहमरण कैमा होता है ? पाश्चास्य स्त्रियाँ स्त्रम में भी इन वार्तो का अनुभव नहीं करसक्ली हैं। आर्य्य-शास्त्रों में पातित्रत्य के विना स्त्री का नीवन ही न्यर्थ है ऐसा सिद्धान्त सुनिश्चित किया गया है इसलिये अवरोधपथा (Purda System) आदि के द्वारा त्र्रार्थ्य नारियों में लज्जाभाव की रक्षा के लिये भी पयत किया गया . है और इसीलिये स्त्री पुरुषों का एकत्र भोजन व भ्रमण आदि आर्थ-शास्त्रों में विधान नहीं किया गया है। मनुत्री ने तो इन वार्तों की निन्दा ही की है जैसा कि पहले अध्याय में कहा गया है। आजकल धर्मिशिक्षा-हीन पाश्चात्त्व शिक्षा के द्वारा विकृतमस्तिष्क कोई कोई मनुष्य अवरोध-प्रथा को नष्ट करके स्त्रियों को निर्लीज्ज वनाना, उन से पुरुषों के भीतर निरङ्कुशभाव से भ्रमण या नृत्य, गीत,वाद्य व नाटकादि कराना और विदे-शीय नर नारियों की तरह उनका हाथ पंकड़कर डोलते रहना या हवा-खोरी करने जाना आदि वार्तों को सभ्यता का लक्षण और खियों पर

दया समभते हैं और इससे विरुद्ध सनातन अवरोधपर्था को उनपर अत्याचार, अन्याय व निर्देषता समभते हैं। विचार करने से स्पष्टरूप से सिद्ध होगा कि उन उन लोगों की इस प्रकार की बारणा नितान्त भ्रमपूलक है। किसी पर दया करना सदा ही अच्छा है; परन्तु जिस दया के मूल में विचार नहीं है उससे कल्याण न होकर अकल्याण होता है । स्त्रीजाति पर दया करना अच्छा है। परन्तु जिस दया से पातित्रत्य का मुलही कट जाय, स्निभाव नष्ट होजाय चौर संसार में अनर्थ उत्पन्न हो वह दया दया नहीं है, अथव-वह महापाप है। ज्ञानमय आर्थ्यशास्त्र इस प्रकार की मिथ्या दया के लिये आहा नहीं दे सक्ने हैं। और घरकी ख़ियों को निर्लब्ज बना कर बाहर न निकालने स निष्ठरता होती है इसलिये सनातन अवरोध-मथा निष्ठुरता से भरी हुई है ऐसा लाञ्चन जो लगाया जाता है वह भी सम्पूर्ण भ्रममूलक है क्योंकि विचार करनेपर सिद्धान्त होगा कि आर्र्थ-शास्त्रों में स्त्रीजाति का जितना गौरव बढ़ाया गया है ऐसा और किसी देश या जाति या शास्त्र में नहीं है। अन्य देशों में स्त्री पुरुष के विषयाविलास में सहचरी है और आर्व्यजातिमें भार्या समस्त गाईस्थ्य धर्म में सहधर्मिगणी व अर्द्धोशभागिनी है। अन्य जातियों में स्त्रीशरीर काम का यन्त्ररूप है श्रीर आर्य्यजाति में स्त्री जगदम्बारूपिया है जिनकी मत्येक दशाको दिव्य-भाव के साथ पूजा करने से साधक को मुक्तिलाभ होसक्ता है । स्त्रियों के मक्कतिरूपियी होने से उनकी पत्येक दशा को देवीमाव से पूजने की विधि अार्य्यशास्त्रों में वताई गई है । दशमहाविद्या की दशमूर्ति दिन्यभाव में स्री की दश दशा की ही सूचना करती है और पत्येक दशा की पूजा हुआ करती है। दशनहाविधाओं में से कुमारी गौरी रूपिणी है, युवती गृहिणी षोडशी व भुवनेश्वरी अादिरूपिणी है और दृदा व विधव धूमावतीरू-िणी है, यहां तक कि रजस्वला भी त्रिधारामयी छिन्नमस्ता रूपिणी है ऐसा सिद्धान्त आर्थिशास्त्रों का है। देवीभागवत में लिखा है कि:---

> सर्व्वाः प्रकृतिसम्भूता उत्तमाऽधमयध्यमाः । योषितामश्रमानेन प्रकृतेश्च पराभवः ॥ रमणी पूजिता येन पतिपुत्रवती सती ।

प्रकृतिः पूजिता तेन वस्ताऽलङ्कारचन्दनैः ॥ कुमारी चाऽष्टवर्षा या वस्ताऽलङ्कारचन्दनैः । पूजिता येन विषेण प्रकृतिस्तेन पूजिता ॥ कुमारी पूजिता कुर्यादुःखदारिद्रचनाशनम् । शत्रुक्षयं धनाऽऽयुष्यं वलवृद्धं करोति वै॥

जत्तम मध्यम व अवम सभी स्त्रियाँ प्रकृति के अंश से उत्पन्न होती हैं। म-कृतिमाता की ही रूप होने से स्त्रियों के निरादर व अवमानना से पक्रांत की अवमानना होती है। पति गुत्रवती सती की पूजा से जगदम्वा की पूजा होती है। गौरी या कुपारी की पूजा से प्रकृति की पूजा होती है जिस से ग्रहस्य का दुःखदारिद्रचनाश, शंत्रुनाश और धन, आतु व वलकी द्रदि होती है। आर्ट्यशास्त्रों में सियों का यही स्वरूप वर्णन किया गया है और इसीलिये उनकी रक्षा च गौरव दृद्धि करने की इतनी विधि वताई गई है। परन्तु निनको जगदम्बांका रूप समभ कर पूजा करने की आजा शास्त्र दियां करता है उनको निर्ज्ञज्ञा होकर वाजार में घूमने की आज्ञा या रूप वनाकर पुरुषों के सामने नाटक करने की आज्ञा आर्ट्यशास्त्र नहीं देसका है। ऐसी आज्ञादयानहीं होगी; परन्तु स्त्रीधर्म्भ की सत्ताका नाश, पा-वित्रत्यरूपी कल्पतरु के मूल मे कुठाराघात और जगदम्या पर मूर्खतामूलक अत्याचार होगा। प्रकृति की पूजा करने की आज्ञा देनेत्राला आर्य्यशास ऐसी श्राज्ञा कभी नहीं करसक्ता है। जो वस्तु जिसकी मिय होती है वह उसकी रक्षा भी यत से करता है। धन और अलङ्कारादि पिय वस्तुओं को गृहस्य लोग बहुत यत्न के साथ खिया के ही रखते हैं, वाजार में फेंक नहीं देते हैं। यदि आर्र्यजाति अप्नी माताओं को निर्लज्जा की तरह्वा-जार में नहीं घुमाती है तो इससे आर्ट्यजाति की माताओं के प्रति उपेक्षा या निर्देयता पकट नहीं होती है वल्कि पेय और भक्तिभाव ही पकट होता है। द्वितीयतः उनको यदि पुरुष हाथ पकड़ कर भ्रमण करावें तो इससे स्त्री व पुरुष दोनों ही की वहुत हानि होगी। शास्त्रों में कहा है कि:-

^{&#}x27;' सङ्गात्सञ्जायते कामः "।

[&]quot; इविषा कृष्णवत्मेव भूय एवा जीवर्द्धते "।

काम आदि रुत्तियाँ सङ्ग के द्वारा अधिक हुआ करती हैं, घटती नहीं हैं। अपिन में मिक्स पृत की तरह सङ्गद्वारा काम वढ़ता जाता है। इसी लिये स्त्री के साथ एकत्र रहने का अवसर जितना अधिक होगा उतना ही दिन्यभाव नए होकर पश्माय की दृद्धि होगी. इसमें कोई सन्देह नहीं है। आर्ट्यमहर्पियों ने पशुभाव को नष्ट करके दिन्यभाव को बढ़ाना ही मनुष्य जन्म का लक्ष्य समक्ता था इस. लिये जिन जपायों के द्वारा सतीधर्म की हानि. निर्लेज्जता की हिद्ध व विषयासिक की सम्भावना है उनको वे तिर-स्कार करते थे। धर्म्भेशिक्षाहीन पारचारपशिक्षा के द्वारा सब पवित्रभाव नष्ट होने लगगये हैं इसीलिये अवरोयपथा का उठा देना आमकल सभ्यता का लक्षण समभा जानेलगा है। परन्तु सब और विचार करके आर्थ-जाति के मौलिक लक्षणों पर ध्यान देने से महर्षियों का सिद्धान्त ही समी-चीन वद्रदर्शिता-पूर्ण प्रतीत होगा । तृतीयतः यह भी सिद्धान्त पूर्ण सत्य है कि जिस स्त्री को अनेक पुरुष कामभाव व कामदृष्टि से देखते हैं उसके पातिव्रत्य में अवश्य ही हानि होती है। मानसिक व शारीरिक विजली की शक्ति आँख से, स्पर्श से या केवल चित्त के द्वारा ही अन्य व्यक्ति पर अ-पना प्रभाव डालकर कैसे उसको अभिभूत व मृच्छित कर सङ्गी हैं सो त्राज कल मेसमेरिजम च हिमोटिजम (Memrism and hypnotism) आदि विद्या के द्वारा सिद्ध हो चुका है। योगशक्ति के प्रभाव से या तपःशाक्ति के प्रभाव से अन्य पुरुषों की उन्नीत करना, कठिन रोग आराम करना श्रीर असाध्य साधन करना ये सभी इसी विज्ञान की प्रक्रिया है। शक्ति एक ही वस्तु है, उसे उत्पन्न करके सान्त्रिकभाव के द्वारा सान्त्रिक कार्य्य किये जा सक्ते हैं अथवा तामसिकभाव के द्वारा तामसिक कामादि विषय-सम्बन्धीय कार्य्य किये जा सक्के हैं। स्थूज नेत्र या मन शक्कि के आधार हैं इसलिये नेत्र व मन के द्वारा सान्त्रिक या तामसिक शक्ति का एक स्थान से अन्य स्थान पर प्रयोग करना विज्ञानसिद्ध है। इस सिद्धान्त पर विचार करने से विचारवान पुरुष अवश्य ही जान सर्केंगे कि जिस स्त्री के शरीर पर कामुक पुरुष कामशक्ति के द्वारा कामभाव से दृष्टि डालेंगे तो उसके पातित्रत्य में धीरे धीरे हानि हो सक्ती है। अन्य पुरुष के नेत्र की या मन की तामसिक शाक्ति के प्रभाव से स्त्री का चित्तचाञ्चल्य होना व सतीधर्म्य

का गाम्भीर्य नष्ट होना अवस्य निश्चित है । इसलिये अवरीधपंथा की तोड़ कर, स्त्रियों को निर्ल जां होकर पुरुषों के वीच में रहने की श्रीर वाजार में घूमने की आज्ञा देने से अध्यिक्षियों में से पातिव्रत्यधम्में धीरे धीरे नष्ट होजायगा, इसमें कोई भी सन्देह नहीं है । पारचात्त्य देश में इस प्रकार निरक्षुश घूमने के कारण ही वहां की स्त्रियाँ पातिव्रत्य की महिमा को नहीं जानती हैं। यहां भी उसी शिक्षा के मभाव से अनर्थ होना पारम्भ होगया है। अतः विचारवान पुरुषों को इन सब अनर्थकर कदाचारों से सदा सावधान रहना चाहिये। देवीभागवत के तृतीय स्कन्य के २० वीसवें अध्याय में इसी विषय का एक ममाण दिया गया है। वहां शिशकला नाम्नी एक कन्या अपने पिता को अपने को स्वयंवरसभा में भेजने के लिये मना कर रही है और कह रही है कि स्वयंवरसभा में राजालोगों के कामदृष्टि से उस पर दृष्टि डालने से उसके पातिव्रत्य में हानि होगी इसलिये स्वयंवर विवाह भी ठीक नहीं है। यथा :—

तं तथा भाषमाणं वै पितरं मितभाषिणी।
उवाच वचनं वाला लिततं धर्मसंयुतस् ॥
नाऽहं दृष्टिपथे राज्ञां गमिष्यामि पितः! किल।
कामुकानां नरेशानां गच्छन्त्यन्याश्च योषितः ॥
धर्मशास्त्रे श्रुतं तात! मयेदं वचनं किल।
एक एव वरे। नार्या निरीक्ष्यः स्यान्न चाऽपरः ॥
सतीत्रं निर्गतं तस्या या प्रयाति वद्दूनथ।
सङ्ख्यान्ति ते सर्वे दृष्ट्या मे भवतात्विति।।
स्वयंवरे सर्जं धृत्वा यदा गच्छित मगडपे।
सामान्या सा तदा जाता कुलटेवाऽपरा वधः॥
वारस्री विपणि गत्वा यथा वीक्ष्य नरान्स्थितान्।
गुणाऽगुणपरिज्ञानं करोति निजमानसे।।
नैकभावा यथा वेश्या वृथा पश्यित कामुकम्।
तथाऽहं मगडपे गत्वा कुर्वे वारस्त्रिया कृतम्॥

पिताजी के इस प्रकार कहने पर शशिकला ने उनको निम्नलिखित धर्ममूलक मधुर वाक्य कहा है। " हे पितः! में रानाओं के नेत्रों के सा-मने नहीं आऊँगी क्योंकि व्यभिचारिणी ख़ियाँ ही कामुक पुरुषों की दृष्टि के सामने आती हैं। धर्मशास्त्र में में ने सुना है कि पतित्रता स्त्री केवल अपने ही पति को देखेगी और अन्य किसी पुरुष की ओर कभी दृष्टिपात नहीं करेगी। जो स्त्री अनेक पुरुषों के दृष्टिपथ में आती है उसका पातित्रत्य नष्ट होता है क्योंकि उस समय ' यह स्त्री मेरी ही भोग्या वन जाय ' ऐसी कामना सभी पुरुष करने लगते हैं। जो राजकन्या हाथ में वरमाला लेकर स्वयंवरसभा में आती है उसको वेश्या की तरह सभी की ली वनना पड़ता है। जिस मकार वाराङ्गना द्कान में जाकर वहां समागत पुरुपों को देख कर उनके गुणागुण का विचार करती है और एकपुरुपपरा न होकर सब कामुकों की ही खोर ताकती है; उसी प्रकार स्वयंवरसभा में मुभको भी करना पडेगा "। शोक की बात है कि एक क्षत्रिय-कन्या जिन वातों को विचार करके निर्णय कर सक्ती थी आज कला के अनेक परिडतम्मन्य विद्याभिमानी लोग उन पर सन्देह करने लग गये हैं और उनके पारचात्त्य-विद्याविकृतमस्तिष्क में इस गृढ विज्ञान का रहस्य प्रवेश नहीं करता है। आर्य्यसन्तानों को महर्षियों के सिद्धान्तों पर विचार करना चाहिये स्त्रौर धीर होकर सत्यासत्य-निर्णय करके रात्यमार्ग पर आरूढ होना चाहिये. तभी आर्थ्यगौरव की पुनः भतिष्ठा होगी और आर्थ्यमाताएँ पुनः सतीधर्म के ज्वलन्त आदर्श को संसारभर की शिक्षा के लिये प्रकट कर सकेंगी। ऊपरिलाखित ममाणों से केवल अवरोधमधा की ही पुष्टि कीगई है ऐसा नहीं है, अधिकन्तु स्वयंत्रर-विवाह की भी निन्दा की गई है। स्वयंत्रर-विवाह श्रादर्श विवाह नहीं है सो सती शशिकला के वचनों से ही बुद्धिमान पुरुष सोच सर्वेंगे । श्रार्थ्यशास्त्रां के अनुसार ब्राह्म-विवाह ही प्रशंसनीय है। अवरोधनथा की पुष्टि वेदादि शास्त्रों में भी की गई है। ऋग्वेद के अष्टम मएडल के चौथे अध्याय के २६ वें सुक्त में लिखा है कि रे-

यो वां यज्ञेभिरावृतो अधिवस्त्रा वधूरिव ।

अवगुण्डन वस्र द्वारा आदता वधू की तरह यज्ञ के द्वारा जो आहत है।

इस प्रकार कहकर अवरोधप्रथा का ही समर्थन किया गया है। रामायण के कई एक स्थानों में अवरोधप्रथा की वार्ते लिखी हुई हैं। यथाः—

या न शक्या पुरा द्रष्टुं भूतैराकाशगैरिप । तामद्य सीतां पश्यन्ति राजमार्गगता जनाः ॥

श्रीभगवान् रामचन्द्रजी के साथ सती सीता को वनवास के लिये राज-पथ से जाती हुई देखकर श्रयोध्यावासियों ने कहा कि "पहले जिस सीतादेवी को खेचर जीव भी नहीं देखने पाते थे उसी माता को श्राज राजमार्ग के पथिक लोग भी देखने लगे।" मृतपित रावण को देखकर मन्दोदरी विलाप करती हुई कह रही है कि:—

> दद्दा न खल्वासे कुद्धो मामिहा उनवगुरिठताम् । निर्गतां नगरद्वारात्पद्भचामेवाऽऽगतां प्रभो ! ॥ पश्येष्टदार ! दाराँस्ते अष्टलज्ञाऽवगुरुठनान् । वहिर्निष्पत्तितान्सर्व्वान्कथं दृष्टा न कुष्यसि ॥

हे स्वामिन्! में तुम्हारी महिपी होनेपर भी अवगुण्डन त्याग करके आज नगर से वाहर पैदल यहां आई हूँ इसको देखकर भी क्या तुम्हें कोध नहीं होता है ? यह देखो तुम्हारी सब क्षियाँ आज लज्जा व अवगुण्डन को त्याग करके वाहर आगई हैं, ऐसा देखकर भी तुम्हें कोध क्यों नहीं हो रहा है ? इन सब प्रमाणों के द्वारा प्राचीनकाल में अवरोधपथा थी ऐसा निश्चय होता है । मालिविकाग्निभित्र व मुच्छकटिक आदि काच्य और उपन्यास ग्रन्थों से भी हजार वर्ष के पहले यहां पर अवरोधपथा पचलित यी ऐसा सिद्ध होता है । सीता, सावित्री व दमयन्ती आदि सितयाँ जो अपने पित के साथ वाहर गई थीं उसका विशेष कारण था । घटनाचक से उनको ऐसा करना पड़ा था । साधारण प्रथा के अनुकूल वह आचार नहीं था इसिलियें अनुकरणीय नहीं हैं । हाँ, इतना तो मानना ही पड़ेगा कि आर्थजाति में सियों की शीलरक्षा व सियों के लिये अन्तःपुर का निवास और अवरोधपथा यथाविधि पचलित रहने पर भी इस समय जो भारतवर्ष के किसी किसी देश में कठिन पर्दे की रीति जेलानोन की तरह प्रचित है सो आर्थ्योति नहीं है। यह कठिन रीति यवन-साम्राज्य के कठिन समय में उनके ही अनुकरण पर प्रचित्त हुई है सो उतनी कठिनता अवश्य त्याग करने योग्य है। और दृसरा आज कल भारत के किसी किसी भानत में जो अवशेषप्रथा में शैथिल्य देखने में आता है वह सब आधुनिक व अनार्थ्यभावम्लक है इसिलिये वह भी अनुकरण करने योग्य नहीं है। अवशेषप्रथा सम्पूर्णक्ष्य से विज्ञानसिद्ध और सतीधम्में के अनुकृत है। इसके पूर्णक्ष से पालन करने से भारतमहिलाओं की सब प्रकार से उन्नित और आरर्थगौरव की हिद्ध होगी इसमें अगुभात भी सन्देह नहीं है।

नारीजीवन की तृतीय दशा वैधव्य है। पारव्य कर्म्म के चक्र से यदि सती को विधवा होना पड़े तो इस वैधव्य दशा में पातित्रत्य का उद्यापन होता है। सतीत्व के परमपवित्रभाव में भावित सती का जो अन्तःकरण गृहस्थ दशा में पति के साकाररूप में तन्मय होगया था वही अन्तः करण वैधव्यक्तप संन्यासद्शा में परमदेवता पति के निराकाररूप में तन्मय हो-कर पातिब्रत्य धर्म की पूर्णता का साधन व ज्वापन कराता है इसीिलेये यह तृतीय दशा परम गौरवान्विता व पवित्रतामय है । यह वात पहले ही सिद्ध की गई है कि भगवचरणकमलों में भक्तों की नरह पति के चरणकमलों में लवजीन होने सेही खी की मुक्ति अर्थीत् पुरुषयोनि माप्ति होती है। पति-त्रता सती पातित्रत्य के प्रभाव से पतिलोक अर्थात् पश्चम लोक में जाकर पति के साथ आनन्द में मन्न रहती है। इस पकार की तन्मयता द्वारा पातित्रत्य की पूर्याता होने से ही पुनः जन्म के समय उसको स्त्रीयोनि में नहीं आना पड़ता है। वह पापयोनि से मुक्त हो निःश्रेयसमद पुरुषदेह को माप्त करती है। उद्भिजनयोनि से लेकर उसको जो स्त्रीयोनि माप्त होना मारम्भ हुआ था, इस प्रकार पातित्रत्य की पूर्णता से वह स्त्रीयोनि का प्रवाह समाप्त होजाता है। आर्र्यमहिषयों ने जो स्त्रीजाति की सकल दशाओं में ही एक-पतित्रत का उपदेश दिया है उसका यही उपयुक्त कारण है क्योंकि विना एकपतिव्रत के तन्मयता नहीं होसक्की । अनेकों में जो चित्र चश्चल होता है उस में तन्मयता कभी नहीं आसक्ती है और विना तन्मयता के पातित्रत्य की पूर्णता नहीं होसक्की है एवं विना पातित्रत्य की पूर्णता के स्त्रीयोनि स-माप्त होकर मुक्तिपद पुरुषयोनि प्राप्त नहीं होसक्ती है। इसलिये गृहिणी व

विधवा सकल दशा में ही यहर्षियों ने एक वातित्रत्य रूप धर्मिपर इनना जोर दिया है। इस धर्मि के विना स्त्री का जन्म ही तृथा है।

विवाह के विज्ञान पर संयम करने से ज्ञात होगा कि पुरुपशक्ति के साथ स्त्रीशक्ति को मिलाकर नवीन पटार्थ को उत्पन्न करने के लिये ही विवाह है। इन दोनों शक्तियों का मेल एक प्राकृतिक व्यापार है इसलिये अगु परमागु से लेकर परमात्मा पर्य्यन्त इस प्रकार दोनों शक्तियों का सम्मेलन देखने में श्राता है। श्रमुओं में (Positive and negative pover) पुरुपशक्ति व स्त्रीशक्ति विद्यमान रहती है। द्व्यसुक आदि कमसे स्यृत जगत की सृष्टिइन दोनों शक्तियों के सम्मेलन से ही होती हैं। स्तीपरमाणु व पुंपरमाणु मिलकर स्यूल मृष्टि को बनाते हैं। साधारखतः गटर्भाधान के समय भी रजीवीर्घ्य के मेल के द्वारा दोनों ही शक्तियुक्त परमाणुओं का सम्मेलन सन्ति के स्थूल शरीर उत्पन्न करने के लिये होता है। इन्हीं दोनों शक्तियों का सम्मेलन और उससे सृष्टि उद्भिज्ज जगत् में भी देखने में त्राती है। इस भी खी व पुरुप दोनों पकार के होते हैं जिनके पराग या पुष्परेण पृथक पृथक होते हैं। पुंपराग के साथ इवा या भ्रमर के द्वारा स्त्रीपराग का प्राकृतिकरूप से सम्बन्ध होने से ही उद्भिज्ज सृष्टि होने लगती है। कहीं कहीं एक पुष्प में भी दो शक्ति रहती हैं। पुंशक्तियुक्त पुंपराग पुष्प के ऊपर के भाग में और सीशक्तियुक्त सी-पराग पुष्प के गर्ब्भ (वीच) में रहता है। भ्रमर अपने श्रारीर के ऊपर वह युंपराग लगाकर पश्चात् पुष्पगर्व्भस्थ स्त्रीपराग से पुंपराग को प्राकृतिक रीति पर ही मिलाता है और इसी पकार से उद्भिन्न सृष्टि होती रहती है। इसी रीति पर स्वेदजयोनि के जीवों के जो स्यूल शरीर हैं उनकी भी स्टिष्ट पुरुषपरमासु व स्त्रीपरमासु के सम्मेलन से होती है। अराडज व जरायुज में तो इस मकार दो शिक्ति के सम्मेलन से छिष्टि प्रत्यक्ष ही है। अब विचार करने की वात यह है कि सर्व्वत्र सृष्टि में इस प्रकार दोनों शक्तियों का स-म्मेलन क्यों देखने में आता है ? इसका कारण यह है कि जब संसार के निदानभूत पुरुष व प्रकृति में ही दो शक्ति विद्यमान हैं तो कार्यव्यवसम्बर्ध ि विराह संसार में इन दोनों का सर्व्वत्र ही विकाश रहेगा इस में सन्देह ही क्या है ? ऋद्वितीय परमात्मा में प्रखय के वाद जीवों के कम्मीनुसार जब सिस्टक्षा उत्पन्न होती है तभी परमात्मा से प्रकृति का विकाश होता

हैं थीर इस मकार पुरुष व प्रकृति की दोनों शक्ति मिलकर निखिल सृष्टि का विस्तार करती हैं। कारण में दो शक्ति होने से कार्य्यस्व संसार के स्थल, सृक्ष्म, कारण, सकल राज्य में ही दो शक्ति विद्यमान हैं इसमें स-न्दंह नहीं । मृष्टिभारा के विस्तार के लिये इन दोनों शक्तियों का सम्मेलन करना ही विवाह का मथम उद्देश्य है । विवाह का द्वितीय उद्देश्य विश्वक्र दोनों शक्तियों को संयुक्त करके अदिनीय पूर्णता सम्बद्धन करना है। ब्रम्मभाय में व्यद्वितीय पूर्णना है । ईश्वरभाव में प्रकृतिशक्षि ब्रालग होकर अनन्त सृष्टि का विस्तार करती है एवं इसीलिये सृष्टिदशा में सर्व्वत्र दोनों शक्तियों का प्रथक प्रथक कार्य्य देखने में स्त्राता है। इसी वियुक्त व लीला-विज्ञामशील प्रकृतिशक्ति को पुरुष में लग करके श्रद्दिनीय पूर्णना स्थापन करना ही विनाह व साष्टिविस्तार का उद्देश्य है। मत्येक साष्टि के मूल में ही ताप का बीम विद्यमान है। जिस सृष्टि के मूल में लय नहीं है अथवा जो सृष्टि लय की वायक या प्रतिकृत है वह सृष्टि सृष्टि ही नहीं कहता सक्री है अनः पुरुषशक्ति व मक्तिशक्ति के लीलाविलासमय संसार में मृष्टिविस्तारकारी वटी विवाह यथार्थ ज्ञानमृत्तक होगा जिसके द्वारा प्रकृति-शक्ति पुरुष में लय होकर श्राहिनीय पूर्णता सम्यादन कर सके। जो जिससे निकन्ता है उपका उसी में लय होना स्वनःसिद्ध है। मक्कतिशक्ति पुरुप से निकतानी है इसलिये प्राइतीय पूर्णता तभी होगी जब नियुक्त मक्तित पुरुष में विलीन होताय । आर्थनाति का विवाह वही है जिसमें मकृति स्टिशिव-स्तार फरती हुई अन्तमें पुरुष में ही लय होजाय । इसलिये आर्घ्यसिद्धान्त के अनुसार मक्तविरूपिणी स्त्रीमाति का वही धर्म होगा और वही विवाह का लक्ष्य होगा जिम से स्त्री सृष्टिविस्तार करती हुई अन्त में पुरुष में लय होताय । इस लयसाधन में वाधक जो कुछ है सो खी के लिये धम्मे नहीं होसका है । एकपतित्रत ही स्त्री को पुरुष में लय साधन द्वारा मुक्ति म-दान करा सका है। स्त्री का अन्तःकरण एक ही पति में एक:प्रता के द्वारा तन्मय होसङ्गा है। अनेक पति में अन्तःकरण जाने से एकाग्रता व तन्मयता होना असम्भव होगा इसीलिय एकपतिवत ही स्त्री के लिये एकमात्र धर्म होसका है। फन्याकाल में इस धर्म्य की शिक्षा व गृहिणीकाल में इसका अभ्यास होकर विधवाकाल में इस की समाप्ति होती है। इसलिये वैधव्य-

दशा में भी पातित्रत्य का पूर्ण बानुष्ठान होकर मृतपति की क्रात्मा में श्रपनी आत्मा का लय साधन करना ही विधवा का एकमात्र धर्म है। इस के साथ पुरुषधर्म की बहुत विशेषता है। यदि स्त्री की मुक्ति पुरुष में तन्मयता द्वारा न होकर पुरुष की मुक्कि स्त्री में तन्मयता द्वारा होती तो स्त्री के लिये बहुपुरुपत्रत और पुरुष के लिये एकपनीत्रत ही यथार्थ धर्म्म होता; श्रयीत यदि प्रकृति पुरुष सं न निकल कर पुरुष ही प्रकृति से निकलता तौ भी ऐसा ही धर्मा होता परन्तु आदि कारण में ऐसा न होने से कार्य्य में भी ऐसा कदापि नहीं होसक्वा हैं। आदिकारण में परमात्मा से ही उनकी इच्छारूपियी प्रकृतिमाता की उत्पत्ति होती है और इसी से कार्यस्प समस्त सृष्टि का विस्तार है। ग्रीर पहले ही कहा गया है कि जो जिससे उत्पन्न होता है उसका लग भी उसी में होता है। अतः पुरुष से उत्पन्न प्रकृति पुरुष में ही लय होकर मुक्त हो सक्ती है। लय होना एकाग्रता व तन्मयता साध्य है इसिलिये एकाग्रता व तन्मयतामृत्यक धर्म्म ही प्रकृति का धर्म्म है। स्रौर इसीि लिये एकपतित्रत ही स्त्रीजाित का धर्मी है, बहुपुरुपत्रत धर्मी नहीं हो सक्का है। परन्तु पुरुष की मुक्ति उनसे निकलीहुई और उनको मुग्ध करने वाली प्रकृति में स्रिष्टिविस्तार करते हुए उस से पृथक् होकर स्वरूप में अ-वस्थान द्वारा ही होसक्ती है, प्रकृति में लय होकर या प्रकृति की लीला में . चंद्र होकर नहीं होसक्वी है। महिष् पतञ्जलिजी ने कहा है कि:-

तदा द्रष्टुः स्वरूपेऽत्रस्थानम् । वृत्तिसारूप्यमितस्त्र ।

योगाभ्यास की परिसमाप्ति में द्रष्टा का स्वरूप में अवस्थान होता है और अन्य दशा में ट्रिल्सारूप्य होता है । इन दोनों सूत्रों से महिष पतालिजी ने इसी भाव को प्रकट किया है कि पुरुष प्रकृति की त्रिगुण्ययी लीलाओं को देखकर उससे अलग हो स्वरूप में स्थित होजाते हैं। अतः पुरुष के लिये विवाह की विधि ऐसी ही होनी चाहिये जिसके द्वारा पुरुष प्रकृति की लीला का दर्शन करता हुआ स्टिप्टिनिस्तार में सहायक हो। इसीलिये एकपत्री- वत पुरुष के लिये धर्म नहीं होसक्का है क्योंकि वंशरक्षा के लिये स्टिप्टिनिस्तार व प्रकृति से पृथक होकर सुक्किलाम के उद्देश्य से एक से अधिक

विवाह पुरुष के लिये शास्त्रानुसार आवश्यक होसक्ना है। यही विवाह के विषय में पुरुषधर्म्भ से नारीध्रम्भ की विशेषता है।

स्थूल सृष्टि का विस्तार व अाध्यात्मिक उन्नति के द्वारा सुक्ति, इन दोनों उद्देश्यों की पूर्त्ति के लिये ही विवाह के द्वारा पुरुपशक्ति के साथ स्त्री-शक्ति का सम्मेलन होता है। शक्ति पुरुष व प्रकृति दोनों ही की होने के कारण आत्मा से लेकर स्थ्ल शरीर पर्य्यन्त न्याप्त रहती है इसलिये विवाह केवल स्थूल शरीर के साथ स्थूल शरीर के मेल को ही नहीं कहा जाता हैं; किन्तु विवाह के द्वारा स्त्री त्रीर पुरुष के स्थूल शारीर के साथ स्थूल शारीर का, सूक्ष्म शारीर के साथ सूक्ष्म शारीर का, कारण शारीर के साथ कारण शरीर का और आत्मा के साथ आत्मा का मेल होता है। इस प्रकार उन्नत से उन्नततर सम्मेलन का अनुभन जीव प्रकृतिराज्य में अपनी उन्नति के साथ ही साथ करसक्ता है। द्रशादि स्थूलमधान सृष्टि में स्थूल के साथ ही स्थूल का सम्मेलन और उसी से स्टिंग्निस्तार हुआ करता है। पक्षी, पशु व अनार्थ्य जाति में स्थूल के अतिरिक्त सूक्ष्म का भी कुछ सम्बन्ध रहने पर भी वहां सूक्ष्म भी स्थूलभावमूलक होने से स्थूल का ही प्राधान्य रहता है। इसिलिये पिक्षी, पशु व अनार्य्यजाति में स्त्रियों के लिये बहुविवाह पचलित हैं क्योंकि जहां केवल स्थूल शरीर के सुखभोग के लिये ही विवाह है वहां एक स्थूल शरीर के नष्ट होने से दूसरे के साथ सम्बन्य होना स्वाभाविक है । इस प्रकार के विवाह में जो कुछ किया सूक्ष्म शारीर में होती है उसका भी पर्यवसान स्थूल में ही जाकर होता है, विन्क स्थूल को ही लक्ष्य करके होता है इसलिये वहां सूक्ष्म की गौणता व स्धृल की मुख्यता है । इस प्रकार का विवाह पशुविवाह या पशुप्रकृति मनुष्य का विवाह है। आर्य्यनाति पशु नहीं है । पशुभाव आर्य्यत्व का लक्षण नहीं है, अनार्य्यत्व का लक्षण हैं। दिन्यभाव ही आर्य्य का लक्षण है। आर्ट्य व अनार्ट्य में जितने भेद के क्तरण हैं उनमें से यह भी एक है। इसलिये आर्र्यशास्त्रों में विवाह स्थुल शरीर के भोगमात्र को ही लक्ष्य करके नहीं रक्लागया है क्योंकि इस पकार करने से भोगस्पृहा वलवती होकर आर्य्यत्व व मनुष्यत्व तक को नष्ट करदेगी और मनुष्य को पशु से भी अधम वनादेगी । आर्य्यजाति का विवाह भोग को वड़ाने के लिये नहीं

है; किन्तु स्वाभाविक व अनर्गल भोगस्पृद्दा की घटाने के लिये है। स्त्री अपनी स्वाभाविकी पुरुपभोगेच्छा को अन्य सव पुरुपों से इटाकर एक ही पति में केन्द्रीभृत करती हुई उन्हीं में पातिब्रत्य द्वारा तन्मय हो मुक्र होनायगी इसलिये स्त्री का विवाह है । पुरुष अपनी स्वाभाविकी अनर्गल भोगेच्छा को एक ही स्त्री में केन्द्रीभूत करके उसी प्रकृति को देखकर उससे अलग हो मुक्त होजायँगे इसलिये पुरुप का विवाह है। स्त्री के लिये एक ही में तन्मय होना धर्म्भ है, उसमें एक के सिवाय दूसरा होने से एकाग्रता नहीं रहेगी, अतः तन्मयता नहीं होगी और मुक्ति में वाथा होनायगी इसलिये एकपतित्रत स्त्री के लिये परमधम्में है; परन्तु पुरुप का धर्म सृष्टिघारा को श्रद्द रखना और कुल की परम्पराको स्थायी रखते हुए प्रकृति को देखकर चससे पृथक् हो मुक्त होना है। ये दोनों उद्देश्य यदि एक ही स्त्री से होजायँ तो पुरुष के लिये द्वितीय विवाह की कोई आवश्यकता नहीं होगी विक इस मकार होने पर द्वितीय विवाह करना अधर्म्भ व अनार्घ्य विवाह होगा। अौर यदि प्रवृत्तिमार्ग के लिये कर्त्तन्यरूप वंशरक्षा की स्रोर से दृष्टि निवृत्ति-मार्ग की ओर होजाय तथा प्रकृतिपरायण भावसमूह परमात्मा में जाकर लय को पाप्त होजायँ तो ऐसी दशा में दितीय विवाह की कोई आवश्यकता नहीं होगी, विन्क इस प्रकार के पुरुष के लिये प्रथम विवाह की भा कोई आवश्यकता नहीं है। परन्तु जहां पर ऐसा भाव अभी नहीं हुआ हैं; अर्थात् धंशरक्षा की मद्यत्ति है व मकृति से पृथक् होने के जिये प्रकृति को देखने की आवश्यकता है वहां पर दितीय विवाह पुरुप के लिये विदित होगा। परन्तु स्मरण रहे कि इस प्रकार का विवाह प्रकृति के भोग में मत्त होने के लिये नहीं है क्योंकि भोग की लक्ष्य करके जहां विवाह होता है वहां भोग की निष्टत्ति नहीं होसक्की है, घृताहुत अग्नि की नाई भोग से भोग की दृद्धि ही होती जाती है। इसिलिये वंशरक्षा के साथ साथ यही लक्ष्य होना चाहिये कि स्वाभाविकी भोगेच्छा केन्द्रीभूत होकर धीरे धीरे नष्ट होजाय और अन्त में पुरुष प्रकृति से अलग होकर स्वरूपस्थित होसके। इस प्रकार से पुरुष का द्वितीय विवाह अधिकारानुसार कल्याण्पद होसङ्गा है। और द्सरा आदर्श समस्त कामना को भगवान में लय करके निष्टति-सेवा करना है ही। परन्तु स्त्री के लिये इस प्रकार का द्वितीय विवाह धर्म्म

नहीं होसका है नयों कि स्त्री की मुक्ति पुरुष से अलग होकर नहीं होती हैं विन्क पुरुष में तन्मय व लय हो कर ही होती है। वहां वही धम्मी होगा जो लय कराने में मुविधाजनक हो । एकपितवत के द्वारा एकाव्रता होने से ही तन्मयता होसक्री हैं, अनेक पातियों में वह एकाग्रता सम्भव नहीं है, अतः स्त्री की मुक्ति के लिये एकप्तित्रत होना ही उसका एकमात्र धर्मी है, बहुविवाह कदापि धर्मा नहीं होसका है। द्वितीयतः पुरुष की विषयप्रष्टित व स्त्री की विषयप्रवृत्ति में बहुत अन्तर है। पुरुष की विषयप्रवृत्ति में सीमा है इसिलिय आर्थ्यविवाह के नियमानुसार भावशुद्धिपूर्विक एक से आधिक विवाह होने पर भी निष्टिचि हासक्की है और पुरुष मकृति से पृथक् होकर मुक्त होसक्ता है; परन्तु स्त्री की विषयमद्यत्ति में सीमा नहीं है, वहां मद्यत्ति की " मौका " देना भावशुद्धि व आर्घ्यत्व को विगाड़कर पशुभाव को ही बढ़ाना है। जहां प्रवृत्ति का असीम होना ही स्याभाविक है वहां भावशुद्धिपृट्वेक प्रदृत्ति नहीं होसक्ती है क्योंकि वहां भाव में शुद्धि कभी नहीं रहसक्ती है । वहां निर्वात्तम्लक या तपोम्लक धर्म का ही उपदेश होना युक्तियुक्त होगा जिस से नैसर्गिक असीम महत्ति का विकाश हो ही न सके। एकपतिवत के द्वारा ऐसा ही होता है, बहुपुरुपग्रहण से ऐसा नहीं होसक्ना है इसलिये स्त्रीजाति के लिये बहुविबाह अधोगतिकर होगा, उन्नतिकर कभी नहीं होगा।

पहले ही कहा गया है कि प्रकृति की जिस अवस्था में पुरुपशक्ति व स्त्रीशिक्त का केवल स्थूल सम्बन्ध है वह अवस्था पाशिविक व अनार्थ्यभाव युक्त है। मनुष्य अनार्थ्यभाव को परित्याग करता हुआ आर्थ्यभाव की ओर जितना अग्रसर होता है उतनी ही स्थूल सम्बन्ध की गौँखता और सूक्ष्म की मुख्यता होती है। आर्थ्यक्षी के विवाह में पित के साथ सम्बन्ध स्थूल सूक्ष्म व कार्य तीनों शरीर और आत्मा का भी होता है इसलिये पित के परलोक जाने पर भी स्त्री के साथ सम्बन्ध नहीं दूवता है क्योंकि मृत्यु केवल स्थूज शरीर का परिवर्त्तनमात्र है। सूक्ष्म व कार्य शरीर और आत्मा में परिवर्त्तन कुळ भी नहीं होता है अतः आर्थिविवाह सूक्ष्म शरीर, कार्या शरीर व आत्मा के साथ होने के कार्य पित के परलोक जाने से भी नहीं नष्ट होसक्ता है। आर्थ्यविवाह में कितना दृढ सम्बन्ध होता है उसका वर्यन श्रुति में किया गया है। यथा:—

प्राणिस्ते प्राणान् सन्दधाम्यस्थिभिर-स्थीनि मांसैर्मांसानि त्वचा त्वचिमिति ।

पाए के साथ पाए का, अस्थि के साथ अस्थि का, पांस के साथ मांस का और त्वचाके साथ त्वचा कासम्बन्य करते हैं। और भी कहा है कि:—

गृभ्णामि ते सीभगत्वाय हस्तं मया पत्या जरदृष्टि-र्यथासः । भगोऽर्य्यमा सिनता पुरिन्ध्रमेह्यं त्वाऽदु-गीईपत्याय देवाः । अमोहमस्मि सा त्वं सात्वमस्य मोहस्।सा माऽहमस्मि ऋक् त्वं द्यौरहं पृथिवी त्वस् । ताविहि विवहावहै सहरेतो दथावहै । प्रजां प्रतनयावहै पुत्राच् विन्द्यावहै वहून् ।

तुम्हारे सौभाग्य के लिये में तुम्हारा पाणिग्रहण करता हूँ। तुम इसी भाव से वार्ष्ट्रेय तक पातित्रत्य पालन करती रहो। गृहस्थाश्रम पालन के लिये भग, श्रव्यंमा, सिवता व पुरिन्त्रिनामक देवताओं ने तुम्हें मुक्ते दिया है। में "श्रम" हूँ, तुम "सा हो, तुम "सा " हो, में "श्रम " हूँ। तुम ऋग्वेद हो, में सामवेद हूँ। में चो हूँ, तुम पृथिवी हो। श्राश्रो हम दोनों विवाह करें श्रोर ब्रह्मचर्य भारण करके प्रजा को उत्पन्न करें व बहुत सन्तान माप्त होजायँ। इस प्रकार श्राव्यंजाति के विवाह में स्थ्ल श्रारीर के साथ स्थ्ल का श्रोर अन्तःकरण श्र्यात् सूक्ष्म श्ररीर के साथ सूक्ष्म के सम्बन्ध-विधान की श्राह्मा की गई है। इसलिये पितत्रता सती का सम्बन्ध पित की मृत्यु के बाद भी उसके सूक्ष्म श्ररीर व श्रात्मा के साथ रहता है श्रोर तद- तुसार कर्चन्य श्रोर उसका फलिनिर्देश भी स्मृतियों में किया गया है। मनुसंहिता में लिखा है कि:—

कामन्तु क्षपयेद्देहं पुष्पमूलफलैः शुभैः।
न तु नामाऽपि गृद्धीयात्पत्यौ प्रेने परस्य तु ॥
श्रासीताऽऽमरणात्कान्ता नियता ब्रह्मचारिणी।
यो धर्म एकपत्तीनां काङ्क्षन्ती तमनुत्तमम्॥

श्रनेकानि सहस्राणि कुमारब्रह्मचारिणाम्। दिवङ्गतानि विषाणामकृत्वा कुलसन्ततिम्॥ मृते भक्ति साध्वी स्त्री ब्रह्मचर्यव्रते स्थिता। स्वर्गं गच्छत्यपुत्राऽपि यथा ते ब्रह्मचारिणः॥

पित की मृत्यु के अनन्तर सती स्त्री पुष्प मूल व फल खाकर भी जी-वन भारण करे परन्तु कभी अपने पित के सिवाय अन्य पुरुष का नाम तक नहीं लोगे। सती स्त्री की मृत्यु जवतक नहीं हो तवतक क्षेत्रासहिष्णु, नियमवनी व ब्रह्मचारिणी रहकर एकपितवता सती स्त्री का ही आचरण करे। अनेक सहस्र आकुमार ब्रह्मचारी पजा की उत्पत्ति न करके भी के-वल ब्रह्मचर्य्य के वल से दिन्य लोक में गये हैं। पित के मृत होने पर भी उन कुमारब्रह्मचारियों की तरह जो सती ब्रह्मचारिणी बनी रहती है उसको पुत्र न होने पर भी केवल ब्रह्मचर्य्य के ही वल से स्वर्गलाभ होता है। विष्णुसंहिता में लिला है कि:—

सृते भर्त्तारे ब्रह्मचर्यं तदन्वारोहणं वा।

पतिवियोग होने से सती स्त्री ब्रह्मचारिणी रहे अथवा पति के साथ सहमृता हो। इसी पकार हारीतसंहिता में लिखा है कि :—

> या स्त्री मृतं परिष्वज्य दग्धा चेद्धव्यवाहने । सा भर्तृलोकमामोति हरिणा कमला यथा ॥

मृतपित के साथ जो स्त्री सहमृता होती है उसका वास, लक्ष्मी जिस मकार हिर के साथ रहती है उस प्रकार पित के साथ पितलोक में होता है। दक्ष संहिता में लिखा है कि:—

> मृते भर्तरि या नारी समारोहे द्धताशनस्। सा भवेचु शुभाचारा स्वर्गलोके महीयते॥

पित की मृत्यु होने पर जो स्ती उसका अनुगमन करती है वह सदाचार-सम्पन्ना कहलाती है व स्त्रर्ग में देवताओं की भी प्रया होती है। महर्षि पराशरजी ने लिखा है कि :— मृते भर्त्ति या नारी ब्रह्मचर्यत्रते स्थिता। सा मृता लभते स्वर्गं यथा ते ब्रह्मचारिणः॥ तिस्रःकोट्योऽर्द्धकोटी च यानि रोमाणिमानवे। तावत्कालं वसेत्स्वर्गे भर्तारं याऽनुगच्छति॥

पित की मृत्यु के अनन्तर जो क्षी अयाचर्य धारण करती है उसकी असमारियों की तरह स्वर्ग लाभ होता है। और जो स्त्री पिन के साथ सह-मरण में जाती हैं उसको, साढ़े तीन करोड़ रोम जो कि मनुष्य शरीर में हैं, उतने दिन तक स्वर्गवास होता है। इस मकार पानित्रत्य के पूर्ण अनु-ष्ठान से ब्रह्मचारिणी सती में कितनी शाक्त होजाती है सो भी स्मृतिकारों ने वर्णन किया है। यथा-हारीतसंहिता में:—

> ब्रह्ममं वा सुरापं वा ऋतमं वाअपि मानवम्। यमादाय मृता नारी तं भत्तीरं पुनाति सा॥

पित ब्रह्महत्याकारी, मद्यपानकारी या कृतब्र हो, तथापि सती स्त्री उसके सहस्ता होकर अपने सतीत्व के वल से उसको पवित्र करके पित-लोक में ले जा सक्ती है। महर्षि पराशर व दक्ष ने भी कहा है कि :—

> व्यालग्राही यथा व्यालं विलादुद्धरते वलात्। एवमुद्धत्य भत्तीरं तेनैव सह मोदते॥

साँप पकड़नेवाला जिस प्रकार दिल से साँप को वलपूर्विक ऊपर उठा लेता है उसी प्रकार सती स्त्री अपने पित के अधोगित पाप्त होने पर भी उसका उदार करके उसके साथ पितलोक में दिन्य सुख लाग करती है। मत्स्यपुराण में लिखा है कि:—

> ततः साध्व्यः स्त्रियः पूज्याः सततं देववज्जनैः । तासां राज्ञा प्रसादेन धार्य्यतेऽपि जगत्त्रयम् ॥

इसीलिये सती स्त्री देवताओं की तरह सब की पूजनीया है। सती की ही कुपा व मसत्रता से राजा संसार की रक्षा करने में समर्थ होते हैं। अतः पतिवता सती राजाओं की भी पूजनीया है। स्कन्दपुराण में लिखाहै कि:—

पुरुषाणां सहस्रव सती स्त्री हि समुद्धरेत्। पतिः पतिव्रतानाञ्च मुच्यते सर्व्वपातकात्॥ नाऽस्ति तेषां कर्मभोगः सतीनां व्रततेजसा। तथा सार्द्धव्र निष्कर्मी मोदते हरिमन्दिरे॥

सती अपनी शिक्ष से हजारों मनुष्यों का उद्धार करती है। सती स्त्री का पित समस्त पापों से मुक्त होता है। पातिव्रत्य के तेज से सती के पित को कर्मपत्रल भोग करना नहीं पड़ता है। वह समस्त कर्मभोग से मुक्त होकर सती के साथ वैकुएठ में निवास करता है। आर्र्यशास्त्रों में लिखित सावित्री आदि रमणीललामभृता सतियों की इस मकार पितृकुल, मातृकुल व श्वशुरकुलोद्धारकारिणी पातिव्रत्यशिक्त जगत्मसिद्ध है जिसको और देश के लोग स्वस में भी नहीं लासके हैं। श्रुति में लिखा है कि :—

संपत्नी पत्या सुकृतेन गच्छतां यज्ञस्य युक्तो धुर्य्यावभूतां संजानानौ विजिह-तामरातीर्दिवि ज्योतिरजरमारभेताम्।

इस वचन से पित के साथ सती का पितलोक में वास वर्णन किया गया है। अथर्व वेद में भी लिखा है कि:—

इयं नारी पतिलोकं वृणानाधर्म पुराणमनुपालयन्ती।

इसी प्रकार के अनेक बचनों से पतिलोक की इच्छा करनेवाली सती के लिये सनातन पातित्रत्य धर्मी के पालन की ही आज्ञा की गई है।

अब इस प्रकार आर्ध्यभावापन सती विधवा की जीवनरूप तरिक्षणी पितिमेमरूप समुद्र की ओर गम्भीर घीर गित से कैसे अग्रसर होती है सो वताया जाता है। परमात्मा के हृदय में मृष्टि की इच्छा होने से ही उनमें से प्रकृति का विकाश होता है इसिल्ये प्रकृतिमाता परमात्मा की इच्छा-रूपिणी कहलाती हैं। इच्छा मनोधम्में, है और उसी इच्छारूपिणी प्रकृति के अंश से ही ख्रीजाति की उत्पत्ति हुई है अतः पुरुष के साथ ख्री का मानसिक सम्बन्ध अर्थात् सूक्ष्मशरीर का सम्बन्ध स्वामाविक है और स्वाभा-

विक होने से ही मुक्ति के पहले तक इसका नाश नहीं होसक्ता है। स्थूल-शरीर के साथ सम्बन्ध सूक्ष्म के कारण से ही है, स्वतन्त्र नहीं है इसिलेये पति की मृत्यु से स्थूलशरीर का सम्बन्य ट्टजाने पर भी सृक्ष्म का सम्बन्य मुक्कि तक बना रहता है। आज कल पाश्चात्त्य विद्या या सायन्स के द्वारा स्थ्लजगत् के अतिरिक्त सृक्षजगत् का भी कुछ कुछ परयस आभास पाप्त होने लगा है। एक यन के साथ दूसरे मन का मनोजगत में किस प्रकार सम्बन्य होसक्का है, किसी मन में आधात लगने से मानसिक (ईथर) समुद्र में कम्पन उत्पन्न होकर उसका प्रभाव दूर से दूर तक पहुँचकर व्या पक मन को किस पकार आलोडित कर सक्ना है और नवीन आविष्कृत तारहीनवार्ची (Wireless telegraphy) की तरह परस्वर मिले हुए मनोयन्त्रों में आलाप व सुख दुःख का अनुभव किस प्रकार से होसक्का है इन विषयों पर पारचात्त्य विज्ञानिवत् पिएडतों की दृष्टि आकृष्ट होने लगी है और इसी सिद्धान्त की सहायता से टेलीपैथी (telepathy) आदि कई पदार्थविचा का अङ्भुत अविष्कार आज कल हुआ है । आर्य्यमहर्षि-गण सूक्ष्म को पहले देखकर पश्चात् उसके ही विकाशरूप स्थूलजगत् को देखते ये इसितये उनकी सुक्ष्म अतीन्द्रिय दृष्टि के सामने वे सब विषय करतलामलकवत् भासमान होते थे । मृत पितरीं के साथ मनोराज्य में पुत्र का सम्बन्ध होकर मन मन्त्र व द्रव्यशक्ति के द्वारा कैसे **जनका मूर्च्छा**-भक्त किया जासक्ता है इसके तत्त्व को महर्षिलोग जानते थे। सृक्ष्मजगत् की विशालता के सामने और पवित्र व चिरकालस्थायी त्रानन्द के सामने स्यूलजगत् की शुद्रता व दुःखबहुलता जो नितान्त अकिश्वित्कर है यह वात खनके नेत्रों के निकट भाजकती यी तभी वे पशुभाव-भधान स्थूलशारीर-सम्बन्धीय निवाह-विज्ञान व वहुपुरुष-सम्बन्ध को अधमर्भ कहकर पातिव्रत्य की ही महिमा का कीर्चन करते थे। यहिस्सी सती का जीवन यहस्य पुरुष की तरह है व उसमें पति की साकार मृत्ति की उपासना है एवं त्यागी संन्यासी ही साधारणतः निर्गुण निराकार उपासना के अधिकारी होते हैं; इसी प्रकार विधवा का जीवन वैराग्यवती संन्यासिनी का है इसिलिये पति-देवता की निराकार मूर्ति की उपासना में विधवा का अधिकार है। अधि-कार-विरुद्ध उपासना अधम्म है। महर्षिलोग संसार में धर्म्म का मचार

करते थे, अधर्म का नहीं करते थे इसलिये विधवा स्त्री के लिये संन्यासी का धर्म ही शास्त्र में वताया गया है । हारीतसंहिता में कहा है कि:—

केशरञ्जनताम्बूलगन्धपुष्पादिसेवनम् ।
भूषणं रङ्गवस्त्रञ्च कांस्यपात्रेषु भोजनम् ॥
दिवारभोजनञ्चाऽक्ष्णोरञ्जनं वर्ज्यत्सदा ।
स्नात्वा शुक्काम्बरधरा जितकोधा जितेन्द्रिया ॥
नकल्पकुहका साध्वी तन्द्राऽऽलस्यविवर्ज्जिता ।
स्रुनिर्म्भला शुभाऽऽचारा नित्यं सम्पूजयेद्धरिम् ॥
क्षितिशायी भवेद्रात्रौ शुचौ देशे कुशोत्तरे ।
ध्यानयोगपरा नित्यं सतां सङ्गे व्यवस्थिता ॥
तपश्चरणसंयुक्का यावज्जीवं समाचरेत् ।
तावत्तिष्ठेन्निराहारा भवेद्यदि रजस्वला ॥

श्चन्य शास्त्रों में भी परमपूज्यपाद महर्षियों ने वर्णन किया है कि:-

दिभोंजनं पराऽन्नज्ञ मैथुनाऽऽमिषभूषणम् । पर्य्यक्कं रक्तवासश्च विधवा परिवर्ज्ञयेत् ॥ नाऽक्कमुद्धर्त्तयेद्वासैर्ग्राम्याऽऽलापमपि त्यजेत् । देवव्रता नयेत्कालं वैधव्यं धर्ममाश्रिता ॥

परमपूज्यपाद परमाराध्य श्रीभगवान वेदन्यास ने भी आज्ञा की है:-

अनुयाति न भर्तारं यदि दैवात्कथञ्चन ।
तत्राऽपि शीलं संरक्ष्यं शीलभङ्गात्पतत्यधः ॥
विधवाकवरीवन्धो भृतृंबन्धाय जायते ।
शिरसो वपनं कार्यं तस्मादिववया सदा ॥
एकाऽऽहारः सदा कार्यों न दितीयः कदाचन ।
पर्यक्कशायिनी नारी विधवा पातयेत्पतिम् ॥

तस्माङ्ग्रायनं कार्य्यं पतिसौक्यसमीहया।
नैवाऽङ्गोदर्त्तनं कार्य्यं न ताम्त्रूलस्य भक्षणम्।।
गन्धद्रव्यस्य सम्भोगो नैव कार्य्यस्तया कचित्।
श्वेतवस्रं सदा धार्य्यमन्यथा रौरवं ब्रजेन्।
इत्येवं नियमैर्युक्ता विधवाऽपि पतिव्रता।।

केशरखन, पान व गन्यपुष्प आदि सेवन, अलङ्कार, रँगे वस्त्र, कांसे के पात्र में भोजन, दो बार भोजन और आँखों में अञ्जन बारण, ये सब वि-धवा को त्याग करना चाहिये और विधवा स्नान के अनन्तर श्वेत बख पहना करे, क्रोध व इन्द्रियों को जय करे, पाप व छल क्रो आश्रय न करे, तन्द्रा व आलस्य को त्याग करे, निर्मल व शुद्धाचारी होकर भगवान की पूजा करे, पवित्र व कुश विद्वाये हुए स्थान में भूमिशस्या पर शयन करे, सर्वेदा ध्यान में रत व सत्सिङ्गिनी होते, तपस्त्रिनी होकर यावजीवन काटे श्रीर रजस्वला होने के समय भोजन त्याग अथवा देश काल व शरीर के विचार से स्वल्पाद्दार करे। दो वार भोजन, परान्नग्रद्दण, मैथुन, ब्रामिष, अलङ्कार, पर्य्येङ्कशयन व रिङ्कत वस्त्र विधवा स्त्री त्याग करे आँर वस्त्र से देहमार्जन व अप्रसत् वातचीत त्याग करे एवं विधवा के धर्म्य को आश्रय करके देववत होकर कालातिपात करे। पति के साथ यदि किसी हैव का-रण से सहमृता न होसके तथापि विषवा स्त्री शीलरक्षा अवस्य करे वयोंकि शील के भन्न होने से पतन होता है, विधवा का बेणीवन्थन पति के वन्धन का कारण होता है अतः विथवा को मुगडन कराना चाहिये, विथवा को एकाहार करना चाहिये, पर्च्यक्क में नहीं सोना चाहिये उससे पति की अधोगति होती है, श्रीर का मांजना, पान का खाना तथा गन्धद्रव्य का सेवन करना विधवा को नहीं चाहिये और सटा ही श्वेत वस्त्र पहनना चाहिये अन्यया पाप होता हैं: इस पकार नियम से युक्त रहने पर विधवां होकर अपने पातित्रस्य को पृरा पालन करसङ्की है।

इस प्रकार से संयमशीला तपस्त्रिनी विभन्ना सती सृतपति की आत्मा के साथ अपनी आत्मा को मिलाकर अनन्त आनन्द को पाप्त करती है। पति की आत्मा चाहे किसी लोक में हो, चन्द्रलोक में हो या इन्द्रलोक में

हो, सती खी की पेमशिक तारहीन विजली की शिक्त के सदश सती के मनोयन्त्र से निकलकर पति के हृदययन्त्र को एपई करती है और उनके चित्त में त्रानन्द व शान्ति की अमृतपारा सिश्चन करती है एवं संसार में सत्य सतीत्व व दाम्पत्य मेम का आदर्श स्थापन करती है। यही यथार्थ में श्रार्य्यजाति का विवाह-विज्ञान हैं। पेम सृक्ष्मजगत् की वस्तु है, पति के जीवित रहते समय स्थूल सूक्ष्म दोनों में वँटनाने से स्थूलसम्बन्ध के कारण भेम में कुछ तरलता रहती है, पति के स्थूल देह का नाश होने से केवल सूक्ष्म देह व अात्मा के साथ उसी प्रेम का पवित्र सम्बन्ध होने के कारण उसकी तरलता नष्ट होकर गभीरता बढ़ती है ज्रौर जिस प्रकार स्थूल माया की लीला को छोड़कर समाधिस्य पुरुष परमात्मा के परम सृक्ष्म ऋतीन्द्रिय स्वरूप में दिवा-निशि रमण करते रहते हैं, उसमें स्थूल जगत का मिलनमाव नहीं रहता है; ठीक उसी मकार सती खी परलोकगत मारापित के हृदय के साथ सृक्ष्मजगत् में सम्बन्ध करके उन्हीं के चरण कमल में तन्मय होकर पवित्र श्रानन्य को दिवा-निशा उपभोग करती रहती है। श्रौर इसी तरह से याव-जीवन अतिवाहित करके जिस प्रकार जीवन्युक्त महापुरुप शरीर-त्याग के रामय परव्रक्ष में विलीन होकर विदेह मुक्तिलाभ करते हैं; ठीक उसी प्रकार सती विधवा भी देहत्याग के समय पति के स्वरूप में लय होकर पश्चम लोक को प्राप्त होती हुई अपनी योनि से मुक्ति लाभ करती है। अनार्य्यजाति से आंटर्यजाति की जितनी विशेषता है उन में से यह भी एक अपूर्व विशेषता है।

जनर लिखित सूक्ष्म विज्ञान पर संयम करने से विचारवान पुरुप को अवश्य ही विदित होगा कि आज कल प्रधान आलोच्य विषय नियोग व विध्वाविवाह कहापि आर्र्य अधिकार के अनुकूल धर्मी नहीं होसका है। किन्हीं किन्हीं अर्र्याचीन पुरुपों ने नियोगिविधि को सर्व्य साधारण धर्म प्रमाण करने के लिये बहुत ही क्रिष्ट कल्पना की है। कहीं कहीं उन्हों ने वेद व स्मृत्यादि शास्त्रों से भी प्रमाण उठाकर उनके मिथ्या अर्थ किये हैं। परन्तु यदि उनको यह विचार होता कि "स्मृतियों की आज्ञा देश काल व पात्रा- सुसार लक्ष्य स्थिर रख कर सामज्ञस्य के साथ ही मानी जासक्री है और आज्ञा यथार्थ होने पर भी यदि देश काल व पात्र उपयोगी न हो तो उसका उपयोग नहीं होसक्का है" तो उनको इस विषय में इतना अम नहीं होता। अव

नीचे स्पृतिसम्मत नियोग का पालन वर्त्तमान युग में होसक्का है या नहीं ? इसी पर विचार किया जाता है। नियोग के विषय में मनुजीन कहा है कि :--

देवराद्रा संपिण्डाद्वा स्त्रिया सम्यङ्नियुक्तया । प्रजेप्सिताऽधिगन्तव्या सन्तानस्य परिक्षये ॥ विधवायां नियुक्तस्तु घृताऽऽक्तो वाग्यतो निशि । एकसुत्पादयेत्पुत्रं न द्वितीयं कथञ्चन ॥

. यदि अपने पित के हारा सन्तानोत्पत्ति न हुई हो तो स्नी देवर अथवा अन्य किसी सिपएड पुरुष से नियोग कराकर सन्तान लाभ करे । रात को सन्बीक में यृत लेपन करके मौनावलम्यनपृन्वेक समोत्र नियुक्त पुरुष विधवा स्त्री में एक ही पुत्र उत्पन्न करे, दूसरा पुत्र कभी उत्पन्न न करे । इस प्रकार नियोग की विधि वताकर मनुत्री ने इसको पशु-धर्म कहकर इसकी वड़ी निन्दा की है । यथा :—

नाऽन्यस्मिन्विधवा नारी नियोक्तव्या दिजातिभिः।
अन्यस्मिन्हि नियुंजाना धर्म्म हन्युः सनातनम्॥
नोद्राहिकेषु मन्त्रेषु नियोगः कीर्त्यते कचित्।
न विवाहिवधावुकं विधवाऽऽवेदनं पुनः॥
अयं दिजैर्हि विद्रद्धिः पशुधर्म्मो विगर्हितः।
मनुष्याणामिष प्रोक्तो वेने राज्यं प्रशासित ॥
स महीमखिलां भुञ्जन् राजिषप्रवरः पुरा।
वर्णानां सङ्करञ्जे कामोपहत्तचेतनः॥
ततः प्रभृति यो मोहात्मित्रीतपतिकां स्त्रियम्।
नियोजयत्यपत्याऽर्थं तं विगर्हन्ति साधवः॥

द्विजगण को विधवा या निस्सन्ताना खी का नियोग कदापि नहीं कराना चाहिये क्योंकि पति के सिवाय अन्य किसी पुरुष में नियुक्त होने से स-नातन एकपितवतपर्म्भ की हानि होती है । विवाहिक्रया के लिये जितने वैदिक मन्त्र हैं उनमें नियोग की आज्ञा कहीं नहीं पाई जाती है और इसी

मकार वैदिक पन्त्रों में विधवाविवाह भी कहीं नहीं लिखा है । शास्त्रज्ञ द्विनगण नियोग को पशुं का धर्म कहकर निन्दा करते हैं। यह विधि पापी महाराजा वेन के राज्य के समय मनुष्यों में भी अचलित हुई थी। महाराजा वेन ने समस्त पृथिवी का अधिपति व राजर्पियों के भी अग्रगएय होकर अन्त में पापासक्क व कामोन्मत्त होकर इस प्रकार की विधि के द्वारा वर्धा-सङ्कर पत्रा की उत्पत्ति कराई थी। उसी समय से जो मनुष्य पुत्र के लिये विषवा स्त्री का नियोग कराता है, साधुगण उसकी वड़ी निन्दा करते हैं। इसी प्रकार अन्यान्यं स्मृतियों में भी नियोग की अत्यन्त निन्दा कीगई है। मनुष्य पशु नहीं हैं इसलिपे पशु का जो धर्मा है तो मनुष्यों के लिये वि-हित नहीं होसक्का है। इसके सिवाय मनुष्यों में श्रेष्ठ जो आर्ट्यजाति है उसमें पश्यम्में की जो आज्ञा देता है उसके तो सदश पापी संसार में और कौन होसका है। इन सब विचारों के अतिरिक्त नियोग की विधि वर्त्तमान देश काल व पात्र में सम्पूर्ण ही असम्भव होने से सर्व्वथा परित्याज्य है। नि-योग के लिये घृताक होकर सम्बन्ध करने की जो आज्ञा मनुजी ने की है उसका कारण यह है कि नियोग में साधारण स्त्री-पुरुष-सम्बन्ध की तरह कामभोग का सम्बन्ध ही नहीं है इसलिये गर्व्भाधान के अर्थ इन्द्रिय के स्पर्श होने के सिवाय और किसी अङ्गका स्पर्शन हो इस कारख ही घृताक होने की उपाज्ञा की गई है। मनुजी ने कहा है। कि:—

ञ्रातुर्ज्येष्ठस्य भार्या या गुरुपतवनुजस्य सा । यवीयसस्तु या भार्या स्तुषा ज्येष्ठस्य सा स्यता ॥

देवर के लिये ज्येष्ठ श्राता की स्त्री गुरुपकी तुल्या है श्रीर किनष्ठ श्राता की स्त्री ज्येष्ठ श्राता के लिये पुत्रवधू तुल्या है। श्रातः मनुजी की श्राज्ञानुसार इन में कामयोग सम्बन्ध होना श्रातीव गहित व पापजनक है। इसलिये सन्तान के लिये नियोग की श्राज्ञा होने पर भी नियोग में काम का वर्ताव होना सर्व्वया पापजनक व निषिद्ध है। मनुसंहिता में लिखा है कि:—

विधवायां नियोगाऽर्थे निवृत्ते तु यथाविधि । गुरुवच स्तुपावच वर्त्तेयातां परस्परम् ॥ नियुक्तौ यो विधि हित्वा वर्त्तेयातान्तु कामतः ।

ताबुभौ पंतितौ स्यातां स्नुपागगुरुतल्पगौ ॥

यथाविधि नियोग का प्रयोजन सिद्ध होजाने पर श्राता व श्राह्वयू पुनः पूर्वसम्बन्ध के अनुसार वर्ताव करें । नियुक्त ज्येष्ठ व कनिष्ठश्राता नियोग विधि को छोड़करके यदि काम का वर्ताव करें तो पुत्रवध्गमन व कुरुपबीगमन के कारण दोनों ही पतित होजाने हैं । अब विचार करने की वात है कि इन्द्रियों का सम्बन्ध करते हुए भी और उस प्रकार खी के सामवे रहते हुए भी पुरुष को काम नहीं होगा ऐसा नियोग इस किलयुग में सम्भव है या नहीं ? मनुजी ने कहा है कि:—

मात्रा स्वसा दुहित्रा वा न विविक्ता ऽ असनो भवेत्। वलवानिन्द्रियग्रामो विद्यांसमपि कर्पति ॥

माता, भिगनी व कन्या के साथ भी एकान्त में पुरुष को नहीं बैठना चाहिये क्योंकि वलवान् इन्द्रियक्षमृह विद्वान् के भी चित्त को विषय की ओर खींचलेते हैं। इस प्रकार कहकर मनुजी ने इन्द्रियों की चित्तोन्मादकारिणी भीषण शक्ति वलाई है। जब विषयों के सामने रहने से ही इतने भय व प्रमाद की सम्भावना है तो विषय-व्यापार को करते हुए कलियुन में तामिसक शरीर व संस्कारयुक्त विषयपूर्णिचित्त मनुष्य अपने धैय्ये को स्थायी रक्लेंगे यह बात कल्पना में भी नहीं आसक्ती है। कलियुन का देश काल हीन है व गव्भीधान आदि संस्कारों के नष्ट होने से और पिता माता के पाश्विक कामोन्माद के द्वारा सन्तान की जत्पित्त होने से कलियुन में साधारणतः शरीर कामज होता है। अतः इस प्रकार के शरीर में क्वी से सम्बन्ध करते समय नियोगविधि के अनुकृल धैय्वे रहना व कामभोग का अभाव होना सम्पूर्ण असम्भव है। इसलिये और युनों में नियोग की विधि श्चिलित थी ऐसा प्रमाण शास्त्रों में मिलने पर भी किलयुन में नियोग नहीं चलसक्ता है और इसीलिये महर्षियों ने नियोन की निन्दा करने हुए कलियुन में इसका पूर्ण निषेध किया है। यथा बृहस्पनिजी कहते हैं कि:—

ज्क्षो नियोगो सुनिना निषिद्धः स्वयमेव तु । युगक्रमादशक्योऽयं कर्त्तुमन्यैर्विधानतः॥ तपोज्ञानसमायुक्ताः कृतत्रेतायुगे नराः । द्रापरे च कलौ तेषां शक्तिहानिर्हि निर्मिता ॥ अनेक्षा कृताः पुत्रा ऋषिभिश्च पुरातनैः । न शक्यन्तेऽधुना कर्त्तुं शक्तिहीनैरिदन्तनैः ॥

मनुजी ने नियोग की आजा देकर पुनः उसकी निन्दा स्त्रयं ही की है क्योंकि युगानुसार शक्ति के हास होने से मनुष्य पहले की तरह नियोग अव नहीं करसके हैं। सत्य त्रेता व द्वापर युगों में मनुष्य तपस्त्री व ज्ञानी थे; परन्तु कलियुग में सत्य त्रेतादि युगों की वह शक्ति नष्ट होगई है इसलिये महिष्लोग पहले लिस मकार नियोगादि से सन्तान उत्पन्न करते कराते थे वह अब शक्तिहीन किलियुग के मनुष्यों से नहीं होसक्ता है। पुराणों में भी लिखा है कि:—

देवरेण सुतात्पत्तिः।

देवर से सन्तान उत्पत्ति करना कलि में निपिद्ध है। इसमकार कईएक कार्य्य किलायुग में त्याग देने योग्य लिखे हैं। यथा-आदिपुराण में लिखाहै किः-

एतानि लोकगुप्त्यर्थं कलेरादौ महात्मभिः। निवर्त्तितानि कार्याणि व्यवस्थापूर्व्वकं बुधैः॥

महात्मागण ने संसार की रक्षा के लिये इसी कारण कलियुग के आदि में व्यवस्थापूर्विक इन काय्यों का निपेध किया है। अतः उत्पर लिखित युक्ति व प्रमाणों से कलियुग में नियोग सर्विया असम्भव सिद्ध होने से परित्याज्य है। अर्व्वाचीन पुरुपोंने जोकहीं कहीं "यदि स्त्री से या पुरुप से रहा न जाय तो नियोग करें" इत्यादि लिखकर नियोग के लिये काम को हेतु बताया है सो उनकी यह सर्विया अमयुक्त अपनी कपोलकल्पना है। उन्हों ने मनुजी की आज्ञा को समस्ता ही नहीं है। नियोग पशुधम्मे होने से निन्दनीय, मनुष्य के अयोग्य और देश काल पात्र अयोग्य होने से कलियुग में सर्व्वथा परित्याज्य है।

नियोग के विषय में कहा गया है। अब विधवाविवाह के विषय में कहा जाता है। पुरुषप्रकृति से स्त्रीपकृति की भिन्नता तथा प्रकृतिराज्य में दोनों की उन्नति व मुक्ति का प्रभेद, जो कि पहले कहा गया है, उस पर विचार करने से स्पष्ट मतीत होगा कि स्त्रीकी उन्नित व मुक्ति तथा तन्मयता द्वारा स्त्रीयोनि से उद्धार होने के लिये एकपित्रत ही एकमात्र धर्म है। स्त्रियों को कन्याकाल से ऐसी ही शिक्षा देनी चाहिये जिससे उनके चित्त में पातित्रत्य का अहुर जम जाय और उससे भिवण्यत् में व पूर्ण सती वन कर अपना व संसार का कल्याण कर सकें। आज कल विधवाविवाह के विषय में बहुत लोगों के चित्त में अम उत्पन्न होरहा है। व, दोनों की प्रकृति में क्या क्या भिन्नता है इसको भुलकर स्त्री च पुरुप दोनों की ही प्रकृति में क्या क्या भिन्नता है इसको भुलकर स्त्री च पुरुप दोनों की ही प्रकृति एकसी समस्त्रकर दोनों के लिये एक ही मकार का धर्म वताना चाहते हैं और स्त्री की मृत्यु होने से जिस मकार पुरुप का विवाह में अधिकार है; उसी प्रकार पति की मृत्यु होजाने से स्त्री का भी अन्य पुरुप को पतिरूप से मृहण करने में अधिकार है ऐसा कह कर विधवाविवाह को चलाना चाहते हैं। कईयों के महित्व में तो विधवाओं की भूणहत्या समा गई है और कईयों पर विधवाओं से सन्तान उत्पन्न करके हिन्दुओं की संख्या-हिद्दे करने का उनमाद सवार होगया है। शासों में कहा है कि:—

योग्यं योग्येन युज्यते।

जो जिसके योग्य होता है वह उससे अवश्य ही जा मिलता है। जब धर्म्मीहीन परिचमी विद्या से विकृतमिरेत कि लोग स्त्री व पुरुप का समान अधिकार समझकर स्त्रियों के लिये फुटवॉल (Poot-bail) खेलना, जमनास्टिक (Gymnastic) करना और पत्यन्तर ग्रहण करना आदि काट्यों को देश की जनति का कारण समझने लगे; उसी समय उनके साथ किसी स्वार्थ सम्बन्ध से वद्ध धर्माध्वनी पिएडतम्मन्य अद्रदर्शी पुरुष भी वेद व शास्त्रों में विधवाविवाह के अनुकूल मन्त्र व श्लोक हूँ इने लग पड़े और अर्थ का अनर्थ करके धर्म के नाम से स्वार्थिति करने लगे एवं किसी को यह चिन्ता नहीं हुई कि धर्म का लक्षण क्या है तथा वेद व वेदसम्मत सभी शास्त्र धर्म का ही उपदेश करते हैं, अधर्म का उपदेश नहीं करते हैं। जब धर्म का उद्देश्य कीव में प्रष्टित भाव को घटाकर निष्टित में उसे लेजाना है और समस्त वेद व शास्त्र इसी धर्म को वताने के लिये हैं तो वेद व शास्त्रों में निष्टित्याव को नष्ट करके प्रहत्ति के पापमय क्य में ड्वाने के लिये आज्ञा कैसे होसक्षी है और ऐसा हो तो इस मकार

के वेद व शास्त्र विचारवान् पुरुष के मान्य कैसे होसक हैं ? जब एकप्तिव्रत-रूप धर्म्म से ही नारीजाति की उन्नति व मुक्ति है तो धर्म्म वतानेवाले वेद व शास्त्रों में बहुविवाद की ब्राज्ञा कैसे होसक्ती है ? ब्रातः अर्वाचीन पुरुषों की इस प्रकार की कल्पना सर्व्या गिथ्या कल्पना है। इस प्रकार के मन्त्र वा श्लोक्षों का तात्पर्क्य ब्रीर प्रकार का है जो नीचे क्रमशः बतायाजायगा।

धर्म पकृति के अनुकृत होता है इसलिये सी मकृति व परुप मकृति में प्रभेद रहने से स्त्री व पुरुष का धर्म एक नहीं होसक्वा है। इस विषय में पहले अनेक सृक्ष्म विचार किये गये हैं अतः अव इस विषय में स्यूज विचार कुछ किया जाता है। साधारखतः देख सके हैं कि छी के शरीर व पुरुष के ग्रारीर में आकाश पातालसा अन्तर है । रगः।पाधान्य से स्ती-शरीर और र्यार्थप्राधान्य से पुरुषशरीर उत्पन्न दोने से सृष्टि के युत्त अर-र्थात् आदिकारण में ही मभेद है अतः कार्य्य में भी विशेष भेद रहेगा इसमें लन्देह ही क्या है। इस प्रकार से धातुगत विभेद होने से धर्म्म च सृष्टि के साथ के सम्बन्ध में बड़ी विशेषता रहती है। सृष्टिकार्व्य में पुरुष से स्त्री की "जिस्मेवरी" अधिकहै। यथा-यदि कोई पुरुष गन्भीधान करने के बाद ही यरजाय तो सन्तानोत्पत्ति में कोई वाधा नहीं होती हैं; परन्तु पाता को दस महीने तक गर्क्स में धारण करने के लिये जीना पड़ता है और प्रसव के अनन्तर भी कुछ दिन जीये विना साधारणतः सन्तान का भतिपालन नहीं होता है। अतः जन सृष्टिकार्य्य में एक की जिम्मेवरी दो मिनट की और दूसरे की एक वर्ष की हुई तो दोनों के खिये समान धर्मी नहीं होसक्का है क्योंकि ऐसी श्राक्षा प्रकृति ही नहीं देती है। द्वितीयतः यह भी बात प्रत्यक्ष देखी जाती है कि यदि एक पुरुष की एक से अधिक स्त्रियाँ हों श्रीर वे सब सती हों एवं पुरुष भी वार्मिक व ऋतुकालगामी हो तो एक पुरुष के द्वारा ऋतुकाल के अनुसार कई स्त्रियों का गर्व्याधान होसक्का है क्योंकि एक वार गर्ब्याचान के अनन्तर उस स्त्री को पति के साथ उस प्रकार का कामसम्बन्ध रखने की आवश्यकता नहीं होती है; परन्तु स्त्री का शारीर प्राकृतिक रूप से ऐसा ही है किएक खीश्रपने क्षेत्र में दो पुरुप की शक्तिको लेकर कभी सृष्टिविस्तार नहीं करसकी है, वे एक ही शक्ति को धारण कर सक्नी हैं, दूसरा काम का वेग उनमें भले ही कुछ हो परन्तु उससे गर्व्भागरण

नार्य्य में कोई उपकार नहीं होसक्का है । अतः दोनों प्रकृति में विशेषता होने से धर्म की भी विशेषता अवस्य होगी और दोनों के लिये एक ही धर्म नहीं होसकेगा । हतींयतः एकपतित्रत या एकपतीत्रत पालन न होकर यदि च्यभिचार ही हो, तथापि दोनों के व्यमिचारों में वड़ा ही अन्तर है। पुरुष के व्यभिचार से उसका अपना ही शरीत नष्ट होता है और उसे पशुत्व-पाप्ति होती है, उसका प्रभाव दूसरों पर नहीं पड़ता है; परन्तु स्त्री के व्यभिचार का प्रभाव समस्त कुल, समाज, जाति व देश पर पड़ता है। दशन्तरूप से समभा जासका है कि यदि कोई स्त्री पांच मिनट के लिये व्यभिचारिसी हो कर अपने गर्कों में किसी नीच वर्णों के मनुष्य का या अनार्य्य का वीर्य्य लावे तो उसमकार के गर्गाधान से वर्णसङ्कर मना या अनार्य भना उत्पन्न होकर कुल, समाज, जाति व देश सभी को नष्ट करदेगी। अतः जव सृष्टि की पवित्रता रखने के खिये पुरुष से स्त्री की "जिम्मेदरी" अधिक हुई तो दोनों का धर्म भी पृथक् पृथक् होगा, इसमें सन्देह ही नहीं है। चौथी वात यह है कि स्त्री में अष्टमधातु अर्थात् रज, पुरुप के सप्तमधातु के अतिरिक्त होने के कारण और उस में मेरणा भी पुरुष से विशेष होने के कारण पुरुष से स्ती में कामभाव अधिक रहता है। शास्त्रों में पुरुष से स्त्री का कामभाव श्राठगुणा श्रथिक कहा गया है। पुरुष व्यक्तिचार करने पर भी श्राधिक नहीं करसङ्घा है क्योंकि शुक्रनाश के द्वारा पुरुष शीघ्र ही उस पाप के करने में असमर्थ होजाता है, प्रकृति उसको रोक देती है; परन्तु स्त्री की प्रकृति ऐसी हैं कि उसमें व्यभिचार का अन्त नहीं होसक्का। महाभारत में कहा है कि:--

नाऽऽग्निस्तृष्यतिकाष्ठानां नाऽऽपगानां महोद्धिः। नाऽन्तकः सर्व्वभूतानां न पुंसां नामलोचनाः॥

जिसमकार काष्ट कितना ही डालाजाय, कदापि अग्नि की तृप्ति नहीं होती है एवं निदयाँ कितनी ही समुद्र में मिल जायँ, समुद्र की तृप्ति नहीं होती है तथा जीव कितने ही मृत्यु के मुख में आजायँ, मृत्यु की तृप्ति नहीं होती है; उसी प्रकार कितने ही पुरुष भोग के लिये क्यों न मिलजायँ, उससे खी की कदापि तृप्ति नहीं होसक्की है। ऐसे और भी अनेक प्रमाण शाख़ों में मिलते हैं जिससे उक्त वात सिद्ध होती है। अतः जब पुरुष में व्यक्तियार

होने पर भी उसकी सीमा है और स्त्री में व्यभिचार की सीमा ही नहीं हैं तो दोनोंका अधिकार व धर्म्भ एकसा नहीं होसका है । यह वात पहले ही कही गई है कि-स्रीजाति पकृति का अंश होने के कारण उसमें विद्या व अविद्या दोनों प्रकृति विद्यमान हैं। अविद्याभाव के कारण पुरुष से आठ-गुणा काम अधिक होने पर भी विद्याभाव के कारण उसमें पुरुष से धैर्य्य अधिक है। अतः जिस प्रकार किसी की ऐसी प्रकृति यदि हो कि एक छटांक भोजन से भी निर्व्वाह करसका है और लोग बढ़ाया जाय तो मन मन भर खिलाने से भी तृप्ति नहीं होती है तो उसके लिये एक इटांक में निन्नीह कराने का अभ्यास कराना ही बुद्धि व विचार का कार्य्य होगा व मन मन भर खाने का लोभ दिलाना अविचार का कार्य्य होगाः ठीक उसी प्रकार जब स्त्रीजाति की प्रकृति ही ऐसी है कि एकपित्रवा होकर तपो-धरमें के अनुष्ठान द्वारा उसी में अपानन्द के साथ निन्दीह करके मुक्ति पा सक्नी है और अनेक पुरुषों के साथ भाग करने का लोग दिलाने से अ-जस्र कामभोग करके संसार व अपने को भ्रष्ट कर सक्री है तो स्त्री के लिये वहीं धर्मी व विचार का कार्य्य होगा जिससे उसमें एकपतित्रता का संस्कार वढता रहे एवं अनेक पुरुषों से भोग का भाव कुछ भी न हो । विषयसुख एक प्रकार का वित्त का अभिमानमात्र होने से पुराने की अपेक्षा नवीन वस्तु में अधिक मुखवोध होने लगता है क्योंकि पुरानी वस्तु अभ्यस्त होने के कारण उसमें ऐसा अभिमान भी कम होजाता है। नवीन में नवीन सौ-न्दर्थ्य अवि का अभिमान होने से-नवीन सुख व आग्रह,होने लगता है। यह सब माया की ही लीला है। इसी सिद्धान्त के अनुसार जिसमें काम जितना होगा उसमें नवीन भोग की लालसा भी उतनी ही होगी। अतः पुरुष से स्त्री में काभ का वेग जब अग्राटगुर्सा अधिक है तो स्त्री में नवीन नवीन पुरुषसम्भीगलालसा भी पुरुष से आठगुर्खी अधिक होगी । इसी लिये महाभारत में कहा गया है कि:-

न चाऽऽसां मुच्यते कश्चित्पुरुषो हस्तमागतः । गावो नवतृणान्येव गृह्णन्त्येता नवं नवम् ॥ जिस प्रकार गौ नई नई घास खाने की इच्छा से एक ही स्थान पर न खाकर इधर उधर मुँह पारती रहती है; उसी प्रकार नवीन नवीन पुरुष-भोग की स्पृदा लियों में स्वामाविक है। उनके दाथ में आया हुआ कोई परुप खाली नहीं जासका है । यही स्वाभाविक नवीन नवीन भागस्प्रहा स्त्रीजाति में अदिया का भाव है । पातिव्रत्य के द्वारा इस व्यदियाभाव का नाश होकर विद्याभाव की दृद्धि होती हैं; परन्तु विधवा-विवाद के द्वारा विद्याभाव का नाम होकर अविद्याभाव की ही दृद्धि होगी जिससे खीजाति की सत्ता नाश होजायगी। जिस दिन विचारी अवला खियों को यह आज्ञा ढीजायगी कि उनके एक पति के मरने के अनन्तर नवीन पति उन्हें भोग के लिये मिल जायगा और इस प्रकार से अनेक पुरुषों से भोग करती हुई भी वे धार्मिमका रह सकेंगी, उस दिन से उनके चित्त में नवीन नवीन पुरुषों से भोग की इच्छा कितनी बलवती होजायगी इसको सभी लोग स-मभसको हैं। धर्म का लक्ष्य कामादि पृत्वचियों को रोककर निवृत्ति की पृष्टि करना ही है: परन्त जब अलख कामभोग करने पर भी पृतिवता व धार्मिका रहसक्ली हैं ऐसी आज्ञा उन्हें मिल जायगी तो कौन चाहता है कि कठिन तपश्चर्या व एकप्रतिव्रत को पालन करे, उस समय सभी ह्मियों के चित्त में आठगुणा काम व नवीन पुरुषों से भोग करने का दावा-नल धकधकाकर जल उठेगा जिसके तेज से संसार की शान्ति व प्रेम श्रादि सव कुछ नष्ट होकर संसार भीषण श्रमशानरूप में परिखत होजायगा। इस प्रकार विधवा-विवाह की आज्ञा के द्वारा सतीत्वरूपी कल्पतरु, जिसके अमृतफल श्रीभंगवान् कृष्णचन्द्र, श्रीभगवान् रामचन्द्र, ऋषि, महर्षि व ध्रुव एवं प्रहाद आदि हैं और जिस कल्पतर के मधुरफल भगवान शङ्कर व महाराणा पताप आदि हैं उसके मुख में कठिन कुठार का आयात होकर खसे नष्ट करदेगा, इसमें कोई सन्देह नहीं है । भारत से सतीधम्मे का मौरव, जिस गौरव के कारण आज भी भारत इतनी हीनदेशा होने पर भी समस्त संसार में ज्ञानगुरु होकर इतने विसर्वों को सहन करता हुआ भी अपनी सत्ता को प्रतिष्ठित रखने में समर्थ हुआ है, वह भारत-गौरव रवि चिरकाल के लिये अस्त होकर भारत को बार अज्ञानान्यकारमय नरकरूप में परिणत करदेगा एवं दुःख, दारिद्रच, अविद्या और अशान्ति आहि पिशाचिनी उस नरक में नृत्य करेंगी, इसमें कोई भी सन्देह नहीं है। संसार

में कितनी ही जातियाँ कालसमुद्र पर बुद्धुद की तरह उठकर पुनः काल-समुद्र में ही विलीन होगई, आज उनका नाम निशान भी नहीं है; हमारे भारत ने केवल माताओं की ही कुपा से व सतीधर्म के वल से चिरजीवी त्रार्थिपुत्रों को उत्पन्न करके आर्य्यजाति को जीवित रक्ला है। यह महिमा एवं आर्य्यजाति की यह चिरायुता पातिव्रत्य के नाश से पूर्ण नष्ट होजायगी जिससे आर्र्यजाति नष्ट होजायगी। केवल आर्र्यजाति ही नहीं, परन्तु विधवा-विवाह के प्रचार होने से घर घर में घोर अशान्ति फैल जायगी। अर्थशास्त्रों में सती चार प्रकार की कही गई है । उत्तम सती वह है जो अपने पनि को ही पुरुप देखे और अन्य पुरुषों को स्त्री देखे अथीत उनमें सर्तीत्व का भाव इतना उच है व धारणा इतनी पूर्ण है कि सिवाय पति के न्त्रौर किसी मनुष्य में पुरुषभाव की दृष्टि ही नहीं होती है। मध्यम सती का यह लक्षण है कि जो अपने पति को ही पति समभे पर्व अपने से अधिक आय वाले पुरुष को पिता, समान श्रायुवाले पुरुष को भ्राता व कम श्रायुवाले पुरुषों को पुत्र समक्ते। तृतीय श्रेणी की सती वह है कि जिसमें धारणा इतनी पक्की न होने पर भी धर्म्य व कुल-मर्घ्यादा आदि के विचार से जो शारीर व अन्तः करण को पवित्र रक्ले । अौर अधम सती वह है कि जो मनके द्वारा परपुरुपचिन्ताको न छोडुसकने पर भी स्थूलशरीर की पवित्रतारक्षा करे। इस प्रकार के पातिब्रत्य के प्रभाव से ही शास्त्रों में कहा गया है कि:—

श्रर्द्धं भार्या मनुष्यस्य भार्या श्रेष्ठतमः सखा । भार्यावन्तः क्रियावन्तो भार्यावन्तः श्रियाऽन्विताः ॥ सखायः प्रविविक्षेषु भवन्त्येताः प्रियंवदाः । पितरो धर्मकार्येषु भवन्त्यार्त्तस्य मातरः ॥

संसार में ही पुरुष की अद्धीक्षिनीस्वरूपिणी व परम मित्ररूपा है। जिनके भार्या है जन्हींकी सब धर्मिकार्यों में सफलता व श्रीष्टिद्ध हुआ करती है। एकान्त में प्रियचादिनी सखा, धर्मिकार्यों में पिता के सदश सहायता देनेवाली और रोगादि क्षेशों के समय माता की तरह शुश्रूषा करनेवाली भार्यो ही हुआ करती है। दुः समय संसार में गृहस्थ पुरुषों को यदि कोई गाईस्थ्य-शान्ति है तो यही है कि उनके घर में उनकी सम्पत्ति के

समय अधिकतर आनन्ददायिनी और विपत्ति के समय पर अर्द्धाशभागिनी-रूप से विपत्ति के आर को कम करके हताशहृद्य में आशामृत-सिश्चनकारिणी सहधरिंमणी है जो कभी स्वस में भी परपुरुष को नहीं जानती हैं; परन्तु विभवा-दिवाह के पचार के द्वारा पुरुष के हृद्य में बद्धमूल यह आशालतिका इन्ध होकर हृद्य को भीपण मरुमृमिरूप में परिखत कर देगी क्योंकि पुरुष के चित्त में सदा ही यह सन्देह उत्पन्न होना रहेगा कि "न जाने यह मेरी स्त्री मुक्ते मारकर दूसरे से विवाह करलेवे क्योंकि स्त्रीपकृति नवीन नवीन पुरुष को चाइनेवाली है, वियवा-विवाह के प्रचार से नवीन नवीन पुरुष प्राप्त करना धम्मेरूप होगया इसिलिये वह क्यों मेरे जैसे पुराने के पास रहेगी, अनेक दिनों का सम्बन्य होने के कारण में पुराना होगया हूँ, मेरा शरीर भी नाना कारणों से उसकी पूर्णनृप्ति करने लायक नहीं रह गया है " इत्यादि इत्यादि । और इस पकार की चिन्ता उस दशा में स्वाभाविक भी हैं क्योंकि विधवा-विवाह की आजा को धर्मी कहकर प्रचार करने से स्त्रीजाति के चित्त से सतीत्व का संस्कार ही नष्ट होजायगा जिस से पक्तपति में ही संयमपूर्विक नियुक्त रहने की कोई अ।वश्यकता स्नियाँ नहीं समर्मेगी और इसका यही फन होगा कि स्त्रीनानि की स्वाभाविक कामिपपासा व नवीन नवीन पुरुषभोग-प्रदृत्ति अत्यन्त बल्वती होकर स्त्री-चिच की सत्ता को नाश करदेगी। और जहां एक बार सतीत्व का वन्य दूर गया, फिर कहना ही क्या है ? उसे कभी रोक नहीं सक्ते । सिंह को नररक्ष का स्वाद मिलने पर उसकी मनुष्य मारने की प्रवृत्ति कभी नहीं नष्ट होसक्ती हैं। अतः इस पकार की आज्ञा देने का यही फल होगा कि गृहस्थाश्रम में बढ़ी भारी अशान्ति फैलेगी, गृहस्य श्रम श्मशान हो जायगा, इसकी गृहत्तक्ष्मी अपने स्वरूप को छोडकर व पिशाचिनी वन-कर उसी श्मशान में नृत्य करेगी, श्रेम की मन्दाकिनी शुष्क हो जायगी. काम का हुताशन भीषणरूप से जलने लग जायगा और पति का पवित्र देह उसी हुताशन में आहुतिरूप हो जायगा। संसार में घोड़ी घोड़ी दात पर ही लड़ाई होगी, लड़ाई में दाम्पत्यप्रेम नष्ट हो जायगा, पति सदा ही स्ती से दरने लगेंगे, " क्या जाने कव मुक्ते मार न देवे, मेरा शरीर कुझ ष्टद होगया है, बहुत सुन्दर भी नहीं है, मैंने आज घमकाया था, उसको

क्रोध तो नहीं आगया, शायद क्रोध करके मुक्ते रात की मार न दे, किसी दूसरे से गुप्त प्रेम करके मुभ्रे दुग्ध के साथ जहर देकर मार न डाले क्योंकि मेरे से उसका चित्त नहीं भरता है, मैं पुराना व बुड्ढा होगया हूँ " इत्यादि इत्यादि सब दुईशाएँ गृहस्थाश्रम में होने लग जायँगी, इसमें कोई भी सन्देह नहीं है। पुरुप को सामान्य रोग होते ही वह आधे रोग में चिन्ता ही से पूरा मर जायगा नयों। की उधर तो आठगुणी काम की अग्नि निशिदिन आहुति के लिये लहलहाती है और इपर रोग से विषय करने की शक्ति कम होगई है अतः इस दशा में व्यभिचार का भय व मार डाले जाने का भय सदैय पुरुष को सताया करेगा और वह सामान्य रोग से ही दुश्चिन्ता के कारण पर जायगा, सब ख़ियाँ स्वेच्छाचारिणी हो जायँगी, पति की वात नहीं सुनेंगी, पति को रोटी मिलनी कठिन हो जायगी, वे कुछ नहीं कह सर्केंगे क्योंकि जहां कुछ कहें कि वहीं मरने का डर, विप का डर और इत्या का दर लगेगी, वह स्त्री नाराज होकर सब कुछ कर प्रक्री है. अन्य पुरुष से मिलकर उसे मार डाल सक्ती है क्योंकि तब तो अन्य पुरुष सेपिलना धर्म होजायगा। यही सब विधवा-विवाह का भारत को श्मशान वनानारूप विषय फल है जिसको विचारवान् व दूरदर्शी पुरुप विचार कर देखने से अक्षरशः सत्य जान सर्केंगे । क्या यही सब भारतवर्ष की जन्नति का लक्षण है ? इसी प्रकार करने से भारतवर्ष की जन्नति होगी ? यही सब आर्थित्व का लक्षण है ? समुद्र के गर्व्भ में हुव जाय वह भारत और नष्ट हो जाय वह आर्ट्यजाति जिसमें अपने आर्ट्यभाव को नष्ट करके इस प्रकार के अनार्थ्य आचार को ग्रहण करना ही उन्नति का लक्षण हो। प्रमादी हैं वे लोग जो इन सब विषयों को बिना सोचे ही पवित्र आर्या-जाति के मौतिकभानों के उड़ा देने में अपना पुरुपार्थ और देश की उन्नति समभते हैं। उन्नति अपने जातिगत संस्कारों की उन्नति से हुआ करती है, अपनी सत्ताको नष्ट करके नहीं हो सक्ती है। भारत यूगेप होकर उन्नत नहीं हो सक्ता है, आर्थ अनार्थ हो कर उनत नहीं हो सके हैं और आर्थ-सतियाँ विलायती मेम वनकर उचत नहीं होसक्री हैं; परन्तु सीता सावित्री वनकर ही उन्नत होसक्ती हैं, इसमें ऋणुमात्र भी सन्देह नहीं है। इन्हीं सव कारखों से मनुजी ने स्त्री के लिये द्वितीयवार विवाह मना किया है। यथाः—

सक्रदंशो निपतित सक्रत्कन्या प्रदीयते । सक्रदाह ददायीति त्रीगयेतानि सतां सक्रत् ॥

पैत्रिकसम्पाति एक ही बार विभक्त होती है, कन्या एक ही बार पात्र में दान की जाती है और दान एक ही बार सकल वस्तुओं का हुआ क-रता है और सत्युक्ष इन तीनों को एक ही बार करते हैं। पहले ही मनुजी का मत कहा गया है कि:—

न विवाहविधानुक्तं विधवाऽऽवेदनं पुनः।

विवाहिविधि में त्रिथवा का विवाह कहीं नहीं वताया गया है। ऐसा कहकर मनुजी, वेद में विधवा-विवाह लिखा है कि नहीं इसकी मीमांसा करते हैं। यथाः—

पाणित्रहणिका मन्त्राः कन्यास्वेव प्रतिष्ठिताः । नाऽकन्यासु कचिन्नृणां जुप्तधर्माकिया हि ताः ॥ पाणित्रहणिका मन्त्रा नियतं दारलक्षणम् । तेषां निष्ठा तु विज्ञेया विद्धाद्धिः सप्तमे पदे ॥

विवाह के लिये जितने वैदिक मन्त्र मिलते हैं सभी कन्या अर्थात् पहले से अविवाहिता स्त्री के लिये प्रयुक्त हैं, एक वार विवाहिता स्त्री में वे सव मन्त्र नहीं लगाये जासके हैं क्योंकि वे इस प्रकार के कार्य्य से विहिर्भूत हैं। वैवाहिक मन्त्र सभी भार्य्यापन के निरचय करनेवाले हैं और इस प्रकार का निरचय सप्तपदीगमन के परचात् होता है। मतुजी के इस प्रकार के सिद्धान्त से यही वात स्पष्ट होती है कि वेद में विधवा-विवाह की आज्ञा कहीं नहीं दीगई है। ऐसी आज्ञा वेद कभी देही नहीं सक्ते हैं क्योंकि वेद की ही आज्ञानुसार कन्या का दान होता है। वैवाहिकमन्त्रों से यही वात स्पष्ट होती है। सब स्मृति और मनुजी भी इसमें सहमत हैं। देय वस्तु एक ही वार दीजाती है। दी हुई वस्तु उठाकर दूसरेको देना धर्म व विचार से विख्द कार्य है। समस्त स्मृतिकार व मनुजी ने यह वात लिखी है और सभी ग्रहस्थ लोग जानते हैं कि हिन्दुजाति में विवाह के अनन्तर स्त्री का गोत्र तक वदलकर पति के गोत्र की प्राप्ति स्त्री को होता है और तदनन्तर

श्राद्ध, तर्पण, देवकार्य्य आदि सभी पिन के गोत्र से होते हैं। ऐसी दशा में दत्ता स्त्री का पुनर्दान कैसे होसक्षा है और वेद भी इस अधर्म के लिये कैसे आज्ञा देसके हें सो बुद्धिमान् मनुष्यमात्र ही सोच सकेंगे। अर्घ्याचीन पुरुपों ने मन्त्रों का विष्या अर्थ करके ऐसी कल्पना की है। वेद में ऐसी आज़ाएँ कभी नहीं होसक्षी हैं क्योंकि मनुसंहिता में लिखा है कि:—

यः कश्चित्कस्यचिद्धम्मां मनुना परिकार्तितः। स सन्वों अभिहितो वेदे सर्विज्ञानमयो हि सः॥

जो कुछ धर्मी मनुजीने कहा है सभी वेदानुकुल धर्मी हैं नयोंकि भगवान मनु सर्व्यक्त हैं। इसलिये दत्ता कन्या का पुनर्दान व विश्वा का विश्वाह जब मनुजी ने निषेध किया है तो वेद में इसके लिये आज्ञा कभी नहीं होसक्ती है। पातित्रत्य की महिमा अथर्व्य आदि श्रुतियों में केसी कीर्तन कीगई है सो पहले ही कहागया है अतः पुनकुक्ति निष्पयोजन है।

अव जो वाग्दत्ता कन्या के विवाह का विषय है सो इस विषय में भी-मनुजीने स्पष्ट विवाह नहीं लिखा है। यथाः—

> यस्या ब्रियेत कन्याया वाचा सत्ये कृते पतिः । तामनेन विधानेन निजो विन्देत देवरः ॥ यथाविध्यधिगम्येनां शुक्कवस्त्रां शुचित्रतास् । मिथो अजेताऽऽप्रसवात्सकृत्सकृहतावृतौ ॥

यदि विवाह के पहले वाग्दत्ता कन्या के पित की शृत्यु हो तो इस निय-मानुसार देवर के साथ उसका संसर्ग होसका है कि यथाविधि इस पकार की स्त्री को प्राप्त करके देवर सन्तान होने तक प्रतिऋतु में उससे संसर्ग करे; परन्तु वह स्त्री शुभ्र वस्त्र पहने हुई व शुचित्रता होनी चाहिये। शुभ्र वस्त्र पहनना व शुचित्रत होना विभवा का धर्म्म है, सधवा का नहीं है। अतः इस प्रकार की आज्ञा के द्वारा मनुनी वाग्दत्ता का विवाह नहीं वता रहे हैं परन्तु केवल सन्तानोत्पत्ति करना ही वतारहे हैं। अधिकन्तु यदि कोई मनुष्य ऊपर के श्लोकों से वाग्दत्ता का विवाह समभ्रत्लेवे तो इस सन्देह के निराकरणार्थ मनुनी ने पुनः तीसरे श्लोक में कहा है कि:—

नं दत्त्वा कस्यचित् कन्यां पुनर्दद्याद्विचक्षणः। दत्त्वा पुनः प्रयच्छन् हि प्राप्तोति पुरुगाऽनृतम्॥

एक बार बाग्दान करके ज्ञानी लोगों को अपनी कन्या को अन्य पात्र में समर्पण नहीं करना चाहिये क्योंकि एक पुरुष को दान करना अङ्गीकार करके दूसरेको देने पर समस्त संसार को मतारणा करने का पाप होता है। मनुजी की यह आज्ञा उत्तमं कोटि की है क्योंकि शास्तों में कहा है कि:—

यद्यन्मनुरवदत्तत्तदेव भेपज्ञम्।

जो कुछ मनुजी ने कहा हैं मनुज्यों के लिये वह सब ही कल्याणकर है। इसिलिये उनकी आहा को मानना ही नेदानुकृत तथा सर्व्यथा आर्य-भावयुक्त है। परन्तु भिन्न भिन्न देशकाल के विचार से अन्यान्य स्पृतियों में कहीं कहीं अनुकल्य भी देखने में आता है। उनमें मध्यम व अधम कोटि की भी आहाएँ मिलती हैं तद्नुसार वाग्दत्ता कन्या का अन्य पात्र में समर्पण भी माना जाता है। उनका यह सिद्धान्त है कि मन्त्रसंस्कार के अनन्तर सप्तपदीगमन होने से ही जब कन्या पर पूर्णत्या वर का अधिकार होता है तो केवल वाग्दत्ता होने से पूरा दान नहीं हुआ अतः उस का विवाह होसक्ता है यह विचार कुछ स्थूलभावमूलक है। मनुजी का विवार स्थूल सूक्ष्म दोनों भावों को साथ लेकर है इसिलिये मनुजी ने वाग्दत्ता तक का विवाह निपेध किया है और अन्य महिषयों ने वाग्दत्ता का पुन-हींन विधान किया है। यथा-विश्वष्ठ संहिता में लिखा है कि:--

अद्भिर्वाचा च दत्तायां म्रियेता उथी वरी यदि ।
न च मन्त्रोपनीता स्यात्कुमारी पितुरेव सा ॥
यावचेदाहता कन्या मन्त्रैर्यदि न संस्कृता ।
अन्यस्मै विधिवदेया यथा कन्या तथैव सा ॥

यदि ऐसा हो कि केवल जल से या वाक्य से दानमात्र हुआ है परन्तु मन्त्रों के द्वारा संस्कार नहीं हुआ है तो इस दशा में वर की मृत्यु होने से वह कन्या पिता की ही रहेगी । इसलिये मन्त्रसंस्कृत न होने के कारण वह कन्या अन्य पात्र में दीजासंक्षी है क्योंकि ऐसी अवस्था में वाग्दता कन्या और अवाग्दत्ता कन्या दोनों ही वरावर हैं। इस प्रकार विशिष्ठादि महर्षियों ने वाग्दत्ता कन्या के विवाह की आज्ञा दी हैं और मनुजी ने मना किया है। यह अष्टिकल्प व अनुकल्प का विचार है। यथा—हष्टान्तरूप से समभ सक्ते हैं कि यदि किसीने किसीको धन देना अङ्गीकार किया उसके बाद जिससे अङ्गीकार किया था उसकी यृत्यु हो जाय तो सन्वोत्तिम मनुष्य वही होगा जो दूसरेके जिये संकल्प किये हुए उस धन को अपने काम में नहीं लावेगा; परन्तु इतना ऊँचा सिद्धान्त करनेवाले लोग संसार में विरले ही होते हैं और साधारणतः यही होता है कि जब लेनेवाला मर गया है तो उस धन को अन्य किसीको दे दिया जाय । वाग्दत्ता के दान होने या न होने के विषय में अन्यान्य महर्षि व मनुजी के मत में भेद होने पर भी मन्त्रसंस्कृता विधवा के विवाह के विषय में सभी महर्षियों ने एकवाक्य होकर विख्य मब दिया है। एकपित्रत के विषय में अनेक वर्णन पहले किया गया है अतः पुनरुक्ति निष्योजन है।

किन्हीं किन्हीं अर्व्वाचीन पुरुषों का यह विचार है कि जब पाश्चात्य अनेक जातियों में विभवा-विवाह प्रचलित रहने पर भी वहां उन्नित देखने में आती है और वहें बड़े वीर भी वहां उत्पन्न होते हैं तो पातिव्रत्य के नष्ट होने से भारत में उन्नित क्यों न होगी ? इस प्रकार की शङ्काओं का उत्तर वर्णथर्म के अध्याय में कई बार दिया गया है। परयेक जाति अपने अपने संस्कार पर ही उन्नत हो सक्षी है, संस्कार को नष्ट करके उन्नत नहीं हो सक्षी है। किसी नवीन संस्कारवाली नवीन जाति को उन्नत करवा और यात है और किसी पुराने संस्कारों के विगड़ जाने से विगड़ी हुई जाति को उन्नत करना और वात है। नवीन जाति नवीन संस्कारों के साथ उन्नत हो सक्षी है; परन्तु पुराने संस्कारवाली जाति पुराने विगड़े हुए संस्कारों को सुधार कर ही उन्नत हो सक्षी है। उन संस्कारों को नष्ट कर देने से वह जाति पर जाती है, उन्नत नहीं होती है। अतः जिस देश की स्वियों में पातिव्रत्य का संस्कार नहीं है वह दूसरे संस्कारों से दूसरी तरह से उन्नत हो सक्षी है; परन्तु जहां पर पातिव्रत्य का संस्कार अनादि काल से इस प्रकार ज्याप्त है कि इसके विना स्त्री का स्नित्व ही ज्यर्थ होता

है वहां इस संस्कार के भ्रष्ट करने से खियों की सत्ता नाश हो जायगी जिससे जाति की भी सत्ता नाश हो जायगी । यह वात सर्व्वथा सत्य श्रीर विज्ञानसिद्ध है कि जहां पर किया है वहां पर मतिकिया भी होती है परनत जहां किया ही नहीं है वहां प्रतिक्रिया नहीं हो सक्री है । जहां मकृति जितनी सूक्ष्म है वहां प्रतिक्रिया भी उतनी ही सूक्ष्म व ऋषिक हुआ करती है। जड़मकृति या स्थूलमकृति में प्रतिक्रिया भी स्थूल व कम होती है । पातित्रत्य सूक्ष्मप्रकृति का विषय है । जहां यह प्रकृति ति-काश को पाप्त है वहां इसके विरुद्ध कार्य्य की प्रतिक्रिया से धका भी ल-गता है; परन्तु जहां ऐसी सूक्ष्मप्रकृति अभी तक विकाश को ही पाप्त नहीं हुई है वहां पतिक्रिया क्या होगी और धका ही वा क्या लगेगा ? आर्य-जाति के सिवाय और जातियों में पातित्रत्य की सूक्ष्मप्रकृति श्रभी वि-काश को भी नहीं प्राप्त हुई है इसिलये वहां पर प्रतिक्रिया न होने से हानि भी नहीं होती है। परन्तु आर्य्यजाति की ख़ियों में इस सूक्ष्ममकृति का पूर्ण विकाश है अतः इस पर चोट लगने से इसका धका जाति पर बहुत ल-गेगा जिससे ब्रार्थ्यजाति रसातल को चली जायगी इसमें कोई सन्देह नहीं है। इसमें सूक्ष्म विचार और भी गभीर है। सतीत्व के पूर्ण आदर्श से रहित धर्म्भमार्गे पृथिवी की अन्य मनुष्यजातियों में प्रचलित रहने पर भी वहां जाति की कुछ काल तक सुरक्षा व जातिगत जीवन की साधारण उन्नति होना सम्भव है; परन्तु नारीजाति में आदर्श सतीधर्म्भ का विकाश न रहने से न उस जाति का अध्येत्व (श्रेष्टत्व) रह सक्षा है, न उस जाति में पूर्ण ज्ञानयुक्त मानवों का जन्म हो सक्का है और न वह जाति चिरस्थायी हो सकी है। इस विज्ञान का विस्तारित विवरण अगले अध्यायों में वर्णन करेंगे। प्रत्येक जाति की उन्नति अपने माता पिता की उन्नति से ही हुआ करती हैं। जिस जाति में माता व पिता का जो संस्कार है वह जाति वैसी ही वनती है, अन्यथा नहीं वन सक्ती है। आर्घ्यजाति के याता पिता में जो भाव है उसीसे आर्थ्यजाति वन सक्ती है । आर्थ्यपिता का आर्थ्यत्व श्रादिपुरुष महर्षियों की ज्ञानगरिमा में और आर्य्यमाता का आर्यत्व एकपतित्रताधम्में की पूर्णता में है । इन दोनों भानों को तिलाझिल दे-कर आर्थ्यजाति कभी उन्नति को पाप्त नहीं कर सङ्घी है। आर्थ्य अनार्थ्य

होकर उन्नति नहीं कर सक्ने हैं। हिन्दुस्थान यूरोप होकर उन्नति नहीं कर सक्ता है । आर्य्यमाताएँ सीता सावित्री होकर ही बीर पुत्र उत्पन्न कर सक्ती हैं, मेम बनकर बीर पुत्र कभी नहीं उत्पन्न कर सक्ती हैं। उन्हें मेम बनाने का प्रयत्न करने से पातिव्रत्य का संस्कार विगडकर उनकी सत्ता नाश हो जायगी जिससे उनके गर्व्भ से नालायक, भीरु, चरित्रहीन, दु-र्व्शल व नीच पुत्र उत्पन्न होंगे इसमें अणुमात्र सन्देह नहीं है। अतः आर्थ्य-जाति के मौलिकभावों को भूलकर अर्व्वाचीन पुरुपों को इस प्रकार भ्रम में नहीं पड़ना चाहिये और अज्ञान के गट से संसार में अनर्थ फैलाना नहीं चाहिये । हाय !!! इस वात को कहते हुए लाजा मालूम होती है और चिन्ता करते हुए हृदय विदीर्ण होता है कि जहां की स्त्रियाँ पति की मृत्य होने से अपना शरीर धारण करना व्यर्थ समसकर इँसती हँसती ज्वलन्तिचता में पाण छोड़ती थीं वहां पर पति के मरने के वाद ब्रह्मचारिली होकर शरीर धारल करना तो दूर रहा, कामष्टत्ति के वशी-भूत होकर अन्य पुरुष के सङ्ग की इच्छा होती है और उसके लिये वेद श्रीर स्मृतियों से प्रमाण हुँहे जाते हैं इससे अधिक आर्य्यजाति के घोर अधःपतन का प्रमाण और क्या होगा १ धिकार है उन लोगों की बुद्धि व विचार पर जो इतने अधःपतित होने पर भी आर्य्यत्व के डिण्डिम वजाने में संक्रुचित नहीं होते हैं।

चिकित्साशास्त्र का यह सत्य सिद्धान्त है कि जिस स्त्री के चित्तमें गढर्भवती दशा में बहुत काम हो उसके स्तन का द्ध विगड़जाता है। उस द्ध
को पीकर सुपुत्र नहीं होसका है। गढर्भावस्था में माता के चित्त में जो भाव
रहता है उसका प्रभाव सन्तान पर कितना पड़ता है इसका वर्णन पहले ही
किया गया है और उसमें पुराणादि का भी प्रमाण दिया गया है। विधवाविवाह के प्रचार से पातित्रत्यधम्म का नाश होकर खियों के चित्त में कामाग्नि भीपणक्ष्य से पज्वितित होगी जिसका फल यह होगा कि गढर्भावस्था
में भी स्त्री से पुरुपसंसर्ग त्याग नहीं किया जायगा और रजोधम्म उस
समय न होने से पाछितिक प्रेरणा कुछ कम होने पर भी अभ्यास व संस्कार
विगड़ जाने के कारण मानसिक कामसंकल्य तो अवश्य ही रहेगा जिसका
फल यह होगा कि अनार्थ्य व अयोग्य मजा उत्यन्न हो भारत की सत्ता नाश

करदेगी। भारत में प्रकृति की पूर्णता होने से यहां पर प्रकृति की अंशस्य-रूपिणी माताओं में भी पातित्रत्य की पूर्णता है और इसीलिय श्रीभगवान् के पूर्णावतार कृष्णचन्द्र, रायचन्द्र आदि भी यहां पर लीला करते व धर्म का उद्धार करते आये हैं; परन्तु विधवा-विवाह के प्रचार से राम व कृष्ण की लीला नष्ट होकर भारत में भूत मेत पिशाचों की लीला होगी श्रीर पृथिवीभर में अगरपुर भारत, मेतपुर होजायगा इसमें कोई सन्देह नहीं है। केवल इतना ही नहीं विधवा-विवाह के प्रचार से वर्णसङ्कर प्रजा घर घर में उत्पन्न होगी क्योंकि इस प्रकार प्रचार का यह विपमय फल होगा कि ह्रियों का धैर्य्याया पूर्ण नष्ट होकर पुरुष से अष्टगुण काम की अगिन बढ़जायगी जिससे एक पुरुष उनकी कामागिन को कढ़ापि शान्त नहीं करसकेगा। इस तरह से अतुप्ता लियों परपुरुष से अवश्य ही सम्बन्ध करेंगी जिसके कारण भारतवर्ष में वर्णसङ्कर प्रजा उत्पन्न होगी। मनुजी ने कहा है कि:—

अन्नादेर्भूणहा मार्ष्टि पत्यौ भार्य्याऽपचारिणी।

गुरौ शिष्यश्च याज्यश्च स्तेनो राजनि किल्विषय ॥

जो अणहत्या करनेवाले का अन खाता है उसको वह पाप स्पर्श करता है। व्यभिचारिणी स्त्री का पाप पति को स्पर्श करता है और शिष्य व याज्य का पाप गुरु को स्पर्श करता है एवं चोर का पाप राजा को स्पर्श करता है। अतः विधवा-विवाह के प्रचार से संसार में पाप की दृष्टि व उसीसे नाश होगा। दितीयतः इस पकार वर्णसङ्कर प्रजा होने से पितरों का पिएड-लोप होगा और जैसा कि श्रीमगवान ने गीताजी में कहा है, पितरलोग अधःप- तित होंगे। तर्पण आदि के लुप्त होने से नित्य-पितरों की भी संवर्दना वन्द होजायगी जिसका फल यह होगा कि संसार की स्यूल-उन्नित पिनतरों के अधिष्ठान से होने के कारण उनकी संवर्दना के अभाव से देश की स्यूल-उन्नित में हानि होगी; अर्थात देश में दुर्भिक्ष, महामारीभय आदि सदा ही पवल होकर मनुष्यों की आधिभौतिक शान्ति को नष्ट कर देगा। स्वर्णमसिवनी भारतमाता आज जो दुर्भिक्ष के कराल शास में पतित होरही है व चारों ओर महामारी का आर्चनाद दिङ्गएडल को मुखरित कर रहा है इसमें अर्व्याचीन पुरुषों के दोष से भारत की नारियों में पातिवहत्य की

न्यनता होना भी एक कारण है। आज चिचांड़ के दृष्टान्त को लोग भूल रहे हैं कि आर्ट्यमती देश व धर्म की रक्षा के लिये अपने हाथ से युद्ध सज्जा में राज्जित करके वीरद्र्य के ताथ रणाग्नि में शरीर की आहुति देने के लिये अपने पति को केंसे भेजसकी है और पित की पित्र मृत्यु के अनन्तर अपने सतीत्व पर कोई कलड़ न आवे इसिलिये धक धक् जलती हुई अग्निशिखा में शरीर को विसर्जन करके पित्रेलोक में जाकर अनन्त सुखों का भोग किस प्रकार करसकी है। इस महान तत्त्र को पित्रमी विद्या से परलोक पर विश्वासहीन पणुभावप्रयासी अर्ट्याचीन लोग भूल रहे हैं; परन्तु विचार करने पर यही सिद्धान्त होगा कि भारतवर्ष में यथार्थ गाईस्थ्यसुख व उन्नात तभी थी जन कि भारत में सतीत्व की गौरवपताका चारों ओर फेली हुई थी। भारत अपने इस प्राचीन मौलिक गौरव पर ही पुनः प्रतिष्ठा लाभ करसका है अन्यथा भारत को अपने आदर्श से गिरा देने पर इसकी कुछ भी उन्नात नहीं होसकी है।

अद्रदर्श किसी किसी मनुष्य ने करुणा का पक्ष लेकर और किसी किसी ने सन्न हिन्दु सन्तानों की संख्याष्टित्व का पक्ष लेकर विधवा-निवाह का मण्डन कर्ना मारम्भ करित्या है। पहले मतवालों का यह विचार है कि विधवाएँ पितिमेन से च्युत होकर वहुत ही कष्ट पाती हैं इसिलिये उन्हें इस कष्ट से बचाना चाहिये सो विवाह करदेने पर उनका वह कष्ट दूर होजा-यगा। इस मकार का विचार सर्व्या भ्रमयुक्त है क्योंकि मारच्य व भवि- प्यत् कर्म पर संयम किये विना ही यह विचार किया गया है। मकृति के राज्य में अर्म की नियामिका शक्ति के हारा ही सब कार्य होता है और कोई भी कार्य नियम से विरुद्ध नहीं होता है, नियम के विना एक पत्ती भी नहीं हिलसक्ती है। अनः जिस संसार में मत्येक कार्य के साथ इतनां कारण लगा हुआ है वहां सी व पुरुष के सांसारिक भोग के मूल में कोई भी कारण नहीं है ऐसा कैसे होसका है १ योगदर्शन में लिखा है कि:—

सति मूले तदिपाको जात्यायुर्भोगः।

दृष्ट व अदृष्ट कर्म्म के मूल में रहने से उनके फलारूप से जीव को जाति। आयु व भोग मिलते हैं। कर्म्म मूल में न रहे विना कुछ नहीं होसका है। अतः स्त्री का सथवा रहना या विधवा हो जाना दोनों के ही मूल में पूर्व कर्म विद्यमान हैं इस लिये विधवा-विवाह के द्वारा उन करमों पर हस्ता-क्षेप न करके जिससे वैधव्य-उत्पन्नकारी कर्म ही उत्पन्न न हों ऐसी-युक्ति ही विचार व धर्म होगा। संसार में सुख दुःख क्या वस्तु है झोर विपय-बद्ध सथवा खी से निव्विपय विधवा खी का जीवन दुःखमय है या नहीं इस का विचार आगे किया जायगा। परन्तु यदि यही मान लिया जाय कि विधवा पतिसङ्ग से च्युत होकर दुःखिता रहती है तो विवाह करादेने से उस दुःख की निष्टिच केसे होगी १ करुणा अच्छी हित्त होने पर भी विचार-हीन करुणा कहीं कहीं अनर्थ उत्पन्न करती है इससे सभी हित्यों का प्र-योग विचार के साथ होना ही धर्म है। सुख दुःख के लक्षण के विपय में गीताजी में वर्ताया गया है कि:—

यत्तद्ये विपमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुखं सात्त्विकं पोक्तमात्मवुद्धिप्रसादजम् ॥ विपयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्येऽमृतोपमम् । परिणामे विपमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥

जो वस्तु पहले सुलकर मतीत हो और आगे जाकर महान् दुःख देवे वही दुःखकर है और जो वस्तु पहले दुःखकर मतीत होने पर भी आगे जाकर अमृत के तुल्य सुख देवे वही सुखकर है। श्रीभगवान् की आहा- तुसार सुख दुःख का यही लक्षण है। अतः यदि विधवां का विवाह करा देने से उसको परलोक में या परजन्म में सुख श्राप्त होगा तो करुणापक्ष- पाती यनुष्यों की युक्ति मानी जासक्री है; परन्तु यदि विधवां को पुनर्विवाह से इस लोक में थोड़ासा तुच्छ विषयमुख मिलने पर भी इसके परिणाम से परलोक व परजन्म में अत्यन्त दुःख की शाप्ति होगी तो इसपकार का विधवा-विवाह श्रीगीताजी के सिद्धान्तानुसार दुःख ही कहा जायगा, सुख नहीं कहा जायगा। मनुजी ने विधवा के पुरुषान्तर ग्रहण में महान परलोक- दुःख लिखा है। यथाः—

व्यभिचाराचु भर्चुः स्त्री लोके प्राप्नोति निन्द्यतास् । शृगालयोनिं प्राप्नोति पापरोगैश्च पीडवते ॥ परपुरुष के संसर्ग से इहलोक में स्त्री निन्दिता होती है और परजन्म में शृगालयोनि को पाप्त होती है एवं वहुत प्रकार के कुष्ठ श्रादि पापरोगों से दुःख पाती है। श्रास्तिक व नास्तिक के लक्षण के विषय में शिवपुराण में लिखा है कि :—

ं यस्येहाऽस्ति सुखं दुःखं सुकृतैर्दुष्कृतैरपि । तथा परत्र चाऽस्तीति मतिरास्तिक्यमुच्यते ॥

जिस प्रकार पुष्य व पाप से इहलोक में सुख व दुःख होता है ऐसा ही परलोक में भी पुष्य व पाप से सुख व दुःख होता है इस प्रकार का विश्वास ही आस्तिकता का लक्षण है। कैय्यट ने भी कहा है कि:—

परो लोकोऽस्तीति मतिर्यस्य स श्रास्तिकस्तद्विपरीतो नास्तिकः।

परलोक के अस्तित्व पर विश्वास करनेवाला ही आस्तिक और उससे विपरीत नास्तिक है। अतः मनुजी की उक्त आज्ञा आस्तिक आर्य्यनाति को अवस्य ही माननीय है इस लिये जब विधवा की पुरुषान्तरग्रहण इहलोक में तुच्छ कामसुखनद होने पर भी परलोक में भीषण दुःखनद है तो इसको दुःख ही कहना चाहिये । अतएव करुणापक्षपाती अन्वीचीन पुरुषों की युक्ति श्रमपूर्ण है। श्रौर भी गूढ विचार करने पर यह सिद्धान्त निकलेगा कि पुरुषान्तरग्रहंण से केवल परलोक में पापरोगादि से पीड़ा ही नहीं होती है। अधिकन्तु इस प्रकार की विधवा की जन्म जन्म वैधव्ययन्त्रणा नहीं छूटती है। इसका प्रमाण भी कहीं कहीं मिलता है। सती अनसूया ने सीता के सामने पातित्रत्य की महिमा वर्णन करते समय ऐसा ही कहा था। यह वात सत्य भी है क्योंकि पकृति के राज्य में क्रिया जैसी होती है, उस की प्रतिक्रिया भी वैसी ही होती है । यथा-वाक्संयम करने से परजन्म में मनुष्य अच्छा वक्षा होता है, हया अर्थ (धन) विगाड़ने से परजना में दिरिद्र होता है और तथा जलाका अपचय करने से परजन्म में मरुदेश में जन्म होता है। ये सब प्रकृतिराज्य में क्रिया के अनुकृत प्रतिक्रिया के ही दृष्टान्त हैं । इसी प्रकार प्रारब्धकर्म्म के फल से जो वैधन्य प्राप्त हुआ है उसको उसी दशा में रहकर अपना वत पालन करते हुए समाप्त करदेना ही प्रकृति के अनुकूल व परलोक में कल्यांख्यद है जिस वर्तको कि पातिव्रत्य-

धर्म कहते हैं। परन्तु पूर्विकम्मीनुसार माप्त उस माकृतिक द्या को तोड़कर पुनिविवाह करने से प्रकृति पर विरुद्ध किया उत्पन्न होगी जिसकी
प्रतिक्रिया भी ऐसी ही होगी अर्थात् वैधव्य के तोड़ने के लिय विपरीत क्रिया
पकृतिराज्य में उत्पन्न करने से उसकी प्रतिक्रिया में पुनः पुनः वैधव्य होगा
व उसके अनन्त दुःख भोगने पड़ेंगे, यही विज्ञानसिद्ध सत्य है अतः इस में
सन्देह नहीं होसक्ता है इस कारण विधवाओं पर दयाकरके पुरुपान्तरग्रहण
करा देना दया नहीं है, वह निर्दयता, अदूरदिशता, प्रकृति पर वलात्कार
और इसीलिये महापाप है।

विषवा-ियवाह के मएडन में दितीय युक्ति यह दी जाती है कि हिन्दुजाति की संख्या बहुत घट रही हैं इसिलिये विधवा ख्रियाँ खाली क्यों बैठी रहें, उनसे वचे पैदा कराकर हिन्दुओं की संख्या बढ़ानी चाहिये। बढ़े ही ब्रा-रचर्य और खेद की वात है कि आर्यजाति अपनी जातीयता के सव लक्षणों की भूलकर केवल संख्या पर ही आगई हैं। संख्या वड़ना या घ-. टना जाति का लक्षण नहीं हैं; परन्तु जातीयता का इढ रहना ही जाति का लक्षण है। यदि संख्या बहुत वढ़जाय परन्तु जातीयता नष्ट होजाय या दु-र्व्यंत होजाय तो उससे जाति की उन्नति कभी नहीं होसक्की है और यदि संख्या घट जाय परन्तु जातीयता का वीज नष्ट न हो तो इससे जाति की ज्ञाति है क्योंकि उस प्रकार वीज से पुनः जाति वदसकी है। इस विषय की विस्तारित मीमांसा अगले अध्यायों में कीजायगी। आर्ध्यजाति अनेक करोड़ों की संख्या में होजाय यह वड़ी अच्छी वात है परन्तु इस प्रकार संख्या बढ़ने में यदि आर्घ्यत्व ही नष्ट होनाय, आर्घ्य अनार्घ्य होनायँ तो ऐसी संख्याद्यद्धि से जाति की अवनित ही नहीं है बिक नाम है, यह उन्नति नहीं है। हम ऋसंख्य होजायँ परन्तु हमारा "हमपन " ही मरजाय तो इस प्रकार अनेक होने से क्या लाभ है १ केवल संख्या वढ़ाना ही उन्नाति का कारण नहीं होता है। भारतवर्ष में भेड़ अकरों की संख्या अनेक है उस से भारत की उन्नति नहीं होती है ऋतः यथार्थ आर्ट्यपुत्र उत्पन्न होने से ही आर्थ्यजाति की उन्नति होगी, अन्यथा नहीं होगी। दूसरी सीधी वात यह है कि यदि देश में सैकड़ों वर्णसङ्कर खचर रहें तो थोड़े काल के वाद खचर का वंश न चलने से देश खचरों से भी रहित होजायगा; परन्तु यदि उसी

देश में थोड़ेसे भी घोड़ों की रक्षा कीजाय तो कालान्तर में देश भर में श्रच्छे घोड़ों की वहुतायत होजायगी । हिन्दुस्थान यूरोप नहीं है और हिन्दुः स्त्रियाँ पश्चिमदेश की स्त्रियाँ नहीं हैं कि जैसे चाहें वैसे सन्तान उत्पन्न करके जाति की उन्नति कर लेवें। पहले ही कहा गया है कि प्रत्येक जाति अपने जातिगत संस्कारों को उन्नत करके ही उन्नत हो सक्ती है, अन्यथा नहीं । आर्य्यसितियों में जो पातित्रत्य का संस्कार विद्यमान है उसको नष्ट करके कोई चाहे कि केवल संख्याद्याद्धे द्वारा आर्य्यजाति की उन्नति कर लेवे तो कदापि नहीं हो सक्ती है। इस गूट विज्ञान के रहस्य को दुरदर्शी विचारवान् पुरुप सोच सक्ते हैं। पातित्रत्य के पूर्ण पालन के विना चाहे श्चन्य जातियों में और प्रकार की उन्नति हो परन्त आर्घ्यजाति में पातिव्रत्य के विना सुसन्तान कभी नहीं उत्पन्न होसक्ती है क्योंकि यहां का संस्कार अन्यरूप होने से प्रतिक्रिया भी उसी प्रकार होगी, अन्यथा नहीं होसक्री है। राजस्थान आदि का इतिष्टत्त पढ़ने पर पता लग सक्ना है कि आर्ध्य-नारियों में जब तक पातित्रत्य का गौरव था तभी तक महाराखा प्रताप जैसे वीरपुत्र भारत में उत्पन्न होते थे। जब से भारतवर्ष में पातिव्रत्य का गौरव कम होने लगा है तभीसे भारतमाता "वीरजननी " होने के सौ-भाग्य से विश्वत होने लगी है। एक सिंह हजारों भेड़ों को " हुद्धार " से मार सक्षा है। परन्त लाखों भेड़ बत्पन होकर केवल पक्ति का अन्न-ध्वंस-मात्र करते हैं । आर्य्यमाताओं का सतीत्व नाश करके विधवा-विवाह के द्वारा संख्याद्वद्धि करने से भारत ऐसे भेड़ों से ही भर जायगा, पुरुषसिंह उत्पन्न नहीं होंगे। अतः इस प्रकार की संख्याद्यद्धि से दिन्द्रजाति की ब-क्रति कभी नहीं हो सक्नी है। अल्पबुद्धि मनुष्य भी इस वात को समभ सक्के हैं कि यदि मनुष्यसंख्याहित ही मनुष्यजाति की उन्नति का कारण होसका तो चिंडेंटियों के सदश असंख्य भारतवासी होने पर भी आत्मो-न्नति के लिये उनको आज स्वन्पसंख्यक, शिक्षित, कर्त्तव्यपरायण, स्व-देशहितैषी और स्वजातिषिय अंग्रेजजाति का मुँह ताकना नहीं पड़ता। दितीयतः प्रकृति के किसी अङ्ग पर आधात करके दूसरे अङ्ग की उन्नति कभी नहीं होसक्ती है क्योंकि प्रकृति के अनुकृत चलने से ही धर्म होता है, प्रकृतिभवाह वा प्राकृतिक नियमों पर धका देने से धर्म्ध नहीं होता है.

पाप होता है। स्त्रीजाति की उन्नति व मुक्ति जब एकपतिव्रत के द्वारा ही हो सक्ती है, वहुपुरुपसम्बन्ध से नहीं हो सक्ती है तो इस प्राकृतिक नियम पर धका देकर विधवा-विवाह की आज़ा प्रचार करने से इसकी प्रतिक्रिया समस्त हिन्दुजाति पर पड़ेगी जिससे समष्टिभूत पाप उत्पन्न होकर हिन्दुजाति को नष्ट कर देगा । इमारा क्या अधिकार है कि अपनी संख्या बढ़ाने के लिये स्त्रीजाति को इहलोक में निन्दनीय, परलोक में दुईशाग्रस्त व पुनःपुनः वै-धन्यदशा से ब्रसित करावें ? विचारवान लोग इस वात पर विचार करें ! अपनी स्वार्थसिद्धि के लिये अन्य को दुःखभागी करना क्या पाप नहीं हैं? क्या इस प्रकार के पाप से हिन्दुजाति रसातल को नहीं जायगी ? हानी व (Enlightened) वनने का दम्भ रखते हैं और एक स्त्री की सद्रति का उपाय तक हमसे नहीं किया जाता है इससे बढ़कर हमारे लिये लज्जा की वात और क्या होसकी है ? जो लोग, विधवा बहुत वढ़ गई हैं इसिल्ये विषवा-विवाह कराकर उस संख्या को घटाना चाहते हैं वेभी भ्रान्त हैं क्योंकि इस प्रकार विवाह से विधवात्रों की संख्या कम न होकर उल्टा जन्म जन्म विधवा होने का ख्याय हो जायगा और संसार में अनाचार, च्यभिचार, दुःख, दारिद्रग्न, रोग, श्रोक, सभी वह जायँगे । इन्हीं सव कारणों से मनुजी ने कहा है कि :--

> अपत्यलोभाद्या हि स्त्री भत्तीरमतिवर्त्तते । सेह निन्दामवाशोति पतिलोकाच हीयते ॥ नाऽन्योत्पन्ना प्रजाऽस्तीह न चाऽप्यन्यपरिग्रहे । न द्वितीयश्च साध्वीनां कचिद्धत्तींपदिश्यते ॥

पुत्र के लोभ से जो स्त्री परपुरुपसम्बन्ध करती है वह इहलोक में निन्दनीया व पतिलोक से च्युत होती है। पित के सिनाय अन्य पुरुष से उत्पन्न पुत्र के द्वारा खियों का कोई कार्य्य नहीं होसक्का है अथवा सहध-मिंगणी के सिनाय अन्य स्त्री में उत्पन्न सन्तान द्वारा पुरुप का भी कोई कार्य्य नहीं होता है और किसी शास्त्र में भी सती स्त्री के लिये द्वितीय पित की आज्ञा नहीं दी गई है। अतः संख्याद्यद्धि के लिये विभवा-विवाह करना सर्व्या शास्त्र व युक्ति से निरुद्ध हैं। संख्याद्यद्धि माताओं को सन्त्री पातित्रता वनाकर ख्रौर स्वयं ब्रह्मचारी व चरित्रवान् वनकर करना ठीक है। उसी से भारत की यथार्थ उचति होगी ख्रौर आर्घ्यभाव की प्रतिष्ठा के साथ साथ हिन्दुजाति की संख्या व जातीयता बढ़ेगी।

विधवा-विवाह-मएडन के विषय में अर्जाचीन पुरुषों की तीसरी युक्ति यह है कि विधवा खियाँ सब ज्यमिचारिणी होकर खूणहत्या करेंगी इस खिये विवाह करादेना ही अच्छा है । यह भी युक्ति अदूरदिशता व भ्रम से पूर्ण है। अर्ज्जाचीन पुरुषों को यह वात स्मरण रखनी वाहिये कि आद्रा उच्च होने पर तब जाति उनत होसक्ती है । छोटे आदर्शवाली जाति वड़ी नहीं होसक्ती है । जो जाति पहले ही से अपनी खियों को ज्यभिचारिणी व खूणहत्या करनेवाली समक्रती है और इसी कल्पना को ही आदर्श वनाकर उसीके अनुसार धर्म्म की ज्यवस्या करने लगती है वह जाति कभी उन्नति को प्राप्त नहीं करसक्ती है इसलिये चाहे आदर्श की पूर्ण सीमा पर पहुँच न सकें तथापि आदर्श सदा ही ऊँचा रहना चाहिये । हमारी खियाँ विधवा होते ही खूणहत्या करने लग जायँगी अतः उनको इससे वचाने के लिये सिवाय विवाह करादेने के और कोई भी उपाय नहीं है ऐसी चिन्ता ठीक नहीं है, अधिकन्तु लज्जाजनक है । बल्कि जिससे विधवा का जीवन आदर्शसर्तीत्वमय हो उसीके लिये उद्योग करना चाहिये ।

पहले ही कहागया है कि स्नीजाति में अविद्या का अंश होने के कारण पुरुप से अष्टगुण अधिक काम होने पर भी विद्या के अंश से लज्जा व धैर्य वहुत कुछ है अतः विध्वा का जीवन इसमकार बनादेना चाहिये कि जिससे उनमें अविद्या का अंश नष्ट होजाय और विद्या का अंश पूर्ण प्रकट होजाय। आजकल जो विध्वाएँ विगड़ती हैं, उनमें शिक्षा व उनके साथ ठीक ठीक वर्ताव का अभाव ही कारण है। विध्वा होने के दिन से ही गृहस्य लोग उनके लिये यह भाव उत्पन्न करने लगते हैं कि संसार में उनके सहश दुःली व हतभाग्य और कोई भी नहीं है। ऐसा करना सर्व्या अमयुक्त है। यह केवल विचार के विरुद्ध ही नहीं है किन्तु शास्त्र के भी विरुद्ध है। आर्य्यशास्त्रों में भोग से त्याग की महिमा अधिक कही गई है। महाभारत में लिखा है कि:—

यच कामसुखं लोके यच दिव्यं महत्सुखम्।

तृष्णाक्षयसुखस्यैते ना उहितः पोडशीं कलाम् ॥
संसार में कामजनित मुख अथवा स्वर्ग में उत्तम भोगमुख ये दोनों ही
वासनाक्षयजनित अनुषम सुख के सोलइ भागों में से एक भाग भी नहीं
होसके हैं। श्रीभगवान् ने गीताजी में कहा है कि:—

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते । आद्यन्तवन्तः कौन्तेय ! न तेषु रमते वुधः ॥ शकोतीहैव यः सोढुं प्राक् शरीरविमोक्षणात् । कामकोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥

विषयों के साथ इन्द्रियों का सम्बन्ध होने से जो कुछ सुख होता है वह दुःख को उत्पन्न करनेवाला होने से दुःखरूप ही हैं और इस पकार के सुख श्रादि श्रन्त से युक्त व नश्वर हैं इसलिये विचारवान् पुरुष विषयसुल में मत्त नहीं होते हैं। संसार में वही सचा सुखी व योगी है जिसने आजन्म काम व क्रोध के वेग को धारण किया है। महर्षि पतझलिजी ने भी परि-खाम श्रीर ताप श्रादि दुःख होने से त्रिपयसुख को दुःखमय श्रीर निष्टति को सुखशान्तिमय कहा है। विश्वा का जीवन संन्यासी का जीवन है। इसमें निष्टत्ति की शान्ति व त्याग का विमल ब्रानन्द है, फिर त्रिथवा स्त्री इतभागिनी क्यों कही जाती है ? क्या त्याग करना इतभाग्य वनने का लक्षण है ? संन्यासी गृहस्थों के ग़ुरु व अानन्दपदधारी क्यों होते हैं ? जब तक ग्रहस्थ में रहते हैं तव तक तो आनन्द्यद्यारी नहीं होते हैं, फिर सं-न्यास में नया हुआ कि आनन्दी होगये ? सोचने से पता लुगेगा कि नि-ष्टित में ही आनन्द है पटित में नहीं है, त्याग में ही आनन्द है भोग में नहीं है और वासना के क्षय में ही अानन्द है वासना के अधीन वनने में नहीं है। ग्रहस्थ विषयी होने से दुःस्ती हैं और संन्यासी विषय त्याग करने से सुसी हैं। जब यही अत्रस्था विधवा की है तो विधवा हतभागिनी है या वास्तव में उत्तम माग्यवती है सो विचारशील पुरुष सोच सकेंगे। विधवा का पुरुष के साथ कामभोग छ्टगया है इसिलिये विधवा दुःखिनी होगई यह वात वड़ी ही कौतुकजनक है। क्या काम के द्वारा किसीको सुख भी होता है ? त्राज तक किसीको काम के द्वारा सुख मिला था ? या किसी शास्त्र में

ऐसा लिला भी है ? गीताजी में काम को नरक का द्वार कहा है, ब्रानन्द का द्वार नहीं कहा है । काम चित्त का एक उन्मादमात्र है । मनुष्य उस उन्माद में फँस जाया करता है; परन्तु फँस जाकर सुखपतीति होना और बात है श्रीर यथार्थ सुख प्राप्त होना श्रीर बात है। कामके द्वारा किसीको सुख नहीं पाप्त होता है इसको विषयवद्ध गृहस्य भी स्वीकार करेंगे क्योंकि वे भी चाहते हैं कि वासना बूटकर शान्ति होजाय; परन्तु पूर्व्वजन्म का संस्कार अन्य होने से वासना छूटती नहीं है इस लिये विषयों में मत्त रहते हैं; अपि च चित्त दुर्व्यल होने के कारण विषयों में मत्त होने से ही विषय सुलकर हो-जायँगे यह वात कोई नहीं कहेगा; विक्त विषय छूटजाने पर ही सचा सुख होगा यही बात सब लोग कहेंगे। जब विधवा को विषयों को त्याग करके निद्यत्ति के परमानन्द प्राप्त करने का मौका मिला है तो विधवा दुःखिनी नहीं है सुखिनी है, हतभागिनी नहीं है परन्तु उत्तम भाग्यवती है श्रौर गृहस्थ सथवा ख़ियों से अधम नहीं है परन्तु उनकी गुरु व पूज्या है क्योंकि संन्यासी गृहस्थों के गुरु व पूज्य होते हैं। आहार, निद्रा, भय, मैथुन, ये पशु भी करता है, इसमें मसुष्य की विशेषता क्या है ? लाखों जन्म से यही काम होता आया है। यदि विधवा गृहस्थ में रहकर वालवचे पैदा करती तो उन्हीं लाखों जन्म के किये हुए कामों को और एक नार करती; परन्तु इसमें क्या घरा है ? इसलिये अनन्त जन्म तक संसार का दुःख भोगने पर भी विषय-मदोन्मत्त जीव को जो भगवान् का अलभ्य चरणकमल माप्त नहीं होता है श्रीर जिसके लिये समस्त जीव लालायित होकर संसारचक्र में घटीयन्त्रवत घूमरहे हैं; उसी चरणकमल में यदि भगवान्ने विधवा को संसार से अलग करके शीघ्र बुलाया है और निष्टत्तिसेवन करके नित्यानन्द पाप्त करने का मौका दिया है तो इससे अधिक सौभाग्य की वात और क्या होसकी है ?

जव गृहस्थ में कोई स्त्री विधवा होनाय तो वहां के सब लोगों का प्रथम कर्त्तव्य यह होना चाहिये कि विधवाओं को उनकी अवस्था का गौरव समस्ता देवें, उनपर अद्धा के साथ पूज्यवृद्धि का वर्ताव करें, उनके पास गृहस्थाश्रम के अनन्त दुःस और विषयसुख की परिणामदुःखता का वर्णन करें और साथ ही साथ निष्टत्तिमार्गपरायण होने के कारण उनको कितना आनन्द, कितनी शान्ति व कितना सौभाग्य पाप्त हो सक्ना

है इसका ध्यान दिलावें एवं उनके भाग्य की ऋषूर्व्यता व संसारवन्थन मोचन का मौका जो कि उनकी सिक्षिनी गृहस्थ खियों को न जाने कितने जन्म में जाकर मिलेगा सो उनको इशी जन्म में मिलगया है अतः वे धन्य हैं च पुज्य हैं इस प्रकार का भाव विधवा के हृद्य में जमादेवें । ऐसा समभा देने से विथवा को अपनी दशा के लिये दुःख नहीं होगा, अधिकन्तु सुख ही होगा, भोग न मिलने से दुःख नहीं होगा, संन्यासी की तरह त्यागी वनने में गौरव ज्ञात होगा, शम दमादि साधन क्रेशकर व दैवपीडन मालूम नहीं होंगे परन्तु संयम व अनन्त आनन्द के सहायक मालुम होंगे । यही वैधन्यदशा में पातिब्रत्य रखने का व अविद्याभाव को द्र करके विद्याभाव के वढ़ाने का शथम उपाय है। संसार में सुख दुःख करके कोई वस्तु नहीं है। भिन्न भिन्न दशा में चित्त के भिन्न भिन्न भावों के अनुसार सुख दुःख की मतीति होती हैं। एक ही वस्तु एक भाव में देखने से मुख देनेवाली क्रीर दूसरे भाव में देखने से दुःख देनेवाली होनाती है। संसारी के लिये कामिनी, काश्चन आदि जो सुल है, संन्यासी के लिये वही दुःख है अतः संन्यासी के लिये जो सुल है, गृहस्य के लिये वही तुःल है। प्रदत्ति की दृष्टि से देखने पर सांसारिकभोग की वस्तुओं में मुख प्रतीत होने लगता है; परन्तु वे ही सब वस्तु निष्टिचि की दृष्टि से देखेजाने पर दुःखदायी मालुम होने लगते हैं इसलिये विधवात्रों के भीतर ऐसीं बुद्धि उत्पन करनी चाहिये कि वेसांसारिक सभी वस्तुओं को निष्टत्ति की दृष्टि से अकिञ्चित्कर व दुःख-परिणाभी देखें । यही वैधव्यदशा में पातित्रत्यपालन का द्वितीय उपाय है। विधवा की हृद्यकन्द्रा में निहित पवित्र प्रेमधारा को हृद्य में ही वद्ध रखकर सड़ जाने देना नहीं चाहिये; किन्तु,संन्यासी की तरह उसे ''वसुधैव कुडुम्बकम् " भाव में परिखत करना चाहिये। परिवार में जितने वालवचे हैं सवकी माता मानो विथवा ही है इस प्रकार का भाव विथवा के हृद्य में उत्पन्न करना चाहिये। उनके हृदय में निःस्वार्थ पेम व परोप हारप्रहृत्ति का भाव जगाना चाहिये । यही वैधन्यदशा में पातित्रत्यरक्षा का तृतीय उपाय है । इसका चतुर्थ उपाय सबसे सहज व सबसे कठिन हैं वह यह है कि पितृकुल में यदि विषवा रहे तो उसके माता पिता और श्वशुरकुल में यदि विधवा रहे तो उसके सास व श्वशुर जिस दिन से घर में स्त्री

विषवा हो उसी दिन से विलासिकया छोड़ देवें । ऐसा होने से घर की विषवा कभी नहीं विगद्सकी है। उसके सामने का ज्वलन्त आदर्श उसके चित्त को कभी मलिन होने नहीं देता है। इसका पश्चम रुपाय यह है कि जिस घर में कोई विधवों हो वहां के सभी खी पुरुष बहुत सावधानता से विषय-सम्बन्ध करें जिसका कुछ भी पता विधवा को न मिले। इसका पष्ट उपाय सदाचार है। विधवा खियाँ आचारवती होवें। खानपान आदि के विषय में सावधान रहें । विधवा को श्वेत वस पहनना चाहिये और अलङ्कार धा-रण नहीं करना चाहिये क्योंकि रङ्गीन बस्न और धातु का अलङ्कार स्नाय-विक उत्तेनना उत्पन्न करके विधवा के ब्रह्मचर्यत्रतमें हानि पहुँचा सङ्गा है इसमें वैज्ञानिक कारण बहुत हैं । उनको निर्काजा होकर इथर उथर धूमना नहीं चाहिये । नाटक देखना, जिसके तिसके मकान पर जाना और बैप-यिक वार्ते करना वा इस प्रकार की तसवीर या पुस्तक देखना कभी नहीं चाहिये । विधवा के खान पान की व्यवस्था परिवार के स्वामी ही करें, अन्य कोई न करे। जिस पकार देवता के नाम पर आई हुई वस्तु अन्य कोई नहीं खाते उसीमकार विधवा के लिये निर्दिष्ट वस्तु को कोई ग्रहण न करें। रात को एक दो शिशु के साथ विधवा को शयन करना चाहिये। विधवा को किसी बात की आज्ञा करनी हो तो श्वशार सास वा पिता माता स्वयं ही करें, वधू कन्या आदि के द्वारा कभी न करावें । उनको गृहकार्य्य में उन्युख करके सधवात्रों की सहचारिणी व उनपर क्रुपा करनेवाली बना देवें। विधवा कोई व्रत करना चाहे तो उसी समय करा देना चाहिये, उसमें कप-रणता कभी नहीं करनी चाहिये। अन्यान्य सपवां आं की अपेक्षा विधवा के व्रतोद्यापन में अधिक व्यय व आडम्बर रहना चाहिये। इसका सप्तम उपाय यह है कि वाल-विवाह और रुद्ध-विवाह उठा देना चाहिये । पूर्विकथना-नुसार वालिकापन में विवाह न कराकर रजस्वला से पहले ही करादेना चाहिये । पुत्र होने पर भी अन्य कारणों से दृद्धावस्था में विवाह नहीं करना चाहिये। इसका अष्टम उपाय यह है कि ब्रह्मचर्य्य व संन्यासाश्रम में पुरुष के लिये शारीरिक, वाचनिक व मानसिक जितने तपों का विधान किया गया है श्रीर सान्विकभोजन, मनःसंयम, सदाचारपालन अगृदि जितने नियम बताये गये हैं उन सर्वोका ठीक ठीक अनुष्ठान विधवाके लिये होना

चाहिये । भगवद्भजनः शास्त्रचर्चा, वैराग्यसम्बन्धीय ग्रन्थों का पठन व मनन, पातिब्रत्यमहिमाविषयक ब्रन्धों का विचार और ब्राध्यात्मिक उन्नति-कारी ग्रन्थों व उपदेशों का श्रवण व मनन होना चाहिये । गृहस्थदशा में पितदेवता की साकार मृर्चि की उपासना थी। अत्र संन्यास की तरह वै-धन्यद्शा में उनके निराकारस्वरूप की उपासना का अधिकार पाप्त हुआ है जिसमें उपासना द्वारा तन्मयता प्राप्त करने से मुक्ति प्राप्त होगी, यह अ-वस्था तुच्छ विषयसुल में मत्त गृहस्थ नर नारियों की अवस्था से उन्नत व गौरवान्वित है, सदा ही उनके चित्त में यह भाव विराजमान कराना चाहिथे, जिस परमपति भगवान् की कृपा से मारव्धानुसार यह उन्नत साधनदशा प्राप्त हुई है उनके चरणकथल में कृतहता व भक्ति के साथ नित्य वारवार प्रखाम व उनका नियमित ध्यान करना सिखाना चाहिये। इन सब उपायों को अवलम्बन करने से घर में विधवा स्त्री साक्षात् जगदम्बारूपियी वन जाती है । उसकी अविद्यामकृति लय होकर विद्यामकृति का पूर्ण प्रकाश होजाता है। ऐसी विधवा स्वयं ही भोगवासना त्रानन्द के साथ त्याग कर देती है, विषय का नाम लोने से उसँको घृणा छाती है, ग्रहकार्य्य में परम निपुणा होती है, अतिथिसत्कार अभ्यागत कुटुम्य व आत्मीयजनों की संवर्द्धना आदि कार्य्य को परम प्रेम के साथ करने लगती है, सवल नी-रोग व तेजस्विनी हो जाती है, ईप्यी आदि दोषों को त्याग करके सथवा क्षियों के प्रति द्यावती और गृहस्य के सन्तानों के प्रति मातृवत्स्नेहशीला होती है। जिस संसार में इस मकार की विधवा विद्यमान है वहां एक पत्यक्ष देवीमृत्तिं का अधिष्ठान समम्मना चाहिचे । वहां पर सभी लोगं ऋषिचरित्र के द्रष्टा व फलमोक्ता हैं और जहां इस मकार दृष्टि, भाव व फलभोग है वहां पहले कहे हुए अदूरदर्शी व्यक्तियों की पाप व श्रूया-इत्या की शङ्का व कल्पना कभी नहीं आसक्की है। आर्य्यजाति ऐसी ही थी और यदि भारत को यथार्थ उन्नत करना हो तो ऐसे आदर्शकी ही प्रतिष्ठा करनी चाहिये । अन्य किसी आदर्श के द्वारा आर्ट्यजाति अपने स्वरूप पर स्थित रहकर उन्नत नहीं होसक्की है। अपने जातिमत मौलिक आदर्श को त्यागकरके अन्यदेश के आदर्श ग्रहण करने की चेष्टा करने से संस्कार-दिरुद्ध होने के कारण " इतो नष्टस्ततो श्रष्टः " होनायमा और श्रार्घ्यनाति

घोर अवनित को प्राप्त होनायगी। अतः आजकत के सभी नेताओं को इन सब नारीधर्म्भसम्बन्धीय विक्वानों का रहस्य समभक्तर यथार्थ उन्नित के पुरुपार्थ में सन्नद्ध होना चाहिये।

अन्त में एक दो विषय और भी विचार करने योग्य हैं। उत्परिश्वास्तित नियमों के अनुसार विधवाओं की रक्षा व शिक्षा होने से वैधव्यदशा में पातित्रत्यधर्म का पूर्ण पालन होसकेगा इसमें कोई सन्देह नहीं है। परन्तु यदि मारव्य मन्द् होने के कारण इतनी शिक्षा देने पर भी कोई विधवा अपने धर्म्प को पालन न करसके और अजस व्यभिचार द्वारा कुल में क-लङ्क आरोपण करने लगनाय तो उस दशा में असच्छुद्रजातियों के सिवाय श्चन्यके लिये यही करना हांगा कि अनेक पुरुषों का सङ्ग व अजस व्यभि-चार को घटाने के लिये एक पुरुष के साथ उसका सम्बन्ध कराकर उसे जाति से अलग करदेना होगा । इस मकार से पुरुषसम्बन्ध करादेना आदर्शधम्मे नहीं होगा या विवाह नहीं कहलायेगाः परन्तु अनेक पुरुषसङ्ग द्वारा अधिक व्यभिचार से यचाने के लिये एकपुरुप-संग्रहणमात्र कहला-वेगा। पहले ही मनुजी की त्राहा वनाई गई है कि वेद में विधवा-विवाह के लिये कोई मन्त्र नहीं है अतः इस नकार पुरुपान्तरग्रहण विवाह नहीं कहला सक्ता। और ऐसी पतिता ली की बर में सती लियों के साथ कभी नहीं रखना चाहिये क्योंकि ऐसा होने से कुसक्त के कारण सतियाँ भी विगड जायंगी, कम से कम उनके चित्त से पातिवत्य की गभीरता कम होजायगी. कुल में कलड़ लगगा, संसार नरक होजायमा इत्यादि अनेक दोपों के का-रण इस गकार निन्दनीया व इतभागिनी स्त्री को घर से अलग करदेना ही ठीक होगा। इस मकार सती व असती ख़ियों में भेद रखने पर सती ख़ियों पर बड़ा ही अच्छा प्रभाव पड़ेगा, वे मन से भी सतीधर्म्भ से च्युत नहीं होंगी और विधवा होने पर भी व्यभिचार करने की इच्छा नहीं करेंगी, कम से कम शरीर को तो पवित्र रक्खेंगी; अर्थात पूर्विकथित चार श्रेणी की सितयों में से अधम सती तो वनी ही रहेगी । आजकल भारत के दुर्भाग्य से कहीं कहीं इस प्रकार की व्यभिचारिणी विधवा अच्छी कहलाने लगगई हैं और इस मकार परपुरुपसङ्ग के लिये उपदेश व उत्तेजना दी जा रही है सो ऐसा करना महापाप और भारत को गारत करनेवाला है अतः

अर्व्वाचीन पुरुषों को आर्य्यनाति की जातीयता पर ध्यान देकर सामधान होना चाहिये, अन्यथा इस कुकर्म्म के लिये आगे अनुताप व नरकभोग करना पड़ेगा । इस प्रकार से व्यभिचारिखी स्त्री के लिये अन्यपुरुषस-म्वन्थ के विषय में ग्रहांषें पराशर का वचन मिलता है । यथा :—

नष्टे मृते प्रव्रजिते क्कीवे च पतिते पतौ । पञ्चस्वापत्सु नारीणां पतिरन्यो विधीयते ॥

पति का निरुदेश होना, मर जाना, संन्यासी होजाना, क्लीव या पतित होजाना, इन पांच प्रकार की आपित्तयों में खी अन्य पति ग्रहण करसक्री है। पराशरसंहिता के जिस प्रसङ्ग में यह रलोक लिखा गया है उसके दे-खने से ही विदित होगा कि इस प्रकार की विपत्ति में अन्य पुरुषग्रहण केवल अजस व्यभिचार के निषेध के लिये ही है क्यों कि इसी रलोक को लिलकर ही महर्षि पराशरजी ने इसके आगे तीन रलोकों के द्वारा पाति-व्रत्य की अनुपम महिमा का कीर्चन किया है। यथा-पतिवियोग के अन-न्तर जो स्त्री ब्रह्मचारिणी रहती है उसको स्वर्गवास होता है, जो पति का अनुगमन करती है वह अनन्त काल तक पतिलोक में वास करती है और यदि पति पतित भी होता है तौ भी अपने पातित्रत्य के वल से उसको फपर उठालेती है इत्यादि । ऋतः जहां पर पातिव्रत्य का इतना गौरव व-ताया गंया हो वहां पर पांच विपत्ति आने से ही सती स्त्री अपने पातिव्रत्य को तिलाञ्जित्ति देकर अन्य पुरुष से सम्बन्ध करलेगी ऐसा मत पराशरजी कभी नहीं देसके हैं इसलिये यह श्लोक अति-अधम पक्ष में व्यभिचारिणी इतभागिनी स्त्री के लिये ही पराशरजी ने वताया है ऐसा समभाना चाहिये क्योंकि इस श्लोक के पत्येक शब्द व माव पर विचार करने से भी यही अर्थ विदित होगा। इस रलोक में नो पांच घटनाएँ आपत्करके वर्णन की गई हैं वे सब सती के लिये कभी आपत् हो ही नहीं सक्री हैं, व्यभिचारिणी के लिये मले ही त्रापत होजाय । जो सती हँसती हँसती पति के साथ सहमरण में जासक्ती है और जो सती अपने हृद्यमन्दिर में पति के निरा-कारस्वरूप को धारण करके चतुईशालोकों में से जहां कहीं पति हो वहां ही तारहीन टेलियाम की तरह पति की आत्मा के साथ मानसिक सम्बन्ध

करसक्ती है उसके लिये पति का निरुदेश होना वा मरजाना कोई आपत् नहीं हैं। और तृतीय आपत् के त्रिपय में कहा ही क्या जाय, यदि पति के संन्यासी होने पर स्त्री को छापत् मालूम हो तो उसके ऐसी नालायक ऋौर . पापिनी स्त्री प्योर कौन होगी १ पति निष्टतिमार्ग में जाकर आत्माराम हो-गये, जितेन्द्रिय होकर संसार को बोड़ दिया और उनकी प्यारी स्त्री अपने चित्त में पति की इस अराध्यात्मिक उन्नति को आपत् मानकर अरन्य पुरुष से लगगई तो इससे अविक पाशविक व लज्जाजनक वात और क्या होसक्ती है ? इसिलये व्यथिचारिसी स्त्री के लिये ही पति का संन्यासी होजाना त्रापत् होसक्षा है, सती के लिये कदापि आपत् नहीं होसक्षी है । उसके लिये पति की ऐसी उन्नति होगी तो परम ज्ञानन्द श्रौर सौमाग्य की वार्त है इसमें किसी प्रकार का सन्देह नहीं है । इसी तरह पति का किसी रोग या और प्रकार से नपुंसक होजाना-या पतित होजाना भी व्यभिचारिगी स्त्री के लिये ही आपद्भव होसक़ा है, सती के लिये नहीं। सतीधम्में तपोमूलक व संयममूलक है, विषयभोगमूलक नहीं है और सती में जब इतनी शक्ति है कि पतित पति को भी उद्धार करके स्वर्ग में लेजासक्नी है तो उसके लिये पति का क्लीव या पतित होजाना कभी आपदूप नहीं होसक्ता है अतः पराशरजी का ऐसा कहना केवल व्यभिचारिणी विधवाओं को अधिक व्यभिचार से वचाने के लिये ही है जिसको अर्ज्जाचीन लोग न समभक्तर मिथ्या अर्थ करके अनर्थ उत्पन्न करते हैं। इसीनकार वेद में भी कई प्रकार के मन्त्र मिलतें हैं जिनके अर्थ भी और प्रकार के हैं, उनमें से कोई भी विधवा-विवाह-परक नहीं है क्योंकि देद में विधवा-विवाह के लिये मन्त्र ही नहीं है ऐसा मनुजी ने बताया है। अर्व्वाचीन लोग उनका उल्टा अर्थ करते हैं। यहां पर वाहुन्यभय से वे सब मन्त्र नहीं दिये गये हैं; परन्तु शुद्धान्तःकरण से **जन मन्त्रों पर विचार करने से ऋौर दी तत्त्व निकलेगा जिससे सतीधर्म्म** का गौरव स्थापित होगा। पराशरजी के उक्न श्लोक का अर्थ "पतौ " शब्द का मयोग होने से कोई कोई वाग्दत्ता पर भी लगाते हैं परन्तु मनुजी ने वाग्दत्ता कन्या का भी विवाह उत्तम कोटि का नहीं माना है ऋौर सन्तान के अर्थ देवर के साथ वाग्दत्ता की सम्बन्धविधिमात्र वताने पर भी विवाहविधि नहीं वताई है।

उक्त प्रकार से अक्षतयोगि विधवा के विषय में जहां कहीं पुरुषान्तरप्रहण की विधि देखने में आवे वह भी ऐसी ही दुष्ट-लक्षणयुक्ता स्त्री के
विषय में समक्षना चाहिये क्योंकि यदि किसी अक्षतयोगि विधवा की मकृति, इिंकत व और और लक्षण इस प्रकार के देखने में आवें कि वह क्षतयोगि होकर निश्चय ही घोर व्यभिचारिणी वन जायगी और कुल में कलक्क आरोपण तथा संसार को अष्ट करेगी तो ऐसी अक्षतयोगि विधवा
को भावी अधिक व्यभिचार से बचाने के लिये किसी एक पुरुष से सम्बन्ध
कराकर जाति से अलग कर देना ही अन्तिम उपाय होगा। परन्तु स्मरण
रहे कि यह कोई आदर्श धर्म या विवाह नहीं है, केवल भावी अधिक
व्यभिचार से बचाने की युक्तिमात्र है। मनुजी ने अपनी संहिता के नवम
अध्याय में ऐसा ही एक वैदिक विवाहसंस्कार के आतिरिक्त पुनर्भूसंस्कार
लिखा है। यथा:—

या पत्या वा परित्यक्ता विधवा वा स्वयेच्छया । उत्पादयेत्पुनर्भूत्वा स पौनर्भव उच्यते ॥ सा चेदक्षतयोनिः स्याद्गतप्रत्यागताऽपि वा । पौनर्भवेन भर्जा सा पुनः संस्कारमईति ॥

दोपी होने से पित ने त्याग कर दिया है अथवा विधवा होगई है ऐसी स्त्री अपनी इच्छा से किसीकी स्त्री वनकर अर्थात् व्यभिचार द्वारा जो पुत्र उत्पन्न करे उसे पौनर्भव पुत्र कहते हैं। ऐसी कुलक्षणाक्रान्त कोई विधवा अक्षतयोनि हो अथवा कोई सधवा घर से भागकर फिर लौट आई हो तो पौनर्भव पित के साथ इन दोनों का पुनर्भू संस्कार होसक्रा है। इस खोक में पौनर्भव पित साधारण पुरुष नहीं है परन्तु घर से भागी हुई या परित्यक्रा या विधवा स्त्री के व्यभिचार के द्वारा उत्पन्न पुरुष है और इसमें जो विधवा का उद्येख किया गया है वह भी साधारण पित्रता विधवा नहीं है क्योंकि इलोक में "सा " शब्द के द्वारा पूर्व्यल्लोकोक्क लक्षणानुसार ऐसी ही विधवा वह है जो स्वयेच्छ्या (अपनी इच्छा से) अन्य पुरुष से संसर्ग करके पौनर्भव पुत्र उत्पन्न करनेवाली हो। इसी प्रकार से दुष्ट-लक्षणयुक्का विधवा यदि अक्षत-योनि हो और उसके लक्षणों से यदि निश्चय हो जाय कि भविष्यत् में

वह अपनी इच्छा से व्यभिचार करेगी तो ऐसी अक्षतयोनि विधवा का सम्बन्ध पुनर्भू संस्कार के द्वारा ऊपर लिखे हुए पौनर्भव भर्ता के साथ हो सका है और घर लौटी हुई सधवा अक्षत वा क्षत योनि स्त्री का पुनर्भूसंस्कार उसके पति से (जो भी पौनर्भव कहलावेगा, यदि पति की इच्छा हो तो) होसक्ना है। इन दोनों रलोकों से असतयोनि विधवा का विवाह नहीं कहा गया है; परन्तु भावी अधिक व्यभिचार से बचान के लिये व्यभिचार से उत्पन्न किसी पौनर्भव पुरुष के साथ सम्बन्धमात्र कहा गया है। यहां पुनः संस्कार साधारण वैदिक संस्कार नहीं है; परनतु निन्दनीय पुनर्भू-संस्कार है अतः साथारण विवाह में इसकी गणना नहीं होसकी है । इस मकार अक्षतयोनि विभवा के विषय में और भी कहीं प्रमाण मिले तो वह सवं ही इसी भाव से लिखा गया है ऐसा समभाना चाहिये क्योंकि क्षत हो या अक्षत हो जब एक बार विवाह होने के बाद द्वितीय विवाह के लिये वेद में मन्त्र ही नहीं है तो फिर इस प्रकार का विवाह कैसे होसक्ना है ? मनुजी ने अन्यान्य अनेक रलोकों से जोकि पहले वताये गये हैं इसका पूर्ण निपेध किया है। और केवल बेद में द्वितीय विवाह के लिये मन्त्र नहीं है यही कारण नहीं है, अधिकन्तु जब प्रथम विचार के द्वारा सप्तपदीगमन के परचात स्त्री अपने गोत्र आदि से च्युत होकर पति की ही होजाती है खसका स्वतन्त्र अस्तित्त्र नहीं रहता है तो फिर अन्य पति से पुनः गोत्र वदलकर कैसे विवाह होसक्ना है ? यह बात विचार से पूर्ण विरुद्ध प्रतीत होती है। लिखितसंहिता में कहा है कि:--

स्वगोत्राद्भश्यते नारी उदाहात्सप्तमे पदे । भर्त्तृगोत्रेण कर्त्तव्यं दानं पि्गडोदकक्रिये ॥

सप्तपदींगमन के अनन्तर स्ती अपने गोत्र से च्युत होजाती है। उसके वाद दान, श्राद्ध, तर्पण आदि सभी किया पिन के गोत्र से हुआ करती है। इन सब ममाणों के अतिरिक्त अक्षतयोनि विधवा का विवाह विचार से भी विख्द प्रतीत होता है। इस विषय में जब कोई भी सन्देह नहीं है कि एक पित में तन्यय होकर ही स्त्री अपनी उन्नति व मुक्ति प्राप्त करसक्ती है और स्त्री के लिये दितीय वर्म्म कोई भी नहीं है तो जो कुछ विधि इससे

विरुद्ध भाव को उत्पन्न करेगी उससे स्त्री की उन्नति में अवश्य ही हानि होगी। मन्द प्रारव्ध के कारण स्वभावतः व्यभिचारदोष से दृषित श्रंथवा व्यभिचार की सम्मावनायुक्त क्षत या अक्षतयोनि स्त्री को एक परुप से सम्बन्धयुक्त करके जाति से अलग कर देना उसे अधिक पाप से बचाने के लिये एक युक्तिमात्र है, आदर्शधम्म नहीं है । अक्षतयोनि के लिये यह उपाय तभी किया जा सका है जब कि वह कुलक्षणाकान्त हो श्रीर ऐसा निश्चय हो जाय कि एक पुरुष से सम्बन्ध न कर देने से वह अनेक के साथ व्यभिचार करेगी; परन्तु जहां ऐसी सम्भावना व संशंय न हो वहां पर ऐसा करने से महापाप होगा क्योंकि अक्षतयोनि विघवा स्त्री क्षतयोनि होने के अनन्तर यदि एकपतित्रत का पालन कर सकने योग्य और ब्रह्म-चारियी होकर पतिलोक माप्त कर सकने योग्य निकले तो पहले से ही **उसको पुरुषसम्बन्ध कराकर पातित्रत्य से ऋष्ट कर देने का अधिकारं** किसका है ? अपनी कपोलकल्पना, अह्झार या भ्रान्त सिद्धान्तों से अन्य को उसके धर्म्भ से गिरा देना विचार व धर्म्मराज्य का कार्य्य नहीं होगा; परन्त महापाप होगा । इसलिये क्षत व अक्षत दोनों प्रकार की विधवाओं के लिये ही पातित्रत्य का एक ही आदर्श होना चाहिये।

जिस मकार स्त्री के लिये एकपितवता होना प्रशंसनीय है उसी प्रकार पुरुष के लिये भी एकपिवावत होना प्रशंसनीय है; परन्तु स्त्रीपकृति के के साथ पुरुषपकृति की विशेषता होने से जिस प्रकार एकपितवत होना ही स्त्री के लिये एकपित्र धर्म नहीं है। दोनों प्रकृति की विशेषता ही इसमें कारण है। विवाह के उदेश्यवर्णन के प्रसङ्ग में पहले ही कहागया है कि स्त्री का विवाह सृष्टिविस्तार करते हुए एक पित में तन्मय होकर अपनी योगि से मुक्ति लाभ करने के लिये हैं और पुरुष का विवाह सृष्टिविस्तार में सहायता करते हुए प्रकृति को देखकर स्वरूपिश्यत होने के लिये हैं। स्त्री की मुक्ति एक पित में तन्मयता हारा ही सम्भव होने से स्त्री का सृष्टिविस्तार उस तन्मयता को मुख्य रखता हुआ होना चाहिये, तन्मयता को विगाइकर नृहीं होना चाहिये स्योंकि इस प्रकार सृष्टिविस्तार मुक्ति का विरोधी होने से स्त्री के लिये अधर्म होगा। तन्मयता एक पित में ही

सम्भव है, अनेक पति में सम्भव नेहीं है इसलिये एकपितवत को दृढ रखती हुई ही स्त्री सृष्टिविस्तार करसक्षी है और अन्त में पित में तन्मय हो-कर मुक्त होसक्ती है। इसके अतिरिक्त स्त्री का अस्तित्व गोत्रादि के बदलने से स्वतन्त्र न होकर पित के अभीन होने के कारण सन्तान भी पित के ही सम्बन्ध से होता है, स्त्री के स्वतन्त्र सम्बन्ध से नहीं होता है इसलिये व्यावहारिक जगत में भी स्त्री का अपने सम्बन्ध से सृष्टिविस्तार निरर्थक है; परन्तु पुरुप का धम्म और मुक्ति का उपाय इस प्रकार का नहीं है। पुरुप की मुक्ति प्रकृति में सृष्टिविस्तार करते हुए उससे पृथक् होकर स्वरूप में स्थित होने पर तब होती है। यदि एकपत्री के द्वारा ये दोनों उद्देश्य सिद्ध हों तो पुरुप के लिये द्वितीय विवाह की कोई आवश्यकता नहीं होगी; परन्तु यदि किसी कारणवशात् ऐसा न होसके तो पुरुप के लिये द्वितीय दार-परिग्रह की आवश्यकता होजाती है। श्रुति में कहा है कि:—

तस्मादेको बह्वीर्विन्देत । तस्मादेकस्य बह्वयो जाया भवन्ति ।

इन वचनों से श्रुति ने भी इस आवश्यकता के विषय में कथन किया
है। श्रव द्वितीयदारपरिग्रह के लिये " सृष्टिविस्तार" व " प्रकृतिदर्शनात्स्वरूपिस्थिति" ये दो ही कारण हुए सो किस अवस्था में कार्यक्ष्म में
परिणत होसके हैं सो वतायाजाता है। सृष्टिविस्तार अर्थात् सन्तान उत्पन्न
करके वंश्ररक्षा व पितरों का ऋणशोध लौकिक प्रवृत्तिमार्ग का धर्म है,
निवृत्तिमार्ग का नहीं है। निवृत्तिमार्ग में प्रवृत्ति की "जिम्मेवरी" या प्रवृत्तिमार्ग का कर्त्तव्य कुछ भी नहीं रहता है इसिल्ये यदि सन्तान होने से पहले
ही की भृत्यु हो अथवा प्रथम स्त्री द्वारा सन्तान-उत्पांत्र न हो तो इस
दशा में द्वितीय विवाह करना तभी आवश्यक होगा जब पुरुष की चित्तवृत्ति
मव्तिमार्गीय स्रष्टिविस्तार आदि चाहतीहो अन्यथा, ही के रहते हुए सन्तान
न रहने पर भी यदि पुरुष निवृत्तिपरायण होजाय अथवा प्रथम स्त्री की
मृत्यु होने के अनन्तर पुरुष निवृत्तिपरायण होजाय और आत्मा व जगत् की
चन्नित में चित्त को समर्पण करे तो ऐसे पुरुष के लिये द्वितीय विवाह की
कोई आवश्यकता नहीं होती है। उसको पितु-ऋण पुत्रोत्पत्ति द्वारा शोध

करने की कोई आवश्यकता नहीं होती है क्योंकि उसके आध्यात्मिकवल से ही चतुईश पुरुष उद्धार होजाते हैं अतः सृष्टिविस्तारपक्ष में निस्सन्ताना स्त्री के जीते रहते हुए या निस्सन्तान अवस्था में स्त्री की मृत्यु होने से दितीय विवाह की आवश्यकता लोकिक प्रष्टित्शा में ही होगी, निष्टित्ति-दशा में नहीं होगी यह सिद्धान्त स्थिर हुआ। भगवान मनुजी व अन्यान्य संहिताकारों ने ऐसी ही दशा में दितीयदारपरिग्रह की आहा दी है। यथाः-

भार्याये पूर्विमारिसये दत्त्वाऽग्नीनन्त्यक्तंम्मीण । पुनद्दीरिकयां कुर्यात् पुनराधानमेव च ॥ वन्ध्याऽष्टमेऽधिवेद्याऽब्दे दशमे तु मृतप्रजा । एकादशे स्त्रीजननी सद्यस्विपयादिनी ॥

भार्यो की मृत्यु यदि पहले हो तो उसका दाहादि व अन्त्येष्टिकिया समाप्त करके पुनः दारपिरग्रह व अग्निपरिचर्या करे । स्त्री यदि वन्थ्या हो तो प्रथम ऋतु से आठवें वर्ष में, मृतदत्सा हो तो दसवें वर्ष में और केवल कन्या प्रसव करनेवाली हो तो ग्यारहवें वर्ष में द्वितीय विवाह करें। किन्तु अपियवादिनी होने से शीघ्र ही दितीय विवाह करें। इसमकार का दिन्तीय दारपिरग्रह साथारणतः स्रष्टिविस्तार को लक्ष्य करके ही हैं। इसके सिवाय व्यस्तिनी व दुश्वरित्रा स्त्री के रहतेहुए भी द्वितीय दारपिरग्रह करने की आज्ञा मनुजी ने दी है। यथा:—

मद्यपाऽसाधुवृत्ता च प्रतिकूला च या भवेत्। व्याधिता वाऽधिवेत्तव्या हिंसाऽर्थन्नी च सर्व्वदा॥

मद्यपानासक्का, दुश्चिरित्रा, पितिविद्देषिणी, श्रसाध्यरोगग्रस्ता, हिंस्प्रकृति व धनक्षयकारिणी स्त्री के रहते हुए द्वितीय विवाह होना चाहिये। स्त्री रोगग्रस्त होने से विवाह करना साधारणतः मनुष्यत्व से विरुद्ध कार्व्य हैं। परन्तु कठिनरोग ऐसा होजाय कि सन्तिति न हो सके तो सन्तिति के लिये विवाह करना आवश्यकीय हैं इसिलिये दोनों विषयों के सामञ्जस्य रखने के लिये मनुजी कहते हैं कि:—

या रोगिणी स्याजु हिता सम्पन्ना चैव शीलतः।

साऽनुज्ञाप्याऽधिवेत्तव्या नाऽवमान्या च कर्हिचित् ॥

श्रसाध्यरोगग्रस्ता परन्तु पितिशाणा व सुशीला स्त्री की सम्मित लेकर तव दितीय विवाह करना चाहिये, कदापि उसकी अवमानना नहीं करना चाहिये। इस तरह से मनुजी ने व अन्यान्य स्मृतिकारों ने भी कुलरक्षा व पितृपिष्टदान के लिये पटित्यार्गशील गृहस्थों को दितीय वार दार-पिरिग्रह करने की आज्ञा दी है। परन्तु स्त्री के लिये ऐसी आज्ञा नहीं हो सक्ती है क्योंकि पहले कहे हुए अन्यान्य कारणों के सिवाय यह भी एक कारण है कि स्त्री के गर्वभ से उत्पन्न पुत्र पुरुप का होता है, उसका गोत्र पुरुप का होता है, उससे पित्रकुल की रक्षा व पिर्द्रदान कार्य्य होता है, स्त्री के पितृकुल का उससे इस प्रकार का सम्बन्ध नहीं रहता है अतः वंशरक्षा व पिर्द्रदान के लिये स्त्री के दितीय विवाह की कोई ग्रिक्त नहीं है। उपर लिखित गुक्ति व प्रमाणों से यही सिद्धान्त हुआ कि एक सन्तान होजाने पर वंश-रक्षा के अर्थ पुरुप के दितीय विवाह की और कोई आवश्यकता नहीं है। महिंग आपरतम्य ने ऐसा कहा भी है कि:—

धर्म्मप्रजासम्पन्ने दारे नाऽन्यां कु-र्वीताऽन्यतराऽपाये तु कुर्व्वीत ।

सन्तान रहने से न गाईस्थ्य धर्माके निभानेवाली स्त्री के रहने से द्वितीय दारपरिग्रह नहीं करना चाहिये । यदि सन्तान न हो या स्त्री मनुजी के जपदेशानुरूप अनुकृत न हो तो द्विनीय दारपरिग्रह करना चाहिये।

पुरुष के लिये दितीय विवाह का अन्य कारण मकृति को देखकर मुक्ति है। विवाह का उदेश्य वर्णन करते समय पहले ही कहा गया है कि स्वाभाविकी सक्त खीपरायणा महित्त को रोककर एक ही खी में उस महात्त को केन्द्री-भूत करते हुए क्रमशः उससे अलग होकर मुक्ति गाप्त करना ही पुरुष के लिये विवाह का लक्ष्य है। महित्त का यही स्वभाव है कि यदि मुक्ति को लक्ष्य करके भावशुद्धिपूर्विक महात्ति की जाय तभी कुछ दिनों में महित्त का नाश व निहित्त का उदय होसका है। अन्यथा, भावशुद्धि व मुक्ति का लक्ष्य न होने से महित्त के द्वारा घृताहुत विक्ति की नाई महित्त कमशः व हने लगती है, घटती नहीं है। इसलिये ग्रहस्थाश्रम में जो महित्त की आज्ञा

है वह अनर्गल व मलिनभावयुक्त प्रद्वति नहीं है परन्तु शुद्धभावपूलक व नियमित पर्रात्त है जिसके अन्त में निर्दात्त की पाप्ति होती है। इस प्रकार मद्यत्तिमार्ग की एक-अविध है जहांपर निष्टत्तिभाव का उदय होता है और पुरुप प्रकृति को छोड़कर मुक्त होजाता है। उस अवधि पर पहुंचने के लिये भावशुद्धियुक्त नियमित मद्दत्ति की त्रावश्यकता रहती है नयांकि यह शुद्ध भावमूलक महात्ति ही कुछ दिनों में गृहस्य को उस अवधि पर पहुंचाकर निहत्ति देसकी है। परन्तु यदि घटनाचक्र से उस अवधि पर पुरुप के पहुं-चने के पहले ही भावशृद्धिपूर्विक प्रवृत्ति की चरितार्थता की केन्द्ररूप स्त्री का वियोग होजाय तो उस दशा में मद्यत्ति की अविध पर पहुंचने के लिये ुदो उपाय होसक्ते हैं। प्रथम-प्रदृत्ति के वेग को संसार की ओर से मोड़कर सकत रस के आधारभूत भगवान में लगा दिया जाय और दूसरा हितीय विवाह करके भावशाद्धिमूलक प्रष्टति की चरितार्थता के लिये हितीय सी-रूप केन्द्र बनाया जाय। प्रथम उपाय को जो पुरुष अवलम्बन करसक्ते हैं अर्थात एक ह्यी के मर जाते ही समस्त वासना को श्रीभगवान-के चरण-कमलों में विलीन करके निष्टत्तिपथ के पथिक होसक्ते हैं वे महात्मा हैं, उनका जीवन धन्य है और वे आर्य्यजाति के अनुकरणीय हैं। श्रीभगवान् रामचन्द्र त्रादि का जीवन इसी त्रादर्श का वतानेवाला था । इसालिये एकपत्रीत्रत . का यह आदर्श यदि पालन होसके तो वड़ी ही अच्छी बात है। इसमकार के महान् पुरुष अपना व संसार का बहुत कुछ कल्यायां करसक्ने हैं। प-रन्तु यदि पुरुष का अधिकार ऐसा उन्नत न हो तो दूसरा उपाय करने के सिवाय प्रकृति से अलग होने की और कोई भी युक्ति नहीं है क्योंकि प्र-ष्टिति अभी तक भीतर रहने के कारण केन्द्र न पाने से जिथर तिथर ग्रूमती हुई पापपद्ध में व अनर्भल भोग में पुरुष को डुवासक्री है । इसलिये ऐसी अवस्था में अनर्गल प्रद्वति को एक स्नीरूपकेन्द्र में वाँघना युक्तियुक्त होगा l परन्तु स्मरण रहे कि इस प्रकार केन्द्र में वाँघना प्रवृत्ति के बढ़ाने के ालिये नहीं होगा परन्तु उसके घटाने के लिये होगा; अर्थात पूर्व रीति के अतु-सार मुक्ति को लक्ष्य करके पष्टिच को त्याग करने के लिये जो भावशुद्धि-पूर्विक मोग की न्यवस्था हुई थी, अवधि में पहुंचने के पहले ही केन्द्र के वीचःमें नष्ट होजाने के कारण उसी भावशुद्धि के साथ अवधिः में पहुंचने

के' लिये नवीन केन्द्र का संग्रह करना ही इस प्रकार के विवाह का लक्ष्य होगा। निष्टत्ति के पाप्त करने के लिये प्रष्टात्ति हो तथी प्रष्टत्ति की अविध होसक्ती है, अन्यथा, प्रष्टत्तिमें मच होजाने से कदापि निष्टत्ति नहीं हो सक्ती है। इसलिये यदि उसी भावशुद्धिपूर्विक निष्टत्ति व मुक्ति को लक्ष्यीभूत करके दितीय विवाह किया जाय तथी उससे मुफल व निष्टत्ति-लाभ होसक्ता है। अन्यथा केवल कामसेवा के लिये दितीय विवाह भोगबुद्धि को और भी बढ़ाकर मनुष्य की बड़ी ही अधोगित कर देगा इसमें कोई सन्देह नहीं है। महाभारत में लिखा है कि:—

एकस्य बह्नचो विहिता महिष्यः कुरुनन्दन !। नैकस्या बहवः पुंसः श्रूयन्ते पतयः कचित्॥

एक पुरुप की अनेक स्त्रियाँ हो सक्ती हैं परन्तु एक स्त्री के अनेक पति नहीं हो सक्ते हैं । इस कथन में वहुपत्रीसम्बन्ध ऊपरिवासित द्वितीय उपाय के अनुसार भावशुद्धि द्वारा महत्तिसेवा करके निष्टति के लिये ही होसका है, अन्यथा भावणादि व निष्टति लक्ष्य न रहने से कदापि उन्नति व प्रकृति से मुक्ति नहीं हो सकी है। जपर जो इस मकार से दितीय विवाह की युक्ति नताई गई है नह एक स्त्री की मृत्यु के अनन्तर दूसरे निनाह के विषय की है और महाभारत के उक्त श्लोक में एकदम ही अनेक स्त्री रखने के विषय में कहा गया है। महाभारत का यह कथन और भी निम्नकोटि के पुरुष के वास्ते प्रष्टितत्याग की युक्ति है अर्थात् असंख्य स्त्रियों में भोगपरायण महत्ति को स्वल्पसंख्यक स्त्रियों में वाँघकर धीरे धीरे निहत्तिपथ में लाने की युक्तिमात्र है। यह प्रथा प्रशंसनीय नहीं है और इससे कहीं कहीं घोर अनर्थ भी उत्पन्न हुआ है। परन्तु चाहे एक स्त्री की मृत्यु के अनन्तर दूसरी का प्रहरण हो या साथ ही साथ दो चार खियों का प्रहरण विम्न श्रेणी का विवाह हो भावशुद्धिपूर्विक प्रष्टित द्वारा निष्टतिशाप्ति को लक्ष्यीभूत न रखकर कामभोग लक्ष्य रखने से दोनों प्रकार के विवाहोंमें दी घोर अवनति होगी इसमें कोई सन्देह नहीं है। इसपकार पशुभाव से स्नीसंग्रह करनेवाले पुरुष आजकल भारत में देखने में आते हैं। उनका यह केवल कामभोग-लक्ष्य से किया हुआ विवाह पाशविक विवाहमात्र है, आर्य्यजाति के

आदर्श के अनुकृत विवाह नहीं है अतः जिस मकार व्यभिचारिणी सत वा असतयोनि स्त्री को अधिक व्यभिचार से वचाने के लिये एक पुरुष से सम्बन्ध कराकर समाज कुल व सतीधर्म्भ के आदर्श की रक्षा के लिये जाति से अलग कर देना युक्तियुक्त है उसी प्रकार आर्य्यनाति में विवाह व आर्य्यनीरव का आदर्श स्थायी रखने के लिये ऐसे पशुपकृति कामोन्मत्त पुरुषों को भी जाति से च्युत कर देना चाहिये।

जिन कारणों से पुरुष के लिये द्विनीय विवाह द्वारा प्रकृति से पृथंक् हो-कर निष्टति व मुक्ति का उपाय वताया गया है वे सव स्त्री के द्वितीय वि-बाह में कारण नहीं होसके हैं क्योंकि स्त्रीपकृति व पुरुषपकृति पृथक् पृथक् है। पुरुष में भोग की सीमा रहने से भावशुद्धिपूर्विक भोगद्वारा पुरुष महाचि की सीमा पर पहुंचकर निष्टत्ति व मुक्ति पा सक्ता है; परन्तु स्त्री के लिये भोग की सीमान रहने से नहां पुरुष की तरह भावशुद्धि हो ही नहीं सक्नी है। वहां नवीन पुरुष के पाने से नवीन नवीन कामभोगस्पृहा की दृद्धि ही होगी क्योंकि वहां भोगशिक्त असीम है। जहां भोगशिक्ते में सीमा है वहां भावशुद्धि द्वारा भोगमरुचि घटते हुए अन्त में निरुचि आसक्ती है; परन्तु जहां भोग-शक्ति में सीमा नहीं है वहां भावशाद्धि की चेष्टा न करके भोगशिक्त को बढ़ने का मौका न देना ही धर्म व विचार का कार्य्य होगा । एकपतिव्रतधर्म के द्वारा भोगशक्ति को बढ़ने का मौका नहीं मिलता है, बल्कि संयमशक्ति, धैर्य्यशक्ति व विद्यापकृति को बंदने का मौका मिलता है जिससे सती स्त्री अविद्यामूलक कामप्रदृत्ति को छोड़ पति में तन्मय होकर अपनी योनि से मुक्त होजाती है । अनेक पुरुष के सङ्ग से ऐसा कभी नहीं होसका है इसं लिये पुरुष व स्त्री के धर्म्म में और उन्नति व मुक्ति के मार्ग में आकाश पातालसा विभेद है। अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार साधन करते हुए उन्नत व मुक्त होना ही सुखसाध्य व धम्मीनुकूल है। शक्कतिविरुद्ध कार्य्य होने से उन्नति के वदले में अवनति होना निश्चय है अतः सव आर्य-नेताओं को इन सब बातों पर ध्यान रखकर स्त्री व पुरुष का धर्म्म बताना चाहिये। नारीधर्म और पुरुषधर्म से उसकी विशेषता, ये दोनों पूर्णरूप से जो वताये गये हैं इन पर विचारकर चलने से आर्थ्यजाति परम कल्यास व उन्नति को प्राप्त करसकेगी, इसमें ऋणुमात्र भी सन्देह नहीं है।

पुरुषधर्म्म से नारीधर्म्म किस पकार स्वतन्त्र व विलक्षण है यही इस अध्याय में विस्तारितरूप से दिखाया गया है । पुरुषधर्म यज्ञमधान है और नारीधम्मे ता प्रधान है। सृष्टिकार्य्य में पुरुष गौर्ण और नारी प्रधान होने के कारण नारीजाति की विशेषता, नारीजाति का महत्त्व, नारीजाति की सुरक्षा, नारीजाति की पवित्रता, नारीजाति की ऋस्वतन्त्रता और नारी-जाति की विशेष शिक्षा की उपयोगिता आदि को लक्ष्य में रखकर पूंज्यपाद महर्पियों ने नारीधर्म्म का वर्णन किया है । नारीधर्म पातिब्रत्यमूलक है क्योंकि विना पुरुष में तन्मयता माप्त किये नारीजाति कदापि नारीयोनि से पुरुष नहीं होसक्की है इसी कारण नारीजाति की शिक्षा, नारीजाति का विवाह, नारीजाति का गृहिसीधर्म और नारीजाति का वैधव्यधर्म सभी पातित्रत्यमूलक होना चाहिये । आर्थ्यनाति में खी के लिये आदर्श सती-धर्म के बीज के सुरक्षित किये विना श्रार्थ्यजाति का आर्थत्व कदापि स्थायी नहीं रहसक़ा है । आरुर्वजाति में पुरुष का विवाह अधम्में की नि-हत्ति करके धर्मिवार्ग में सुविधा माप्त करने के लिये है और नारी का विवाह पुरुष में अनन्यभाव से तन्मयता लाभ करके स्वीयोनि से मुक्त होनेके लिये है अतः द्यार्य्यजाति के वैवाहिक विज्ञान के अनुसार न आर्थ्यक्रियाँ स्व-तन्त्रा होसंक्षी हैं और न उनमें विधवा-विवाह का कलक लगसका है। अार्य्यनारी ही पृथिवीभर में आदर्श नारी है। आर्य्यनाति में विधवास्त्रियाँ उपेक्षा व घुणा की पात्री नहीं -हैं; महर्षियों के विज्ञान व आर्य्यशास के अनुसार वे पत्यक्षदेवी हैं, संसार में वे पूजनीय हैं और आश्रमधर्म में संन्यास-थंम्में के महत्त्व के अनुरूप आर्य्यविधवाओं का महत्त्व सर्व्वसम्मत है।

मृतीय समुद्वास का चतुर्थ श्रद्याय समाप्त हुथा।

श्रीसत्यार्थविवेक

का

प्रथमखग्ड

ंसमाप्त हुआं।

श्रीविश्वनाथी जयति ।

त्र्यनुष्ठानपत्र।

well & Boom

धर्म का प्रचार, समाज की मलाई, मातृभाषा की उन्नति। हिन्दी पुस्तकों के प्रचार का विराद आयोजन।

साहित्य से धर्मा और समाज का वहत घनिष्ठ सम्बन्ध है। जिस साहित्य में धर्मी और समाज की जितनी अधिक आलोचना प्रत्यालोचना करने का मार्ग साफ्र है, जितनी धर्म श्रोर समाज से सम्बन्ध रखनेवाली श्रव्ही २ पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं वह साहित्य उतना ही उन्नत माना जाता है। वह जिस भाषा का साहित्य है यह भाषा उस साहित्य से घन्य है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि हर एक भाषा की योग्यता व्यापकता भ्रीर उन्नति का पता उसके साहित्य की श्रोर इप्टि डालन से लगता है। श्राजदिन वँगला, मराठी, गुजराती श्रादि प्रान्तिक भाषाएँ श्रपने सव विषयों से पूर्ण साहित्यभाएडार का गर्व रखती हैं। उनका गर्व उचितःभी है। इन भाषाओं में सब जानने योग्य ज़रूरी विषयों की पुस्तकें मौजूद हैं। स-आजनीति, राजनीति, साहित्य श्रादि की स्वतन्त्ररूप से श्रालोचना करनेवाले पत्र पत्रिकाओं की कमी नहीं है। विश्वकोप पेसे वड़े २ अद्वितीय कोष और अञ्छे से अञ्जे ब्याकरण वन गये हैं, किन्तु हमारी हिन्दी, वही हिन्दी जो हतनी ब्या-पक है कि भारत में एक छोर से दूसरे छोर तक किसी न किसी सप में थोड़ी बहुत बोली जाती है, जिसको हर एक प्रान्त का भारतवासी श्रगर बोल नहीं लेता तो समभ ज़रूर लेता है, जिसके बोलनेवाले १४-१६ करोड़ मनुष्य हैं, जिसको स्राज सब प्रान्तों के लोग राष्ट्रमापा मानने श्रौर बनाने को तैयारहें श्रौर कुछ सजान ऐसा करने के लिये तन मन धन से प्रयत भी कर रहे हैं, उसके सा-हित्य की दशा श्रमी कैसी है सो किसीको वताना न होगा । इसमें श्रमी श्रध्यात्म-तत्त्व, दर्शन, धर्मशास्त्र, सामाजिक, वैश्वानिक (साइन्स सम्बन्धीय), इतिहास श्रादि विषयों पर एक २ भी श्रञ्की पुस्तक नहीं है । हमारी हिन्दी में श्राज दिन खोजिये, एक भी ऐसी पुस्तक न मिलेगी जिस में सहज और सुन्दरहए से श्रुति, स्मृति, दरीनशास्त्र और पुराखों का तत्त्व समसाया गया हो। जो कुछ स्मृति पु-राण श्रादिके सर्टाक संस्करण निकले भी हैं उनमें श्रजुवाद करनेवालों ने श्रजुवाद

को मूल से भी बढ़कर जटिल और दुकह कर दिया है। उन पुस्तकों की भाषा टीका पढकर साधारण पाठकों की कौन कहे, श्रच्छा परिडत भी मृल विपय को नहीं समभ सकता और शुति उपनिषद् तथा दर्शन ऐसे गृढ गंभीर तथा श्र-वश्य देखनेयोग्य शास्त्रों का तो ऐसा भी कोई संस्करण नहीं निकला है। इसका फल यह देख पड़ता है कि हमारे यहां से इन त्रन्थरहों का पठन पाठन उठता जाता है और जर्मनी अदि में बढ़ता जाता है। हम अपने यहां के तत्त्वां का ज्ञान प्राप्त करने के लिये जर्मनी आदि के विद्वानों की देववाणी सनने को विवश हैं। हमारे यहां के परिखतों की परिखताई प्रायः सत्यनारायण की कथा और दुर्गा-पाठ में ही समाप्त हो जाती है एवं उनका भी यथार्थ अर्थ वे विना टार्शनिक द्वान के नहीं जान सक्ने तथा उन दर्शनों के दर्शन तो वे स्वप्न में भी नहीं कर पाते। बहुत लोगों का तो यह कहना है कि हिन्दी में ऐसा कोई प्रन्य ही नहीं है जिसे उठाकर कोई पढ़े। बात में कुछ सचाई ज़रूर है। जो विचारें संस्कृत तथा श्रॅंग-रेज़ी. भाषा के विद्वान् श्रपनी मातृभाषा में कोई पुस्तक पढ़ना चाहें तो क्या उन की तृप्ति वर्त्तमान नाटक उपन्यासों से होगी ? परमेश्वर की कृपा से भारत में अब ऊंचे प्रयालात के लोगों की संख्या बढ़ती जाती है। अब उनकी बुद्धि ऊंचे विचारों की पुस्तकें मांग रही है। जो कुछ हो। हिन्दीसाहित्य के भाएडार में, जो . इक दिन सारे राष्ट्र की सम्पत्ति समका जायगा, इस अभाव का होना श्रवस्य ही .चिन्ता की वात है।

नया हमको यह अमाव दूर करने के लिये कमर कसकर खेंद्र न होजाना चाहिये? क्या हमारा यह कर्चव्य नहीं है कि पुस्तकों के द्वारा ऐसा करदें कि हरएक थोड़ा पढ़ा लिखा भारतवासी मातृभाषा के द्वारा सहज में अपने धार्मिक तत्वों को समक्ष ले ? क्या हमको यह उचित नहीं है कि मातृभाषा में धर्म व समाजसम्बन्धी अपने प्राचीन शास्त्रों को, जो देवभाषा में होने के कारण केवल मातृभाषा जाननेवालों के लिये सुलभ नहीं है, सहज सरल व सुन्दर रूप से विशव व्याख्या सहित प्रकाशित कर साधारण योग्यता के मनुष्यों के लिये भी सुगम कर दें ? अवश्य ऐसा करने की ज़रूरत हैं । ऐसा करने से एक पंथ तीन काम होंगे। धार्मिकतत्त्वों का व धर्मिशास्त्रों का सहज में समाल में प्रचार होगा, जिस से धर्म ज्ञान की बढ़ती और उससे समाज का कल्याण होगा। इन हो कामों के सिवाय तीसरा काम यह होगा कि हिन्दीसाहित्यभागडार से एक विषय-वह वि षय कि जिसका होना प्रधान और परमावश्यक है, उसका अभाव दूरहो जायगा। इसके सिवाय पाश्चात्त्य विज्ञान आदि नवीन वार्तों के भी प्रकाशित होने से उन का भी ज्ञान प्राप्त होगा। इस प्रकार एक ही अनुष्ठांन से अपने धर्मी, अपने समाज, और अपनी भाषा के साहित्य की मलाई सोचकर हिन्दी में एक ऐसी अन्थमाला निकाली जायगी, जिसमें श्रुतियों, स्मृतियों, सांख्य, वेदान्त, न्याय, योग, वैशेपिक, मीमांसा श्रादि दर्शनों पुराणों उपनिषदों श्रीर श्रन्यान्य जानने योग्य
धार्मिक,सामाजिक श्रीर श्राधुनिक साइन्ससम्बन्धाय श्रीर जीवनचरित्र, इतिहास
आदि की पुस्तकों को सरल शुद्ध श्रीर स्पष्ट व्याख्यासहित प्रकाशित करके
धर्म का प्रचार, समाज की भलाई श्रीर मातृभापा की उन्नति की जायगी।
वेद स्मृति श्रीर सब पुराणों श्रीर उपपुराणों व दर्शन श्रादि शास्त्रों का शुद्ध
हिन्दी में प्रकाश किया जायगा। कपर लिखे विषयों के श्रतिरिक्त दैवीमीमांसादर्शनभाष्य, कर्ममीमांसादर्शनभाष्य, सांख्यदर्शनभाष्य श्रादि तथा मन्त्रयोगसंहिता,
हटयोगसंहिता, लययोगसंहिता, राजयोगसंहिता श्रादि संहिताए, जो श्राजतक
किसी भाषा में प्रकाशित नहीं हुई थीं, उन को शुद्ध हिन्दी श्रनुवाद के साथ
प्रकाशित किया जायगा। इनमें से मन्त्रयोगसंहिता स्रुपकर तथार है।

श्रीसारतधर्ममहामण्डल के ज्यवस्थापक श्री १० म्हामी ज्ञानानन्दजी महा-राज की सहायता से काशी के प्रसिद्ध विद्वानों के द्वारा सम्पादित होकर प्रामा-णिक सुवोध श्रीर सुदृश्य रूप से यह श्रंथमाला निकलेगी। इन श्रन्थों में से कुछ प्रन्थ छपकर प्रकाशित होचुके हैं जिनकी नामावली नीचे दीजाती है। इनके श्राति-रिक्क सांस्यदर्शन, कर्ममीमांभादर्शन, दैवीमीमांसादर्शन, योगदर्शन श्रादि के भाष्य, हरयोगसंदिता, लययोगसंहिता, राजयोगसंहिता श्रादि श्रन्थ बनचुके हैं श्रीर उनमें से का श्रन्थ छप रहे हैं। श्रीमञ्जगवद्गीता पर एक ऐसा श्रपूर्व हिन्दीमाप्य छप रहा है कि जिस श्रकार की गीता श्राज तक किसी भाषा में भी श्रकाशित नहीं हुई है।

सदाचारसोपान । यह पुस्तक कोमलमित वालक वालिकाओं के धर्मनिया के लिये प्रथम पुस्तक है। कई भाषा में इसका अनुवाद हो चुका है और सारे भारतवर्ष में इसकी बहुत कुछ उपयोगिता मानी गई है। इसकी चार आ वृत्ति छुप चुकी हैं। अपने वची की धर्मिशिक्षा के लिये इस पुस्तक की हरें के हिन्दू को मंगवाना चाहिये।

कन्याशिक्षासोपान । कोमलमित कन्याओं के धर्माशिक्षा के लिये यह पुस्तक बहुत ही उपयोगी है। इस पुस्तक की बहुत कुछ प्रशंसा हुई है। हिन्दूमात्र को अपनी अपनी कन्याओं को धर्माशिक्षा देने के लिये यह पुस्तक मंगवाना चाहिये।

धरमें सोपान । यह धर्माशिक्षाविषयक वड़ी पुस्तक है। बालकों को इससे धर्मका साधारण ज्ञान मली मांति हो जाता है। यह पुस्तक क्या बालक क्या इस की पुरुष सबके लिये बहुतही उपकारी है। धर्माशिक्षा पानेकी इञ्झा करने-वाले सज्जन अवश्य इस पुस्तक को मंगावें। मुख्य। चार आना।

ब्रह्मचर्यश्रास्त्रम । ब्रह्मचर्यव्रतकी शिक्षाके लिये यह ब्रन्थ बहुतही उप-योगी है । सब ब्रह्मचारी आश्रम, पाठशाला और स्कूलों में इस ब्रन्थकी पढ़ाई होनी चाहि राजशिक्षासोपान । राजा महाराजा और उनके कुमारों को धर्मिशिक्षा देनेके लिये यह प्रन्थ बनाया गया है परन्तु सर्वसाधारण की धर्माशिक्षा के लिये भी ये प्रन्थ बहुतही उपयोगी हैं। इसमें सनातनधर्मा के श्रङ्ग और उसके तत्त्व श्रच्छी तरह बताये गये हैं। मूल्य 🔊 तीन श्राना।

साधनसोपान । यह पुस्तक उपासना और साधनशैली की शिक्षा प्राप्त करने में बहुतही उपयोगी है। बालक बालिकाओं को पहलेही से इस पुस्तक को पढ़ाना चाहिये। यह पुस्तक ऐसी उपकारी है कि बालक और वृद्ध समान रूप से इससे साधनविषयक शिक्षा लाभ करसक्ते हैं।

मृल्य =) दो श्राना।

शास्त्रसोपान । सनातनधर्मा के शास्त्रों का संक्षेप साराश इस प्रन्थ में वर्णित है। सब शास्त्रों का विवरण कुछ समभने के लिये प्रत्येक सनातनधर्मा-वलम्बी के लिये यह प्रन्थ बहुत उपयोगी है। मूल्य।) चार श्राना।

्यस्मेप्रचारसोपान । यह प्रन्थ धरमोपदेश देनेवाले उपदेशक श्रीर पौरा-ि पिक पिएडतों के लिये बहुतही हितकारी है। मृत्य ड्रो तीन आना। उपरिलिखित सब प्रन्थ धर्मिशिक्षाविषयक हैं इस कारण स्कूल कालेज ब पाठशालाओं को इकट्टे लेने पर कुछ सुविधा से मिल सकेंगे। श्रीर पुस्तक-विकेताओं को इन पर योग्य कर्माशन दिया जायगा।

उपदेशपारिजात । यह संस्कृतगद्यात्मक अपूर्व अन्य है। इसमें सनातन-धर्मा क्या है, अस्मोपदेशक किसको कहते हैं, सनातनधर्मा के सब शास्त्रों में क्या क्या विषय हैं, धर्मावक्ना होने के लिये किन किन योग्यताओं के होने की आवश्यकता है इत्यादि अनेक विषय इस अन्य में संस्कृतविद्वान्मात्रको पढ़ना उचित है और धर्मावका धर्मापदेशक, पौराणिक पण्डित आदि के लिये तो यह अन्य सब समय साथ रखने योग्य है। मृत्य ॥) आठ आना।

इस संस्कृतग्रन्थ के अतिरिक्ष संस्कृतभाषा में योगदर्शन, सांख्यदर्शन, दैवी-मीमांसादर्शन आदि दर्शनों का भाष्य, मन्त्रयोगसंहिता, हठयोगसंहिता, लययोग-संहिता, राजयोगसंहिता, हरिहरज्ञससामहस्य, योगप्रवेशिका, धर्मसुधाकर श्री-मधुसुदनसंहिता आदि प्रन्थ छुप रहे हैं और शीब्रही प्रकाशित होनेवाले हैं।

क्लिक्षपुराण । किल्कपुराण का नाम किसने नहीं सुना है। वर्तमान समय कें लिये यह बहुतही हितकारी अन्य है। विश्वर्द्ध हिन्दीश्रनुवाद और विस्तृत भूर मिका सहित यह अन्य प्रकाशित हुआ है। धर्माजिक्षासुमात्र की इस प्रन्थ को पढ़ना उचित है। सुल्य १) एक रुपया।

योगदर्शन । हिन्दीमाप्य सहित । इसप्रकारका हिन्दीमाप्य और कहीं प्रकाशित नहीं हुआ है । जिल्दसहित मृत्य २॥) विलाजिल्द मृत्य २। दो रुपया । नवीनदृष्टिमें प्रवीणभारत । मारत के प्राचीन गौरव और आर्याजाति

का महत्त्व जानने के लिये यह एकही पुस्तक है। सजिल्द मूल्य १॥) विलाजिल्द भूल्य १) एक रूपया। श्रीभारतधरममहामण्डलरहस्य । इस अन्थरत में सात अध्याय हैं । यथा-श्रार्थ्यजातिकी दशाका परिवर्त्तन, चिन्ताका कारण, व्याधिनिर्णय, श्रौषधि-मयोग, सुपथ्यसेवन, वीजरक्षा श्रौर महायक्षसाधन । यह अन्थरत हिन्दुजातिकी उन्नतिविषय का श्रसाधारण अन्थ है । अत्येक सनातनधर्मावलम्बी को इस अन्थ को पढ़ना चाहिये । द्वितीयावृत्ति छुपचुकी है इसमें वहुतसा विषय वढ़ाया गया है । इस अन्थका श्रादर सारे भारतवर्षमें समानक्ष्य से हुश्रा है । कई भाषामें यह अन्य श्रमुवादित हुश्रा है । धर्म के गूढतत्त्व भी इसमें बहुत अञ्झी तरह से बताये गये हैं ।

निगमागमचिन्द्रका । प्रथम और द्वितीय भाग की दो पुस्तकें धम्मी-नुरागी सज्जनों को मिलसक्षी हैं । प्रत्येक का सजिल्द मूल्य १॥) विलाजिल्द

मूल्य १) एक रुपया।

पहलेके पांच साल के पांच भागों में सनातनधर्म्म के अनेक गूढ रहस्यसम्ब-न्धीय पेसे २ प्रवन्ध प्रकाशित हुए हैं कि आजतक वैसे धर्म्मसम्बन्धीय प्रवन्ध और कहीं भी प्रकाशित नहीं हुए हैं। सनातनधर्मके अनेक रहस्य जानकर तृप्त होना चाहें वे इन पुस्तकों को मंगावें। मुख्य पांचों भागों का

भित्दर्शन । श्रीशाण्डिल्यस्त्रों पर वहुत विस्तृत हिन्दी भाष्यसहित श्रीर पक श्रित विस्तृत भूमिका सहित यह श्रन्थ प्रणीत हुआ है। हिन्दी का यह एक असाधारण श्रन्थ है। इस प्रकार का मिक सम्यन्धीय श्रन्थ हिन्दी में पहले भकाशित नहीं हुआ था। भगवद्भक्ति के विस्तारित रहस्यों का ज्ञान इस श्रन्थ के, पाठ करने से हीता है। भित्रशास्त्र के समक्षने की इच्छा रखनेवाले श्रीर श्रीभगवान में भित्र करनेवाले धार्मिकमात्र को इस श्रन्थ को पढ़ना उचित है। मृत्य १) एक रुपया।

गीतावली । इसको पढ़ने से सङ्गीतशास्त्र का मर्म्म थोड़े में ही समस में आसकेगा और इसमें अनेक अच्छे अच्छे भजनों का भी संग्रह है। सङ्गीतानु-रागी और भजनानुरागियोंको अवश्य इसको लेनाचाहिये। मृत्य॥) आह आना।

गुरुगीता । इस प्रकार की गुरुगीता आजतक किसी भाषा में प्रकाशित नहीं हुई है। इसमें गुरुशिष्यलक्षण, उपासनाकारहस्य और भेद, मन्त्र हठ लय राजयोगों का लक्षण और अह एवं गुरुमाहात्म्य, शिष्यकर्त्तव्य, परमतत्त्व का स्वरूप और गुरुशब्दार्थ आदि सव विषय स्पष्टरूप से हैं। मूल और स्पष्ट सरल व सुमधुर भाषानुवाद सहित यह प्रन्थ छुपा है। गुरु व शिष्य दोनों का उपकारी यह प्रन्थ है। मूल्य है। सुल्य है से आनामात्र।

मन्त्रयोगसंहिता। योगविषयक ऐसा अपूर्व्व प्रन्य आजतक प्रकाशित नहीं हुआ है। इसमें मन्त्रयोग के १६ अंग और क्रमशः उनके लक्षण, साधनप्र-णाली आदि सब अच्छी तरह से वर्णन किये गये हैं। गुरु और शिष्य दोनों ही इससे परम लाम उठासक्षे हैं। इसमें मन्त्रों का स्वकृप और उपास्य निर्णय वहुत अच्छा किया गया है। घोर अनर्थकारी साम्प्रदायिक विरोध के दूर होने को यह एकमात्र ग्रन्थ है। इसमें नास्तिकों के मूर्तिपूजा, मन्त्रसिद्धि आदि के विषय में जो प्रकृत होते हैं उनका अच्छा समाधान है। मृत्य १) एक रुपयामात्र।

निम्नलिखित हिन्दीपुस्तक यन्त्रस्थ हैं।

श्रीमञ्जगवद्गीता समाष्य। दैवीमीमांसादर्शन समाप्य। धर्म्मसङ्गीत। श्रीसत्यार्थ-विवेक द्वितीय व तृतीय खरड ।

पुस्तक मिलने के पते:--

- (१) श्रीमान् वावू मनोहरतात साहव भागेव वी. ए., सुपरिएटेएडेएट नवलिकशोर प्रेंस तखनऊ.
- (२) मैनेजर निगमागम वुकडिपो, श्रीभारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्य्यालय, हरिधाम जगतुगंज, बनारस(छावनी).
- ं (३) श्रीमान् वाव् मुरारिलाल जी, सेकेटरी पक्षाव धर्ममेमएडल फ़ीरोज़पुर (शहर) (पक्षाव)

श्रीभारतधम्ममहामग्रङ्ज । और उपदेशकमहाविद्यालय ।

सनातनधर्म के अभ्युद्य और सिद्धचाविस्तार के लिये समग्र हिन्दू जाति की अदितीय विराद्धमंस्त्रमा श्रीमारतधर्ममंग्रहल है। धर्माचार्य्य, स्वाधीननरपित, राजा महाराजा, ज़र्मीदार, सेठ साहुकार, श्रध्यापक ब्राह्मण, सर्व्यसाधारण हिन्दू प्रजा, गृहस्थ स्त्री पुरुष और साधु संन्यासी श्रधीत सब हिन्दूमात्र इस विराद्ध धर्मसमा के सब श्रेणी के सभ्य हैं और हो सक्ते हैं। हिन्दूमात्र को इस स्वजातीय महासमा का सभ्य होना उचित है।

श्रीमारतश्रम्मेमहामेण्डल प्रधान कार्यालय काशी में साधु श्रीर गृहस्थ धर्मा वक्षा प्रस्तुत करने के श्रर्थ श्रीमहामण्डल उपदेशक महाविद्यालयनामक विद्यालय स्थापन हुआ है। जो साधुगण नाशीनक और धर्मसम्बन्धीय झान लाम करके श्रपने साधुजीवन को कृतकृत्य करना चाहें श्रीर जो गृहस्थ विद्वान् धार्मिक शिक्षालाम करके धर्मप्रचार द्वारा देश की सेवा करते हुए श्रपना जीवन निर्वाह करना चाहें वे निम्नलिखित पते पर पत्र भेज ।

प्रधानाध्यक्ष-

श्रीमारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्य्यालय, . हरिधाम जगत्गंज, वनारस (झावनी).

श्रीविश्वनाथ अन्नपूर्णा दानभागडार ।

श्रीभारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्य्यालय काशी में दीन दुःखियों के क्लेश-निवारणार्थ यह सभा स्थापित की गई है। इस सभा के द्वारा श्रतिविस्तृत रीति पर शास्त्रप्रकाश का कार्य्य प्रारम्भ किया गया है। इस सभा द्वारा धर्म्म-पुस्तिका पुस्तकादि यथासम्भव रीति पर विना मृल्य वितरण करने का भी वि-चार रक्खा गया है। शास्त्रप्रकाश की श्रामदनी इसी दानमाण्डार में दीन दुःखियों-के दुःखमोचनार्थ व्यय की जाती है। इस सभा में जो दान करना चार्हे या किसी प्रकार का पत्राचार करना नार्हे वे निस्नलिखित पत पर पत्र भेजें।

सेकेटरी-

श्रीविश्वनाथ श्रन्नपूर्णा दानभारखार, श्रीमारतधर्मामहामरखल प्रधान कार्व्यालय, हरिधाम जगत्गंज, वनारस (झावनी),

हिन्दीरलाकर ।



हिन्दीरत्नाकर में काँन कौन अमुल्य अन्य प्रारम्म में निकलेंगे उनकी सूचना हिन्दीरत्नाकर की प्रस्तावना में की गई है जो मँगाने पर मेजी जा सक्षी है। उक्त प्रन्थों में से जो जो अन्य छुपकर पूर्ण होजायँगे उनके स्थान पर अन्य ऐसे ही बहुमूल्य अन्य प्रकाशित होने के लिये चुने जायँगे। इस समय अयम भाग में अभिन्द्रगवद्गीता हिन्दीभाष्य सहित, मन्त्रयोगसंहिता भाषानुवाद सहित और देवीमीमांसा (मध्यमीमांसा हिन्दीभाष्य सहित, यही तीन अन्य प्रकाशित होना आरम्भ हुआ है।

हिन्दीभाषा की पुष्टि, अध्यातमहान का विस्तार और सनातनधर्मगास्त्रों के प्रचार के अभिप्राय से हिन्दीरताकर प्रकाशित हो रहा है। अभी त्रैमासिकरूप से प्रकाशित होता है। क्रमशः यह अन्यावली मासिक पुस्तकरूप से प्रकाशित होता। मृत्य वार्षिक १) एक रुपयामात्र है। सन् १६६४ का प्रथम भाग प्रस्तुत है। आगे नियमितरूप से निकलेगा।

मिलने का पताः— मैनेजर निगमागम बुकडिपो, श्रीभारतधर्ममहामंग्रहल श्रधान कार्य्यालय, हरिधाम जगत्गंज,

श्रीभारतधर्ममहामग्डल

के

सम्यगण् श्रीर मुखपत्र।

श्रीभारतथर्ममहामएडल प्रधान कार्य्यालय काशी से एक मासिकपत्र प्रका-शित होता है जिसमें हिन्दी श्रीर श्रंश्रेज़ी दो भाषा होती हैं। श्रीमहामएडल के श्रन्यान्य भाषा के मुख्यत्र श्रीमहामएडल के प्रान्तीय कार्य्यालयों से प्रकाशित होते हैं; यथाः —कलकत्ते के कार्य्यालय से यङ्गला भाषा का मुख्यत्र, श्रीरोज़पुर कार्य्यान्त्रय से उर्दू भाषा का मुख्यत्र इत्यादि।

श्रीमहामएडल के पांच श्रेणी के सम्य होते हें, यथाः—स्वाधीन नरपति और प्रधान धर्माचार्यगण संरक्षक होते हैं। मारतवर्ष के सव शान्तों के वड़े वड़े अमीं-दार सेठ साहुकार श्रादि सामाजिक नेतागण उस उस प्रान्त के चुनाव के द्वारा प्रतिनिधि सम्य चुने जाते हैं। प्रत्येक प्रान्तके श्रध्यापक ब्राह्मणगण में से उस उस प्रान्तिय मएडल द्वारा चुने जाकर धर्माव्यवस्थापक सम्य वनाये जाते हैं। मारतवर्ष के सव प्रान्तों से पांच प्रकार के सहायक सम्य लिये जाते हैं। विद्यासम्बन्धीय सहायक सम्य, धर्माकार्य करनेवाले सहायक सम्य, महामएडल, प्रान्तीय मएडल श्रीर शाखासभाशों को धनदान करनेवाले सहायक सम्य, विद्वान ब्राह्मण सहायक सम्य श्रीर साधु संन्यासी सहायक सम्य श्रीर साधारण सम्य हिन्दूमात्र ही जो चाहे होसके हैं। हिन्दूकुलकामिनीगण केवल सहायक सम्य श्रीर साधारण सम्य होसकी हैं।

इन सव प्रकार के सभ्यों और श्रीमहामण्डल के प्रान्तीय मण्डल, शाखासमा श्रीर संयुक्त समात्रों को श्रीमहामण्डल का हिन्दी अंग्रेज़ी द्वैभाषिक मुखपत्र विना मूल्य दिया जाता है। दो रुपया वार्षिक वन्दा देने पर सकल हिन्दू नर नारी साधारण सभ्य होसक्ते हैं श्रीर उनको यह पत्र विना मृल्य मिलता है। सभ्य होने के लिये निस्नलिखित पते पर पत्राचार करें।

> प्रधानाध्यक्ष— श्रीमारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्य्यालय, महामण्डलसवन, जगतगंज, वनारस

श्रीसत्यार्थविवेक

का

द्वितीय श्रीर तृतीय्खएड।

इस प्रनथरत के शेप दो खरड छपरहे हैं। जो सज्जन प्रथमखरड खरीदेंगे उन को शेप दो खरड भी खरीदना उचित है। उक्त दोनों खरडों में क्या क्या विषय होंगे सो इस प्रनथ की भूमिका में द्रएव्य हैं। ग्रस्तु, शेप दोनों खरडों में सनातन-धर्मों के विषय में ग्राजकल के ग्रालोच्य सब विषय होंगे। जो उक्त शेप दो खरड खरीदना चाहें वे निम्नलिखित पते पर पत्र भेजकर श्रपना नाम दर्जरिजस्टर करायें।

> मैनेजर— निगमागम बुकडिपो, श्रीभारतधर्म्भमहामगडल प्रधान कार्य्यालय, जगतगंज, बनारस

विद्यारत्नाकर।

द्रश्रेनशास्त्र, योगशास्त्र आदि के अपूर्विग्रन्थ विद्यारताकरनामक संस्कृत मासिक प्रन्थावली में प्रकाशित होते हैं। आजकल के देशकाल-उपयोगी सव दर्शनों पर संस्कृत माप्य और लुप्तपाय कतिएय दर्शनशास्त्र और अन्यान्य अनेक अप्रकाशित अपूर्व संस्कृतग्रन्थ इस ग्रन्थमाला में प्रकाशित होते हैं। मासिक पत्र मिलने का पताः—

मैनेजर--

निगमागम बुकडिपो,

श्रीभारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्य्यालय, जगत्गंज, बनारस

धर्मतस्वजिज्ञासा सभा।

-nell & Colon

The Aryan Bureau of Seers and Savants.

इस नाम से श्रीभारतधर्ममहामण्डल प्रधान कार्यालय की साधुमण्डली द्वारा एक सभा श्रीमहामण्डल प्रधान कार्यालय काशों में स्थापित हुई है जिस सभा में पृथिवीभर के सब जाति के श्रीर सब धर्मावलम्बी विद्वान श्रीर जिश्रासुगण पत्रा-चार द्वारा सनातनधर्म श्रीर उसके वैद्वानिक श्रीर सामाजिक रहस्यों के विषय में श्रानलाभ कर सक्ते हैं। इसके सभ्य होने के लिये कोई चन्दा नहीं लिया जाता है। इस सभा के प्रवन्ध से श्रीमहामण्डल प्रधान कार्य्यालय में समय समय पर श्रिष्ट-वेशन होकर प्रत्यक्षहण से भी शास्त्रार्थ निर्णय हुआ करता है।

· पत्र मेजने का पताः—

HONORARY SECRETARY,

The Aryan Bureau of Seers and Savants, Mahamandal House, Jagargunj,

Benares.

निगमागम बुक़डिपो।

यह पुस्तकालय श्रीभारतधर्ममहामएडल प्रधान कार्यालय काशी के श्री-विश्वनाथ श्रत्नपूर्णादानमाएडार के द्वारा स्थापिन हुआ है। इस युकडिपो के स्थापन करने के निम्नलिखित उद्देश्य हैं।

(क) हिन्दूजाति के धर्मिकेन्द्र और महातीर्थ श्रीकाशीपुरी में एक स्वजातीय वुकडिपो क्रायम करना।

- (ज) इस पुस्तकालय को शनैः शनैः ऐसा वना देना कि जिससे हिन्दूजाति की सब भाषाओं के धर्माग्रन्थ इसी एक स्थान में आसानी और स्वल्पमृत्य से मिल सके।
- (ग) यह पुस्तकालय अपना सम्बन्ध किसी व्यक्तिगत स्वार्थ के साथ न रक्ते, हिन्दूधमा की उन्नति ही इसका लक्ष्य हो और इसका लामांश शास्त्रप्रचारार्थ और दीन दुःखियों के दुःखनिवारणार्थ व्यय हो।
 - (घ) यह हिन्दू जाति का एक जातीय पुस्तकमाराज्ञार समभा जाय। मैनेजर—

निगमागम बुकिलिपो, श्रीमारतवर्मममहामएडल प्रधान कार्य्यालय, महामएडलमवन, तगत्रांज, वनारस.